

УТВЕРЖДАЮ:
директор
МОУ «Гимназия «Авиатор»
О.В. Иванова
приказ № 162 от 30.08.2022 г.



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
МОУ «Гимназия «Авиатор»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Саратов
2022

Содержание

1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования	4
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы основного общего образования	5
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы основного общего образования	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: общая характеристика	7
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	8
1.3.1. Общие положения	8
1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	10
1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур	13
2. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования	15
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	15
2.1.1. Русский язык	15
2.1.2. Литература	122
2.1.3. Родной язык (русский)	194
2.1.4. Родная литература (русская)	259
2.1.5. Английский язык	290
2.1.6. Немецкий язык	370
2.1.7. Французский язык	406
2.1.8. Испанский язык	441
2.1.9. Китайский язык	482
2.1.10. История	543
2.1.11. Обществознание	639
2.1.12. География	702
2.1.13. Математика	770
2.1.14. Информатика	826
2.1.15. Физика	851
2.1.16. Биология	886
2.1.17. Химия	945
2.1.18. Изобразительное искусство	974
2.1.19. Музыка	1034
2.1.20. Технология	1070
2.1.21. Физическая культура	1100
2.1.22. Основы безопасности жизнедеятельности	1152
2.1.23. Основы духовно-нравственной культуры народов России	1180
2.1.24. Выразительные средства театрального искусства	1195
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	1205
2.2.1. Целевой раздел	1205
2.2.2. Содержательный раздел	1206
2.2.3. Организационный раздел	1219
2.3. Программа воспитания	1220

2.3.1. Пояснительная записка	1220
2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	1221
2.3.3. Цель и задачи воспитания	1223
2.3.4. Виды, формы и содержание деятельности	1227
2.3.5. Основные направления самоанализа воспитательной работы	1222
2.4. Программа коррекционной работы	1235
2.4.1. Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы	1235
2.4.2. Перечень и содержание направлений работы	1235
2.4.3. Механизмы реализации программы	1259
2.4.4. Требования к условиям реализации программы .	1308
2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы	1310
3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования	1311
3.1. Учебный план программы основного общего образования	1318
3.2. Календарный учебный график	1329
3.3. План внеурочной деятельности	1332
3.4. Календарный план воспитательной работы	1340
3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО	1344
3.5.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	1345
3.5.2. Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	1346
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	1348

1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» *основное общее образование* является необходимым уровнем образования. Оно направлено на становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению).

Достижение поставленных целей при разработке и реализации МОУ «Гимназия «Авиатор» (далее – Гимназия) основной образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач: обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования; обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ; реализацию программы воспитания, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации; обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений; взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования; организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада; включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия; социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы; сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Обучающиеся, не освоившие программу основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

Основная образовательная программа основного общего образования, создаваемая Гимназией, является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы основного общего образования

В основе разработки основной образовательной программы основного общего образования лежат следующие принципы и подходы:

- системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие его активной учебно-познавательной деятельности на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- преемственность основных образовательных программ, проявляющуюся во взаимосвязи и согласованности в отборе содержания образования, а также в последовательности его развертывания по уровням образования и этапам обучения в целях обеспечения системности знаний, повышения качества образования и обеспечения его непрерывности;

- обеспечение фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых предметов;

- принцип единства учебной и воспитательной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

- принцип здоровьесбережения, предусматривающий исключение образовательных технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объема учебной нагрузки в соответствие с требованиями действующих санитарных правил и нормативов.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей 11-15 лет, связанных:

- с переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, к новой внутренней позиции обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества, к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие

самосознаниям - представления о том, что он уже не ребенок, т.е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т.е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- обостренной в связи с возникновением чувства взрослости восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, что порождает интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

- сложными поведенческими проявлениями, которые вызваны противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом и выражаются в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных нагрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы основного общего образования

Программа основного общего образования разработана в соответствии со ФГОС основного общего образования и с учетом основной образовательной программой (ООП).

Основная образовательная программа, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», - это учебно-методическая документация (учебный план, календарный план, учебный график, рабочие программы учебных предметов, иные компоненты), определяющая объем и содержание образования определенного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Основная образовательная программа основного общего образования разрабатывается на основе ФГОС с учетом потребностей социально-экономического развития регионов, этнокультурных особенностей населения.

Таким образом, основная образовательная программа основного общего образования содержит документы, развивающие и детализирующие положения и требования, определенные во ФГОС ОО.

Основная образовательная программа включает следующие документы:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

- рабочую программу воспитания;

- программу коррекционной работы;

- учебный план;

- план внеурочной деятельности;

- календарный учебный график;

- календарный план воспитательной работы (содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Организацией или в которых Организация принимает участие в учебном году или периоде обучения);

- характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: общая характеристика

ФГОС ООО устанавливает требования к трем группам результатов освоения обучающимися программ основного общего образования: личностным, метапредметным и предметным.

Требования к **личностным результатам** освоения обучающимися программ основного общего образования включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

ФГОС ООО определяет содержательные приоритеты в раскрытии *направлений воспитательного процесса*: гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического воспитания, ценности научного познания. В Стандарте делается акцент на деятельностные аспекты достижения обучающимися личностных результатов на уровне ключевых понятий, характеризующих достижение обучающимися личностных результатов: осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

— универсальными учебными познавательными действиями;

— универсальными учебными коммуникативными действиями;

— универсальными регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта

ФГОС ООО определяет предметные результаты освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного продвижения обучающихся на следующем уровне образования.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

- сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

- определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

- определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)», «Английский язык», «Немецкий язык», «Французский язык», «Испанский язык», «Китайский язык», «История», «Обществознание», «География», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности» на базовом уровне;

- определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Математика», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология» на базовом и углубленном уровнях;

- усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

В соответствии со статусом ФГОС ООО, «независимо от формы получения основного общего образования и формы обучения» этот документ «является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу основного общего образования». Это означает, что ФГОС задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью управления качеством образования в Гимназии.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение

эффективной «*обратной связи*», позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга Гимназии, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности Гимназии как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация¹,
- независимая оценка качества образования² и
- мониторинговые исследования³ муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки Гимназии реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности учащихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме и в терминах, обозначающих компетенции функциональной грамотности учащихся.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется с помощью:

- оценки предметных и метапредметных результатов;

¹ Осуществляется в соответствии со статьей 92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

² Осуществляется в соответствии со статьей 95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

³ Осуществляется в соответствии со статьей 97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (особенности обучающихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей усвоения знаний и развитие умений, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий).

1.3.2 Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов является овладение:

- универсальными учебными познавательными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

- универсальными учебными коммуникативными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

- универсальными учебными регулятивными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Гимназии в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки являются:

- для проверки читательской грамотности — письменная работа на межпредметной основе;
- для проверки цифровой грамотности практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

▪ для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий — экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований, и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта, которая рассматривается как допуск к государственной итоговой аттестации.

Итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.). Выбор темы итогового проекта осуществляется обучающимися.

Результатом (продуктом) проектной деятельности:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями Гимназии.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии⁴ оценки проектной работы разработаны с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

⁴ **Критерий** — признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация исследуемого объекта; свойство изучаемого объекта, которое позволяет судить о его состоянии и уровне функционирования и развития.

3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС ООО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы основного общего образования».

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно-научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность**.

Обобщенный критерий «**Знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «**Применение**» включает:

— использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе;

— использование *специфических для предмета способов действий и видов деятельности* по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**Функциональность**» включает использование *теоретического материала, методологического и процедурного знания* при решении **внеучебных проблем**, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев «знание и понимание» и «применение», оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию «функциональность» разделяют:

— оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и не содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

— оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например элементов читательской грамотности (смыслового чтения); эта оценка также осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

— оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач. Эти процедуры целесообразно проводить в рамках внутришкольного мониторинга.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика проводится также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка является формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки, могут

включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу⁵.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка дедется как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее — ГИА) является обязательной

⁵ Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения учащимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования.

процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен — ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца — аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования;

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

2. Содержательный раздел программы основного общего образования

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей

2.1.1 РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. Номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящей.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *и* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии.

Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «русский язык» на уровне основного общего образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью

дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для

подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания *н* и *ни* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство - меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления

односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств

выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 класс

Общее количество - 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 10 часов, из них в начале учебного года - 5 часов; в конце учебного года - 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) - 12 часов.

№	Тематические блоки, темы	Кол-во часов	к/р	п/п	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Богатство и выразительность русского языка.	1			Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и	https://pandia.ru/text/79/147/83189.php

					<p>фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p>	
2	Лингвистика как наука о языке.	1			<p>Характеризовать основные разделы лингвистики. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).</p> <p>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p>	https://pandia.ru/text/79/147/83189.php
ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)						
3	Язык и речь. Речь устная и письменная	1			<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p>	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
4	Монолог. Диалог. Полилог	1			<p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том</p>	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/

					числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений.	
5	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.	1			Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/
6	Сочинение-миниатюра: план написания, тематика, практикум.	1			Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
7	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное	1			Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
8	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	1			Использовать приёмы различных видов чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
ТЕКСТ (10 ч)						
9	Текст и его основные признаки.	1			Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/

					законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.	
10	Композиционная структура текста.	1			Уметь членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/
11-12	Функционально-смысловые типы речи.	2			Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/
13-14	Повествование как тип речи. Рассказ.	2			Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/
15	Смысловой анализ текста.	1			Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/

					в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления.	
16-17	Информационная переработка текста. Подробное изложение «Хитрый заяц»	2			Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/
18	Редактирование текста	1			Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)						
19-20	Функциональные разновидности языка (общее представление).	2			Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу	https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechifunktsionalnye-raznovidnos.html

					использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка	
СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч)						
21	Звук как единиц языка. Система гласных звуков.	1			Понимать смыслообразительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/
22	Система согласных звуков	1			Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать звонкие и глухие согласные.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/
23	Слог. Ударение. Свойства русского ударения.	1			Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/
24	Способы обозначения [й'], мягкости согласных.	1			Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова	https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/
25	Орфоэпия как раздел лингвистики.	1			Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с-ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Активизация знаний в области фонетики	https://kopilkaurokov.ru

					и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.	
26	Интонация, её функции	1			Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм	https://kopilkaurokov.ru
Орфография (2 ч)						
27-28	Орфография (2 ч)	2		1	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ъ). Находить и использовать необходимую информацию.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/142528/
Лексикология (14 ч)						
29	Лексикология как раздел лингвистики	1			Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/
30	Слово и его лексическое значение. Основные способы	1			Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/

	толкования лексического значения слова				определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря.	
31	Слова однозначные и многозначные	1			Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/
32	Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов	1			Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/
33	Синонимы	1			Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы	
34	Антонимы	1			Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/
35	Омонимы	1			Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/
36	Паронимы	1			Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы	https://infourok.ru/urok-paronimi-klass-1024182.html
37	Подготовка к написанию контрольного сочинения по картине И. И. Шишкина «Перед грозой».	1			Композиция сочинения по картине. Составление плана написания сочинения, написание сочинения-описания по картине с использованием плана.	https://relasko.ru/forum/66-22663-1
38	Сочинение по картине И. И. Шишкина «Перед грозой».	1			Написание сочинения-описания по картине с использованием плана.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-5-klass-tol
39	Разные виды лексических словарей (толковый словарь	1			Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных	https://nsportal.ru/skola

					<p>видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> <p>Распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность</p>	/ruskiy-yazyk/library/2013/02/25/u
40	Строение словарной статьи в лексических словарях.	1				https://kopilkaurokov.ru/ruskiyYazik/uroki/c
41	Лексический анализ слов.	1				
42	Диагностическая работа по разделу «Лексикология»	1	1		Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-
Морфемика. Орфография (12 ч)						
43	Морфемика. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1			Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/
44	Виды морфем. Окончание и основа слова	1			Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	Урок 57. основа слова. корень слова - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
45	Корень слова	1			Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание).	Урок 57. основа слова. корень слова - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

46	Суффикс. Приставка	1			Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klas
47	Чередование звуков в морфемах. Беглые гласные. Варианты морфем	1			Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	Урок 60. чередование звуков. беглые гласные - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
48	Морфемный анализ слова	1			Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.	Урок 61. варианты морфем. морфемный анализ слова - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
49	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными	1			Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).	https://videouroki.net/razrabotki/pra
50	Правописание корней с чередующимися гласными. Буквы о-а в корне -лаг-лож-	1			Правописание корней с чередованием звуков о, а в корне -лаг-лож- в рамках изученного). Применение знаний, отработка умений и навыков.	Урок русского языка по теме «Буквы о-а в корнях -лаг-, -лож-». 5-й класс (1sept.ru)
51	Правописание корней с чередующимися гласными. Буквы о-а в корне -раст-рос-	1			Правописание корней с чередованием звуков о, а в корнях-раст-рос-. Применение знаний, отработка умений и навыков.	Чередование о, а в корне - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
52	Правописание ё-о после шипящих в корне	1			Применять знания по правописанию ё-о после шипящих в корне. Отработка умений и навыков.	Русский язык 5 класс (Урок№64 - Буквы о – ё после шипящих в корнях слов.) - YouTube

53	Правописание букв и – ы после ц	1			Применять знания по правописанию букв и – ы после ц. Применение знаний, отработка умений и навыков.	Русский язык 5 класс (Урок№65 - Буквы и – ы после ц.) - YouTube
54	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфемика».	1	1		Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	https://infourok.ru/diktant-s-grammaticheskim
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)						
55	Морфология как раздел лингвистики (1 ч)	1			Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.	Урок 6. части речи - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Имя существительное (24 ч)						
56	Имя существительное как часть речи.	1			Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/
57	Имена существительные	1			Определять и характеризовать лексико-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/

	одушевлённые и неодушевлённые				грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	
58	Имена существительные собственные и нарицательные.	1			Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/
59	Род имён существительных.	1			Определять род имён существительных. Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.	Видеоурок «Род имен существительных» (znaika.ru)
60	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1			Определять существительные, имеющие форму только множественного числа. Употреблять имена существительные в соответствии с морфологическими нормами.	https://infourok.ru/urok-imena-suschestvitelnie-i
61	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1			Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения.	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа (1sept.ru)
62	Три склонения имён существительных.	1			Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk

					существительных.	
63	Падеж имён существительных	1			Определять род, число, падеж существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	http://kid-mama.ru/padezhi-imyon-sushhestvitelnyx-onlajn-trenazher/
64-65	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.	2		1	Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами	Урок-практикум «Правописание гласных Е–И в падежных окончаниях существительных». 5-й класс (1sept.ru)
66-67	Множественное число существительных.	2		1	Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения.	https://infourok.ru/urok-imena-suschestvitelnie-i
68	Морфологический разбор.	1			Проводить морфологический анализ имён существительных. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	Урок _____ 72. морфологический анализ имени существительного . повторение и обобщение материала - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
69-70	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных.	2		1	Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.	Урок _____ 71. правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях существительных - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
71-72	Правописание суффиксов <i>-чик-</i> — <i>-щик-</i> ; <i>-ек-</i> — <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имён существительных.	2		1	Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами. Знать условия выбора букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик</i> (<i>-щик</i>);	https://znaika.ru/catalog/5-klass/russian

					правильно употреблять буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик</i> (<i>-щик</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с суффиксом <i>-чик</i> (<i>-щик</i>) по данному толкованию; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний.	
73-74	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительным и.	2		1	Применять нормы правописания имён существительных с изученной орфограммой.	https://znaika.ru/catalog/5-klass/russian/
75-76	Правописание корней с чередованием <i>а</i> // <i>о</i> : <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> ; <i>-раст-</i> — <i>-ращ-</i> — <i>-рос-</i> ; <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> ; <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> , <i>-скак-</i> — <i>-скок-</i>	2		1	Применять нормы правописания имён существительных с изученной орфограммой.	Урок русского языка по теме «Буквы О – А в корнях -лаг-, -лож-». 5-й класс (1sept.ru)
77	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	1		Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	https://porusskomu.net/5-klass-dictant
78	Анализ ошибок	1			Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	https://infourok.ru/analiz-kontrolnogo-diktanta-
Имя прилагательное (15 ч)						
79	Имя прилагательное как часть речи.	1			Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/

80-81	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2			Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/consept/306927/
82	Прилагательные полные и краткие.	1			Различать полную и краткую формы имён прилагательных	Прилагательные полные и краткие (videouroki.net)
83	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	1			Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	https://multiurok.ru/index.php/files/
84	Морфологический разбор имени существительного.	1			Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	https://videouroki.net/video/77-
85-86	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных	2			Знать условия выбора гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных; правильно писать гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные и существительные по написанию гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях.	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-p-4941871.html?
87-89	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными	3			Применять нормы правописания <i>не</i> с именами прилагательными	<u>НЕ</u> с прилагательными (таблица с примерами) (ruskiiyazyk.ru)
90-91	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	2		1	Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план, готовить сообщение о прилагательном в научном стиле с опорой на план; выполнять морфологический разбор существительного; подбирать примеры,	https://videouroki.net/video/76-povtorenie

					иллюстрирующие способы образования существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать существительные по видам орфограмм.	
92	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	1		Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	https://infourok.ru/kontrolnie-diktanti-po-russkomu-yaziku-klass-1441104.html
93	Анализ ошибок.	1			Выявлять наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отрабатывать их.	https://videouroki.net/video/76-povtorenie .
Глагол (30 ч)						
94	Глагол как часть речи.	1			Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении.	https://multiurok.ru/files/urok-puteshestvie-p
95	Неопределённая форма глагола.	1			Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива.	Урок 79. <u>неопределённая форма глагола. правописание мягкого знака в глаголах</u> - <u>Русский язык - 5 класс</u> - <u>Российская электронная школа</u> (resh.edu.ru)
96	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1			Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	Урок 7. <u>глагол. правописание -тся и -ться в глаголах</u> - <u>Русский язык - 5 класс</u> - <u>Российская электронная школа</u> (resh.edu.ru)

						https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topi
97	Виды глагола.	1			Различать глаголы совершенного и несовершенного вида,	https://infourok.ru/elektronniy-obrazovatelniy-resurs-k-uroku
98	Возвратные и невозвратные глагола.	1			Различать глаголы возвратные и невозвратные.	https://kopilkaurok.ov.ru/russkiyYazik/uroki/urok-fgos-
99-100	Правописание суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> — <i>-ива</i>	2		1	Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> — <i>-ива-</i>	Урок 59. суффикс. приставка _____ - Русский язык - 5 класс _____ - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
101	Время глагола. Прошедшее время.	1			Выделять основу прошедшего времени глагола.	Прошедшее время (videouroki.net)
102	Настоящее время.	1			Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.	Настоящее время (videouroki.net)
103	Будущее время.	1			Выделять основу (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.	Будущее время (videouroki.net)
104-105	Спряжение глагола.	2		1	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы	Спряжение глаголов (videouroki.net)
106-108	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	3		1	Применять правила правописания личных окончаний глагола	Спряжение глаголов (videouroki.net)
109	Морфологический разбор глагола.	1			Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).	Урок 84. морфологический анализ глагола. повторение и обобщение материала _____ - Русский язык - 5 класс _____ -

						Российская электронная школа (resh.edu.ru)
110	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1			Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа;	Видеоурок «Буква Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа» (znaika.ru)
111-112	Употребление времён.	2			Применять правила использования различных времен глагола в текстах различных стилей.	Урок _____ 82. употребление времён - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
113-114	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	2		1	Применять правила написания гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени	https://kopilkaurok.ov.ru/russkiyYazik/presentacii/orfoghrafichie
115-116	Слитное и раздельное написание не с глаголами	2		1	Применять правила слитного и раздельного написания не с глаголами.	Урок 77. глагол как часть речи. не с глаголами - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
117-120	Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг--мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-,	4		1	Применять правила написания корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг--мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.	https://videouroki.net/razrabotki/raznourovnievyiezadan
121-122	Повторение изученного в разделе: «Глагол».	2		1	Обобщение изученного. Повторение изученного в разделе: «Глагол», отработка изученных орфограмм курса,	https://videouroki.net/razrabotki/urok-priezentat

					подготовка к итоговой контрольной работе.	
123-124	Контрольный диктант по разделу: «Глагол». Анализ диктанта.	2	1		Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)						
125-126	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)	2			Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)	Урок 12. <u>синтаксис и пунктуация - Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
Простое двусоставное предложение (5 ч)						
127	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1			Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов(распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/conspect/306369/

					интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.	
128	Подлежащее и сказуемое.	1			Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/conspect/311902/
129	Второстепенные члены предложения: определение.	1			Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/conspect/312088/
130	Дополнение	1			Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/conspect/308458/
131	Обстоятельство, типичные средства его выражения.	1			Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/conspect/308489/

132	Синтаксический анализ простых двусоставных предложений	1			Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/conspect/301714/
Простое осложнённое предложение (7 ч)						
133	Понятие о простом осложнённом предложении	1			Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/conspect/301745/
134	Однородные члены предложения, их роль в речи.	1			Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/545/
135	Предложения с однородными членами.	1			Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/
136	Предложения с обобщающим словом при однородных членах.	1			Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/conspect/294365/
137	Пунктуация в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	1			Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/conspect/294365/
138	Предложения с обращением. Пунктуация при обращении.	1			Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/conspect/312181/
139	Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.	1			Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/conspect/301714/
Сложное предложение (5 ч)						
140	Предложения простые и сложные.	1			Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/conspect/301745/

141	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	1			Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/main/
142-143	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые.	2			Сравнивать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения по самостоятельно сформулированному основанию.	https://kopilkaurokov.ru/russkiyyazik/uroki/ur
144	Пунктуация бессоюзных и союзных сложных предложений.	1			Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/training/#1942
Предложения с прямой речью (3 ч)						
145	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме.	1			Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
146-147	Пунктуация в предложениях с прямой речью.	2			Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.	https://urok.1sept.ru/articles/584370

148	Диалог.	1			Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
150	Пунктуация при оформлении диалога.	1			Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
160	Повторение пройденного материала	10				
	Сочинения	4				
	Изложения	3				
	Контрольные и проверочные работы	4				
	Итого по разделу:	12				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170				

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 12 часов, из них в начале учебного года - 6 часов; в конце учебного года - 6 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) - 16 часов.

№ п/п	Тема урока	Кол.	к/р	п/р	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Общие сведения о языке. (2 часа) Язык и речь. (2 часа)						
1	Русский язык - один из развитых языков мира.	1			Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры	https://pandia.ru/text/79/147/83189.php

				использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников	
2	Литературный язык и его нормы	1		Знать, что такое литературный язык и его нормы	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/10/21/normy_lit_yaz.pptx
3	Культура речи	1		Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/07/10/kultura-rechigovorim-bez-oshibok
4	Речевая ситуация	1		Строить высказывание в зависимости от речевой ситуации.	https://ppt-online.org/786081
Повторение изученного в 5 классе (9 часов)					
5	Фонетика. Орфоэпия.	1		Уметь правильно ставить ударения в словах, знать орфоэпические нормы.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.pptx
6	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1		Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.pptx

7	Части речи.	1		<p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p>	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.pptx
8	Орфограммы в окончаниях слов.	1		<p>Применять нормы правописания окончаний в существительных, прилагательных, глаголах.</p>	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.pptx
9	Словосочетание	1		<p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний .</p>	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.pptx
10	Простое предложение. Знаки препинания.	1		<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), наличию второстепенных членов(распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Применять правила пунктуации в предложениях с</p>	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.pptx

					однородными членами и обращением.	
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1			Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные). Уметь применять знаки препинания в сложном предложении.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.ptx
12	Синтаксический разбор предложений.	1			Выполнение синтаксического разбора предложений.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.ptx
13	Прямая речь. Диалог.	1			Уметь составлять диалог, применять правила пунктуации в прямой речи и диалоге.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/10/30/tema_uroka_1.ptx
14	Входной контроль	1	1		Проверка знаний учащихся за предыдущий год.	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm
15	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			Работа над ошибками.	
Текст (6 часов)						
16	Текст, его особенности.	1			Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный)	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_russkogo_yazika_v_6_klasse_po_t_100510.html

				<p>с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p>	
17	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1		<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.</p>	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_russkogo_yazika_v_6_klasse_po_t_100510.html
18	Начальные и конечные предложения текста.	1		<p>Подбор начальных и конечных предложений текста, сказки, составление текста по данному началу.</p>	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_russkogo_yazika_v_6_klasse_po_t_100510.html
19	Ключевые слова	1		<p>Выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте с помощью ключевых слов. Пересказывать текст.</p>	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_russkogo_yazika_v_6_klasse_po_t_100510.html
20	Понятие о функциональных разновидностях языка.	1		<p>Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать</p>	nfourok.ru/prezentaciya-na-temu-funktionalnye-raznovidnosti-yazyka-i-stili-rechi-6-kl

					тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение)	
21	Официально-деловой стиль речи. Заявление.	1			Характеризовать особенности официально-делового стиля; анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка).	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/presentacii/priezientatsiia_k_uroku_ofitsial_no_dielovoi_stil_riechi
Лексикология и фразеология. Культура речи (18 часов)						
22	Слово и его лексическое значение. Повторение изученного в 5 классе.	1			Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).
23	Слово и его лексическое значение.	1			Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).
24	Р.р. Собираание материалов к сочинению.	1			Знать, как собирать материалы к сочинению.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).
25	Изобразительно-выразительные средства языка.	1			Знать значение эпитетов, метафоры, гиперболы, сравнения, олицетворения, уметь находить их в тексте.	https://yandex.ru/video/preview/9401740827849275011

26	Изобразительно-выразительные средства языка.	1		Уметь использовать изобразительно-выразительные средства языка в речи, самостоятельно составленных предложениях и текстах.	https://yandex.ru/video/preview/9401740827849275011
27	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления.	1		Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.	https://yandex.ru/video/preview/8140648200113160965
28	Профессионализмы.	1		Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.	https://www.youtube.com/watch?v=JXfOC01Hyw4
29	Диалектизмы.	1		Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.	http://znaika.ru/ https://yandex.ru/video/preview/1648789935160367406
30	Р.р. Сжатое изложение (упр. 148)	1		Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и	https://yandex.ru/video/preview/16811319307477941576

				прочитанном тексте. Пересказывать текст.	
31	Жаргонизмы.	1		Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.	https://yandex.ru/video/preview/14809361725912384844
32	Эмоционально окрашенные слова.	1		Знать, с какой целью используются в речи эмоционально окрашенные слова. Умение находить их в словаре.	https://yandex.ru/video/preview/10079071969074104256
33	Исконно русские слова и заимствованные слова.	1		Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова.	https://yandex.ru/video/preview/10773801964540736213
34	Новые слова.	1		Различать слова с точки зрения различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова.	https://yandex.ru/video/preview/3229749184156243341
35	Устаревшие слова.	1		Различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы.	https://yandex.ru/video/preview/3229749184156243341
36	Фразеологизмы.	1		Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.	https://yandex.ru/video/preview/9293928503279532374
37	Источники фразеологизмов.	1		Уметь отличать собственно русские и заимствованные фразеологизмы. Работа с фразеологическим словарем.	https://yandex.ru/video/preview/9293928503279532374
38	Словари.	1		Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2016/11/10/slovari.pptx

					свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения	
39	Лексический разбор слова.	1			Проводить лексический анализ слов.	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/obobschenie-po-leksike-leksicheskiy-razbor-slova
40	Повторение.	1			Повторить лексические термины: диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, архаизмы, историзмы, фразеологизмы. Уметь выполнять лексический разбор слова.	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/obobschenie-po-leksike-leksicheskiy-razbor-slova
41	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология и фразеология»	1	1		Проверить степень усвоения пройденного материала; орфографические и пунктуационные навыки.	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm
42	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			Работа над ошибками.	
Словообразование. Орфография. Культура речи. (16 часов)						
43	Морфемика и словообразование. Повторение.	1			Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/62085-prezentaciya-morfemika-i-slovoobrazovanie-6-klass.html
44	Морфемика и словообразование.	1			Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/09/27/prezentatsiya_k_uroku_morfemika._slovoobrazovanie.pptx
45	Р.р. Описание помещения.	1			Характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещение.	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/11/09/prezentatsiya-urok.pptx

46	Основные способы образования слов в русском языке	1		Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-osnovnye-sposoby
47	Основные способы образования слов в русском языке	1		Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-osnovnye-sposoby
48	Основные способы образования слов в русском языке	1		Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-osnovnye-sposoby
49	Этимология слов.	1		Уметь определять происхождение слова, уметь пользоваться этимологическим словарем.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/02/10/etimologiya.pptx
50	Р.р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1		Уметь систематизировать материалы к сочинению, составлять сложный план	https://lusana.ru/presentation/8010
51	Р.р. Сочинение (упр. 228)	1		Создавать текст-описание помещения.	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/11/09/prezentatsiya-urok.pptx
52	Буквы А и О в корнях -КАС- - -КОС-	1		Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос-	https://multiurok.ru/files/prezentatsiya-na-temu-korni-s-cheredovaniem-0-a.html

53	Буквы А и О в корнях -ГАР- - ГОР-	1		Проводить орфографический анализ слов с корнем -гар — гор-	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-korni-s-cheredovaniem-o-a.html
54	Буквы А и О в корнях -ЗАР- - -ЗОР-	1		Проводить орфографический анализ слов с корнем -зар- — -зор- с чередованием а // о, слов с приставками пре- и при-	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-korni-s-cheredovaniem-o-a.html
55	Обобщение. Гласные А и О в корнях с чередованием.	1		Проводить орфографический анализ слов с чередованием а // о.	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-korni-s-cheredovaniem-o-a.html
56	Буквы Ы и И после приставок	1		Знать правописание И – Ы после приставок	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/09/22/bukvy_y_i_i_v_korne_posle_pristavok_6_klass.pptx
57	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	1		Знать правописание слов с приставками пре- и при-	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatsiya_k_uroku_russkogo_yazika_pravopisanie_pr_161042.htm
58	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	1		Проводить орфографический анализ слов с приставками пре- и при-	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatsiya_k_uroku_russkogo_yazika_pravopisanie_pr_161042.htm
59	Соединительные О и Е в сложных словах	1		Проводить орфографический анализ сложных слов, уметь определять выбор соединительных гласных.	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/soedinitelnye-o-i-e-v-slojnyh-slovah-6-klass
60	Сложносокращённые слова	1		Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.	https://ppt4web.ru/russkij-jazyk/slozhnosokrashhjonnye-slova1.html
61	Р.р. Сочинение по картине Р.Ф. Хузина «У окна»	1		Композиция сочинения по картине. Составление плана сочинения, написание сочинения-описания по картине с использованием плана.	https://infourok.ru/podgotovka-k-sochineniyu-po-kartine-r-huzina-u-okna-4609610
62	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.	1		Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов.	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/morfemnyy-i-slovoobrazovatelnyy-razbor-slova-454778
63	Контрольный диктант с грамматическим	1	1	Проверка знаний по изученной теме, умение выполнять морфемный и	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm

	заданием по теме «Морфемика и словообразование»			словообразовательный разбор слова.	
64	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1		Работа над ошибками.	
Морфология. Орфография. Культура речи. (106 часов)					
Имя существительное (13 часов)					
65	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	1		Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/
66	Разносклоняемые существительные. Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ.	1		Знать разносклоняемые имена существительные, уметь их склонять, соблюдать правописание суффикса -ЕН- в формах косвенных падежей.	https://yandex.ru/video/preview/5238668063192173848
67	Несклоняемые имена существительные.	1		Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.	https://yandex.ru/video/preview/3049881863022750119
68	Род несклоняемых имён существительных	1		Уметь определять род несклоняемых имён существительных, правильно употреблять их в речи.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/08/09/rod_nesklonyayemyh_imen_sushchestvitelnyh.pptx
69	Имена существительные общего рода.	1		Определять род имён существительных. Распознавать имена существительные общего рода; составление	Видеоурок «Род имён существительных» (znaika.ru)

				предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.	
70	Морфологический разбор имени существительного.	1		Проводить морфологический анализ имён существительных	Морфологический анализ имени существительного. Повторение и обобщение материала - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
71	Р.р. Сочинение на тему «Первый раз в музее (театре оперы и балета)»	1		Составление текста-повествования на основе жизненного опыта	https://znanio.ru/media/presentatsiya_k_uroku_podgotovka_k_sochineniyu_pervoe_znakom
72	НЕ с существительными.	1		Применять нормы правописания имён существительных с изученной орфограммой.	https://znaika.ru/catalog/6-klass/russian/
73	НЕ с существительными.	1		Применять нормы правописания имён существительных с изученной орфограммой.	https://znaika.ru/catalog/6-klass/russian/
74	Буквы Ч и Щ в суффиксе –ЧИК (-ЩИК)	1		Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами. Знать условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик); правильно употреблять буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик); графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с суффиксом -чик (-щик) по данному толкованию; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний.	https://znaika.ru/catalog/6-klass/russian
75	Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК.	1		Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами. Знать условия выбора букв е и и в суффиксе -ек (-ик), графически обозначать	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2015/01/08/glasnye_v_suffiksakh_sushchestvitelnykh_-_ek_i_-ik.doc

				условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний.	
76	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1		Знать нормы правописания имён существительных с гласными О и Е после шипящих в суффиксах, графически обозначать орфограмму.	Правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных Российская электронная школа (resh.edu.ru)
77	Повторение.	1		Повторить нормы правописания имен существительных, их морфологический анализ.	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/presentacii/urok-v-6-klassie-povtorieniie-i-obobshchieniie-potiemie-imiasushchiestvitel-noie-priezientatsiia
78	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	1	Проверить знания учащихся по изученной теме, умение выполнять орфографический и морфологический разборы.	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm
79	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1		Работа над ошибками.	https://infourok.ru/analiz-kontrolnogo-diktanta-
Имя прилагательное (19 часов)					
80	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	1		Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/
81	Р.р. Описание природы. (упр. 374)	1		Создавать текст-описание: устно и письменно описывать природу.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2022/09/18/prezentatsiya_microsoft_powerpoint_2_0.pptx
82	Степени сравнения имён прилагательных.	1		Распознавать степени сравнения качественных имён прилагательных. Уметь образовывать простую форму сравнительной степени прилагательного.	https://uchitelya.com/uploads/docs/40596/cd5917341d9e6cc1c0fe89f94cb309ed.pptx

83	Степени сравнения имён прилагательных.	1		Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).	https://uchitelya.com/uploads/docs/40596/cd5917341d9e6cc1c0fe89f94cb309ed.pptx
84	Степени сравнения имён прилагательных.	1		Закрепление умения учащихся образовывать и писать степени сравнения прилагательных	https://uchitelya.com/uploads/docs/40596/cd5917341d9e6cc1c0fe89f94cb309ed.pptx
85	Разряды прилагательных по значению.. Качественные прилагательные.	1		Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные,	https://pedsovet.su/load/31-1-0-51513
86	Относительные прилагательные	1		Характеризовать относительные прилагательные по значению, уметь правильно употреблять их в речи.	https://pedsovet.su/load/31-1-0-51513
87	Р.р. Выборочное изложение. (упр. 392)	1		Выбирать из текста информацию на заданную тему.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/06/14/upr.347_prezentatsiya_dlya_uroka_russkogo_yazyka_v_6_klasse_vyborochnoe_izlozhenie_1.pptx
88	Притяжательные прилагательные	1		Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.	https://pedsovet.su/load/31-1-0-51513
89	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		Проводить морфологический анализ имён прилагательных	https://videouroki.net/video/77-
90	НЕ с прилагательными.	с	1	Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.	НЕ с прилагательными (таблица с примерами) (russkiiyazyk.ru)
91	НЕ с прилагательными.	с	1	Применять нормы правописания не с именами прилагательными	НЕ с прилагательными (таблица с примерами) (russkiiyazyk.ru)
92	Буквы О и Е в суффиксах прилагательных.		1	Знать условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах прилагательных	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-p-4941871.html?

					; правильно писать гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные по написанию гласные о и е после шипящих в суффиксах.	
93	Р.р. Описание картины Н.П. Крымова «Зимний вечер». Устная работа.(упр.410).	1			Составлять монологическое высказывание – описание природы.	http://www.myshared.ru/slide/453527/
94	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1			Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и н.	http://www.myshared.ru/slide/198170/
95	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1			Знать нормы правописания Н и НН в суффиксах прилагательных.	http://www.myshared.ru/slide/198170/
96	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1			Умение объяснять и графически обозначать орфограмму в суффиксах прилагательных.	http://www.myshared.ru/slide/198170/
97	Р.р. Сочинение-описание игрушки. (упр. 421).	1			Составлять текст-описание игрушки.	http://www.myshared.ru/slide/431531
98	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1			Проводить орфографический анализ имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-.	http://www.myshared.ru/slide/1211690/
99	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1			Проводить орфографический анализ сложных имён прилагательных	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/12/13/prezentatsiya_k_uroku.pptx
100	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1			Отрабатывать навыки правописания сложных прилагательных.	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/12/13/prezentatsiya_k_uroku.pptx
101	Повторение.	1			Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план, готовить сообщение о прилагательном в научном стиле с опорой на план; выполнять морфологический разбор прилагательного; подбирать примеры,	https://videouroki.net/video/76-povtorenie

					иллюстрирующие способы образования прилагательных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать прилагательные по видам орфограмм.	
102	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1	1		Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	https://infourok.ru/kontrolnie-diktanti-po-russkomu-yaziku-klass-1441104.html
103	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			Работа над ошибками.	https://videouroki.net/video/76-povtorenie .
Имя числительное (21 час)						
104	Имя числительное как часть речи.	1			Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-imya-chislitelnoe-kak-chast-rechi-6-klass-5011996.html
105	Имя числительное как часть речи.	1			Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.	http://www.myshared.ru/slide/944554/
106	Простые и составные числительные.	1			Различать простые, сложные, составные имена числительные.	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-uroka-po-russkomu-iazyku-v-6-klass-1.html
107	Простые и составные числительные.	1			Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.	http://www.myshared.ru/slide/240177/
108	Простые и составные числительные.	1			Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования	https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2011/11/02/prostye_slozhnye_i_sostavn

				и синтаксических функций числительных.	ye_chislitelnye_6_klass.pptx
109	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1		Знать нормы правописания числительных., уметь обозначать орфограмму.	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/02/11/urok-russkogo-yazyka-v-6-klasse-po-tem
110	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1		Знать нормы правописания числительных., уметь обозначать орфограмму.	http://www.myshared.ru/slide/294327/
111	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1		Знать нормы правописания числительных., уметь обозначать орфограмму.	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-na-temu-myagkiy-znak-na-konce-i-v-seredine-chislitelnyh-klass-911189.html
112	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1		Знать нормы правописания числительных., уметь обозначать орфограмму.	https://multiurok.ru/files/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-miyagkii-znak-na-k.html
113	Порядковые числительные.	1		Знать, как склоняются порядковые числительные	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-poryadkovie-chislitelnie-klass-697879.html
114	Порядковые числительные.	1		Уметь склонять составные порядковые числительные.	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-poryadkovie-chislitelnie-klass-697879.html
115	Разряды количественных числительных.	1		Знать и различать разряды количественных числительных.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/03/22/razryady_kolichestvennyh_chislitelnyh.pptx
116	Числительные, обозначающие целые числа.	1		Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2016/05/22/chislitelnye_oboznachayushchie_tselye_chisla.pptx
117	Числительные, обозначающие целые числа.	1		Уметь склонять числительные, обозначающие целые числа.	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-na-temu-

					chislitelnye- oboznachayushie-celye- chisla-6-klass- 4390425.html
118	Дробные числительные.	1		Уметь правильно склонять и писать дробные числительные.	http://www.myshared.ru/slide/59448
119	Дробные числительные.	1		Уметь правильно склонять дробные числительные.	http://www.myshared.ru/slide/59448
120	Собирательные числительные.	1		Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.	https://pedsovet.su/load/31-1-0-4516
121	Собирательные числительные.	1		Знать нормы употребления собирательных числительных.	https://pedsovet.su/load/31-1-0-4516
122	Морфологический разбор имени числительного.	1		Проводить морфологический анализ имён числительных	http://www.myshared.ru/slide/200573/
123	Повторение.	1		Повторить разряды числительных, особенности их изменения и склонения, правописание.	http://www.myshared.ru/slide/573246/
124	Р.р. Выступление на тему «Берегите природу».(упр. 478)	1		Умение составлять устное монологическое высказывание на заданную тему.	http://www.myshared.ru/slide/814634
125	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»	1	1	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm
126	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1		Работа над ошибками.	
Местоимение (19 часов)					
127	Местоимение как часть речи.	1		Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение место-имения.	https://infourok.ru/prezentaciya-mestoimenie-kak-chast-rechi-6-klass-fgos-4230371.html

				Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).	
128	Личные местоимения.	1		Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/04/27/lichnye_mestoi_meniya.ppt
129	Личные местоимения.	1		Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.	http://www.myshared.ru/slide/365525
130	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1		Знать правильное употребление в речи и склонение возвратного местоимения	http://www.myshared.ru/slide/49236
131	Р.р. Сочинение-рассказ на тему «Как я однажды маме помогал» (упр. 496)	1		Уметь составлять текст-повествование, простой и сложный план.	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-porazvitiyu-rechi-podgotovka-k-napisaniyu-sochineniya-kak-ya-odnazhdi-pomogal-mame-klass-904967.html
132	Вопросительные местоимения.	1		Знать правила употребления вопросительных местоимений.	https://infourok.ru/prezentatsiya_k_uroku_russkogo_yazyka_v_6_klasse_po teme_voprositelnye_mestoi_meniya-494159.htm
133	Относительные местоимения.	1		Уметь различать вопросительные и относительные местоимения.	http://www.myshared.ru/slide/905456/
134	Вопросительные и относительные местоимения.	1		Уметь различать вопросительные и относительные местоимения, знать, в каких предложениях они употребляются.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/04/04/prezentatsiya_voprositelnye_i_otnositelnye

					e_mestoimeniya_6_klass.pptx
135	Неопределённые местоимения.	1		Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.	http://www.myshared.ru/slide/454402/
136	Неопределённые местоимения.	1		Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/presentacii/prieziatsiia_nieopriedielienyie_miostoimieniia
137	Отрицательные местоимения.	1		Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного написания местоимений.	https://ppt4web.ru/russkij-jazyk/otricatelnye-mestoimenija-klass.html
138	Отрицательные местоимения.	1		Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного написания местоимений.	https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-dlia-urokov-russkogho-iazyka-v-6-klassie-otritsatiel-nyie-miesto.html
139	Притяжательные местоимения.	1		Различать разряды местоимений. Знать особенности склонения притяжательных местоимений.	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urokprezentaciya_po_teme_prityazhatelnye_mestoimeniya_142857.html
140	Притяжательные местоимения.	1		Знать особенности склонения притяжательных местоимений.	http://www.myshared.ru/slide/628850/
141	Р.р. Рассуждение.	1		Знать композицию текста - рассуждения. Уметь приводить аргументы.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/07/26/urok_razvitiya_rechi_russkiy_yazyk.ppt
142	Указательные местоимения.	1		Уметь склонять указательные местоимения.	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-porusskomu-iazuku-na-temu-ukazatel.html
143	Указательные местоимения.	1		Знать нормы употребления указательных местоимений в речи.	http://www.myshared.ru/slide/1351713/
144	Р.р. Составление простого и сложного плана к тексту (упр.535).	1		Уметь составлять простой и сложный план к тексту.	https://lusana.ru/presentation/5382

145	Определительные местоимения.	1			Знать особенности склонения определительных местоимений.	https://pedsovet.su/load/28-1-0-22008
146	Определительные местоимения.	1			Уметь склонять определительные местоимения.	https://lusana.ru/presentation/19725
147	Р.р. Подготовка к сочинению на тему «Подслушанный разговор» (упр. 542).	1			Составление текста по воображению в разных жанрах: сказка, рассказ. Использование диалога и прямой речи.	https://proshkolu.ru/user/lela0809/file/6738677/
148	Р.р. Сочинению на тему «Подслушанный разговор» (упр. 542).	1			Написание сочинения.	https://proshkolu.ru/user/lela0809/file/6738677/
149	Местоимение и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.	1			Проводить морфологический анализ местоимений	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-mestoimenie-i-drugie-chasti-rechi-klass-2793361.html
150	Контрольный диктант с грамматическим заданием на тему «Местоимение»	1	1		Проверка знаний учащихся о местоимениях и нормах их правописания, умение склонять местоимения, выполнять их морфологический анализ.	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm
151	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			Работа над ошибками.	
Глагол (34 часа)						
152	Глагол. Повторение изученного в 5 классе	1			Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении.	https://multiurok.ru/files/urok-puteshestvie-p
153	Глагол. Повторение изученного в 5 классе	1			Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования б как	Неопределённая форма глагола. правописание мягкого знака в глаголах - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

				показателя грамматической формы инфинитива.	
154	Глагол. Повторение изученного в 5 классе	1		Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы. Применять правила правописания личных окончаний глагола	Спряжение глаголов (videouroki.net)
155	Глагол. Повторение изученного в 5 классе	1		Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.	Видеоурок «Буква Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа» (znaika.ru)
156	Р.р. Сочинение-рассказ на тему «Стёпа дрова колет» (упр.565)	1		Знать композицию рассказа, уметь составлять план, собирать материал к сочинению.	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-podghotovkie-k-sochinieniuiu-posiuzhietnym-kartinkam-kak-stiopa-drova-kolol-v-6-klassie
157	Разноспрягаемые глаголы.	1		Распознавать разноспрягаемые глаголы. Проводить морфологический анализ глаголов.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05/20/raznospryagaemye_glagoly_6_klass_4_chetvert.ppt
158	Разноспрягаемые глаголы.	1		Правописание разноспрягаемых глаголов.	http://www.myshared.ru/slide/550888
159	Глаголы переходные и непереходные.	1		Распознавать переходные и непереходные глаголы, знать их правильное сочетание с другими частями речи.	https://ppt4web.ru/russkij-jazyk/perekhodnye-i-neperekhodnye-glagoly-klass0.html
160	Глаголы переходные и непереходные.	1		Распознавать переходные и непереходные глаголы, знать их правильное сочетание с другими частями речи.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2014/01/25/perekhodnye_i_neperekhodnye.ppt
161	Глаголы переходные и непереходные.	1		Знать о связи возвратности и переходности, уметь находить возвратные глаголы в тексте, определять их переходность.	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/perehodnie_i_neperehodnie_glagoli_urok1_190205.html
162	Наклонения глагола. Изъявительное наклонение.	1		Различать наклонения глагола, знать, как	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2

				изменяются глаголы в изъявительном наклонении.	013/11/05/naklonenie_glogola_6_klass.ppt
163	Изъявительное наклонение.	1		Уметь изменять по временам глаголы в изъявительном наклонении.	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-russkomu-yaziku-k-uroku-po-teme-izyavitelnoe-naklonenie-dlya-klassa-3007532.html
164	Изъявительное наклонение.	1		Уметь употреблять в тексте глаголы в изъявительном наклонении.	http://www.myshared.ru/slide/463386/
165	Изъявительное наклонение.	1		Составить текст - повествование с глаголами в изъявительном наклонении.	http://www.myshared.ru/slide/463386/
166	Р.р. Изложение. (упр. 590)	1		Изложить текст - повествование с глаголами в изъявительном наклонении.	https://reshak.ru/otvet/resheniya-590&predmet=baranov6
167	Условное наклонение	1		Знать значение и правописание глаголов в условном наклонении.	https://urok.1sept.ru/articles/664780
168	Условное наклонение	1		Уметь образовывать глаголы в условном наклонении.	https://pedsovet.su/load/28-1-0-37817
169	Условное наклонение	1		Уметь находить и подчеркивать грамматическую основу с глаголами в условном наклонении.	https://pedsovet.su/load/28-1-0-37817
170	Условное наклонение	1		Составление текстов с глаголами в условном наклонении.	https://pedsovet.su/load/28-1-0-37817
171	Повелительное наклонение	1		Знать значение глаголов в повелительном наклонении, уметь образовывать формы глаголов в повелительном наклонении.	https://urok.1sept.ru/articles/632716
172	Повелительное наклонение	1		Знать условия правописания Ъ в глаголах в повелительном наклонении. Проводить орфографический анализ глаголов с Ъ в формах повелительного наклонения.	https://znanio.ru/media/presentationatsiya-povelitelnoe-naklonenie-glagola-2573779
173	Повелительное наклонение	1		Составление побудительных предложений с глаголами в повелительном наклонении.	https://myslide.ru/presentation/1597217716_
174	Повелительное наклонение	1		Различать глаголы 2 лица изъявительного и повелительного наклонения. Уметь выбирать правильное	https://lusana.ru/presentation/4074

				написание в соответствии с наклонением глагола.	
175	Употребление наклонений	1		Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; Различать наклонения глагола	https://ppt-online.org/777756
176	Употребление наклонений	1		Уметь определять стиль и тип текста, в котором употребляются глаголы определенного наклонения.	https://ppt-online.org/777756
177	Употребление наклонений	1		Уметь употреблять глаголы в разных наклонениях в текстах.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2016/04/27/nakl.ppt
178	Безличные глаголы	1		Уметь находить безличные глаголы, знать, в каких предложениях они встречаются.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/01/23/prezentaciya_k_uroku_po_bezlichnym_glagolam._6_klass.pptx
179	Безличные глаголы	1		Уметь употреблять безличные глаголы в разных наклонениях.	https://yandex.ru/video/preview/16213561073634236861
180	Безличные глаголы	1		Различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Уметь заменять в предложениях личные глаголы на безличные.	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-russkogho-iazyka-v-6-kl-12.html
181	Морфологический разбор глагола.	1		Выполнять морфологический анализ слова.	https://ppt4web.ru/russkijjazyk/morfologicheskijj-razbor-glagola.html
182	Морфологический разбор глагола.	1		Применять порядок морфологического разбора глагола.	https://ppt4web.ru/russkijjazyk/morfologicheskijj-razbor-glagola.html
183	Р.р. Рассказ на основе услышанного. Подготовка к сочинению на тему «Когда моя мама училась в школе»	1		Подготовка к созданию текста-повествования. Составление плана. Соблюдение абзацев.	https://ppt-online.org/745845
184	РР Сочинение на тему «Когда моя	1		Написание сочинения.	https://ppt-online.org/745845

	мама училась в школе»					
185	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1			Познакомиться с правилом написания суффиксов глаголов -ова-/ -ева-, уметь употреблять правило при выборе букв о/е-и/ы в суффиксах	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/02/22/pravopisanie_glasnyh_v_suffiksah_glagolov_ova-_eva-_yva-_iva-.ppt
186	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1			Применять правила правописания суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.	http://www.myshared.ru/slide/975619/
187	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1			Применять правила правописания суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.	http://www.myshared.ru/slide/975619/
188	Повторение.	1			Обобщение изученного. Повторение изученного в разделе «Глагол», отработка изученных орфограмм курса, подготовка к итоговой контрольной работе. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	https://videouroki.net/razrabotki/urok-priezientat
189	Контрольный диктант с грамматическим заданием на тему «Глагол»	1	1		Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	https://7oom.ru/diktanty/diktanty-po-russkomu-yazyku-6-klass.htm
190	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			Выполнение работы над ошибками.	
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (13 часов)						
191	Разделы науки о языке.	1			Знать разделы лингвистики и что в них изучается.	https://proshkolu.ru/user/larina27/file/1549344/
192	Орфография	1			Уметь применять изученные орфографические правила на практике.	http://www.myshared.ru/slide/46139/
193	Пунктуация	1			Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением; простые и сложные предложения. Знаки препинания при прямой речи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/conspect/301745/
194	Типы речи. (упр.658)	1			Определять типы речи в тексте.	http://www.myshared.ru/slide/596320/

				<p>Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);</p> <p>характеризовать особенности описания как типа речи.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт</p>	
195	Стили речи. (упр. 660, 662)	1		Различать разные стили речи.	https://ppt4web.ru/russkij-jazyk/povtorenie-izuchennogo-o-stiljakh-rechi.html
196	Лексикология и фразеология	1		Различать слово и фразеологизм, знать названия слов ограниченного употребления, уметь находить их в тексте.	https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2016/05/31/leksika_povtorenie.pptx
197	Словообразование.	1		Уметь строить словообразовательную цепочку и определять способ словообразования.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-povtorenie-izuchennogo-v-shestom-klasse-slovoobrazovanie-6-klass-4309422.html
198	Словообразование.	1		Определение способов словообразования.	http://www.myshared.ru/slide/1340280/
199	Морфология	1		Различать части речи, знать их морфологические признаки	http://www.myshared.ru/slide/190607
200	Морфология	1		Уметь выполнять морфологический разбор разных частей речи.	http://www.myshared.ru/slide/190607
201	Синтаксис	1		<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).</p> <p>Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p>	Синтаксис и пунктуация - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

				Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)	
202	Синтаксис	1		Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов(распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/conspect/306369/
203	Подведение итогов.	1		Рефлексия.	
204	Резервный урок	1			

7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)		

Язык как развивающееся явление	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития
ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)		
Монолог и его виды. Диалог и его виды	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)
ТЕКСТ (8 ч)		
Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.

	Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности	Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)

Публицистический стиль. Официально-деловой стиль	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стиливые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).	Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стиливых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.
--------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стиливые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях	Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

СИСТЕМА ЯЗЫКА

МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (101 ч)

<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (1 ч)</p>	<p>Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)</p>
<p>Причастие как особая группа слов (20 ч)</p>	<p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение</p>	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.</p>
	<p>признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висячий — висячий, горящий — горячий)</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий.</p>
		<p>Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять роль причастия в словосочетании. Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению</p>

		<p>к определяемому слову.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с причастным оборотом.</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий.</p> <p>Характеризовать роль причастий в тексте.</p> <p>Различать созвучные причастия и имена прилагательные</p>
Деепричастие как особая группа слов (14 ч)	Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.	Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.
	<p>Суффиксы деепричастий.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.</p> <p>Уместное использование деепричастий в речи</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий.</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании.</p> <p>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в тексте</p>
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся

<p>Наречие (21 ч)</p>	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</p> <p>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий.</p> <p>Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.</p> <p>Правописание суффиксов -а и -о в наречиях с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих. Правописание не- ни- в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных.</p> <p>Правописание н и nn в наречиях на -о (-е).</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению.</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило.</p>
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Правописание ь на конце наречий после шипящих.</p> <p>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.</p> <p>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.</p> <p>Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий</p>	<p>Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий.</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте.</p> <p>Уместно использовать наречия в речи.</p>
<p>Слова категории состояния (2 ч)</p>	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи</p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте</p>
<p>Служебные части речи (1 ч)</p>	<p>Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Функции служебных частей речи</p>	<p>Опознавать слова служебных частей речи.</p> <p>Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций</p>
<p>Предлог (12 ч)</p>	<p>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.</p> <p>Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные.</p> <p>Правописание сложных предлогов.</p>	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений.</p> <p>Характеризовать функции предлогов.</p> <p>Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.</p>

	Разряды предлогов по происхождению:	
	производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез	На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу). Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи. Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги из — с, в — на и объяснять свой выбор. Использовать предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов
Союз (12 ч)	Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся

	<p>Разряды союзов по строению: простые и составные.</p> <p>Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.</p> <p>Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов.</p> <p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато в отличие от созвучных сочетаний слов то же, так же, что бы, за то</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.</p> <p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.</p> <p>Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>На основе анализа различать союзы разных разрядов.</p> <p>Объяснять написание производных союзов.</p> <p>Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.</p> <p>Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей.</p>
		<p>Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Определять экспрессивное использование союзов в речи.</p> <p>Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов то же, так же, что бы, за то; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме</p>

<p>Частица (12 ч)</p>	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования). Морфологический анализ частиц.</p>	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p>
	<p>Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц не и ни. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка</p>	<p>Характеризовать смысловые различия частиц вне и ни. Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи. Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)</p>	<p>Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении</p>

	звукоподражательных слов в предложении	
Омонимия слов разных частей речи (2 ч)	Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи	Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи

8 КЛАСС

Общее количество - 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 8 часов, из них в начале учебного года - 4 часа; в конце учебного года - 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) - 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)		
Русский язык в кругу других славянских языков	Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

		<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров.</p> <p>Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).</p> <p>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p> <p>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.</p> <p>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приёмы аудирования различных видов.</p> <p>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ТЕКСТ (5 ч)		
Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект	его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)		
Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему
СИСТЕМА ЯЗЫКА (70 ч)		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)		

<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>
<p>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч)</p>		
<p>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании</p>	<p>Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов, и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>
<p>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (63 ч)</p>		
<p>Предложение и его основные признаки. Виды предложений (6 ч)</p>	<p>Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения</p>	<p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов,</p>

	<p>побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии</p>	<p>предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов</p>
<p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинства - меньшинство,</p>

	сложносокращёнными словами, большинство - меньшинство, количественными сочетаниями	количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений
Второстепенные члены Предложения (10 ч)	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств(места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений Особенности употребления односоставных предложений в речи.	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённоличные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

		применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи
Простое осложнённое предложение. Предложения однородными членами (10 ч)	с Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только...но и, как... так и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.
Предложения обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, и	с Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные	Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков

<p>пояснительные и присоединительные конструкции (12 ч)</p>	<p>конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p>	<p>препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.</p>	<p>Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции.</p>	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.</p>
<p>Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (10 ч)</p>	<p>Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями</p>	<p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>

9 КЛАСС

Общее количество - 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 8 часов, из них в начале учебного года - 4 часа; в конце учебного года - 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) - 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч)		
Роль русского языка в Российской Федерации (2 ч)	Русский язык - национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский Язык - государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка - государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
Русский язык в современном мире (2 ч)	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)		
Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	Речь устная и письменная, монологи чeskая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических,	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

	грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ТЕКСТ (3 ч)

Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала,
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность)
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)		
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч)		
Сложное предложение (1 ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и

	предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
Сложносочинённое предложение (12 ч)	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.
Сложноподчинённое предложение (27 ч)	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными,

	<p>предложений с обособленными членами. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p>	<p>сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p>	
<p>Бессоюзное сложное предложение (16 ч)</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>
<p>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)</p>	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и</p>	<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p>

	бессоюзной связи	Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи
Прямая и косвенная речь. Цитирование (4 ч)	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании

2.1.2 ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее - ФГОС ООО), а также программы воспитания Гимназии, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

СОДЕРЖАНИЕ учебного предмета «ЛИТЕРАТУРА» по годам изучения

5 класс

Мифология

Мифы народов России и мира.

Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века

И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX-XX веков

Стихотворения отечественных поэтов XIX-XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX-XX веков

А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX-XXI веков

Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В.П. Катаев. «Сын полка» и др.

Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух).

Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р.Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература

Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору).

Например, Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналогостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

6 класс

Античная литература

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

Древнерусская литература

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них - у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И.С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н.С. Лесков. Сказ «Левша».

Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, А.С. Кушнера, Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц, Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX - начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б.П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю.И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С.В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В.В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

Зарубежная литература

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д.У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 класс

Древнерусская литература

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература первой половины XIX века

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И.И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX - начала XX века

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, М.И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX-XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера и др. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т.В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

Зарубежная литература

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 класс

Древнерусская литература

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Изпод таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века

И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф.М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

Литература второй половины XX века

А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX-XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова, Б.П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX-XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Н.С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

Поэзия второй половины XX - начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и др.

Зарубежная литература

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 класс

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века

М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века

В.А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А.С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А.А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А.И. Герцена и др.

Зарубежная литература

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы. Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Тематическое планирование

5 КЛАСС

Всего:

на чтение, изучение и обсуждение - 73 ч.

на развитие речи - 8 ч

на уроки внеклассного чтения - 7 ч

итоговые контрольные работы - 2 ч

резервные уроки - 15 ч

Итого - 105 часов

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в сети Интернет.

№ п/п	Тематический блок/раздел	Кол -во часов	П/р	Р/р	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
Мифология (3 ч)						
1	Миф как исток фольклора.	1			Выразительно читать мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать. Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/732/ https://arzamas.academy/materials/1034
2	Мифы народов России	1			Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать	https://resh.edu.ru/subject/lesson/732/

					тему и основную мысль прочитанных мифов.	https://arzamas.academy/materials/1034
3	Мифы народов мира	1	1		Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/732/ https://arzamas.academy/materials/1034
Фольклор (7 ч)						
4	Малые жанры: пословицы, поговорки.	1			Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7370/conspect/245745/
5	Загадки.	1			Уметь сочинять и разгадывать загадки. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с загадками, отличать жанровые особенности.	https://arzamas.academy/materials/1495
6	Сказки народов России и народов мира	1			Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки, характеризовать ее героев. Сочинять собственные сказки, употребляя сказочные устойчивые выражения. Инсценировать любимую сказку	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/09/10/skazki-narodov-mira https://infourok.ru/skazki-narodov-rossii-prezentaciy
7	Сказки о животных.	1			Выразительно читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) сказки, отвечать на вопросы. Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки, характеризовать ее героев.	https://mo.spbapo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159957/lesson/159958
8	Волшебные сказки. «Иван Быкович»	1			Подробно пересказывать сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о	https://yandex.ru/portal/video?stream_

					животных). Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки, характеризовать ее героев, оценивать поступки.	id=4d7d9f210f1ef990993d007b36a08
9	Вн. чт. Тайны волшебной сказки. «Перышко Финиста ясна сокола».	1		1	Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки, характеризовать ее героев, оценивать поступки. Определять особенности языка и композиции народных сказок.	https://yandex.ru/portal/video?stream_id=4d7d9f210f1ef990993d007b36a08
10	Бытовые сказки. «Мудрая дева», «Мужик и заяц».	1	1		Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения и др.). Сочинять собственные сказки, употребляя сказочные устойчивые выражения. Инсценировать любимую сказку.	https://mo.spbapo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159957/lesson/159958
Литература первой половины XIX века (14ч)						
11	И.А. Крылов. Басни. «Волк на псарне».	1			Выразительно читать басню, в том числе по ролям. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни. Находить значение незнакомого слова в словаре.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7392/conspect/244529/
12	И.А. Крылов. Басня «Свинья под Дубом».	1			Инсценировать басню. Определять художественные особенности басенного жанра. Иметь первоначальное представление об аллегории и морали. Читать басню наизусть (по выбору обучающегося).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7392/conspect/244529/
13	Басня «Ворона и Лисица».	1			Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни. Иметь первоначальное представление об аллегории и морали, выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7392/conspect/244529/

14	Творческая работа по изученным басням	1		1	Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в басне (аллегория, эпитет, олицетворение, сравнение, метафора). Писать мини-сочинение.	https://infourok.ru/podgotovka-k-sochineniyu
15	А.С.Пушкин. Стихотворения. Анализ «Зимнее утро».	1			Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7042/conspect/247057/
16	Анализ стихотворения «Зимний вечер».	1			Выразительно читать стихотворения. Определять тему, идею стихотворения. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение)	Интернет-урок 1. А. С. Пушкин. Слово о поэте https://mo.spbapo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159999/lesson/160000
17	Анализ стихотворения «Няне».	1			Определять тему, идею, произведения, отмечать роль автора в стихотворения. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение). Выполнять письменные работы по анализу стихотворения. Заучивать стихотворения наизусть.	«МЭО. Школа» Занятие 8. А.С. Пушкин Интернет-урок 2. А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне» https://mo.spbapo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159999/lesson/160002
18	«Сказка о мёртвой царевне	1			Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Определять	https://resh.edu.ru/

	и о семи богатырях»				идейно-тематическое содержание сказки.	subject/lesson/7388/main/310896/
19	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях	1			Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Характеризовать героев, находить худ.средства изобразительности в тексте, определять их роль	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7388/main/310896/
20	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения, отвечать на вопросы по содержанию. Характеризовать героев, находить худ.средства изобразительности в тексте, определять их роль.	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/01/22/u
21	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	2			Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения, отвечать на вопросы по содержанию. Характеризовать героев, находить худ.средства изобразительности в тексте, определять их роль.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-podgotovka-k-sochineniy
23	Творческая работа по прочитанному произведению.	1		1	Уметь давать развёрнутый письменный ответ на вопрос, связанный с пониманием произведения. Составлять план к сочинению(подробный и сжатый). Определять и формулировать тему и основную мысль в сочинении, аргументировать заявленную тему.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-podgotovka-k-sochineniy
24	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».	1			Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7385/conspect/310955/
25	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».	1	1		Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание. Определять позицию автора. Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности	https://urok.1sept.ru/articles/579656

					произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора). Заучивать стихотворение наизусть. Писать мини-сочинение.	
26	Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством».	1			Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения, характеризовать героев. Составлять устный отзыв о прочитанном произведении	https://infourok.ru/sistema-urokov-po-russkoy-literature-po
27	Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством».	1		1	Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повести, а также картины народной жизни. Составлять письменный отзыв о прочитанном произведении. Определять близость повести к народным сказкам и легендам.	https://infourok.ru/didakticheskij-material-po-literature-dlya-5-kl
28	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму»	1			Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Составлять простой план рассказа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7381/conspect/244753/
29	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму».	1			Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев рассказа. Составлять устный портрет Герасима.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7381/conspect/244753/
30	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму».	1			Определять роль пейзажных описаний. Писать работу по содержанию рассказа.	https://www.jlpro.org/this_bibl/Mumu_tim.pdf
31	И.С.Тургенев. Рассказ «Муму».	1			Отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать (подробно и сжато). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения, давать	https://www.jlpro.org/this_bibl/Mumu_tim.pdf

					характеристику героям рассказа.	
32	Классное сочинение по повести «Муму»	1		1	Составлять план к сочинению, находить аргументы(примеры) для раскрытия темы. Определять роль пейзажных описаний. Писать сочинение по темам.	https://infourok.ru/podgotovka-k-obuchayushemu-s
33	Н. А. Некрасов. Стихотворения. Отрывок из поэмы «Крестьянские дети».	1			Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям. Определять тематическое содержание стихотворения. Характеризовать главных героев, лирического героя (автора).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7382/conspect/245393/
34	Н. А. Некрасов. Стихотворения. «Школьник».	1			Выразительно читать поэтический текст, определять тему и идею стихотворения, отношение автора к детям. Выявлять средства художественной выразительности. Заучивать стихотворение наизусть.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6034/conspect/192107/
35	Поэма «Мороз, Красный нос».	1			Выразительно читать поэтический текст, определять тему и идею стихотворения, характеризовать главных героев, лирического героя (автора). Выявлять средства художественной выразительности.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7383/conspect/245457/
36	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».	1			Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато). Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7378/conspect/245553/
37	Рассказ «Кавказский пленник».	1			Составлять сравнительную характеристику Жилина и Костылина. Характеризовать горцев, их обычаи и нравы.	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/09/26/
38	Рассказ «Кавказский пленник».	1			Чтение, анализ содержания, уметь отвечать на вопросы, пересказывать содержание (подробно и сжато).	https://kopilkurokov.ru/literatura/uroki/urok-literatury-v-5-klasse-

					Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения	
39	Рассказ «Кавказский пленник».	1			Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения, характеризовать ее героев	https://kopilkurokov.ru/literatura/uroki/urok-literatury-v-5-klassie-
40	Творческая работа по рассказу. Класное сочинение по темам.	1		1	Уметь давать развёрнутый письменный ответ на вопрос, связанный с пониманием литературного произведения. Составлять план к сочинению(подробный и сжатый). Определять и формулировать тему и основную мысль в сочинении, аргументировать заявленную тему.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu
41	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе. Ф. И. Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится».	1			Выразительно читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7375/conspect/245329/
42	Стихотворения И.С. Никитина «Утро», «Зимняя ночь», Майкова «Ласточки».	1			Определять тему, идею, содержание, средства художественной выразительности стихотворения. Выявлять музыкальность поэтического текста. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Заучить одно из стихотворений наизусть.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7374/conspect/244945/
43	Стихотворения Плещеева «Весна», Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной».	1			Определять тему, идею, содержание, роль автора в стихотворении. Выявлять средства художественной выразительности стихотворения, их роль в структуре стихотворения и раскрытии идеи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7375/conspect/245329/ https://urok.1sept.ru/articles/524526

44	Урок практического анализа лирического стихотворения.	1	1		Определять тему, идею, содержание, средства художественной выразительности стихотворения. Выявлять музыкальность поэтического текста. Выразить личное читательское отношение к прочитанному	https://urok.1sept.ru/articles/681820
45	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».	1			Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия, анализировать произведение с учётом его жанра.	https://urok.1sept.ru/articles/619206
46	Рассказ «Хирургия»	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям. Выявлять детали, создающие комический эффект.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7376/conspect/305352/
47	М. М. Зощенко «Галоша».	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям. Выявлять детали, создающие комический эффект.	https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/konspekt-uroka-liti
48	М. М. Зощенко. Рассказ «Золотые слова».	1	1		Отвечать на вопросы по прочитанному произведению. Характеризовать героев рассказа. Определять роль названия, выявлять детали, создающие комический эффект.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4378/conspect/196418/

49	Произведения отечественной литературы о природе и животных. А.И. Куприн «Белый пудель».	1			Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, владеть разными видами пересказа. Составлять план. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения.	https://kopilkaur.okov.ru/ https://pandia.ru/text/77/287/40557.php
50	К.Г. Паустовский. «Заячьи лапы».	1			Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании, определять средства художественной выразительности прозаического текста. Писать отзыв на прочитанное произведение.	https://urok.1sept.ru/articles/650590
51	К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб».	1			Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании, определять средства художественной выразительности прозаического текста. Писать отзыв на прочитанное произведение	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7403/conspect/300971/
52	Творческая работа по разделу: «Произведения отечественной литературы о природе и животных».	1		1	Уметь давать развёрнутый письменный ответ на вопрос, связанный с пониманием литературного произведения. Составлять план к сочинению(подробный и сжатый). Определять и формулировать тему и основную мысль в сочинении, аргументировать заявленную тему.	
53	А. П. Платонов. Рассказ «Никита».	1			Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа. Составлять план. Определять тему рассказа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7400/conspect/304882/
54	А. П. Платонов. Рассказ «Никита	1	1		Определять средства выразительности прозаического текста. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7400/conspect/304882/

					пониманием литературного произведения.	
55	В.Астафьев. «Васюткино озеро»	1			Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении. Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении.	Интернет-урок 1. В. П. Астафьев. Слово о писателе https://mo.spbapo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160082/lesson/160083
56	В. Астафьев. «Васюткино озеро». Творческая работа по прочитанному.	1		1	Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения, характеризовать героев. Выявлять роль пейзажа в рассказе. Высказывать своё отношение к герою рассказа. Писать сочинение по самостоятельно составленному плану.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7399/start/301528/
57	Произведения отечественной прозы на тему: «Человек на войне». Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки».	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/05/12/
58	Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки».	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Выделять ключевые эпизоды в тексте	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/05/12

					произведения. Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания.	
59	В.П. Катаев. «Сын полка».	1	1		Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на вопрос. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Работать со словарями, определять значение незнакомых слов. Писать отзыв на одно из произведений.	https://kopilkaur.okov.ru/literatura/uroki/ebeneo
60	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7405/conspect/244849/
61	В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1	1		Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Письменно выражать личное читательское отношение к прочитанному. Писать отзыв на одно из произведений.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7405/conspect/244849/

62	Ю.П. Казаков «Арктур – гончий пес».	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Письменно выражать читательское отношение к прочитанному.	https://infourok.ru/yu-p-kazakov-arktur-gonchij-ryos-5586949.html
63	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится».	1			Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, основные события.	https://urok.1sept.ru/articles/630484
64	К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится».	1	1		Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.	https://urok.1sept.ru/articles/630484
65	Стихотворения. Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья».	1			Выразительно читать и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя. Определять общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России. Выявлять художественные средства выразительности.	https://infourok.ru/biblioteka/literatura/klass-5/uchebnik-862/tema-62905
66	Х.К. Андерсен. Сказки. «Снежная королева».	1			Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения. Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7413/conspect/311019/

					Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки.	
67	Х.К. Андерсен. Сказка «Соловей».	1	1		Высказывать своё отношение к событиям и героям сказки. Определять связь сказки Х.К. Андерсена с фольклорными произведениями.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7413/conspect/311019/
68	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы).	1			Выразительно читать произведение, задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав. Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст.	https://urok.1sept.ru/articles/313770
69	Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.	1			Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст. Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Писать отзыв на прочитанное произведение.	https://infourok.ru/urok-oznakomleniya-dzh-r-r-tolkien
70	Зарубежная проза о детях и подростках. М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы)	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание отдельных глав. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения. Писать отзыв на прочитанную книгу.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7411/conspect/299103/
71	Зарубежная приключенческая проза. Р.Л. Стивенсон.	1			Читать литературное произведение, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к	https://kopilkurov.ru/literatura/presentacii/putie

	«Остров сокровищ».				произведению в процессе его анализа. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.	
72	Зарубежная проза о животных. Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка».	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.	https://urok.1sept.ru/articles/532877
73	Дж. Даррелл «Говорящий свёрток».	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание отдельных глав. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения. Писать отзыв на прочитанную книгу.	https://urok.1sept.ru/articles/517831

6 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 70 ч.

на развитие речи 8 ч

на уроки внеклассного чтения 7 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 15 ч

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в сети Интернет.

№ п/п	Тематический блок/раздел	Ко л-	П/р	Р/р	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
-------	--------------------------	-------	-----	-----	----------------------------------------	---------------------

		во ча со в				
Введение						
1	Знакомство со статьёй учебника «В дорогу зовущие»	1			Владеть умениями анализировать статью, различными видами пересказа публицистического текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);	http://www.spbappo.ru
Устное народное творчество						
2	Обрядовый фольклор. Календарно- обрядовые песни.	1			Выразительно читать песни, передавая языковые и интонационные особенности этого жанра; Работать со словом, с историко-культурным комментарием; Устно или письменно отвечать на вопросы; работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;	http://www.spbappo.ru http://www.pogovorka.com
3	Посиделки в русской избе. Конкурс на лучшее исполнение обрядовых песен.	1			Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров,	http://www.usfolk.chat.ru
4	Пословицы и поговорки.	1			Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов.	http://www.spbappo.ru
5	Р.р. Обучение составлению высказывания на основе пословиц и поговорок.			1	Выразительно читать, отвечать на вопросы. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной пословицы, поговорки	http://www.usfolk.chat.ru
6	Русская летопись. «Повесть временных лет». Отражение	1			Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра;	http://www.spbappo.ru

	исторических событий в повести.				Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений; Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека; Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы; Характеризовать образ рассказчика и главных героев	
7	Из «Повести временных лет». «Сказание о белгородском киселе».	1			Выявлять средства художественной выразительности, анализировать идейно-тематическое содержание повести;	http://www.slovvari.ru
Литература XIX века						
8	А.С. Пушкин. Краткий рассказ о поэте. Лицейские годовщины. Лицейские профессора. Лицейская лирика.	1			Владеть умениями анализировать статью, различными видами пересказа публицистического текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);	Интернет-урок 1. А. С. Пушкин. Слово о поэте https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/ourse/159947/topic/159999/lesson/160000
9	А.С. Пушкин «И.И. Пущину». Светлое чувство дружбы – помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.	1			Читать выразительно стихотворение; Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение); Выполнять письменные работы по первоначальному	http://www.spbappo.ru

					анализу стихотворения; Заучивать стихотворение наизусть;	
10	А.С. Пушкин «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения.	1			Выразительно читать стихотворения. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение)	http://www.pbappo.ru
11	А.С. Пушкин «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека, природы и жизни. Радостное восприятие красоты природы. Роль антитезы в композиции. Интонация как средство выражения поэтической идеи.	1		1	Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение и т.д.)	http://www.pbappo.ru http://old-russian.chat.ru
12	Обучение выразительному чтению лирического произведения. Р.р. Подготовка к сочинению по анализу стихотворения по выбору учащихся.	1			Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение,	http://www.pbappo.ru http://old-russian.chat.ru
13	Двусложные размеры стиха. Урок-практикум.		1		Выразительно читать стихотворения. Определять тему, идею стих-ия. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение)	http://www.pbappo.ru http://old-russian.chat.ru
14	Вн. чт. А.С. Пушкин «Повести	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать	http://www.pbappo.ru

	Белкина» «Выстрел». Мастерство композиции и повествования: три выстрела и три рассказа о них.				произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Высказывать свое отношение к прочитанному	http://www.klassika.ru http://www.grammar.ru
15	А.С. Пушкин «Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский – старший и Троекуров.	1			Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы; Определять общее и особенное в подаче сюжета; Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
16	Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости . Бунт крестьян	1			Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей; Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста; Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения;	http://www.spbappo.ru
17	Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности.	1			Читать фрагменты прозаического произведения; Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей;	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
18	Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.	1			Читать фрагменты прозаического произведения; Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей; Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения;	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru

19	Любимые страницы романа А.С. Пушкина «Дубровский». Р.р. Подготовка к классному сочинению.			1	Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста; Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения; Писать сочинение на одну из тем;	http://www.spbappo.ru
20	Р.р. Классное сочинение по роману А.С. Пушкина «Дубровский»	1		1	Высказывать в письменном виде свое мнение о героях и их поступках, давать оценку	http://www.spbappo.ru http://www.gramma.ru
21	М.Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Тучи» как отражение настроений поэта-изгнанника. Любовь к Родине.	1			Выразительно читать стихотворение; Определять тематическое единство подобранных произведений; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение);	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
22	Р.р. Обучение анализу стихотворения. «Три пальмы». Ответственность человека за сохранение красоты и жизни на земле.	1		1	Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств; Заучивать по выбору стихотворение/я наизусть;	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
23	Тема красоты и гармонии в стихотворениях «Листок», «Утёс».	1			Читать выразительно стихотворение; Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение); Заучивать стихотворение наизусть;	https://reshedu.ru/subject/lesson/7048/start/246130/ https://reshedu.ru/subject/lesson/7049/start/315021/
24	Урок-концерт. Выразительное	1			Определять тему, идею произведения.	https://reshedu.ru/subject

	чтение стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.				Характеризовать главных героев рассказа. Составлять устный портрет Герасима.	/lesson/7038/start/314894/
25	И.С. Тургенев. Жизнь и творчество. Цикл рассказов «Записки охотника» Рассказ «Бежин луг». Пейзажные зарисовки в рассказе.	1			Отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать (подробно и сжато). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения, давать характеристику героям рассказа.	http://www.spbappo.ru
26	«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям.	1		1	Высказывать в письменном виде свое мнение о героях и их поступках, давать оценку	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7050/start/247346/
27	Духовный мир крестьянских детей. Образы мальчиков.	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы к тексту, пересказывать; Составлять план (простой, подробный);	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/247282/
28	Народные верования и предания. Рассказы героев «Бежина луга». Речевая характеристика литературных героев.	1			Выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею; Характеризовать главных героев рассказа;	https://resh.edu.ru/subject/14/6/
29	Судьба «Записок охотника» Р.р. Подготовка к классному сочинению по рассказу Тургенева «Бежин луг»			1	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Составлять план (простой; подробный)	
30	Р.р. Классное сочинение по рассказу			1	Составлять план к сочинению, находить аргументы(примеры) для	https://resh.edu.ru/subject/14/6/

	Тургенева «Бежин луг				раскрытия темы . Определять роль пейзажных описаний. Писать сочинение по темам..	
31	Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. Пять картин в стихотворении Ф.И. Тютчева «Неохотно и несмело».	1			Читать выразительно стихотворение; Определять его тематическое содержание и эмоциональный настрой; Выявлять средства художественной выразительности; Читать одно из стихотворений наизусть;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247250/
32	Ф.И. Тютчев. Разные взгляды на жизнь, отражённые в стихотворении «Листья». Судьба человека и судьба коршуна в стихотворении «С поляны коршун поднялся»	1			Читать выразительно стихотворение, анализировать; Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение), определять их роль в создании поэтических образов; Читать одно из стихотворений наизусть;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307610/
33	А.А. Фет. Сведения из биографии поэта. Жизнеутверждающее начало в лирике поэта. Стихотворения «Ель рукавом мне тропинку завесила», «Ещё майская ночь»	1		1	Читать выразительно стихотворение; Определять его тематическое содержание и эмоциональный настрой; Выявлять средства художественной выразительности; Читать одно из стихотворений наизусть;	http://www.spbappo.ru
34	А.А. Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы...» Природа – образец для подражания.	1			Выразительно читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение).	http://www.spbappo.ru
35	«Хотим прекрасное в полёте удержать» Поэтическое творчество Ф.И.	1			Определять тему, идею, содержание, средства художественной выразительности стихотворения. Выявлять музыкальность поэтического	http://www.klassika.ru

	Тютчева и А.А. Фета.				текста. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Заучить одно из стихотворений наизусть.	
36	Р.р. подготовка к домашнему сочинению по лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.			1	Определять тему, идею, содержание, роль автора в стихотворении. Выявлять средства художественной выразительности стихотворения, их роль в структуре стихотворения и раскрытии идеи.	http://www.pbappo.ru
37	Н.А. Некрасов. Сведения из биографии поэта. Историческая основа стихотворения «Железная дорога». Правдивое изображение подневольного труда.	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев произведения Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям.	http://www.pbappo.ru http://www.grammar.ru
38	Н.А. Некрасов. Своеобразие композиции стихотворения. Диалог – спор. Фантастическое и реальное в произведении.	1			Отвечать на вопросы по прочитанному произведению, Характеризовать героев рассказа. Определять роль названия, выявлять детали, создающие комический эффект	http://www.pbappo.ru
39	Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть); Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка; Устно или письменно отвечать на вопросы;	http://www.klassika.ru
40	Трёхсложные размеры стиха. Урок-практикум.			1	Высказывать в письменном виде свое мнение о героях и их поступках, давать оценку	
41	Н.С. Лесков. Краткий рассказ о писателе. «Левша»	1			Читать текст, отвечать на вопросы; Владеть различными видами пересказа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7051/

	Знакомство с героями сказа. Сказовая форма повествования.				художественного текста (подробный, сжатый, выборочный); Характеризовать героя, его поступки; Определять основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства изобразительности; Создавать аннотацию на прочитанное произведение;	start/246066/
42	Н.С. Лесков «Левша». Секрет тульских мастеров. Царь Николай Павлович, его окружение, Платов и Левша.	1			Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании, определять средства художественной выразительности прозаического текста. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений; Аргументированно высказывать своё отношение к герою произведения;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/start/315085/
43	Н.С. Лесков «Левша» Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Судьба мастера.	1		1	Уметь давать развёрнутый письменный ответ на вопрос, связанный с пониманием литературного произведения. Составлять план к сочинению(подробный и сжатый).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/start/315085/
44	Слово о А.П. Чехове. Юмор в рассказе «Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора.	1			Воспринимать и выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту, владеть художественным пересказом; Определять роль названия в литературном произведении; Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7053/start/246610/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/start/
45	Юмористическая ситуация. Разоблачение	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей,	https://skazki.rustih.ru/avtorskie-

	лицемерия. Роль художественной детали.				использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям; Характеризовать героев рассказа; Выявлять детали, создающие комический эффект; Инсценировать рассказ или его фрагмент	skazki/antonchexovskazki/
46	Природа в стихотворениях Е.А. Баратынского, Я. П. Полонского, А.К. Толстого	1			Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях; Устно или письменно отвечать на вопросы;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ Каталог цифрового образовательного контента https://edcontent.ru/
47	Обучение выразительному чтению стихотворений.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть); Выразить личное читательское отношение к прочитанному;	http://www.spbappo.ru
48	Урок-практикум. Определение размеров стихотворений.		1		Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы	http://school-collection.edu.ru/about
49	А.И. Куприн. Рождественский	1			Воспринимать и выразительно читать рассказ; Отвечать на	https://resh.edu.ru/subject

	рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа.				вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности; Определять тему, идею произведения, своеобразие композиции;	/lesson/7057/start/246962
50	А.И. Куприн «Чудесный доктор». Образ главного героя. Тема служения людям.	1			Характеризовать главных героев, основные события; Описывать портреты героев произведения, раскрывать их внутренний мир; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения; Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение;	https://skazki.rustih.ru/rasskazy/rasskazy-aleksandra-kuprina/
51	Н.С. Гумилёв. Слово о поэте. Стихотворение «Жираф».	1			Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка; Характеризовать лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы;	https://reshedu.ru/subject/lesson/7058/start/307770/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
52	С.А. Есенин. Слово о поэте. Любовь поэта к своему дому, родным местам и близким людям.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть); Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение;	Каталог цифрового образовательного контента https://edukont.ru/
А.С.Грин						
53	А.С. Грин. Краткий рассказ о писателе. «Алые паруса».	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы и уметь	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru

	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести.				формулировать вопросы к тексту. Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков.	u.ru/about http://www.slovvari.ru
54	«Алые паруса». Душевная чистота героев. Отношение автора к героям	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Выявлять авторскую позицию.	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about http://www.slovvari.ru
55	«Алые паруса» в оценке критики		1		Читать отрывки из критических статей, выделять в них главную мысль, конспектировать статьи.	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about http://www.slovvari.ru
56	«Под алым парусом» (посвящается А. Грину – писателю, подарившему миру мечту)			1	Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Использовать различные виды пересказа произведения	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about http://www.slovvari.ru
57	Вн. чт. А. Грин «Зелёная лампа».	1			Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about http://www.slovvari.ru

					изобразительности в произведении. Использовать различные виды пересказа произведения	
А.П.Платонов						
58	А.П. Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок»	1			Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа. Составлять план.	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
59	«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас.		1		Определять тему рассказа. Определять средства выразительности прозаического текста. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
60	Вн. чт. Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Р. П. Погодин. «Кирпичные острова». Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	1			Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять тему, идею произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
61	Р.р. Учимся сравнивать. Герои-подростки в произведениях Р.П. Погодина и Р.И. Фраермана.			1	Характеризовать главных героев, давать их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими произведениями. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении.	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
Произведения о Великой Отечественной войне						
62	К.М. Симонов «Ты помнишь,	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе	Единая коллекция цифровых

	Алёша, дороги Смоленщины...»			<p>наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы</p>	<p>образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://edukont.ru/</p>
63	Д.С. Самойлов «Сороковые»	1		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher</p> <p>Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/</p> <p>Каталог цифрового образовательного контента https://edukont.ru/</p>

64	Р.р. Художественное чтение и задачи чтеца. Обучение выразительному чтению стихотворений по выбору учащихся.			1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родожанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher Каталог цифрового образовательного контента https://edukon.ru/
В.П.Астафьев						
65	В.П. Астафьев. Сведения из биографии писателя. Рассказ «Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения.	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
66	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой». Нравственные проблемы рассказа: честность, доброта, понятие долга.	1			Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания.	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
67	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев, особенности	1			Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about

	использования народной речи.					
В.Г.Распутин						
68	В.Г. Распутин. Краткий рассказ о писателе. «Уроки французского». Отражение в рассказе трудностей послевоенного времени.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту; Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/
69	В.Г. Распутин. «Уроки французского». Отражение в рассказе трудностей послевоенного времени.	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведению; Выявлять авторскую позицию	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/
70	В.Г. Распутин. «Уроки французского». Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту; Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/
71	В.Г. Распутин. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика.	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/
72	В.Г. Распутин. Нравственная проблематика произведения. Р.р. Подготовка к	1			Выявлять авторскую позицию, давать собственную интерпретацию и оценку произведению; составлять план сочинения, работать над	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/

	классному сочинению по рассказу В.Г. Распутина «Уроки французского»				созданием устного высказывания.	
73	Р.р. Классное сочинение по рассказу В.Г. Распутина «Уроки французского»			1	Писать сочинение на одну из предложенных тем, аргументировать своё мнение.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/
В.М.Шукшин						
74	В.М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Критики». Особенности шукшинских героев – «чудиков», правдоискателей, праведников.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту; Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
75	В.М. Шукшин. Рассказ «Критики». Человеческая открытость миру как синоним незащищённости.	1			Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания.	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
Фазиль Искандер						
76	Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера.	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту.	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru
77	Фазиль Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла». Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.	1			Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения, анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев	http://www.spbappo.ru http://www.klassika.ru

					произведения, выявлять художественные средства их создания.	
78	Фазиль Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла». Характеристика главного героя рассказа.	1			Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения.	http://www.pbappo.ru http://www.klassika.ru
Из литературы народов России						
79	Общечеловеческое и национальное в литературе народов России. Габдулла Тукай «Родная деревня», «Книга». Кайсын Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»	1			Читать выразительно и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя. Сопоставлять произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение. Выявлять художественные средства выразительности.	http://school-collection.edu.ru/about
80	Выразительное чтение стихотворений современных поэтов (по выбору учащихся)			1	Выразительно читать стихотворения наизусть. Участвовать в диалоге. Высказывать своё отношение к прочитанному.	http://school-collection.edu.ru/about
Из зарубежной литературы						
81	Вн. чт. Мифы. Мифы Древней Греции и Древнего Рима.	1			Выразительно читать мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать. Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки.	https://reshedu.ru/subject/lesson/732/ https://arzas.academy/materials/1034

82	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1			Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Характеризовать главного героя.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/732/ https://arzas.academy/materials/1034
83	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	1			Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Характеризовать главного героя.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/732/ https://arzas.academy/materials/1034
84	Легенда. Геродот Легенда об Арионе»	1			Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Характеризовать главного героя.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about http://www.slovary.ru
85	Вн. чт. Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин»	1			Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять тему и основную мысль прочитанных произведений. Сопоставлять легенды разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about http://www.slovary.ru
86	Гомеровский эпос. Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как эпические поэмы.	1			Выразительно читать фрагменты произведений. Владеть умениями анализировать произведение, различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/

87	Гомер «Илиада». Изображение героев и героические подвиги в поэме.	1			Сопоставлять литературные произведения с мифологической основой, а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по сходству или контрасту; сопоставлять с эпическими произведениями других народов;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/
88	Гомер «Одиссея». Стихия Одиссея – борьба, преодоление препятствий. «Одиссей на острове циклопов. Полифем»	1			Характеризовать героя поэмы, создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/
89	Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе. Роман «Дон Кихот». Проблема ложных и истинных идеалов.	1			Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; учиться самостоятельно формулировать вопросы; Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести; Уметь характеризовать героев повести;	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
90	Мигель де Сервантес Сааведра. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы.	1			Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам; Определять художественные средства выразительности; Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений; Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения; Составлять отзывы на произведение	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
91	Мигель де Сервантес Сааведра. Дон Кихот как «вечный» образ мировой	1			Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам; Определять художественные средства выразительности;	http://www.spbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about

	литературы. Мастерство Сервантеса – романиста.				Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений	
92	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	1			<p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести.</p> <p>Уметь характеризовать героев повести. Анализиро вать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам. Определять художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p> <p>Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения. Составлять отзыв на произведение</p>	http://www.s pbappo.ru http://school- collection.ed u.ru/about
93	Фридрих Шиллер. Рассказ о поэте. Баллада «Перчатка» Повествование о феодалных нравах.	1			<p>Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать отдельные фрагменты. Определять жанровую особенность произведения. Характеризовать главного героя, выявлять своё отношение к нему;</p> <p>.</p>	http://www.s pbappo.ru http://school- collection.ed u.ru/about
94	«Перчатка». Рыцарь – герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.	1			<p>Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам; Определять художественные средства выразительности; Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;</p> <p>Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения</p>	http://www.s pbappo.ru http://school- collection.ed u.ru/about

95	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору)	1			Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание отдельных глав. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения. Писать отзыв на прочитанную книгу.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
96	А. де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча.	1			Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы. Определять жанровую особенность произведения; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
97	А. де Сент-Экзюпери. Мечта о естественном отношении к вещам и людям.	1			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
98	А. де Сент-Экзюпери. Утверждение всечеловеческих истин.	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту; Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
99	Джанни Родари. Слово о писателе. Фантастический рассказ «Сиренида»	1			Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту;	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about

					Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков.	
100	Герои рассказа Дж. Родари «Сиренида»	1			Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about
101	Итоговый урок.		1		Проанализировать читательский опыт, приобретённый в течении года.	http://www.pbappo.ru http://school-collection.edu.ru/about

7 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 52 ч.

на развитие речи 5 ч

на уроки внеклассного чтения 2 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 7 ч.

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (1ч)	Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха (в сокращении)» (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.
Литература первой половины XIX века (13 ч)	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др. (6 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического, лиро-эпического и эпического произведения. Характеризовать лирического героя. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать произведение с

		<p>учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (4 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>

	<p>Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба» (3 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности повести. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания с занесением информации в таблицу.</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения разных авторов по заданным основаниям. Использовать различные виды пересказа повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе первой половины XIX века (по выбору обучающихся). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Литература второй половины XIX века (13 ч)</p>	<p>И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др. (3 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять</p>

		<p>средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала» (3 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Определять роль контраста и художественной детали. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать лирические произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях.</p>

		<p>Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) (1 ч)</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства</p>

		художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие сатирический пафос в сказках. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.
	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, произведения А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять идею, художественные и композиционные особенности произведений, связанные с их исторической тематикой. Анализировать произведение с учётом его родожанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведений. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Участвовать в разработке проектов по литературе второй половины XIX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
Литература конца XIX — начала XX века (5 ч)	А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др. (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных

		<p>героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказе. Использовать различные виды пересказа произведения. Инсценировать рассказ или его фрагмент. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений с занесением информации средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Анализировать форму выражения авторской позиции. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, аргументировать своё мнение. в таблицу, выявлять художественные</p>
	<p>Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказах. Использовать различные виды пересказа произведения.</p>

		<p>Инсценировать рассказ или его фрагмент. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Литература первой половины XX века (6 ч)</p>	<p>А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания, используя схему. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.</p>
	<p>Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, М.И. Цветаевой и др. (1 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять</p>

		<p>средства художественной изобразительности в лирических произведениях.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. (1 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Устно или письменно отвечать на вопросы.</p>
<p>Литература второй половины XX века (7 ч)</p>	<p>В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. (1 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения, передавая комический эффект. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>

<p>Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирических произведений. Характеризовать лирического героя. Анализировать стихотворения с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
<p>Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т.В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведений. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях.</p>

		<p>Использовать различные виды пересказа произведения.</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос. Участвовать в разработке проектов по современной детской литературе (по выбору обучающихся).</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
Зарубежная литература (7 ч)	<p>М.деСервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»); О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». А.деСентЭкзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». (7 ч)</p>	<p>Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов. Читать и пересказывать произведения или их фрагменты, отвечать на вопросы, анализировать отдельные главы. Определять нравственный выбор героев произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

7 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

8 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 53 ч.

6 на развитие речи 5 ч

6 на уроки внеклассного чтения 2 ч
 6 итоговые контрольные работы 2 ч
 6 резервные уроки 6 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (2 ч)	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие прото-попа Аввакума, им самим написанное» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Определять черты жанра жития и их отличия от других жанров древнерусской литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
Литература XVIII века (3 ч)	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII века темы, образы и приёмы изображения человека. Составлять характеристики главных героев, в том числе речевые. Определять черты классицизма в произведении с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.

<p>Литература первой половины XIX века (19 ч)</p>	<p>А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка» (8 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и драматического произведения с учётом родо-жанровой принадлежности. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять особенности сюжета драматического произведения, динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев. Обобщать материал об истории создания романа с использованием статьи учебника. Анализировать его сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать и сопоставлять основных героев романа, выявлять художественные средства их создания. Давать толкование эпитафий. Объяснять историческую основу и художественный вымысел в романе с занесением информации в таблицу. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства.</p>
	<p>М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри» (5 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять</p>

		<p>лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Обобщать материал об истории создания поэмы с использованием статьи учебника. Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов. Определять роль пейзажа. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с романтическими принципами изображения. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять литературное произведение с произведениями других искусств.</p>
	<p>Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор» (6 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (в том числе по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Выявлять в повести признаки реалистического и фантастического, определять роль гротеска. Обобщать материал об истории создания комедии с использованием статьи учебника. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное</p>

		<p>содержание комедии. Составлять план характеристики героев произведения, в том числе сравнительной. Выявлять способы создания комического. Определять этапы развития сюжета пьесы, представлять их в виде схемы. Анализировать различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять текст драматического произведения с его театральными постановками, обсуждать их и писать отзывы.</p>
Литература второй половины XIX века (6 ч)	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь» (2 ч)	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Письменно отвечать на проблемный вопрос, используя произведения литературной критики.</p>
	Ф.М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору) (2 ч)	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту.</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания.</p>

		<p>Определять способы выражения внутреннего мира героев. Различать образ рассказчика и автора. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p>
	<p>Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы) (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Определять роль пейзажа и способы выражения внутреннего мира героя. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p>
<p>Литература первой половины XX века (6 ч)</p>	<p>Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания. Выявлять способы создания комического. Анализировать</p>

		<p>различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и др. (1 ч)</p> <p>М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. (3 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе по наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>

<p>Литература второй половины XX века (12 ч)</p>	<p>А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.) (3 ч) М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (2 ч) А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор» (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о поэте и истории создания поэмы с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов. Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств с занесением информации в таблицу. Характеризовать способы создания комического в произведении. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа,</p>
--------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять особенности жанра рассказа-эпопеи. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии. Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной</p>

		<p>литературы и ресурсов Интернета. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания. Выявлять нравственную проблематику произведения. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.). (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания. Выявлять нравственную проблематику произведения. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>
	<p>Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И.А. Бродского, А. С. Кушнера и</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе по наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные</p>

	др. (1 ч)	особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся).
Зарубежная литература (5 ч)	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору) (5 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, используя схему и таблицу. Анализировать ключевые эпизоды драматических произведений. Выявлять черты лирического героя и художественные особенности лирического произведения. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других искусств. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

6 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

9 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 68 ч.

6 на развитие речи 11 ч

6 на уроки внеклассного чтения 4 ч

6 итоговые контрольные работы 4 ч
6 резервные уроки 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (3 ч)	«Слово о полку Игореве» (3 ч)	<p>Эмоционально откликаться и выражать личное читательское отношение к прочитанному. Конспектировать лекцию учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть.</p> <p>Самостоятельно готовить устное монологическое высказывание с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Составлять лексические и историко-культурные комментарии (в том числе к музыкальным и изобразительным произведениям).</p> <p>Характеризовать героев произведения. Устно или письменно анализировать фрагмент перевода произведения древнерусской литературы на современный русский язык.</p> <p>Выявлять особенности тематики, проблематики и художественного мира произведения.</p> <p>Выполнять творческие работы в жанре стилизации.</p>
Литература XVIII века (6 ч)	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) (2 ч)	<p>Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать героиню произведения. Устно или письменно отвечать на вопрос. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать особенности тематики, проблематики, литературного направления и художественного мира произведения. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Выполнять творческие работы в жанре стилизации. Осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации для монологических высказываний с использованием различных источников, в том числе справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>

	<p>Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителем и судиям», «Памятник» и др. (2 ч)</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя. Составлять тезисы статьи учебника. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос. Участвовать в коллективном диалоге. Выявлять в произведении черты литературного направления. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Участвовать в подготовке коллективного проекта.</p>
	<p>Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза» (2 ч)</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать фрагменты повести, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет и героев повести, её идейно-эмоциональное содержание, составлять сравнительные характеристики персонажей, эпизодов и произведений с занесением информации в таблицу. Устно или письменно отвечать на вопрос, формулировать вопросы к тексту самостоятельно. Работать со словарём литературоведческих терминов. Выявлять черты литературного направления и анализировать повесть с учётом его идейно-эстетических особенностей. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему, редактировать собственные письменные высказывания.</p>
<p>Литература первой половины XIX века (49 ч)</p>	<p>В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана» «Невы-разимое», «Море» и др. (3 ч)</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать лирические тексты, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя разные источники информации. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Выявлять в произведениях черты литературного направления и характеризовать его особенности. Анализировать лирические тексты по вопросам учителя и самостоятельно,</p>
		<p>составлять собственные интерпретации стихотворений. Осуществлять сопоставительный анализ произведений с учётом их жанров, составлять сравнительные схемы и таблицы. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке учебного проекта. Планировать своё досуговое</p>

		чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума» (8 ч)		Конспектировать лекцию учителя или статью учебника и составлять их планы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Устно или письменно отвечать на вопрос, составлять вопросы самостоятельно. Участвовать в коллективном диалоге. Определять характерные признаки произведения с учётом родо-жанровых особенностей. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет произведения с учётом его тематики, проблематики, жанра, идейно-эмоционального содержания, исторических и общечеловеческих особенностей. Определять тип конфликта в произведении и стадии его развития. Характеризовать персонажей произведения, с занесением информации в таблицу. Осуществлять сопоставительный анализ его фрагментов и героев с использованием схем и таблиц. Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять цитатные таблицы при анализе эпизодов. Выявлять черты литературных направлений в произведении. Анализировать язык произведения с учётом его жанра. Составлять речевые характеристики героев, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемные вопросы, используя произведения литературной критики. Писать сочинения на литературную тему, в том числе творческого характера, и редактировать собственные работы. Сопоставлять текст произведения с его театральными постановками и киноверсиями. Обсуждать театральные постановки и киноверсии комедии, писать на них рецензии. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) (2 ч)		Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать различные

	<p>формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста, письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.</p>
<p>А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др.</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведений и прототипах героев с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Различать образы лирического героя и автора с составлением сравнительной таблицы. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять</p>
<p>Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин» (15 ч)</p>	<p>письменный анализ лирического текста. Осуществлять сопоставительный анализ стихотворений по заданным основаниям с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемный вопрос, анализировать эпизод, писать сочинения на литературную тему и редактировать их. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы. Анализировать лиро-эпические произведения с учётом их родо-жанровой специфики и особенностей литературного направления. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции с составлением схем и таблиц. Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства. Характеризовать персонажей лиро-эпических произведений с учётом их жанров, выявлять динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную</p>

		<p>характеристику событий и героев с занесением информации в таблицы. Характеризовать образ автора и анализировать различные формы выражения авторской позиции, выявлять смысловую роль лирических отступлений.</p> <p>Развивать умение устно и письменно передавать содержание текста, проводить его информационно-смысловой анализ, осуществлять подбор аргументов, формулирование выводов.</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p>
		<p>Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.</p> <p>Конспектировать литературно-критические статьи и использовать их в анализе произведений. Обсуждать театральные или кинематографические версии литературных произведений, рецензировать их.</p> <p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания стихотворений. Анализировать лирические произведения с учётом их жанровой специфики. Выявлять</p>

<p>в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени» (11 ч)</p>	<p>художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции. Сопоставлять стихотворения по заданным основаниям (в том числе с другими видами искусства) с занесением информации в таблицу. Конспектировать литературно-критические статьи и использовать их в анализе текстов. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции произведения. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с составлением схем и таблиц. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Составлять отзыв (рецензию) на театральные или кинематографические версии произведений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души» (8 ч)</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию, образ автора произведения. Анализировать эпизоды с учётом различных форм выражения авторской позиции. Выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции внесюжетных элементов композиции. Составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, иллюстративным</p>

		<p>материалом, театральными и киноверсиями. Работать со словарём литературоведческих терминов. Конспектировать литературно-критическую статью и использовать её в анализе текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др. (2 ч)</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя, составлять план и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведения. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>

<p>Зарубежная литература (10 ч)</p>	<p>Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору). У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору).</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты лиро-эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды лиро-эпических и драматических произведений и лирические</p>
	<p>Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др. (10 ч)</p>	<p>тексты с учётом их принадлежности к литературным направлениям. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других искусств. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>

2.1.3 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; основной образовательной программой основного общего образования; программой воспитания;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса русского языка в основной общеобразовательной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не рассматривается как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 часов: 5 класс — 68 часов, 6 класс — 68 часов, 7 класс — 34 часа, 8 класс — 34 часа, 9 класс — 34 часа.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного

курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — **«Язык и культура»** — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — **«Культура речи»** — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание учебного предмета «РОДНОЙ язык (Русский)»

5 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общезвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общепотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

6 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Использование иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и использование паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с использованием паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махает — машет; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на использование грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет

общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания

последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 класс

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их; использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 класс

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 класс

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);

комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;

комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 класс

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи

(в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида творческие/проверочные/ контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС (68 часов)

Общее количество — 68 часов, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 6 часов; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (23 ч)		
Русский язык — национальный язык русского народа (2 ч)	Введение понятий: русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одному из необходимых качеств современного культурного человека	- Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; - приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); - создавать текст на заданную тему; - использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Краткая история русской письменности (2 ч)	Из истории русской письменности. Ознакомление с историей и этимологией слов азбука, алфавит. Создание славянского алфавита; общие сведения о кириллице и глаголице. Реформы русского письма. Памятники письменности	- Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); - создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; - использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык как зеркало национальной культуры (3 ч)	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Национальная специфика терминов родства. Слова с национально-культурным компонентом значения в словарном составе языка. Национально-культурная специфика фразеологизмов (общее представление)	- Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; - распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой; - сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;
		- использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); 6 - применять правила орфографии и

		пунктуации на письме (в рамках изученного)
Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа (4 ч)	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы, жилище и т. п.). Ознакомление с историей этимологии- ей некоторых слов	- Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; - извлекать и анализировать информацию из научно-популярных текстов о предметах и явлениях традиционного русского быта; - анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом; - анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления; - использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства (3	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	- Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова; - сравнивать языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение; - устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов; определять признак, лежащий в основе переносного значения; - характеризовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением (переносные наименования животных, растений и т. п.), особенности их употребления; - сравнивать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением в

ч)		разных языках, определять признак, лежащий в основе переносных значений таких слов;
		<p>- анализировать художественные тексты с точки зрения использования в них художественных метафор, олицетворений;</p> <p>б использовать толковые словари; словари пословиц и поговорок, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>- применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
Национальная специфика русского фольклора (3 ч)	<p>Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной</p>	<p>вб Анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов;</p> <p>б распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; характеризовать особенности их употребления как особого средства выразительности;</p>
	<p>оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы разных исторических эпох.</p> <p>Сравнения, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Ознакомление с историей этимологии некоторых слов</p>	<p>б распознавать постоянные эпитеты и сравнения, анализировать и характеризовать особенности употребления в фольклорных текстах, в художественной литературе постоянных эпитетов, сравнений как особых изобразительно-выразительных средств;</p> <p>б распознавать прецедентные имена и прозвища персонажей сказок, былин, легенд и т. п., понимать и объяснять их значение в современных контекстах, правильно употреблять их;</p> <p>б использовать толковые словари; словари эпитетов, метафор и сравнений; словари пословиц и поговорок; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p>

		б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Крылатые слова, пословицы, поговорки (2 ч)	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок (источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения). Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.	б Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть их источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике; б объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;
	Ознакомление с историей этимологии некоторых слов	б сравнивать русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия; б характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа; б использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

Русские имена (2 ч)	Русские личные имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как такие. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие силу этого определённую стилистическую окраску.	б Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного); б характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного); б объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и историческую стилистическую окраску.
	Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение	рии народа, истории языка (в рамках изученного); б использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (2 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	б Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; б самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; б самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; б самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; б делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (22 ч)		

<p>Современный русский литературный язык (2 ч)</p>	<p>Понятие о национальном русском языке и литературном русском языке как высшей форме национального языка (общее представление). Роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка. Основные показатели хорошей и правильной речи (общее представление). Правильность речи — соблюдение норм литературного языка</p>	<p>6 Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления); 6 анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения показателей хорошей и правильной речи, соблюдения норм литературного языка; 6 понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; 6 объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); 6 использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания</p>
<p>Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения (4 ч)</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Произносительные варианты на уровне словосочетаний. Роль звукописи в художественном тексте</p>	<p>6 Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); 6 различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); 6 анализировать смысловоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи; 6 употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); 6 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); 6 использовать орфографические словари и</p>

		справочники по пунктуации
Речь точная и выразительная.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	6 Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного);
Основные лексические нормы современного русского литературного языка (7 ч)	<p>Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимальное соответствие обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.</p> <p>Правила лексической сочетаемости (на элементарном уровне).</p> <p>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи.</p> <p>Типичные примеры нарушения лексической нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке</p>	<p>6 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости;</p> <p>6 распознавать слова с различной стилистической окраской;</p> <p>6 употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>6 объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;</p> <p>6 анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>6 использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>

		<p>6 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации</p>
<p>Речь правильная. Основные грамматические нормы (4ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями — а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу. Литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные особенности форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода</p>	<p>6 Определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); 6 различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); 6 различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); 6 выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи; 6 использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>

		6 использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания
Речевой этикет: нормы и традиции (3 ч)	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку	6 Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; 6 корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; 6 участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм устойчивых формул, этикетного общения, вежливости в основе национального речевого этикета; 6 соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); 6 использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания
«Живой как жизнь». Норма и её варианты.	Представление результатов проектных, исследовательских работ	6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

<p>Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 (2 ч)</p>		<p>б самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; б самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; б самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; б делать выбор и брать ответственность за решение</p>
<p>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (22 ч)</p>		
<p>Язык и речь. Средства выразительности устной речи (4 ч)</p>	<p>Соотношение понятий «язык» и «речь»: владение языком; правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Выразительность речи. Особенности русской интонации: громкость, тон, тембр, темп, паузы. Интонация как средство выражения эмоций. Средства выразительности устной речи: логическое ударение, движение тона.</p>	<p>б Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; б анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); б владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; б инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;</p>
	<p>Скороговорки как средство тренировки чёткого произношения. Интонация и жесты. Формы речи. Диалог в разных ситуациях общения</p>	<p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения (6 ч)</p>	<p>Как строится текст. Композиция текста. Смысловая часть и абзац (на уровне изученного) Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи: описания, повествования, рассуждения (на уровне изученного). Композиционные особенности описания. Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании. Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче</p>	<p>б Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); б анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>

Функциональные разновидности языка (2 ч)	Функциональные разновидности языка: научный, официально-деловой, публицистический стили; разговорная речь, язык художественной литературы (на уровне изученного). Стилевая принадлежность текста: стилевые черты и языковые средства	6 Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Разговорная речь. Просьба, извинение (1 ч)	Разговорная речь. Пословицы, характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба, извинение	6 Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); 6 участвовать в общении, демонстрируя владение интонацией; 6 уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: просьбу, принесение извинений; 6 инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Официально-деловой стиль. Объявление (1 ч)	Объявление как жанр официально-делового стиля. Устная и письменная формы объявления	6 Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты; 6 создавать тексты объявлений в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста (1 ч)	План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Виды плана: на основе назывных предложений, вопросный, тезисный	6 Составлять планы разных видов: план устного ответа на уроке, план прочитанного текста; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Публицистический стиль.	Стилевые черты и языковые средства публицистического стиля.	6 Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
Устное выступление (1 ч)	Устное выступление. Девиз, слоган	6 анализировать и создавать текст устного выступления; 6 владеть элементами интонации; выразительно читать тексты

<p>Язык художественной литературы. Литературная сказка (1 ч)</p>	<p>Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание типов речи; тема и главная мысль</p>	<p>6 Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки); 6 создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Язык художественной литературы. Рассказ (1 ч)</p>	<p>Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация, развязка</p>	<p>6 Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (рассказы); 6 создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</p>
		<p>сопоставлять черновой и отредактированный тексты; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Особенности языка фольклорных текстов (2 ч)</p>	<p>Особенности языка фольклорных текстов. Былины. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.) (на уровне изученного). Особенности языка загадок и пословиц</p>	<p>6 Анализировать и интерпретировать фольклорные тексты (сказки, былины, пословицы, загадки); 6 создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<p>6 Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); 6 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; 6 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной</p>

		форме
--	--	-------

6 КЛАСС (68 часов)

Общее количество — 68 часов, из них на проверочные работы и представление результатов проектных, исследовательских работ — 6 часов; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (22 ч)		
Краткая история русского литературного языка (3 ч)	Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Переход языка великорусской народности к русскому национальному языку в Петровскую эпоху	- Объяснять близость славянских языков; - рассказывать об истории создания старославянского (церковнославянского) языка, роли старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в пределах изученного); - рассказывать о реформе алфавита в Петровскую эпоху; объяснять роль творчества А. С. Пушкина в становлении русского литературного языка; - анализировать сведения об этимологии слов с целью выявления сведений о культуре и истории народа (на материале научно-популярных текстов); - приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (на материале изученного); - приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);

		<p>- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники</p> <p>по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>- применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Диалекты как часть народной культуры (Зач)</p>	<p>Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление). Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы</p>	<p>- Выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;</p> <p>- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);</p> <p>- сравнивать наименования предметов и явлений окружающего мира в диалектах и литературном языке, комментировать использование диалектных слов в художественной литературе;</p> <p>- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; материалы информационно-справочного портала Грамота.ру (Диалектологический атлас);</p> <p>- применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>

<p>Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики (6 ч)</p>	<p>Заимствование иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур. Слова, заимствованные из старославянского языка, тематические группы старославянизмов в современном русском литературном языке. Заимствования из славянских и неславянских языков. Иноязычные слова в русском языке последних десятилетий. Речевые ошибки, связанные с нарушением точности или уместности употребления заимствованных слов. Правильное употребление заимствованных слов. Русизмы в иностранных языках. Фонетико-графическое грамматическое освоение заимствованных слов (общее представление). Типы иноязычных слов по степени их освоенности (общее представление). Семантическое освоение заимствованных слов (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке</p>	<p>Устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; определять значения иноязычных слов; по словарю иностранных слов устанавливать языки-источники; подбирать русские синонимы к иноязычным словам (в тех случаях, когда это возможно); целесообразно употреблять иноязычные слова, оценивать правильность и уместность употребления иноязычной лексики, исправлять речевые ошибки; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; различать иноязычные слова по степени их освоения русским языком; использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Современные неологизмы (2 ч)</p>	<p>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные лексические неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Неологизмы, в том числе образованные от иноязычных заимствований с помощью русских словообразовательных средств</p>	<p>- Характеризовать причины пополнения лексического состава языка; - определять значения современных неологизмов (в рамках изученного); - распределять их по тематическим группам; - различать группы лексических неологизмов современного русского языка: иноязычные заимствования; слова, образованные от иноязычных с помощью русских словообразовательных средств; - новые значения слов; - характеризовать современные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; - оценивать уместность употребления современных неологизмов в различных речевых ситуациях; - уместно употреблять неологизмы в практике общения; - использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Национально-культурная специфика русской фразеологии (6 ч)</p>	<p>Отражение во фразеологии истории и культуры народа — носителя языка. Типы фразеологизмов (общее представление). Источники фразеологии (конкретные примеры). Отражение во фразеологии предметов ушедшего быта, представлений и верований наших предков, реальных событий далёкого прошлого и т. п. Перемещение фразеологизмов из активного в пассивный запас и наоборот. Современные фразеологизмы и их источники</p>	<p>- Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; - комментировать (в рамках изученного) историю происхождения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом значения, извлекая при этом информацию об обычаях, традициях, быте предков, исторических событиях, культуре и т. п.; - характеризовать современные фразеологизмы, комментировать причины и источники их появления; - правильно употреблять фразеологические обороты, пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения; - использовать толковые словари, фразеологические словари; словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические</p>

		словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Лексика и фразеология русского языка точки зрения отражения в ней культуры и истории народа — носителя языка. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (2 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	- Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; - самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; - самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений
КУЛЬТУРА РЕЧИ (22 ч)		
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (3 ч)	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы и варианты произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах; ударение в существительных в	- Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); - различать варианты орфоэпической и логической нормы (на отдельных примерах); - объяснять особенности употребления слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; - употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной

	форме родительного падежа множественного	орфоэпической нормы;
	числа; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в воз- вратных глаголах в формах прошедше- го времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить	- опознавать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (на отдельных примерах); - использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения; - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); - использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи (7 часов)	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.	- Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; - соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов; - анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи (на отдельных примерах); - корректировать речь с целью исправления речевых ошибок;
	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи	- использовать толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, а также в процессе редактирования текста; - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);

		- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Особенно-сти словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных (6 ч)	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного существительных на -а/-я и -ы/-и; родительный падеж множественного существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов; родительный падеж множественного существительных женского рода на -ня; творительный падеж множественного существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода. Варианты грамматической нормы: литературные	- Употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); - выявлять, анализировать и исправлять типичные грамматические ошибки в устной и письменной речи (в рамках изученного); - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); - корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; - редактировать предложения с целью исправления типичных грамматических ошибок (в рамках изученного и на отдельных примерах);
	и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоиме-	- использовать грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, для уточнения нормы словообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); - использовать орфографические словари и справочники по пунктуации

	ний, порядковых и количественных числительных	
Речевой этикет (4 ч)	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения; позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения	- Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе русского речевого этикета; использовать в предлагаемых ситуациях этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
«Правила хорошей речи». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 (2 ч)	Представление результатов проектных, исследовательских работ	- Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; - самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; - самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; - самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; - делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (23 ч)		
Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом (6 ч)	Понятие о читательской культуре. Интерпретация текста. Соотношение цели чтения и его вида.	- Владеть читательской культурой; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью;

	Эффективные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения. Понятие о диалоге с текстом.	- осуществлять диалог с текстом; прогнозировать содержание текста по теме, по первому предложению текста, в процессе чтения;
	Прогнозирование информации. Просмотровое и изучающее чтение текста. Художественная речь	- применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Тематическое единство текста (3 ч)	Тематическое единство, тема и микро- тема текста. Принципы составления плана текста. План сочинения	- Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; - составлять план сочинения, опираясь на знание принципов его составления; - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Тексты описательного типа (3 ч)	Тексты описательного типа: определение понятия, пояснение, собственное описание	- Анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственное описание); - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина (2 ч)	Художественное повествование. Характер рассказчика. Особенности жанра «бывальщины». Былички	- Анализировать художественное повествование; на основе анализа выявлять характер рассказчика; - уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины») в ситуациях неформального общения; - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Научный стиль. Словарная статья (2 ч)	Учебно-научный стиль. Словарные статьи энциклопедического и лингвистических словарей. Ключевые слова русской культуры: героизм, герой, подвиг	- Использовать информацию словарных статей для решения учебных задач; - объяснять значение ключевых слов русской культуры (героизм, герой, подвиг); - применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов (5 ч)	Функционально-смысловые типы речи в научном стиле. Содержание и структура научного сообщения. Языковые средства, способствующие композиционному оформлению устного научного сообщения	- Анализировать содержание и структуру научного сообщения; - создавать учебно-научные тексты (ответы на уроке) в письменной и устной форме; - использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

		- анализировать и составлять различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировку
Диалог с текстом. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)	Представление результатов проектных, исследовательских работ	- Раскрывать значение ключевых слов раздела; - использовать освоенные в процессе изучения раздела сведения при анализе устных высказываний, готового текста и при создании собственных текстов в устной и письменной форме

6 КЛАСС (34 часа)

Общее количество — 34 часа, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 3 часа; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч)		
Русский язык как развивающееся явление (2 ч)	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков	<ul style="list-style-type: none"> б Характеризовать внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; б приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; б приводить примеры слов и фразеологизмов, возникших под влиянием исторических событий, общественных процессов, развития науки и техники, других языков; б использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Устаревшие слова — живые свидетели истории. Историзмы (2 ч)</p>	<p>Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Группы историзмов по степени устарелости</p>	<p>б Распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); определять лексические значения историзмов (в необходимых случаях с помощью словаря); комментировать устаревания некоторых историзмов;</p> <p>б определять период истории, к которому относится тот или иной историзм (с помощью словаря устаревших слов, толкового словаря); распределять историзмы по тематическим группам, степени устарелости;</p> <p>б комментировать особенности употребления историзмов в художественных текстах;</p> <p>б использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности (2 ч)</p>	<p>Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы. Группы архаизмов по степени устарелости</p>	<p>б Различать историзмы и архаизмы; определять лексические значения архаизмов, подбирать к ним современные соответствия, анализировать слова-архаизмы и распределять их на группы в зависимости от типа (лексические, лексико-семантические), степени устарелости;</p> <p>б характеризовать особенности употребления архаизмов как средства выразительности в художественных текстах;</p> <p>б использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе</p>

		<p>мультимедийные);</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте</p> <p>активным и пассивным запасом слов (2 ч)</p>	<p>Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте</p>	<p>б Характеризовать перераспределение лексики между активным и пассивным запасом как один из актуальных процессов развития русского языка; комментировать внешние причины этого процесса, приводить примеры;</p> <p>б определять значения вернувшихся в активный словарный запас слов в современных контекстах; анализировать и характеризовать</p>
		<p>изменения в значениях и стилистической окраске этих слов;</p> <p>б использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи (2 ч)</p>	<p>Лексические заимствования последних десятилетий. Причины заимствований. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи</p>	<p>б Определять значения лексических заимствований последних десятилетий, подбирать русские синонимы к заимствованным словам (если это возможно); определять языки-источники заимствованной лексики, распределять их по тематическим группам;</p> <p>б оценивать целесообразность и уместность употребления иноязычных слов в различных контекстах; корректировать свою речь с точки зрения использования новых иноязычных лексических заимствований;</p> <p>б использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари</p>
		<p>пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p>

		б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Русский язык как развивающееся явление. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (1 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	б Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; б самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; б самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; б самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; б делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч)		
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии (2 ч)	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы	б Соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); б различать варианты постановки ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами; б употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; б употреблять слова с учётом стилистических вариантов акцентологической нормы; б использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Основные лексические нормы</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые</p>	<p>б Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;</p>
<p>современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи (3 ч)</p>	<p>различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи</p>	<p>б соблюдать нормы употребления паронимов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; б использовать толковые словари, словари паронимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов и особенностей их лексической сочетаемости, а также в процессе редактирования текста; б опознавать и исправлять в речи типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов (в рамках изученного); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки (3 ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы</p>	<p>б Анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); б употреблять слова с учётом вариантов современных грамматических и стилистических норм (в рамках изученного); б анализировать и оценивать с точки зрения грамматических норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); б корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным грамматическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного);</p>
	<p>глаголов в повелительном наклонении. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махашь — машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках</p>	<p>б использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; б использовать орфографические словари и справочники по пунктуации; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>

Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения (2 ч)	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты	<ul style="list-style-type: none"> б Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т.д.); б соблюдать нормы русского невербального этикета; б соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в предлагаемых речевых ситуациях; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
«Давайте поговорим	Представление результатов проектных, исследовательских работ	<ul style="list-style-type: none"> б Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного
о русском речевом этикете!». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 (2 ч)		<ul style="list-style-type: none"> лингвистического эксперимента, исследования, проекта; б самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; б самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; б самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; б делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. ТЕКСТ (10 ч)		
Традиции русского речевого общения (1 ч)	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала	<ul style="list-style-type: none"> б Участвовать в диалогах, опираясь на традиции русского речевого общения; б инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; б использовать в процессе устного общения различные коммуникативные стратегии: убеждение, комплимент, уговаривание, похвалу
Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы (2 ч)	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные	<ul style="list-style-type: none"> б Анализировать текст в аспекте его основных признаков: смысловой цельности, информативности, связности; б использовать умение распознавать виды абзацев в процессе информационной переработки текста;

	(дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно- дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение	6 создавать письменный текст, осуществляя его членение на абзацы; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); 6 анализировать заголовки различных типов; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов; 6 анализировать и создавать тексты аргумента- тивного типа: рассуждение, доказательство, объяснение; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Разговорная речь. Спор и дискуссия (2 ч)	Спор, виды споров. Корректные приёмы ведения спора	6 Участвовать в дискуссии в соответствии с правилами поведения, с использованием корректных приёмов ведения спора; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Публицисти- ческий стиль. Путевые заметки (1 ч)	Особенности жанра путевых заметок	6 Анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Текст рекламного объявления, его языковые структурные особенности (1 ч)	Языковые и структурные особенности текста рекламного объявления	6 Анализировать и создавать текст рекламного объявления с учётом требований, предъявляе- мых к его языковым и структурным особен- ностям; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык художе- ственной литературы. Притча (1 ч)	Фактуальная и подтекстовая информа- ция в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции художественных текстах. Притча. Орфографический пунктуационный практикум	6 Выявлять фактуальную и подтекстовую информацию в художественных текстах; 6 анализировать художественный текст с опо- рой на его сильные позиции; 6 распознавать притчу, опираясь на знание её жанровых особенностей; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Основные признаки	Представление проектов, результатов исследовательской работы	6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

<p>текста. Пред- ставление проектных, исследователь- ских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>	<p>лингвистического эксперимента, исследования, проекта; б самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; б самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; б самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; б делать выбор и брать ответственность за решение</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7 КЛАСС (34 часа)

Общее количество — 34 часа, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 3 часа; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч)		
<p>Исконно русская лексика и её особенности (2 ч)</p>	<p>Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка</p>	<p>б Характеризовать исконно русскую лексику русского языка с точки зрения происхождения: слова общеславянского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова (в рамках изученного, с использованием словарей); б распределять исконно русские слова, относящиеся к различным историческим этапам развития русского языка, на тематические группы; б характеризовать и классифицировать собственно русские слова по способу создания: из собственно русских морфем, из заимствованных компонентов, из собственно русских и заимствованных элементов; б использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и</p>

		пунктуации на письме (в рамках изученного)
Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка (2 ч)	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы	<p>6 Комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;</p> <p>6 определять фонетические и морфологические приметы старославянизмов;</p> <p>6 классифицировать и характеризовать старославянизмы с точки зрения принадлежности к активному или пассивному запасу, наличию или отсутствию стилистической окраски;</p> <p>6 определять функции старославянизмов в художественных текстах;</p> <p>6 использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах,	Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние;	6 Характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
современной публицистике (2 ч)	в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования. Иноязычная лексика в разговорной речи, в дисплейных текстах, современной публицистике	<p>6 определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике; распределять новые заимствования по тематическим группам;</p> <p>6 оценивать целесообразность употребления иноязычных слов в различных ситуациях общения;</p> <p>6 целесообразно употреблять иноязычные слова;</p> <p>6 использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические</p>

		словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Речевой этикет в русской культуре	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты»	6 Комментировать исторические особенности русского речевого этикета с точки зрения отражения в традиционном речевом этикете
и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим (4 ч)	и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому, специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов	нравственных категорий, правил речевого поведения; 6 характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета; 6 использовать формулы речевого этикета (обращения, приветствия, прощания, благопожеланий, благодарности) в соответствии с ситуацией речевого общения; 6 использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Развитие лексического состава русского языка: история и современность. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	Представление проектов, результатов исследовательской работы	6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; 6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; 6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; 6 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его

(1 ч)		реализации; б делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч)		
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи (2 ч)	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед	б Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (в рамках изученного); б употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); б анализировать и опознавать типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи (в рамках изученного); б анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; б корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологиче-
	мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи	ским нормам современного литературного языка (в рамках изученного); б иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; б использовать орфоэпические и акцентологические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения слов и постановки ударения в словах; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи (2 ч)</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов</p>	<p>б Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; б объяснять особенности употребления терминов в учебно-научном стиле, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи (в рамках изученного); б анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изученного); б корректно употреблять термины в учебно-научном стиле, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);</p>
		<p>б анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; б корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; б использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для уточнения лексического значения слова и особенностей его употребления; б использовать орфографические словари и справочники по пунктуации; б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Основные грамматические нормы. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении (3 ч)</p>	<p>Трудные случаи согласования и управления в русском языке. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках</p>	<p>б Анализировать трудные случаи согласования и управления в русском языке (в рамках изученного); б анализировать варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим; б различать варианты грамматической нормы, обусловленные грамматической синонимией словосочетаний, простых предложений (в рамках изученного);</p>

		<p>6 распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке;</p> <p>6 редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p>6 использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы построения словосочетания и простого предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p> <p>6 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Особенности современного речевого этикета (2 ч)</p>	<p>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул</p>	<p>6 Характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете;</p> <p>6 использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;</p> <p>6 соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;</p> <p>6 корректировать свою речь с учётом её соответствия современному русскому речевому этикету;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю (А. С. Пушкин). Ошибки в речи современного школьника». Презентация проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2. (2 ч)</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<p>6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> <p>6 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>6 делать выбор и брать ответственность за решение</p>
<p>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (11 ч)</p>		

Информация : способы и средства её получения	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	6 Владеть основными методами, способами и средствами получения и переработки информации;
и переработки. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания (2 ч)	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	6 выбирать и использовать оптимальные способы и средства получения и переработки информации в процессе решения учебных задач; 6 организовывать и осуществлять работу с текстом на разных этапах (предтекстовом, текстовом и послетекстовом); 6 использовать эффективные приёмы слушания в процессе решения учебных задач; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств (2 ч)	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации	6 Характеризовать структуру аргументации: выявлять тезис и аргументы; 6 участвовать в учебно-научном общении, используя основные способы и правила эффективной аргументации; 6 характеризовать структуру доказательства: выявлять прямые и косвенные доказательства разных видов; 6 участвовать в дискуссии, используя разные способы опровержения доводов оппонента: критику тезиса, критику аргументов, критику демонстрации
Разговорная речь. Самопрезентация (1 ч)	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление	6 Анализировать тексты, включающие разговорную речь; 6 составлять самохарактеристику, выступать с самопрезентацией; 6 создавать текст поздравления; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия (2 ч)	Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии	6 Оформлять текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; 6 создавать реферат и представлять его в устной и письменной форме; 6 участвовать в учебно-научной дискуссии, используя стандартные обороты речи; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык художественной литературы.	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу	6 Анализировать и создавать художественные тексты;

ственной литературы. Сочинение в жанре письма (2 ч)	(в том числе электронного), страницы дневника и т. д.	6 создавать сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного); 6 создавать записи для личного дневника; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Эффективные приёмы работы с текстом.	Представление проектов, результатов исследовательской работы	6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)		6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; 6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; 6 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; 6 делать выбор и брать ответственность за решение

8 КЛАСС (34 часа)

Общее количество — 34 часа, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 3 часа; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч)		
Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры (3 ч)	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие русской языковой картины мира. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики. Ключевые	6 Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; 6 распознавать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом; правильно употреблять их в речи; 6 приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор; 6 понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; 6 анализировать и комментировать

	<p>слова, обозначающие мир русской природы, религиозные представления. Понятие русской ментальности</p>	<p>историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; б распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно</p>
		<p>употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); б комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного); б использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Крылатые слова и выражения в русском языке (1 ч)</p>	<p>Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.</p>	<p>б Распознавать крылатые слова и выражения, устанавливать их источники и значения (в том числе с помощью словарей крылатых слов); б распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); б правильно употреблять крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения; б использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Развитие русского языка как закономерный процесс (3 ч)</p>	<p>Развитие языка как закономерный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры)</p>	<p>6 Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с национальной культурой и историей общества; цивилизационными изменениями;</p> <p>6 комментировать (на конкретных примерах) причины языковых изменений под влиянием внешних и внутренних факторов (в рамках изученного);</p> <p>6 характеризовать основные тенденции развития современного русского языка (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры;</p> <p>6 анализировать тексты разных жанров и функциональных разновидностей русского языка с точки зрения используемых в них</p>

		языковых средств, их новизны или традиционности, источника происхождения, функций; б использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке (2 ч)	Пополнение лексического состава русского языка новыми иноязычными заимствованиями (иноязычными неологизмами) как активный процесс. Вариантность иноязычных неологизмов как процесс приспособления к фонетике и графике русского языка. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов. Словообразовательные неологизмы	б Определять значения новых заимствованных слов, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; б характеризовать особенности иноязычных неологизмов с точки зрения языка-источника, произношения и написания; б оценивать целесообразность употребления новой иноязычной лексики в различных ситуациях общения, текстах разных функциональных разновидностей и стилей; б характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять их в практике речевого общения;
		б использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке (1 ч)	Общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; семантические неологизмы; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова. Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов	б Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); б определять новые значения слов, возникших в современный период развития русского языка (семантических неологизмов), приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного); б характеризовать процессы перехода специальной (терминологической) лексики в разряд широкоупотребительной;

		<p>б объяснять причины изменения стилистической окраски слов в современном русском языке (на конкретных примерах);</p> <p>б использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.</p> <p>Представление проектных, исследовательских работ.</p> <p>Проверочная работа № 1 (1 ч)</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<p>б Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>б самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>б самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>б делать выбор и брать ответственность за решение</p>
<p>КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч)</p>		
<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Активные процессы в области произношения и ударения (2 ч)</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях</p>	<p>б Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения; способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;</p> <p>б соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);</p> <p>б различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;</p> <p>б употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</p> <p>б употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;</p> <p>б употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);</p> <p>б опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;</p> <p>б анализировать и оценивать с точки зрения</p>

		<p>норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;</p> <p>б корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;</p> <p>б использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Лексическая сочетаемость слова и точность (3 ч)</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.</p> <p>Словарные пометы</p>	<p>б Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного);</p> <p>б опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;</p> <p>б анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с речевой избыточностью;</p> <p>б редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;</p> <p>б выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;</p> <p>б использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для уточнения лексического значения слова и особенностей его употребления;</p>
		<p>б использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>

<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в предложно-падежном управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений (3 ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> <p>Словарные пометы</p>	<p>б Соблюдать синтаксические нормы современно- го русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <p>б соблюдать синтаксические нормы современно- го русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <p>б распознавать типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <p>б редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p>б анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;</p> <p>б корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам, допустимым вариантам норм современного литературного языка;</p> <p>б использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, справочники для уточнения нормы построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p>
		<p>б применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>

Речевой этикет в электронной коммуникации, в ситуациях делового общения (2 ч)	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	6 Использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; 6 соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения
«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 2 (1 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; 6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; 6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; 6 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; 6 делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (10 ч)		
Русский язык в Интернете (1 ч)	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	6 Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художе-
	Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки	ственных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); 6 использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; 6 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

Виды преобразования текстов (1 ч)	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	6 Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Разговорная речь. Анекдот, шутка (1 ч)	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка	6 Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
		6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Официально-деловой стиль. Деловое письмо (1 ч)	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	6 Анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение (1 ч)	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта	6 Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); 6 владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; 6 создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на
		проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Публицистический стиль. Проблемный очерк (1 ч)	Публицистический стиль. Проблемный очерк	6 Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); 6 анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Язык художественной литературы. Прецедентные тексты (2 ч)</p>	<p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты</p>	<p>6 Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);</p> <p>6 понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;</p> <p>6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>
<p>Текст и способы его представления. Язык Интернета. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<p>6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> <p>6 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>6 делать выбор и брать ответственность за решение</p>

2.1.4 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная литература (русская)» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы — русский лес — берёза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

▪приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

▪осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

▪выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

▪получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

▪выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

▪формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

▪накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

▪формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

▪развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5—9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной русской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

5 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

6 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север

С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Масленица

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

7 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный

режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

Самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты по классам

5 класс:

▪ выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

▪ иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

▪ иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

▪ владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

▪ иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

6 класс:

▪ выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

7 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

8 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора

читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

5 КЛАСС (34 ЧАСА)

Всего:

на чтение, изучение и обсуждение — 24 ч; на развитие речи — 2 ч;

итоговые контрольные работы — 1 ч; резервные уроки — 7 ч.

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		

<p>Преданья старины глубокой (3 ч)</p>	<p>Малые жанры фольклора Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений). Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать пословицы. Участвовать в аналитической беседе. Проводить сопоставительный анализ пословиц разных народов. Выразительно читать, в том числе по ролям, и эмоционально воспринимать сказки. Владеть разными видами пересказа. Работать со словом, в том числе составлять историко-культурный комментарий. Проводить сопоставительный анализ сходных по тематике и образам персонажам сказок разных народов, фольклорных и литературных сказок</p>
<p>Города земли русской (3 ч)</p>	<p>Москва в произведениях русских писателей Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения и прозаический текст. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста. Владеть разными видами пересказа. Сопоставлять тематически близкие произведения. Работать с иллюстративным материалом учебника. Готовиться к написанию сочинения</p>
<p>Родные просторы (2 ч)</p>	<p>Русский лес Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др. И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии писателя. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст. Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий. Владеть различными видами пересказа. Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста. Сопоставлять тематически близкие произведения. Работать с иллюстративным материалом учебника. Готовиться к написанию сочинения</p>
<p>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p>		

<p>Праздники русского мира (5 ч)</p>	<p>Рождество Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др. А. И. Куприн. «Бедный принц». Н.Д. Телешов. «Ёлка Митрича»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворный (в том числе наизусть) и прозаический текст. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности. Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи. Работать с иллюстративным материалом учебника. Составлять краткий пересказ прозаических текстов. Характеризовать образ главного героя рассказа</p>
<p>Тепло родного дома (3 ч)</p>	<p>Семейные ценности И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать, в том числе по ролям, а также инсценировать басню, определять художественно-тематические особенности басенного жанра. Знакомиться с фактами биографии писателей. Читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) рассказы, отвечать на вопросы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности. Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи. Работать с иллюстративным материалом учебника</p>
<p>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</p>		
<p>Не до ордена — была бы Родина (2 ч)</p>	<p>Отечественная война 1812 года Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Определять тематическое единство стихотворений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение). Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворения наизусть</p>

Загадки русской души (3 ч)	Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст эпического произведения. Составлять план. Определять сюжет и тематическое своеобразие
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		произведения. Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повествования. Определять близость сказки и рассказа к фольклорным произведениям
О ваших ровесниках (2 ч)	Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям. Отвечать на вопросы по содержанию. Определять тему, идею произведения. Характеризовать героев, составлять их словесные портреты. Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении
Лишь слову жизнь дана (1 ч)	Родной язык, родная речь Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности. Выявлять музыкальность поэтического текста. Заучивать стихотворения наизусть

6 КЛАСС (34 ЧАСА)

Всего:

на чтение, изучение и обсуждение — 24 ч; на развитие речи — 2 ч;

итоговые контрольные работы — 1 ч; резервные уроки — 7 ч.

Тематический блок/ раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		
Преданья старины глубокой (3 ч)	Богатыри и богатырство Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать фрагменты былины, в том числе по ролям, и стихотворения. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Владеть разными видами пересказа эпизодов былин. Отвечать на вопросы по содержанию. Определять тему, идею произведения. Проводить сопоставительный анализ героев русских былин и героического эпоса народов России, а также стихотворений, близких по тематике

Города земли русской (3 ч)	Русский Север С. Г. Писахов. «Ледяна колыбель» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии писателя. Выразительно читать фрагменты текста, в том числе по ролям.
	Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»)	Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Владеть разными видами пересказа. Готовиться к написанию сочинения
Родные просторы (2 ч)	Зима в русской поэзии Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др. По мотивам русских сказок о зиме Е. Л. Шварц. «Два брата»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэтов. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать текст. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Владеть разными видами пересказа. Анализировать художественное произведение. Сопоставлять тематически близкие произведения фольклора, русской и зарубежной литературы
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
Праздники русского мира (4 ч)	Масленица Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др. А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть. Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей. Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности. Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи. Выявлять детали, создающие комический эффект. Работать с иллюстративным материалом учебника

Тепло родного дома (4 ч)	<p>Всюду родимую Русь узнаю Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть. Знакомиться с фактами биографии поэта и писателей. Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности. Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи. Составлять план рассказа. Характеризовать героев произведения (портрет, поведение, особенности характера и т. д.). Писать отзыв на прочитанное произведение</p>
--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША		
Не до ордена — была бы Родина (2 ч)	<p>Оборона Севастополя Стихотворения (не менее трёх). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворения. Определять их тематическое единство. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение). Сопоставлять поэтические художественные тексты, в том числе с произведениями других видов искусств. Заучивать стихотворения наизусть. Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворений. Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений</p>

Загадки русской души (3 ч)	Чудеса нужно делать своими руками Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь наша ни учила...» и др. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть. Определять его тему и главную мысль. Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст прозаического произведения. Характеризовать его героев. Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам. Определять художественные средства, создающие эмоциональный настрой повествования. Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений
О ваших ровесниках (2 ч)	Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»). Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору)	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов. Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Определять тему, идею повествования. Характеризовать главных героев произведений. Определять роль пейзажных описаний в произведении. Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств. Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на проблемный вопрос
Лишь слову жизнь дана (1 ч)	На русском дышим языке Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать поэтический текст, в том числе наизусть. Определять идейно-художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности. Определять взаимосвязь пейзажных картин с душевным состоянием и настроением человека

6 КЛАСС (34 ЧАСА)

Всего:

на чтение, изучение и обсуждение — 24 ч; на развитие речи — 2 ч;

итоговые контрольные работы — 1 ч; резервные уроки — 7 ч.

Тематический блок/ раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		

<p>Преданья старины глубокой (3 ч)</p>	<p>Русские народные песни: исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать народные песни. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-изобразительные средства. Сопоставлять песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и стихотворения, основанные на фольклорной традиции</p>
<p>Города земли русской (2 ч)</p>	<p>Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например, «Тобольск»). А. И. Солженицын. «Колокол Углича»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии писателей. Выразительно читать фрагменты текста. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Пересказывать эпизоды текста. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности. Сопоставлять тематически близкие произведения. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>
<p>Родные просторы (3 ч)</p>	<p>Русское поле. Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору)</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Анализировать идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявлять композиционные особенности. Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов. Сопоставлять тематически близкие произведения. Обсуждать музыкальной интерпретации поэтического произведения</p>

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
Праздники русского мира (5 ч)	Пасха. Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-изобразительные средства. Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов о Пасхе. Выразительно читать рассказ и анализировать его идейно-тематическое содержание, выявлять композиционные особенности. Находить и характеризовать образ рассказчика, определять его роль в повествовании. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта.
Тепло родного Дома (3 ч)	Русские мастера В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). Ф.А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору). Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.	Читать и обсуждать теоретическую статью раздела. Знакомиться с фактами биографии писателя. Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать лирического героя. Выявлять межпредметные связи
Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША		

<p>Не до ордена — была бы Родина (2 ч)</p>	<p>На Первой мировой войне Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др. М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть. Определять их тематическое единство. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения. Характеризовать лирического героя. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа. Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета</p>
<p>Загадки русской души (3 ч)</p>	<p>Долюшка женская Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др. Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Определять их тематическое единство. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения. Характеризовать лирического героя. Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно). Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном обсуждении. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа. Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>
<p>О ваших ровесниках (2 ч)</p>	<p>Взрослые детские проблемы А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»)</p>	<p>Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному. Использовать различные виды пересказа. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений. Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные</p>

		средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение
Лишь слову жизнь дана (1 ч)	Такого языка на свете не бывало Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.	Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Выявлять средства художественной изобразительности. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).

7 КЛАСС (34 ЧАСА)

Всего:

на чтение, изучение и обсуждение — 24 ч; на развитие речи — 2 ч;

итоговые контрольные работы — 1 ч; резервные уроки — 7 ч.

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		
Преданья старины глубокой (3 ч)	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору)	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии писателя. Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения, в том числе наизусть, фрагменты романа, в том числе по ролям. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Владеть различными видами пересказа. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять тематически близкие произведения
Города земли русской (2 ч)	По Золотому кольцу Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэтов. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Участвовать в аналитической беседе. Определять тему, идейно-художественное содержание, композиционные особенности произведений. Составлять аргументированные устные и письменные высказывания

Родные просторы (3 ч)	Волга — русская река Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горы старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др. В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору)	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэта. Выразительно читать и воспринимать песенный текст в авторском исполнении, а также стихотворение, в том числе наизусть. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-образительные средства. Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
Праздники русского мира (4 ч)	Троица Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др. И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-образительные средства. Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов. Составлять план статьи учебника, цитатный план рассказа. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения. Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании. Создавать портретную характеристику героини рассказа

Тепло родного дома (4 ч)	Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы по выбору)	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участвовать в разработке проектов. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

Не до ордена — была бы Родина (2 ч)	Дети на войне Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору)	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать прозаическое произведение, в том числе по ролям. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта
-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Загадки русской души (2 ч)	Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	Выразительно читать литературное произведение, выражая личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать стихотворение в прозе с учётом его родо-жанровой специфики. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Характеризовать персонажей произведения,
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос</p>
<p>О ваших ровесниках (3 ч)</p>	<p>Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Характеризовать и сопоставлять персонажей, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение</p>
<p>Лишь слову жизнь дана (1 ч)</p>	<p>Язык поэзии Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. Дон Аминадо. «Наука стихосложения»</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть). Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и эпического произведения. Анализировать форму выражения авторской позиции. Сопоставлять произведения по заданным основаниям</p>

8 КЛАСС (34 ЧАСА)

Всего:

на чтение, изучение и обсуждение — 24 ч; на развитие речи — 2 ч;

итоговые контрольные работы — 1 ч; резервные уроки — 7 ч.

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		

<p>Преданья старины глубокой (3 ч)</p>	<p>Гроза двенадцатого года Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...» Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору)</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэта. Выразительно читать народные песни и стихотворения. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Сопоставлять тематически близкие произведения фольклора, литературы и живописи. Участвовать в дискуссии. Составлять аргументированные устные и письменные высказывания</p>
<p>Города земли русской (3 ч)</p>	<p>Петербург в русской литературе. Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др. Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»)</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэтов. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать художественный текст. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Сопоставлять тематически близкие произведения разных поэтов. Участвовать в разработке проектов. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>
<p>Родные просторы (2 ч)</p>	<p>Степь раздольная Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору)</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии поэтов. Выразительно читать тексты народных песен и стихотворения. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Анализировать текст, выявлять изобразительно-художественные средства. Участвовать в дискуссии. Сопоставлять тематически близкие произведения русского фольклора и литературы. Составлять аргументированные устные и письменные высказывания</p>
<p>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p>		

<p>Праздники русского мира (4 ч)</p>	<p>Августовские Спасы Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблока», Е. А. Евтушенко «Самое упало яблоко с небес...» и др. Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтический, в том числе наизусть, и прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участвовать в разработке проектов. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>
<p>Тепло родного дома (4 ч)</p>	<p>Родительский дом А. П. Платонов. «На заре гуманной юности» (две главы по выбору). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участвовать в разработке проектов. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>
<p>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</p>		
<p>Не до ордена — была бы Родина (3 ч)</p>	<p>Великая Отечественная война. Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!..» и др. Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать</p>

		<p>различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения или фрагмента прозы. Осуществлять письменный анализ лирического текста, письменный ответ на вопрос. Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции эпического произведения. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>
<p>Загадки русской души (2 ч)</p>	<p>Судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство»</p>	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях и об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию произведения. Составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную. Работать со словарем литературоведческих терминов. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.)</p>

О ваших ровесниках (2ч)	Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Характеризовать основных персонажей, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос
Лишь слову жизнь дана (1ч)	«Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям

2.1.5 АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (для 5-9 классов образовательных организаций)

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к

результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

Общая характеристика учебного предмета «иностранный (английский) язык»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели учебного предмета «иностранный (английский) язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с лично ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

Место учебного предмета «иностранный (английский) язык» в учебном плане

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изучается обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через

Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком)⁶.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение; содержание образования по английскому языку по годам обучения (5—9 классы), планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обучения (5—9 классы); тематическое планирование по годам обучения (5—9 классы).

Содержание обучения учебному предмету «Английский язык»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

⁶ Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами

неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами *for, since*.

Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as*.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в *Present/Past Continuous Tense*.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в *Present/Past Continuous Tense*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to, must/have to, may, should, need*).

Слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few*).

Возвратные, неопределённые местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anybody; something, anything, etc.*) *every* и производные (*everybody, everything, etc.*) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; сплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многочленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object).

Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять

главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением

их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand*); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: *-ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship)*;

образование имен прилагательных при помощи префикса *inter-* (*international*);

образование имен прилагательных при помощи *-ed* и *-ing* (*interested—interesting*);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (*to walk — a walk*);

образование глагола от имени существительного (*a present — to present*);

образование имени существительного от прилагательного (*rich — the rich*);

Многочисленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc.*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (*Complex Object*) (*I saw her cross/crossing the road.*).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в *Past Perfect Tense*.

Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (*family, police*) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to love/hate doing something*.

Конструкции, содержащие глаголы-связки *to be/to look/to feel/to seem*.

Конструкции *be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something*.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог — обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются

и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand*); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации

общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*;

имён прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: *father-in-law*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nice-looking*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*well-behaved*);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (*cool* — *to cool*).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc.*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut.*).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...* .

Конструкция *I wish ...* .

Предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (английский) ЯЗЫК»

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различать коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны/стран изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

6 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

- распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object);
условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
конструкцию used to + инфинитив глагола;
глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
модальный глагол might;
наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);
местоимения other/another, both, all, one;
количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);
- 5) владеть социокультурными знаниями и умениями:
использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- 6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- 7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- 8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
- 9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
- 10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз);
выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз);
излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too — enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*; имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*; сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*); сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*); глагол от прилагательного (*cool — to cool*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut.*);

предложения с *I wish*;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;
- предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;
- формы страдательного залога Present Perfect Passive;
- порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);
- 5) владеть социокультурными знаниями и умениями:
- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);
 - выражать модальные значения, чувства и эмоции;
 - иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;
 - обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- 6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- 7) уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
- 8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- 9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
- 10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
- 11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

5 класс (102 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Интернет-ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Тестирования		
1.	Моя семья. Развитие навыков аудирования. Повторение времен.	1	0	0	аудирование, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
2.	Развитие монологической	1	0	0	монологическая речь, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html

	речи. Повторение лексики.					
3.	Повторение прошедшего времени (правильные глаголы).	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
4.	Мои друзья. Развитие навыков диалогической речи. Повторение клише.	1	0	0	социокультурные знания и умения, диалогическая речь	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
5.	Развитие навыков чтения. Повторение глаголов.	1	0	0	смысловое чтение, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
6.	Структура be going to. Повторение местоимений.	1	0	0	грамматическая сторона речи, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
7.	Семейные праздники. День рождения. Употребление простого прошедшего времени в речи. Повторение числительных.	1	0	0	социокультурные знания и умения, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
8.	Распорядок дня. Изучающее чтение. Повторение лексики.	1	0	0	смысловое чтение, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
9.	Семейные праздники. Новый год. Повторение прошедшего времени	1	0	0	социокультурные знания и умения, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
10.	Контроль навыков аудирования.	1	1	0	аудирование	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
11.	Работа над ошибками. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Степени сравнения прилагательных (1 способ). Повторение.	1	0	0	лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
12.	Степени сравнения прилагательных (2	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php

	способ). Повторение.					
13.	Словообразование. Образование прилагательных с суффиксом -ful.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
14.	ПРОЕКТ «Описание моего любимого персонажа».	1	0	0	социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
15.	Повторение изученной лексики.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
16.	Игра «Угадай человека по описанию». Развитие навыков монологической речи.	1	0	0	монологическая речь, социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
17.	Расширение знаний, умений по теме Past Simple.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
18.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). Повторение ранее изученной лексики по теме.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
19.	Развитие техники чтения вслух. Вопрос к подлежащему.	1	0	0	чтение, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
20.	Развитие навыков диалогической речи. Повторение числительных 1-100.	1	0	0	диалогическая речь, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
21.	Развитие навыков чтения вслух. Повторение ранее изученной лексики.	1	0	0	чтение, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
22.	Лексико-грамматический тест. Использование глагола can в Past Simple.	1	0	1	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
23.	Работа над ошибками.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
24.	Специальный вопрос с модальным глаголом can (could).	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php

25.	Обучение аудированию. Общие вопросы	1	0	0	аудирование, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
26.	Обучение чтению.	1	0	0	смысловое чтение	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
27.	Расширение знаний, умений по теме Past Simple.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
28.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание. Введение новой лексики	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
29.	Порядковые числительные.	1	0	0	лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
30.	ПРОЕКТ «Мой здоровый образ жизни». Развитие навыков говорения.	1	0	0	монологическая речь, социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
31.	Контроль говорения. Обобщение по теме.	1	1	0	монологическая речь	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
32.	Работа над ошибками. Как ты питаешься? Развитие навыков диалогической речи.	1	0	0	монологическая речь, диалогическая речь	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
33.	Повторение ранее изученной лексики. Обучение чтению.	1	0	0	лексическая сторона речи, чтение	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
34.	Герундий после love, like и др. глаголов.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
35.	Обучение аудированию. Введение лексики.	1	0	0	аудирование, лексическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
36.	Способы выражения времени. Обучение чтению.	1	0	0	чтение, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
37.	Повторение ранее изученных ЛЕ.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
38.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Расширение знаний, умений по теме Past Simple.	1	0	0	социокультурные знания и умения, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
39.	Структура let's do sth.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/

40.	Употребление глаголов do, play, go. Порядок обстоятельств в предложении.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи, орфография и пунктуация	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
41.	Употребление have got/has got	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
42.	Лексико-грамматический тест. Повторение изученной лексики.	1	0	1	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
43.	Работа над ошибками. Обучение чтению.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи, чтение	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
44.	Развитие навыков письменной речи. Повторение лексики по теме.	1	0	0	письменная речь, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
45.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками. Введение новой лексики.	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
46.	Обучение аудированию.	1	0	0	аудирование	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
47.	Закрепление новой лексики.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
48.	Разделительный вопрос.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://busyteacher.org/
49.	Инфинитив.	1	0	0	лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
50.	Обучение чтению.	1	0	0	смысловое чтение	https://www.onestopenglish.com/
51.	Специальный вопрос	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
52.	Обучение аудированию.	1	0	0	аудирование	https://www.onestopenglish.com/
53.	Разделительный вопрос	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
54.	Работа с лексикой.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html

55.	Степени сравнения наречий	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
56.	Письмо другу. Обучение письменной речи.	1	0	0	письменная речь, социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
57.	Обучение чтению.	1	0	0	смысловое чтение	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
58.	Контроль навыков письма. Повторение лексики по теме.	1	1	0	письменная речь	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
59.	Работа над ошибками. Обобщение темы.	1	0	0	письменная речь	https://busyteacher.org/
60.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Введение новой лексики.	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
61.	Где я бывал. Время Present Perfect	1	0	0	монологическая речь, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
62.	Present Perfect. 3 форма неправильных глаголов.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
63.	Отрицательная форма Present Perfect.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
64.	Вопросительная форма Present Perfect.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
65.	Закрепление времени Present Perfect. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
66.	Употребление вопросительного слова which	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
67.	Природа. Дикие и домашние животные. Развитие монологической речи	1	0	0	монологическая речь	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
68.	Обучение аудированию.	1	0	0	аудирование	https://www.tefl.net/quizzes/
69.	Развитие монологической речи.	1	0	0	монологическая речь	https://en.islcollective.com/

70.	Введение ЛЕ	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
71.	Глаголы движения.	1	0	0	лексико- грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
72.	Лексико- грамматический тест.	1	0	1	лексико- грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
73.	Работа над ошибками. Выражения Excuse me, I'm sorry.	1	0	0	лексико- грамматическая сторона речи	https://busyteacher.org/
74.	Повторение клише.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
75.	Предлоги места.	1	0	0	лексико- грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
76.	Обучение монологическому высказыванию	1	0	0	монологическая речь	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
77.	Родной город/село. Транспорт. Обучение чтению.	1	0	0	социокультурные знания и умения, чтение	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
78.	ПРОЕКТ «Достопримечатель- ности моего города»	1	0	0	социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
79.	Обучение ознакомительному чтению.	1	0	0	чтение	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
80.	Обучение поисковому чтению.	1	0	0	чтение	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
81.	Эзоп. Басня «Городская и сельская мышь».	1	0	0	чтение	https://en.islcollective.com/
82.	Обобщающее повторение по теме.	1	0	0	лексико- грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
83.	Развитие навыков аудирования.	1	0	0	аудирование	https://busyteacher.org/
84.	Словообразование. Образование существительных с суффиксами -sion, - tion.	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
85.	Транспорт. Виды транспорта.	1	0	0	лексико- грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html

	Использование предлогов.					
86.	Контроль навыков чтения.	1	1	0	чтение	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
87.	Работа над ошибками. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Обучение монологическому высказыванию.	1	0	0	социокультурные знания и умения, монологическая речь	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
88.	Россия: географическое положение, климат, природные богатства, города.	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
89.	Великобритания: географическое положение, климат, природные богатства, города.	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
90.	Обучение чтению. Повторение грамматики.	1	0	0	чтение, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
91.	Повторение лексики по теме	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
92.	Столицы, достопримечательности. Введение ЛЕ. Повторение.	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
93.	Повторение лексики по теме «Родная страна и страны изучаемого языка».	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
94.	Культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Повторение степеней сравнения прилагательных.	1	0	0	социокультурные знания и умения, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
95.	Повторение лексики по теме «Праздники, традиции, обычаи»	1	0	0	лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
96.	Повторение неправильных глаголов.	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/

97.	Лексико-грамматический тест. Повторение.	1	0	1	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
98.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты. Введение лексики.	1	0	0	социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
99.	Словообразование. Повторение образования существительных с суффиксом -er.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
100.	Повторение структуры it takes me, определенного артикля	1	0	0	грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
101.	Работа над ошибками. Эзоп. Басня «Львица и лиса». Повторение личных местоимений.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
102.	Повторение. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	0	0	лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html

6 класс (102 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Интернет-ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Тестирования		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обучение аудированию. Повторение лексики.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, аудирование, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
2	Неопределенные местоимения. Повторение лексики.	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
3	Обучение чтению.	1	0	0	Смысловое чтение,	https://en.islcollective.com/

	Повторение предлогов				лексическая сторона речи	
4	Повторение неопределенных местоимений. Проект «Моя семья».	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
5	Устная речь. Повторение речевых клише.	1	0	0	Монологическая речь	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
6	Обучение аудированию. Повторение лексики.	1	0	0	Аудирование, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
7	Прилагательные high и tall.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://busyteacher.org/
8	Обучение чтению и говорению. Повторение числительных.	1	0	0	Чтение, монологическая речь, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
9	Входной контроль. Повторение настоящего простого времени.	1	1	0	Аудирование, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
10	Работа над ошибками. Словообразование: производные слова. Повторение частей речи.	1	0	0	Грамматическая сторона речи, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
11	Внешность и характер человека/литературного персонажа. Глаголы hear и listen.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
12	Слова, выражающие количество (little, a little, few, a few).	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
13	Повторение лексики.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
14	Возвратные и неопределенные местоимения и их производные.	1	0	0	Грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php

15	Подготовка к защите проектов «Мой любимый персонаж». Повторение правил чтения дат.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, грамматическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
16	Защита проектов «Мой любимый персонаж». Повторение речевых клише.	1	0	0	Социокультурные знания и умения	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
17	Урок-презентация по теме «Внешность». Повторение лексики.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://busyteacher.org/
18	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Впечатления от прошедшего лета. Повторение Past Simple.	1	0	0	Монологическая речь, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
19	Устная речь. Повторение лексики.	1	0	0	Диалогическая речь, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
20	Лексико-грамматический тест. Повторение прилагательных.	1	0	1	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
21	Работа над ошибками. Повторение настоящего продолженного времени.	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
22	Словообразование: суффиксы прилагательных.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
23	Обучение аудированию. Повторение времен.	1	0	0	Аудирование, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
24	Числительные 100, 1000, 1000000.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php

	Повторение правил чтения чисел.					
25	Устная речь. Повторение предлогов.	1	0	0	Монологическая речь, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
26	Время Past Continuous: утвердительные и отрицательные предложения. Обучение аудированию.	1	0	0	Грамматическая сторона речи, аудирование	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
27	Типы вопросов в Past Continuous. Обучение чтению.	1	0	0	Грамматическая сторона речи, чтение	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html
28	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Особенности употребления слова either	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
29	Повторение наречий и числительных	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
30	Контроль чтения. Повторение лексики.	1	1	0	Чтение, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
31	Работа над ошибками. Повторение лексики	1	0	0	Чтение, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
32	Обучение чтению. Подготовка к защите проектов «Мой здоровый образ жизни»	1	0	0	Чтение	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
33	Защита проектов «Мой здоровый образ жизни»	1	0	0	Социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
34	Урок-презентация по теме «Здоровый образ жизни». Повторение лексики	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/

35	Повторение речевых клише. Обучение аудированию.	1	0	0	Лексическая сторона речи, аудирование	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
36	Относительные местоимения, их употребление в речи. Повторение лексики.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
37	Обучение чтению.	1	0	0	Смысловое чтение	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
38	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Косвенная речь: общие вопросы. Повторение порядка слов в предложении	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
39	Диалогическая речь. Общие вопросы в косвенной речи	1	0	0	Диалогическая речь, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
40	Обучение чтению. Работа с лексикой	1	0	0	Чтение, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
41	Лексико-грамматический тест. Повторение лексики.	1	0	1	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
42	Работа над ошибками. Косвенная речь. Повторение союзов.	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
43	Обучение аудированию. Повторение глаголов	1	0	0	Аудирование, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
44	Обучение аудированию и чтению	1	0	0	Аудирование, чтение	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
45	Обобщение темы «Покупки» Повторение предлогов	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
46	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые	1	0	0	Социокультурные знания и умения,	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/

	предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками. Практика в устной речи				Монологическая речь	
47	Проект «Мой любимый предмет». Развитие навыков устной речи. Повторение клише	1	0	0	Социокультурные знания и умения, монологическая речь	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
48	Развитие навыков чтения. Повторение глаголов	1	0	0	Чтение, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
49	Повторение лексики	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
50	Повторение клише	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
51	Урок-презентация по теме «Школа». Повторение лексики	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
52	Обучение аудированию	1	0	0	Аудирование	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
53	Обучение детальному чтению	1	0	0	Чтение	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
54	Обучение аудированию. Повторение простого будущего времени	1	0	0	Аудирование, грамматическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
55	Развитие диалогической речи: способы выражения уверенности. Повторение клише	1	0	0	Диалогическая речь, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
56	Каникулы в различное время года. Виды	1	0	0	Социокультурные знания и	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/

	отдыха. Глагол to arrive с предлогами in, at				умения, лексическая сторона речи	
57	Обучение аудированию. Повторение лексики	1	0	0	Аудирование, лексическая сторона	https://en.islcollective.com/
58	Обучение чтению	1	0	0	Смысловое чтение	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
59	Контроль говорения. Развитие устной речи.	1	1	0	Монологическая речь	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
60	Работа над ошибками. Обучение аудированию.	1	0	0	Монологическая речь, аудирование	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
61	Обучение чтению. Повторение лексики	1	0	0	Чтение, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
62	Конструкция be going to. Повторение клише	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
63	Повторение лексики.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
64	Развитие устной речи. Повторение придаточных предложений времени и условия.	1	0	0	Монологическая речь, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
65	Обобщение темы «Каникулы». Повторение лексики и грамматики по изученной теме	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
66	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Обучение чтению.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, чтение	https://busyteacher.org/
67	Повторение клише	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html

68	Повторение лексики	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
69	Обучение аудированию.	1	0	0	Аудирование	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
70	Лексико-грамматический тест. Повторение лексики.	1	0	1	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
71	Работа над ошибками. Повторение будущего времени.	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
72	Обучение аудированию.	1	0	0	Аудирование	https://en.islcollective.com/
73	Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт. Повторение клише	1	0	0	Социокультурные знания и умения	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
74	Обучение аудированию. Повторение глаголов	1	0	0	Аудирование, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
75	Повторение лексики.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
76	Present Simple для выражения будущего действия. Повторение прилагательных	1	0	0	Грамматическая сторона речи, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
77	Придаточные предложения времени с союзом when. Повторение слов-связок	1	0	0	Грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
78	Обучение аудированию и чтению. Повторение речевых клише	1	0	0	Аудирование, чтение, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
79	Обучение чтению. Повторение глагола to be	1	0	0	Чтение, грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/

80	Обобщение темы «Жизнь в городе/сельской местности». Повторение лексики и грамматики	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексико-грамматические знания и умения	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
81	Повторение лексики	1	0	0	Письмо, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
82	Работа над ошибками. Обучение чтению	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
83	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Повторение речевых клише.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
84	Защита проектов «Моя страна». Повторение клише	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
85	Урок-презентация по теме «Страны».	1	0	0	Социокультурные знания и умения	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
86	Обучение аудированию. Повторение модальных глаголов.	1	0	0	Аудирование, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
87	Модальный глагол can и его эквивалент в	1	1	0	Грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php

	настоящем, прошедшем и будущем времени. Контроль письма.					
88	Работа над ошибками. Обучение аудированию. Повторение прилагательных	1	0	0	Адирование, лексическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
89	Обучение аудированию. Повторение притяжательного падежа существительных	1	0	0	Аудирование, грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
90	Повторение речевых клише.	1	0	0	Лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
91	Обучение чтению. Повторение разговорных клише	1	0	0	Чтение, лексическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
92	Модальный глагол must и его эквивалент. Повторение лексики.	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html
93	Выдающиеся люди родной страны/стран изучаемого языка: ученые, писатели, поэты. Повторение отрицательных приставок	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/vocabulary/AA-vocabulary-contents.html
94	Обучение аудированию. Повторение лексики.	1	0	0	Аудирование, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/worksheets-topic.php
95	Грамматический практикум. Модальный глагол should.	1	0	0	Грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/
96	Модальный глагол may. Повторение структуры вопросов	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_1ist.html

97	Лексико-грамматический тест. Повторение лексики.	1	0	1	Лексико-грамматическая сторона речи	https://en.islcollective.com/
98	Работа над ошибками. Обобщение темы «». Повторение лексики по изученной теме.	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.learn-english-today.com/wordgames.html
99	Подготовка к защите проектов «Мой герой». Повторение речевых клише.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексическая сторона речи	https://www.tefl.net/quizzes/terms-listening-reading.php
100	Защита проектов «Мой герой». Повторение изученного материала.	1	0	0	Социокультурные знания и умения, лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/esl-lesson-plans/
101	Выполнение лексико-грамматических упражнений	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	https://www.tefl.net/elt/articles/teacher-technique/language-culture/
102	Выполнение лексико-грамматических упражнений	1	0	0	Лексико-грамматическая сторона речи	http://englishtips.org/

7 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов)		
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка (10 часов)		
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача	Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы	Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию

	(10 часов)	прилагательного основной причастия настоящего времени.	скартинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (7 часов)	Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой причастия	Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы. Использовать перифразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками (8 часов)	прошедшего времени. Глаголы, образованные при помощи конверсии от имени прилагательного. Предложения сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.). Условные предложения нереального характера (Conditional II). Конструкции для выражения предпочтения	Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорти (10 часов)	I prefer.../I'd rather... Конструкция I wish... Предложения конструкцией either... or, neither... nor.	Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов)	Глаголы в форме страдательного залога (Present/ Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).	Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста. Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления.
9	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (10 часов)		Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по

		<p>заголовку/ началу текста.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий.</p> <p>Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.</p> <p>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</p> <p>Озаглавливать текст/его отдельные части.</p>
10	<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; регионы; население; официальные языки.</p> <p>Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории (10 часов)</p>	<p>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию представленную в явном и неявном виде. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием). Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p>
11	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 часов) Итого: 102 часа</p>	<p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p>

		<p>Понимать интернациональные слова в контексте. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p>
→		<p>Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста.</p> <p>Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации.</p> <p>Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклиях, союзах, предлогах).</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Выражать модальное значение, чувств и эмоции. Различать на слух британский и</p>

			<p>американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p> <p>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблю-</p>
			<p>дением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его формой, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения</p>
			<p>и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученных морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках</p>

			<p>тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы). Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы). Социокультурные знания и умения Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому (10 часов)	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Различные средства связи для обеспечения</p>	<p>Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. Описывать объект,</p>

		<p>логично- сти и целостности.</p> <p>Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ness, -ment. Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов: ly, -ous, -y.</p> <p>Имена прилагательные и наречия, образованные с помощью префиксов: in-/ im-.</p> <p>Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного с помощью суффикса -ed .</p> <p>Предложения сложным дополнением (Complex Object). (I want you to do it.).</p> <p>Условные предложения реального характера. (Conditional Character).</p> <p>Предложения конструкции to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p> <p>Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple Passive).</p>	<p>и человека/литературного персонажа по определённой схеме.</p> <p>Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.</p> <p>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p>
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов)	образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного с помощью суффикса -ed .	Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 часов)	существительного с помощью суффикса -ed .	Аудирование сурока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание (10 часов)	Предложения сложным дополнением (Complex Object). (I want you to do it.).	Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 часов)	Условные предложения реального характера. (Conditional Character).	Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. Определять тему, содержание прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.
		Предложения конструкции to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.
		Конструкция used to + инфинитив глагола.	Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.
		Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple Passive).	Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.
			Смысловое чтение
			Читать про себя и понимать основное

		Предлоги, употребляемые глаголами страдатель-залоге. Модальный глагол might. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными	содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему/основную мысль прочитанного текста.
6	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 часов)	(fast, high; early). Местоимения other/another, both, all, one. Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).	Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (10 часов)		Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 часов)		

9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт (6 часов)		<p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу.</p> <p>Фиксировать нужную информацию.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все</p>
10	Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет (5 часов)		<p>звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклиях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные</p>
11	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов)		

			<p>тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. Орфография и пунктуация. Правильно писать изученные слова.</p>
12	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены (10 часов)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его формой, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p>

			<p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Уметь кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные особенности; наиболее известные достопримечательности.</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия

1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (10 часов)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише).	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (5 часов)	Синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.	Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 часов)	Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ance/-ence; -ity; -ship. Имена прилагательные, образованные при помощи префикса inter-. Образование родственных слов посредством конверсии: имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); глагола от имени существительного (a present — to present); имени существительного от прилагательного (rich — the rich).	Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме. Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача (10 часов)	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.	Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы. Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока.
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (6 часов)		Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя,

6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 часов)	Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem. Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it.). Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.	одноклассника, построенное на языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах,
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (7 часов)	Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения. Конструкция both ... and ...	содержащих отдельные неизученные языковые явления.
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов)	Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something;	Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.
9	Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт (7 часов)	Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).	Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.
10	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (7 часов)	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Perfect	Смысловое чтение Читать про себя и понимать

		<p>Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future- in- the-Past Tense. Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough.</p>	<p>основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Оценивать найденную информацию с точки зрения</p>
11	<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов)</p>	<p>Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</p>	<p>её значимости для решения коммуникативной задачи. Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах,</p>

12	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 часов)</p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p>схемах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</p> <p>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</p> <p>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых</p>
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>слов в двуязычном словаре.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p>Фиксировать нужную информацию.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы,</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>антони- мы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова. Опираясь на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Социокультурные знания и умения Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности); Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.). Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Систематизировать и анализировать полученную информацию.
--	--	--	----------------------------------------------------------

9 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) Курсивом выделены универсальные учебные действия
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (10 часов)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).	Диалогическая речь. Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов)	Изученные многозначные слова; синонимы, антонимы; интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры.	диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор.
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка (10 часов)	Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Глаголы, образованные с помощью префиксов: dis-, mis-, over-, under-. Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов: -able/-ible.	Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.). Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача (10 часов)	Имена существительные, образованные с помощью префиксов: in-/im-. Сложные существительные, образованные путём соединения основы числительного с основой существительного	незнакомых слов. Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (7 часов)	с добавлением суффикса -ed.	Описывать объект, человека/литературного персонажа

6	<p>Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками (8 часов)</p>	<p>Сложные существительные, образованные путём соединения существительного предложением. Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени. Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени. Глаголы, образованные при помощи конверсии от имени прилагательного. Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.). Условные предложения нереального характера (Conditional II). Конструкции для выражения предпочтения</p>	<p>по плану. Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию картинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы. Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае общения, а также в условиях дефицита языковых средств. Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знаково-материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p>
---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт (10 часов)	I prefer.../I'd prefer.../I'd rather... Конструкция I wish ... Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.	Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов)	Глаголы в форме страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).	Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста. Смысловое чтение
9	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (10 часов)		Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Озаглавливать текст/его отдельные части.
10	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; регионы; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории (10 часов)		Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию представленную в явном и неявном виде. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать

			<p>прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</p> <p>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста.</p> <p>Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации.</p> <p>Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Выражать модальное значение, чувств и эмоции. Различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p> <p>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>говорении.</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его формой, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложениях.</p> <p>Распознавать и употреблять в</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>устной и письменной речи изученных морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).</p> <p>Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).</p> <p>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

11	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 часов) Итого: 102 часа	
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.1.6 НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по немецкому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (немецкому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Пояснительная записка

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по немецкому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей немецкого языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по немецкому языку.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»

Предмету «Иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с лично ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования

новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

Место учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в учебном плане

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается обязательно со 2-го по 11-й класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка — 3 часа в неделю, что составляет 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (немецком) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком)⁷.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение, планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по немецкому языку по годам обучения (5—9 классы); содержание образования по немецкому языку по годам обучения (5—9 классы), тематическое планирование по годам обучения (5—9 классы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

⁷ Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи, на базе умений, сформированных в начальной школе:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированного в начальной школе умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение сплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -ler (der Sportler), -in (die Lehrerin), -chen (das Tischchen);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ig (sonnig), -lich (freundlich);

образование числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste (fünfzehn, fünfzig, fünfte, fünfzigste);

б) словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (das Klassen-zimmer).

Синонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения: с простым (Er liest.) и составным глагольным сказуемым (Er kann lesen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах (Er liest ein Buch. Sie hilft der Mutter.).

Побудительные предложения, в том числе в отрицательной форме (Schreib den Satz! Öffne die Tür nicht!).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I.

Модальный глагол dürfen (в Präsens).

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения (schön — schöner — am schönsten/der, die, das schönste; gut — besser — am besten/der, die, das beste).

Указательные местоимения (jener).

Вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum).

Количественные и порядковые числительные (до 100).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека /литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/ текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.
Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -keit, (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erzählung);

образование имен прилагательных при помощи суффикса -isch (dramatisch);

образование имён прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса un-;

б) конверсия: образование имён существительных от глагола (das Lesen);

в) словосложение: образование сложных существительных путём соединения глагола и существительного (der Schreibtisch).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с союзом denn.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum.

Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.

Глаголы с возвратным местоимением sich.

Глаголы sitzen — setzen, liegen — legen, stehen — stellen, hängen.

Модальный глагол sollen (в Präsens).

Склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Вопросительное местоимение (welch-).

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

Предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Проблемы экологии. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос — сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до шести реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса *-ieren* (*interessieren*);

образование имен существительных при помощи суффиксов *-schaft* (*die Freundschaft*), *-tion* (*die Organisation*), префикса *un-* (*das Unglück*);

б) конверсия: имён существительных от прилагательных (*das Grün*);

в) словосложение: образование сложных существительных путём соединения прилагательного и существительного (*die Kleinstadt*).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*zuerst, denn, zum Schluss usw.*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с наречием *darum*.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом *dass*), причины (с союзом *weil*), условия (с союзом *wenn*).

Предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы *zu* и инфинитива.

Предложения с неопределённо-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами (*Man spricht Deutsch. Man darf hier Ball spielen.*).

Модальные глаголы в *Präteritum*.

Отрицания *kein, nicht, doch*.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним.

Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

Диалог этикетного характера — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

Диалог — побуждение к действию — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

Диалог-расспрос — сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до семи реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ik (Grammatik);

образование имён прилагательных при помощи суффикса -los (geschmacklos);

б) словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения двух прилагательных (dunkelblau).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als.

Глаголы в видовременных формах страдательного наклонения (Präsens, Präteritum).

Наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия.

Склонение прилагательных.

Предлоги, используемые с дательным падежом.

Предлоги, используемые с винительным падежом.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.).

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос — сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями — выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи — создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -sam (erholsam), -bar (lesbar);

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с наречием *deshalb*.

Сложноподчинённые предложения: времени с союзом *nachdem*, цели с союзом *damit*.

Формы сослагательного наклонения от глаголов *haben*, *sein*, *werden*, *können*, *mögen*, сочетание *würde* + Infinitiv.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе

ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,

оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого

члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования (5—9 классы) с учётом уровня владения немецким языком, достигнутого в начальных классах (2—4 классы).

5 класс

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи⁸ для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объём монологического высказывания — 5–6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объём — 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

Аудирование

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной

⁸ Тематическое содержание речи для 5 класса дано в разделе «Содержание учебного предмета...».

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

Смысловое чтение

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

Письменная речь

писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова; использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

Лексическая сторона речи

распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er, -ler, -in, -chen; имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich; числительные образованные при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste; имена существительные, образованные путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка; различать коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: нераспространённые и распространённые простые предложения (с простым и составным глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах;

побудительные предложения (в том числе в отрицательной форме);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I;

модальный глагол dürfen (в Präsens);

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения;

указательное местоимение jener;

вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum);
количественные и порядковые числительные (до 100).

Социокультурные знания и умения

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на немецком языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны/страну изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть начальными умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 7—8 фраз);

Аудирование

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

Смысловое чтение

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

Письменная речь

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

Лексическая сторона речи

распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -keit, -heit, -ung; имена прилагательные при помощи суффикса -isch; имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса un-; при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen); при помощи словосложения: соединения глагола и существительного (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка; различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложносочинённые предложения с союзом denn;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum;

глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками;

глаголы с возвратным местоимением sich;

глаголы sitzen — setzen, liegen — legen, stehen — stellen, hängen;

модальный глагол sollen (в Präsens);

склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже;

личные местоимения в винительном и дательном падежах;

вопросительное местоимение welcher;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000);

предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?

Социокультурные знания и умения

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/ понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до шести реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

Аудирование

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

Смысловое чтение

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/ текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

Письменная речь

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов).

Языковые знания и умения Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи суффикса *-ieren*; имена существительные при помощи суффиксов *-schaft*, *-tion*, префикса *un-*; при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (*das Grün*); при помощи словосложения: соединения прилагательного и существительного (*die Kleinstadt*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложносочинённые предложения с наречием *damit*;

сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом *dass*), причины (с союзом *weil*), условия (с союзом *wenn*);

предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы *zu* и инфинитива;

предложения с неопределённо-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами;

модальные глаголы в *Präteritum*;

отрицания *kein*, *nicht*, *doch*;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи⁹ для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз); выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

Аудирование

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

Смысловое чтение

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

Письменная речь

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём

⁹ Тематическое содержание речи для 8 класса дано в разделе «Содержание учебного предмета...».

сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффикса -ik; имена прилагательные при помощи суффикса -los; имена прилагательные путём соединения двух прилагательных (dunkelblau);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка; различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als;

глаголы в видовременных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum);

наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с дательным падежом;

предлоги, используемые с винительным падежом.

Социокультурные знания

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения

незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Говорение

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);

Аудирование

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

Смысловое чтение

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500–600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

Письменная речь

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100—120 слов);

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация
правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -ie, -um; имена прилагательные при помощи суффиксов -sam, -bar;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложносочинённые предложения с наречием *deshalb*;

сложноподчинённые предложения: времени с союзом *nachdem*, цели с союзом *damit*;

формы сослагательного наклонения от глаголов *haben*, *sein*, *werden*, *können*, *mögen*, сочетание *würde* + *Infinitiv*;

Социокультурные знания и умения

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

2.1.7 ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по французскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по французскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения); предусматривает ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по французскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету Иностранный язык принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать

современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху пост-глобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах (5—7 и 8—9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «иностраннй (Французский) язык» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностраннй язык» входит в предметную область «Иностраннйе языки» наряду с предметом «Второй иностраннй язык», изучение которого

происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (французском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком)¹.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка; Содержание учебного предмета «Иностранный (французский) язык»; Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (французский) язык» на уровне основного общего образования; Тематическое планирование (5—9 классы).

СОДЕРЖАНИЕ	УЧЕБНОГО	ПРЕДМЕТА
«иностранный (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»		
5 класс		
Коммуникативные умения		
Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.		
Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.		
Внешность и характер человека/литературного персонажа.		
Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).		
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.		
Покупки: одежда, обувь и продукты питания.		
Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.		
Каникулы в различное время года. Виды отдыха.		
Природа: дикие и домашние животные. Погода.		
Родной город/село. Транспорт.		
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).		
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.		
Виды речевой деятельности		
Говорение		
Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных в начальной школе:		
диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;		
диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;		
диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.		

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи, на базе умений, сформированных в начальной школе:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации

предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированного в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;

оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

предложений с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённых предложений с союзами *et*, *mais*, *ou*;

вопросительных предложений с местоимениями *qui*, *que* и наречиями *où*, *quand*, *comment*, *combien*, *pourquoi*;

глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (*présent*), типа *préférer*, *mener*, *jeter*, *appeler*, *commencer*, *manger*, *conjuguer*;

глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être; личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений; неопределённых местоимений on, tout; числительных (1—100).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;

— различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

— имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;

— имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;

— наречий с помощью суффикса -ment;

— глаголов с помощью префиксов ge-/gé-, r-.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;

— спряжения глаголов II группы;

— глаголов в будущем простом времени (futur simple);

— глаголов в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

— существительных с указательными и притяжательными прилагательными;

— особых форм существительных женского рода и множественного числа (travail—travaux);

— особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle—beau, long—longue);

— степеней сравнения прилагательных и наречий;

— наречий на -ment;

— местоимений и наречий en и у;

— вопросительного местоимения qu'oí, всех форм вопросительного прилагательного quel;

— числительных для обозначения дат и больших чисел (100—1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка:

некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до шести реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

писание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи

учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу.

Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;

глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, dé-/dés-.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных прилагательных путём словосложения:

существительное + существительное (télécarte);

существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

прилагательное + существительное (cybercafé);

глагол + местоимение (rendez-vous);

глагол + существительное (passe-temps);

предлог + существительное (sous-sol).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

безличных и неопределённо-личных предложений с место-имением *on*;

сложноподчинённых предложений с союзом *parce que*;

сложноподчинённых предложений с союзами *que, quand, parce que, lorsque*;

глаголов пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (*présent de l'indicatif*);

повелительного наклонения (*impératif*) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме;

условного наклонения *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания;

ударных и безударных форм личных местоимений.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и др.)

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до семи реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов при помощи префикса *pré-*;

имён существительных при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

имён прилагательных при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

сложноподчинённых предложений с союзом места *où* и с союзами причины *puisque, car, comme*.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

ограничительного оборота *ne... que*;
глаголов в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);
глаголов *avoir, être, savoir* в повелительном наклонении;
условного наклонения *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с
обстоятельственным придаточным условия;
отрицательных частиц *jamais, rien, personne, ni... ni*;
наречий времени и образа действия;
количественных наречий;
вопросительных местоимений *quel(s)/quelle(s)*;
неопределённых местоимений *aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle*;
простых относительных местоимений *qui, que*;
указательных и притяжательных местоимений *celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les
miens/les miennes*;
предлогов, употребляемых в пассивном залоге.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.).

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

— до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение; рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;

определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст/его отдельные части;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

— изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

— различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;

имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;

имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (*dont*, *où*); следствия (*ainsi*); цели (*pour que*);

глаголов в форме будущего времени в прошедшем (*futur dans le passé*);

основных правил согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

форм сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;

деепричастия (*gérondif*);

простых относительных местоимений *dont*, *où*;

числительных для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции); образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ учебного ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (Французский) язык» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5—6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5—6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе),

обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительные при помощи суффиксов: -ier/-ière, -ième.

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённые предложения с союзами: *et, mais, ou*;

вопросительные предложения с местоимениями *qui, que* и наречиями *où, quand, comment, combien, pourquoi*;

глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (*présent*), типа *préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer*;

глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;

личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;

неопределённые местоимения *on, tout*;

числительные 1—100;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 7—8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена существительные при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able;

наречия при помощи суффикса -ment;

глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различать коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с союзами que, quand;

все формы глаголов II группы;

глаголы в будущем простом времени (futur simple);

глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

существительные с указательными и притяжательными прилагательными;

особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux);

особые формы прилагательных женского рода (beau — belle, long — longue) и множественного числа (national — nationaux);

степени сравнения прилагательных и наречий;

наречия на -ment;

местоимения и наречия en и у;

вопросительное местоимение qu'où и все формы вопросительного прилагательного quel;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8—9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8—9 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 8—9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/ текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;

глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов in-/im-, dé-/dés-;

распознавать и образовывать сложные существительные путём словосложения:

существительное + существительное (télécarte);

существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

прилагательное + существительное (cybercafé);

глагол + местоимение (rendez-vous);

глагол + существительное (passe-temps);

предлог + существительное (sous-sol);

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

безличные и неопределённо-личные предложения с место-имением on;

сложноподчинённые предложения с союзами parce que, lorsque;

глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

регулярные глаголы в повелительном наклонении (impératif) в утвердительной и отрицательной форме;

условное наклонение *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания;

ударные и безударные формы личных местоимений;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9—10 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9—10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 9—10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префикса *pré-*;

имена существительные при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

имена прилагательные при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

сложноподчинённые предложения с союзом места *où* и с союзами причины *puisque, car, comme*;

ограничительный оборот *ne... que*;

глаголы в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);

глаголы *avoir, être, savoir* в повелительном наклонении;

условное наклонение *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

отрицательные частицы *jamais, rien, personne, ni... ni*;

наречия времени и образа действия;

количественные наречия;

вопросительные местоимения *quel(s)/quelle(s)*;

неопределённые местоимения *aucun(e), certain(e)(s), quel-qu'un/quelques-uns, tel/telle*;

простые относительные местоимения *qui, que*;

указательные и притяжательные местоимения *celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes*;

предлоги, употребляемые в пассивном залоге;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные

социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 10—12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и /или вербальными опорами (объем — 10—12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 10—12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 500—600 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 120

слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем 100—120 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные

фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов *dé-*, *dis-*;

имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса *mé-*;

имена существительные при помощи суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

наречия при помощи суффиксов *-ement/-amment*;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (*dont*, *où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);

глаголы в форме будущего времени в прошедшем (*le futur dans le passé*);

основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

формы сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов; деепричастия (*gérondif*);

простые относительные местоимения *dont*, *où*;

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания

основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

2.1.8 ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по испанскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (испанскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (испанский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по испанскому языку, за пределами которой остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учетом особенностей структуры испанского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей испанского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по испанскому языку.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (испанский) язык»

Предмету Иностранный язык принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественнонаучных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе

обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнера обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнера, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (испанский) язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

— компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-

деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

Место учебного предмета в учебном плане «Иностранный (испанский) язык»

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (испанском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общевропейскими компетенциями владения иностранным языком).

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Рабочая программа по предмету «Испанский язык» состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка, Содержание учебного предмета «Иностранный (испанский) язык», Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (испанский) язык» на уровне основного общего образования; Тематическое планирование.

Содержание учебного предмета «иностранный (Испанский) язык»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родное город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на основе умений, сформированных в начальной школе, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных в начальной школе, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи 5 класса с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика; повествование /сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных в начальной школе:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе, контекстуальной догадки.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированного в начальной школе умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения — до 60 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связанное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объем текста — до 90 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например, ch, ll, rr, ce/ci, que/qui, ge/gi, gue/-gui (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aquí, inteligente, ágil, Miguel, guitarra).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), образцов (фрагментов) поэтических произведений известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, применение правила графического ударения (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 500 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — суффикса глаголов: -ear — суффиксов имен существительных: -dor/-tor, -ista, — ción/-sión, -dad — суффиксов имен прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente

Распознавание и образование родственных слов с использованием словосложения: — существительных на основе глагол + существительное; — количественных числительных

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno /-a) и составным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como.

Условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, paseo por el parque.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и др.).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, vistiendo).

Конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio.

Конструкции с глаголом hace для описания погоды и глагольные формы llueve, nieva.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día.

Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (lunes, gafas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (mucho/poco, muy), вопросительные (¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1—100), порядковые числительные (1—15). Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (a, hacia).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества,

Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на испанском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—6 классов, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—6 классов с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика; повествование /сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и игнорированием незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/ текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 70 слов.

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 95 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного письма/ электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *re-*, *de-/des-*, *pro-* — суффиксов имен существительных: *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón* -префикса и суффиксов имен прилагательных: *inter-*; — *able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, — *ano/a*, *-ino/a*, — *eño/a*

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных с использованием словосложения: -образование порядковых числительных

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных с использованием конверсии: -образование имен существительных от имен прилагательных — субстантивация: *el viejo*, *la vecina*)

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (*bici*, *cole*, *boli*; *Sr.*, *pág.*) и интернациональных слов.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (además, por eso, por ejemplo, también, porque и др.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Предложения с безличным глаголом hay (¿Qué hay aquí? Aquí hay un sofá, dos sillones y una mesita.) и с безличными оборотами с глаголом hace (hace calor) для описания погоды.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u.

Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени (Si estudias, aprobarás el examen).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Настоящее время сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizá(s), tal vez, acaso, и частицы que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte!) и в придаточных дополнительных предложениях с союзом que после глаголов волеизъявления (Quiero que me lo cuentes).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida) и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja (se construye, se publicó);

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и др.).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, vistiendo).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15). Обозначение дат и больших чисел (100—1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка

(известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на испанском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке; правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—7 классов, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5—7 классов с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика; повествование /сообщение) с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и игнорированием незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 90 слов.

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.

Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 100 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного письма/электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 750 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префикса *in(m)-*, *a-* — имен существительных при помощи

суффиксов — ta /- isa, -ismo, -miento — имен прилагательных при помощи префиксов in-/im-, des-/dis

Распознавание и образование родственных слов с использованием конверсии: — образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el ser, el poder, el deber)

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (bici, cole, boli; Sr., pág.), интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (además, por eso, por ejemplo, por lo tanto, por esa razón, en mi opinión, primero, luego и др.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи инверсионного порядка слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: que, quien, cuyo, el/la que

Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени (Si estudias, aprobarás el examen. Le dije que si estudiaba, aprobaría el examen).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего (Ayer supe que tendríamos el trabajo de control.)

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizá(s), tal vez, acaso, междометия ojalá, и частицы que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!); в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции (Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes); в придаточных предложениях цели после союза para que (Habla en voz alta para que todos te oigan bien).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida) и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja (se construye, se publicó);

Глаголы ser/estar с прилагательными (es generoso, estoy triste).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и др.).

Конструкции с глаголом gustar.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (agua, un libro).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения. Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия “muу” (muу interesante) и с помощью окончания “-ísimo” (interesantísimo).

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлог por с глаголами в страдательном залоге.

Количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке; правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика; повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному/услышанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

прогнозирование содержания звучащего текста по началу сообщения;

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 110 слов.

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу, прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связанное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 110 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного письма/ электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-* — имен существительных при помощи суффиксов *-azo*, — *a/o/-e* — имен прилагательных при помощи префиксов *bi-*, *poli-*, *sub-supre*ги суффикса *-ido*

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Сложноподчинённые предложения с союзами *que*, *porque*, *ya que*, *para que*, *si*, *cuando*, *mientras (que)*, *como*.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения *Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto de Subjuntivo* (*Me alegra que*

hayas sacado buenas notas), Imperfecto de Subjuntivo (Quería que me lo contaras. Te preparé agua salada para que hicieras gárgaras).

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizá(s), tal vez, acaso, междометия ojalá, и частицы que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!); в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции (Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes); в придаточных предложениях цели после союза para que (Habla en voz alta para que todos te oigan bien) и времени, относящихся к будущему, с союзом cuando (Cuando sea mayor seré capitán).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja в простых и сложных временах (la casa fue construida/la casa había sido construida; el periódico se publicó/ el periódico se ha publicado).

Простое будущее время Futuro Simple в модальном значении. (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия (Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros) или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Нейтральный артикль lo.

Множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (lunes, gafas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor).

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи наречий, выражающих неуверенность (a lo mejor)

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (que, quien(-es), el/la/los/las que, el/la/los/las cual(-es), cuyo/-a/-os/-as), неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Предлоги места, времени, направления.

Количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии

своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке

(в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.).

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Проблемы выбора профессии. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера предполагает умения начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию предполагает умения обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос предполагает умения сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи для 8—9 классов, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии и без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в рамках тематического содержания речи для 8—9 классов:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика; повествование/сообщение) с опорой или без опор на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному/услышанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорирования незнакомых слов и неизученных языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, представленной в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием ужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;

определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; оформлять обращение, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 120 слов.

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу, прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов.

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100—120 слов).

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее адекватное восприятие читаемого слушающими. Объём текста — до 110 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Выражение модального значения, чувств и эмоций.

Различение на слух национальных вариантов произношения испанского языка, иберийского и латиноамериканского, в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление личного/делового письма/ электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксация:

— образование глаголов при помощи префиксов *des-/dis-*; *in-/im-*, *pre-*, *re*, *inter-* (*deshacer*, *disgustar*, *inquietar*, *imposibilitar*, *prever*, *reconocer*, *intervenir*) и суффиксов *-ear*, *-ecer/-ocer/-ucir*, *-izar* (*finalizar*);

— образование существительных при помощи суффиксов *-ero*, *-dor/ -tor*, *-ista*, *-ción/-sión*, *-miento*, *-dad*, *-ez/-eza*, *-ante/-ente*, *-ismo*, *-ancia/encia* (*cartero*, *pescador/escritor*, *ciclista*, *canción*, *expresión*, *movimiento*, *verdad*, *niñez*, *belleza estudiante*, *presidente*, *optimismo*, *elegancia*, *paciencia*); суффиксов с оттеночным значением преувеличения *-ón*, *-azo* (*tristón*, *cochazo*); уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ito/-illo* (*abuelita*, *florequilla*);

— образование прилагательных при помощи префиксов *des-*; *in-/im-*, *pre-*, *inter-*, *super-*, *poli-* (*descontento*, *increíble*, *imposible*, *precolombino*, *intermedio*, *superdivertido*, *polideportivo*); при помощи суффиксов *-oso*, *-al*, *-ivo*, *-able/-ible* (*generoso*, *racional*, *festivo*, *variable*, *disponible*); суффиксов *-és*, *-ano*, *-ino*, *-eño* (*francés*, *mexicano*, *argentino*, *brasileño*) для обозначения принадлежности к какой-либо нации, народу (*gentilicios*); суффиксов с оттеночным значением преувеличения *-ucho*, *-ote* (*delgadoucho*, *grandote*);

— образование наречий при помощи суффикса *-mente* (*cuidadosamente*);

словосложение:

— образование количественных числительных от 16 до 29 (*dieciséis*, *veinticinco*) и разряда сотен (*seiscientos*);

— образование существительных на основе: глагол + существительное (salvavidas), существительное + существительное (bocacalle), прилагательное + существительное (altavoz), наречие + глагол в неопределенной форме (malestar).

— образование прилагательных путем соединения основ прилагательных (agridulce, verdinegro), наречия и прилагательного/причастия (malsano, maleducado).

конверсия:

— образование существительных путем соединения определенного/неопределенного артикля и прилагательного; нейтрального артикля lo и прилагательного, определенного артикля и неопределенной формы глагола: el + infinitivo (viejo/el viejo, joven/la joven/, bueno/lo bueno, el ser, el poder, el titular).

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

Сложноподчинённые предложения с союзами: que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, si, donde, aunque, a pesar de que.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo).

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных, определительных, цели, времени, уступки, образа действия.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности/неуверенности, выражения мнения

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи глаголов ser, poder, tener в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения нереального условия в условном периоде II типа

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения, и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja в простых и сложных временах (la casa fue construida/ la casa había sido construida; el periódico se publicó/ el periódico se ha publicado).

Простое будущее время Futuro Simple с модальным значением. (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия (Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros) или совета в речевых конструкциях Yo que tú/ Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Конструкции с глаголом gustar.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio.

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию acusativo con infinitivo.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы

для подростков на испанском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах испанского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (испанский) язык» на уровне основного общего образования

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5—6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5—6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*).

3) распознавать в письменном и звучащем тексте 675 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — суффикса глаголов: -ear — суффиксов имен существительных: -dor/-tor, -ista, — ción/-sión, -dad — суффиксов имен прилагательных: -oso, -al — суффиксов наречий: -mente;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения: — существительных на основе глагол + существительное; — количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

4) знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*;

сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como*;

условные предложения реального типа (*Si hace buen tiempo, paseo por el parque*);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto*);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме;

наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;

конструкции с глаголом *gustar*: *Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros*;

глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio*;

конструкции с глаголом *hacer* для описания погоды и глагольные формы *llueve, nieva*;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): *alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día*;

множественное число существительных; существительные, имеющие форму только множественного числа (*lunes, gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, calor*);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количества (*mucho/poco, muy*), вопросительные (*¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?*);

местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

количественные числительные (1—100), порядковые числительные (1—15), обозначение даты и года;

наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (*a, hacia*);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны/страну изучаемого языка.

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7—8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7—8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 7—8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — до 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и

понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*).

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять личное письмо/электронное сообщение личного характера.

3) распознавать в письменном и звучащем тексте 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *re-*, *de-/des-*, *pro-* — суффиксов имен существительных: *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón* -префикса и суффиксов имен прилагательных: *inter-*; — *able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, — *ano/a*, *-ino/a*, — *eño/a*

распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные с использованием словосложения: -образование порядковых числительных

распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать родственные с использованием конверсии: -образовывать имена существительные от имен прилагательных — субстантивация: *el viejo*, *la vecina*)

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочиненных предложений с сочинительными союзами *pero/sino*

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

предложения с безличным глаголом *hay*; предложения с безличными оборотами с глаголом *hace* для описания погоды;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e*, *pero*, *o/u*;

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Presente*, *Pretérito Perfecto Compuesto*, *Futuro Imperfecto*, *Pretérito Indefinido*, *Pretérito Imperfecto*);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (*Presente de Subjuntivo*): в простом предложении после наречий *quizá(s)*, *tal vez*, *acaso*, и частицы *que* и в придаточных дополнительных предложениях с союзом *que* после глаголов волеизъявления;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado, la casa fue construida*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja* (*se construye, se publicó*);

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;

глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio*;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления); определённый артикль с географическими названиями;

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15), обозначение дат и больших чисел (100—1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

знать/ понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8—9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 8—9 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 8—9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информацией, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/ текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 105 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*).

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять личное письмо/электронное сообщение личного характера.

3) распознавать в письменном и звучащем тексте 1000 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 750 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префикса *in(m)-*, *a-* — имен существительных при помощи суффиксов — *ta /- isa*, *-ismo*, *-miento* — имен прилагательных при помощи префиксов *in-/im-*, *des-/dis*

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием конверсии: — образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: *el ser*, *el poder*, *el deber*)

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи инверсионного порядка слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero, o/u*;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: *que, quien, cuyo, el/la que*

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени;

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo) в простом предложении после наречий *quizá(s), tal vez, acaso*, междометия *ojalá*, и частицы *que*; в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом *que* после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции; в придаточных предложениях цели после союза *para que*;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении (в утвердительной и отрицательной форме);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, в настоящем времени сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva refleja*;

глаголы *ser/estar* с прилагательными;

глагольные конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio*;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*agua, un libro*);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения. Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия “*mu*” и с помощью окончания “*-ísimo*”;

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15), обозначение дат и больших чисел (100—1000000);

наиболее употребительные сложные предлоги места и времени, предлоги направления; предлог *por* с глаголами в страдательном залоге;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, система образования);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объем монологического высказывания — до 9—10 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 9—10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 9—10 фраз)

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять личное письмо/электронное сообщение личного характера.

3) распознавать в письменном и звучащем тексте 1250 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: — образование глаголов при помощи префиксов *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-* — имен существительных при помощи суффиксов *-azo*, — *a/-o/-e* — имен прилагательных при помощи префиксов *bi-*, *poli-*, *sub-* и суффикса *-udo*

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с союзами *que*, *porque*, *ya que*, *para que*, *si*, *cuando*, *mientras (que)*, *como*.

косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения *Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto Compuesto*, *Imperfecto de Subjuntivo*;

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий *quizá(s)*, *tal vez*, *acaso*, междометия *ojalá*, и частицы *que*; в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом *que* после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции; в придаточных предложениях цели после союза *para que* и в придаточных предложениях времени, относящихся к будущему, с союзом *cuando*;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (*Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto de Subjuntivo*, *Imperfecto de Subjuntivo*), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

простое будущее время *Futuro Simple* в модальном значении;

Condicional Simple в условном значении в настоящем времени для выражения нереального желаемого действия или совета с речевыми конструкциями *Yo que tú/Yo en tu lugar*;

глаголы *ser/estar* с прилагательными и причастиями, и в функции сказуемого;

неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий);

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными; нейтральный артикль *lo*;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи наречий, выражающих неуверенность (*a lo mejor*)

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и /или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 10—12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объем — 10—12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы; (объем — 10—12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения — 500—600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 120

слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем 100—120 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями; выражать модальные значения, чувства и эмоции; различать на слух национальные варианты произношения испанского языка, иберийский и латиноамериканский, в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях;

владеть графическими и орфографическими навыками; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятую при обращении и в перечислении; применять правило графического ударения (*acento gráfico*);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять личное/деловое письмо/электронное сообщение личного характера.

3) распознавать в письменном и звучащем тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов *re-*, *de-/des-*, *pro-*, *en(m)-*, *-*, *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-* и суффикса *-ear*;— имена существительные при помощи префиксов *super-*, *pre-* и суффиксов *-dor/-tor*, *-ista*, *-ción/-sión*, *-dad*, *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón*, *-ta/-isa*, *-ismo*, *-miento*, *-azo*, *-a/-o/-e*;— имена прилагательные при помощи префиксов *in-/im-/ir-*, *inter-*, *bi-*, *poli-*, *sub-/super-*, *des-* и суффиксов *-oso*, *-al*, *-able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, *-ano/-eno*, *-ino*, *-eño(a)*, *-udo*;

наречий при помощи суффикса *-mente*;

словосложения для образования количественных, порядковых числительных и разряда сотен; существительных на основе: глагол + существительное; прилагательных путем соединения основ прилагательных (*agridulce*, *verdinegro*), наречия и прилагательного/причастия (*malsano*, *maleducado*);

конверсии для образования существительных путем соединения определённого/неопределённого артикля и прилагательного; нейтрального артикля *lo* и прилагательного, определённого артикля и неопределённой формы глагола: *el + infinitivo*.

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

сложноподчинённые предложения с союзами *que*, *quien*, *porque*, *ya que*, *para que*, *si*, *cuando*, *en cuanto*, *mientras (que)*, *hasta que*, *antes de que*, *como*, *como si*, *sin que*, *donde*, *aunque*, *a pesar de que*.

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога сослагательного наклонения (*Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto de Subjuntivo*, *Imperfecto de Subjuntivo*, *Pluscuamperfecto de Subjuntivo*);

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных, определительных, цели, времени, уступки, образа действия;

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы ser, poder, tener в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения нереального условия в условном периоде II типа

Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности / неуверенности, выражения мнения

Condicional Simple в условном значении для выражения нереального желаемого действия в настоящем времени или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/ Yo en tu lugar;

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio;

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию acusativo con infinitivo.

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах испанского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке, лингвострановедческие словари и другие справочные материалы, включая ресурсы в сети Интернет;

9) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

2.1.9 КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по китайскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (китайскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Пояснительная записка

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (китайский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по китайскому языку, за пределами которой остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учетом особенностей структуры китайского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей китайского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5–9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по китайскому языку.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (китайский) язык»

Учебный предмет «Иностранный язык» играет важную роль в образовании и воспитании современного школьника, живущего в условиях динамичного, стремительно меняющегося поликультурного и плюрилингвального мира. Иностранный язык как инструмент межкультурного взаимодействия и межличностного общения в повседневной учебной и бытовой жизни подростков способствует их общему речевому, эмоциональному и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской идентичности, формированию коммуникативной культуры и понимания важности диалога культур.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В силу высокого метапредметного и межпредметного потенциала иностранного языка в современных образовательных реалиях он является важным средством познания во всех предметных областях — от социально-гуманитарной до естественнонаучной, самореализации в различных творческих сферах, успешной социализации. Стремительные общественные, экономические и прочие трансформации, наблюдаемые в XXI веке, увеличивают запрос на повышение иноязычной, коммуникативной, информационной, межкультурной компетентности человека, его адаптивности к меняющейся среде. Таким образом, иностранный язык становится неотъемлемой компетенцией современного человека. По мнению ряда ученых, актуальна многоступенчатая иноязычная подготовка, которая может охватывать несколько уровней образования. Это в полной мере относится к китайскому языку, поскольку на современном этапе он становится все более распространенным в самых разных профессиональных сферах и массовой культуре, и его изучение со школьной ступени может способствовать подготовке высокопотенциальных выпускников.

Изучение китайского языка значительно расширяет кругозор обучающихся, формирует многоплановую картину мира, культуру толерантности и диалога, навыки мирного разрешения противоречий, сотрудничества и уважения к культурным и личностным различиям, навыки представления родной страны на изучаемом языке.

Наряду с вышеуказанным, стоит отметить стратегическую значимость изучения китайского языка гражданами Российской Федерации, которая предопределена необходимостью развития взаимодействия с давним соседом — Китайской Народной Республикой, одной из крупнейших экономик мира, отношения с которой в XXI веке достигли уровня всеобъемлющего стратегического партнерства. Успешность взаимодействия российского и китайского народов во многом зависит от уровня знания языков и самобытных многовековых традиций партнеров. Учитывая существенные различия в культурах России и Китая, изучение китайской культуры и китайского языка должно быть системным, осуществляться в сопоставительном ключе, чему

будут способствовать занятию по предмету «Иностранный (китайский) язык» в общеобразовательной школе.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (китайский) язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с лично ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

Место учебного предмета в учебном плане «Иностранный (китайский) язык»

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определение уровня в соответствии с «Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком»¹⁰ является затруднительным (научное изучение методик сопряжения «европейской» и «китайской» систем определения уровней владения китайским языком продолжается), то среди ключевых предметных результатов на уровне основного общего образования можно зафиксировать владение выпускником 9 класса умениями осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непосредственно и опосредованно (в том числе в сети Интернет) на уровне,

¹⁰ Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment // URL: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>.

сопоставимом с допороговым (A2 или A2+ в соответствии с «Общеввропейскими компетенциями...»). Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования в старшей школе, дальнейшего самообразования и практики общения в пределах изученного языкового материала.

Рабочая программа по предмету «Китайский язык» состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка, Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (китайский) язык» на уровне основного общего образования, Содержание учебного предмета «Иностранный (китайский) язык», Тематическое планирование.

Содержание учебного предмета «Иностранный (китайский) язык»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность.

Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника.

Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии.

Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии.

Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Аудирование

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале.

Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова.

Определять тему прослушанного текста.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

Смысловое чтение

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 110 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 90 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов;

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах (таблицах, диаграммах и т.д.).

Письменная речь

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 50 знаков.

Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план.

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Языковая сторона речи

Фонетическая сторона речи

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 90 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и рамочных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

определительного служебного слова (структурной частицы) 的;
 имён собственных, способов построения имён по-китайски;
 отрицательных частиц 不, 没;
 глаголов и глагольно-объектных словосочетаний;
 глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;
 модально-подобного глагола 喜欢 с дополнением;
 модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
 модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);
 побудительных глаголов (让 и другие);
 удвоения глагола;
 прилагательных;
 наречия степени 很;
 наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;
 наречий 都, 也, 常 (常常);
 союзов 和, 或者;
 союза 还是 и его использования в альтернативном вопросе;
 предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....; предлога 从 («от»),
 предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;
 числительных от 1 до 100, числительные 二 и 两;
 порядковых числительных и префикса 第;
 счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и др.), универсального счётного слова 个,
 вопросительной частицы 吗;
 модальной частицы 呢 для формирования неполного вопроса;
 модальной частицы 了;
 частицы 吧 в побудительных предложениях;
 суффикса 了 (для обозначения завершенности действия);
 междометий для выражения чувств и эмоций.
 способов обозначения дат в китайском языке;
 способов обозначения дней недели;
 способов обозначения точного времени;
 различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества:
 счётного слова/наречия (一)点儿;
 словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿;
 обстоятельства времени;
 оборота 的时候 («во время...»);
 способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
 обстоятельства места;
 способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других)
 и их сочетания с 面 и 边,
 послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и других);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначения местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкций 不.....也不.....; 有的....., 有的.....

Социокультурные знания и умения

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Посещение врача.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность.

Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.

Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.

Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Аудирование

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.

Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

Смысловое чтение

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 120 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 100 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах (таблицах, диаграммах и т.д.).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Письменная речь

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 60 знаков.

Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план объёмом до 55 знаков.

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Языковая сторона речи

Фонетическая сторона речи

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 100 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет.

Использование иероглифической догадки в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и рамочных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих двойное дополнение;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательного предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;

фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));
 вопросительного притяжательного местоимения 谁的;
 вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;
 существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);
 принципов конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);
 определительного служебного слова (структурной частицы) 的;
 имён собственных, способов построения имён по-китайски;
 отрицательных частиц 不, 没;
 глаголов и глагольно-объектных словосочетаний (见面 и т.д.);
 глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголов 觉得, 建议 и др.;
 глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;
 вспомогательного глагола 可能;
 модально-подобного глагола 喜欢 с дополнением;
 модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
 модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);
 побудительных глаголов (让 и другие);
 модальных глаголов долженствования (要, 应该);
 побудительных глаголов (让 и другие);
 удвоения глагола;
 прилагательных;
 наречия степени 很;
 наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;
 наречия 更, образования сравнительной степени;
 наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;
 наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);
 наречия 还, указывающего на продолженное действие;
 наречия 最 в сочетании с глаголами;
 словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;
 служебного наречия (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正)在 呢;
 союзов 和, 或者;
 союза 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;
 союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;
 предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....; предлога 从 («от»), предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;
 числительных от 1 до 1000, числительных 二 и 两;
 порядковых числительных и префикса 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и др.), универсального счётного слова 个,
 вопросительной частицы 吗;
 модальной частицы 呢 для формирования неполного вопроса;
 модальной частицы 了;
 частицы 吧 в побудительных предложениях;
 модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;
 суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过;
 междометий (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 способов обозначения дат в китайском языке;
 способов обозначения дней недели;
 способов обозначения точного времени;
 различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一)点儿;
 словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿;
 обстоятельства времени;
 оборота 的时候 («во время...»);
 способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
 обстоятельства места;
 способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边,
 послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);
 обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;
 словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;
 обозначения местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;
 конструкций 不.....也不.....; 有的....., 有的.....;
 союзной конструкции 因为....., (所以.....), оформляющей причинно-следственную связь;
 сложного предложения условия с конструкцией 如果....., 就.....;
 сложного предложения условия с союзом 要是;
 конструкций 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;
 конструкций сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);
 сравнительной конструкции 比.....更 + прилагательное;
 конструкции уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样 + прилагательное;
 дополнения цели;
 дополнительного элемента результата и результативных морфем (完 и др.);
 прямой и косвенной речи.
 Социокультурные знания и умения

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/ села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.

Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.

Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Аудирование

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально/невербально реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова.

Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.

Смысловое чтение

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 130 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 110 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах (таблицах, диаграммах и т.д.).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых иероглифов, не мешающих понимать основное содержание текста.

Письменная речь

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка объёмом до 80 знаков.

Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план, картинку объёмом до 70 знаков.

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков.

Языковая сторона речи

Фонетическая сторона речи

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 110 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания и различения пекинского диалекта (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет.

Использование иероглифической догадки в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и рамочных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, конструкций сравнения, уподобления.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательного предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего; фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципов конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);

определяющего служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний (见面 и т. д.);

глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголов 觉得, 建议, 禁止 и др.;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

модально-подобного глагола 喜欢 с дополнением;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;

модального глагола предположения (会);

побудительных глаголов (让 и другие);

удвоения глагола;

прилагательных;

наречия степени 很;

наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;

наречия 更, образования сравнительной степени;

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолженное действие;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;
служебного наречия (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正)在
..... 呢;
наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);
союзов 和, 或者;
союза 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;
союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;
предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....; предлога 从 («от»),
предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;
предлогов 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;
предлога 为 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;
числительных от 1 до 10000 (千, 万), числительных 二 и 两;
порядковых числительных и префикса 第;
счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и др.), универсального счётного слова 个,
вопросительной частицы 吗;
модальной частицы 呢 для формирования неполного вопроса;
модальной частицы 了;
частицы 吧 в побудительных предложениях;
модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;
суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;
междометий (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с
коммуникативной ситуацией;
способов обозначения дат в китайском языке;
способов обозначения дней недели;
способов обозначения точного времени;
различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества:
счётного слова/наречия (一)点儿;
словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿;
словосочетания 一下儿 с глаголом;
обстоятельство времени;
оборот 的时候 («во время...»);
способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
обстоятельства времени;
оборота 的时候 («во время...»);
способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
обстоятельства места;
способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других)
и их сочетания с 面 и 边,
послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначения местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкций 不.....也不.....; 有的....., 有的.....;

союзной конструкции 因为....., (所以.....), оформляющей причинно-следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果....., 就.....;

сложного предложения условия с союзом 要是;

конструкций 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкций сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);

сравнительной конструкции 比.....更 + прилагательное;

конструкции уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样 + прилагательное;

дополнения цели;

предложений с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»;

дополнительных элементов результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得;

дополнительного элемента результата и результативных морфем (完 и др.);

результативных глаголов;

простых модификаторов направления 去 и 来;

прямой и косвенной речи.

Социокультурные знания и умения

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей родной страны и стран/страны изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии

Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.

Составлять рассказ по картинкам.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Аудирование

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально/невербально реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.

Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста.

Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.

Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Оценивать информацию с точки зрения её полезности/ достоверности.

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.

Смысловое чтение

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 150 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 130 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах (таблицах, диаграммах и т.д.).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых иероглифов, не мешающих понимать основное содержание текста.

Письменная речь

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план, картинку (объёмом до 85 знаков).

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков.

Языковая сторона речи

Фонетическая сторона речи

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 130 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания и различения пекинского диалекта (пугунхуа) от других местных диалектов Китая.

Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет.

Использование иероглифической догадки в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и рамочных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, конструкций сравнения, уподобления.

Использование в соответствии с правилами грамматики, лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательного предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;

фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетания 什么的;
существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);
принципов конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);
определяющего служебного слова (структурной частицы) 的;
имён собственных, способов построения имён по-китайски;
префикса 老 при обозначении старшинства;
отрицательных частиц 不, 没;
глаголов и глагольно-объектных словосочетаний (见面 и т.д.);
глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголов 觉得, 建议 и др.;
глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;
вспомогательного глагола 可能;
модально-подобного глагола 喜欢 с дополнением;
модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);
побудительных глаголов (让 и другие);
модальных глаголов долженствования (要, 应该);
модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;
модального глагола предположения (会);
побудительных глаголов (让 и другие);
удвоения глагола;
прилагательных;
удвоения односложных прилагательных;
наречий степени 很, 挺, 非常;
наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;
конструкции «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака;
наречия 更, образования сравнительной степени;
наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;
наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);
наречия 还, указывающего на продолженное действие;
наречия 最 в сочетании с глаголами;
словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;
служебного наречия (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正)在
..... 呢;
наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);
союзов 和, 或者;
союза 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;
союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;

предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....; предлога 从 («от»), предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;

предлога 为 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;

числительных от 1 до 1000000 (千, 百万); числительных 二 и 两;

порядковых числительных и префикса 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и др.), универсального счётного слова 个, вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования неполного вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过;

междометий (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётного слова/наречия (一)点儿;

словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголом;

обстоятельство времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候; обстоятельства времени;

оборота 的时候 («во время...»);

способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候; обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边,

послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначения местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкций 不.....也不.....; 有的....., 有的.....;

союзной конструкции 因为....., (所以.....), оформляющей причинно-следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果....., 就.....;

сложного предложения условия с союзом 要是;
 конструкций 就要……了; 从……到……; 又……又……;
 конструкций сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);
 сравнительной конструкции 比……更 + прилагательное;
 конструкции сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一) 点 (儿),
 一些 (些) ;
 конструкции сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;
 конструкции уподобления 跟……一样 и 和/跟……一样 + прилагательное;
 дополнения цели;
 предложений с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения;
 предложений с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя
 собственное + локатив»;
 усилительной конструкции 越 A 越 B;
 конструкции «越来越 + прилагательное/глагол»;
 выделительной конструкции «不是……吗?»;
 дополнительных элементов результата, степени или образа действия со специальным
 инфиксом 得;
 дополнения цели;
 дополнительного элемента и результативных морфем (完 и др.);
 дополнения длительности;
 результативных глаголов;
 простых модификаторов направления 去 и 来;
 сложных модификаторов направления (起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использования с
 глагольно-объектными словосочетаниями;
 прямой и косвенной речи;
 некоторых идиом сообразно коммуникативной ситуации.

Социокультурные знания и умения

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального
 общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в
 странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других
 стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта,
 культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки,
 всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного
 материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в
 рамках изученных тем.

Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на
 китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о
 социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры
 китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, художниках, музыкантах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Обращение за медицинской помощью. Опасность вредных привычек.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор

Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.

Описывать объект, человека/литературного персонажа по плану.

Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.

Составлять рассказ с опорой на серию картинок.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Аудирование

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально/невербально реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.

Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.

Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Оценивать информацию с точки зрения её полезности/ достоверности.

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.

Смысловое чтение

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом до 170 знаков).

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков).

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах объёмом до 150 знаков.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых иероглифов, не мешающих понимать основное содержание текста.

Письменная речь

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с опорой на образец/план, картинку (объёмом до 100 знаков).

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое представление в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков.

Языковая сторона речи

Фонетическая сторона речи

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 150 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста и обеспечивая адекватное восприятие читаемого слушающими.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания и различения пекинского диалекта (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоноидеограммах — ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в сети Интернет.

Использование иероглифической догадки в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и рамочных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, конструкций сравнения, уподобления, категорического утверждения и отрицания, предложений пассивного строя.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объема.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Использовать в речи некоторые идиомы в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательного предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанных предложений;

предложений пассивного строя (с предлогом 被);

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;

фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты; фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетания 什么的;

существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципов конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);

определяющего служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

префикса 老 при обозначении старшинства;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний (见面 и т.д.);

глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголов 觉得, 建议 и др.;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

модально-подобного глагола 喜欢 с дополнением;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;

модального глагола предположения (会);

побудительных глаголов (让 и другие);

удвоения глагола;

прилагательных;

удвоения односложных прилагательных;

наречий степени 很, 挺, 非常; 太, 可, 比较 и др.;

наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкции «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака;

наречия 更, образования сравнительной степени;

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿, 又, 甚至;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолженное действие;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;

служебного наречия (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正)在
 呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союзов 和, 或者;

союза 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;

союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;

предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....; предлога 从 («от»),
 предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;

предлога 为 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;

предлога 离 и предложной конструкции для обозначения расстояния между объектами;

числительных от 1 до 1000000 (千, 百万); числительных 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

порядковых числительных и префикса 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и др.), универсального счётного слова 个,
 вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования неполного вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

служебного слова 地;

междометий (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с
 коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества:
 счётных слов/наречий (一)点儿; приблизительного количества (с использованием соседних чисел
 и др.);

словосочетания 有 (一) 点儿, отличия от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголом;

обстоятельства времени;

оборота 的时候 («во время...»);
 способов выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
 обстоятельства места;
 способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других)
 и их сочетания с 面 и 边,
 послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);
 обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿
 и 那儿;
 словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;
 обозначения местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;
 обстоятельства образа действия (в том числе со служебным словом 地);
 конструкций 不.....也不.....; 有的....., 有的.....; 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又
; 先....., 然后.....; 一.....就.....; 一边....., 一边.....;
 различных типов связей в рамках сверхфразового единства, оформляемых союзами и
 конструкциями (противительных, причинно-следственных, целевых и других);
 союзных конструкций 因为....., (所以.....), оформляющих причинно-следственную связь;
 сложных предложений условия с конструкцией 如果....., 就.....;
 сложных предложений условия с союзом 要是;
 конструкций 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;
 конструкции сравнения с предлогом 比 и её отрицательной формы (没有);
 конструкций сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一)点(儿),
 一些(些);
 конструкций сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;
 предложений со сравнительной конструкцией и глагольным сказуемым;
 сравнительной конструкции 比.....更 + прилагательное;
 сравнительной конструкции 比.....还 + прилагательное;
 конструкций уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样 + прилагательное;
 предложений с предлогом 把 и инверсии прямого дополнения;
 предложений с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя
 собственное + локатив»;
 усилительной конструкции 越 A 越 B;
 конструкции «越来越 + прилагательное/глагол»;
 выделительной конструкции «不是.....吗?»;
 дополнительных элементов результата, степени или образа действия со специальным
 инфиксом 得;
 дополнения цели;
 дополнительных элементов результата и результативных морфем (完 и др.);
 дополнения длительности;

дополнения кратности, глагольных счётных слов (次, 遍, 回 и др.);
результативных глаголов (и др.);
простых модификаторов направления 去 и 来;
сложных модификаторов направления (起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использования с глагольно-объектными словосочетаниями;
прямой и косвенной речи;
форм категорического утверждения и отрицания;
некоторых идиом сообразно коммуникативной ситуации;
некоторых вводных фраз (看来 и др.).

Социокультурные знания и умения

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны/стран изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций в проведении досуга и питания).

Краткое представление некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов и т. д.).

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; (культурные явления, события, достопримечательности) кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, художниках, музыкантах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (китайский) язык»

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление

к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной

в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть

при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5–6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/ текстов для чтения — 110 знаков); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 50 знаков).

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

правильно произносить звуки китайского языка;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух все звуки китайского языка;

знание буквы китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициали и финали, и фонетически корректно их озвучивать;

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 90 знаков);

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

3) владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоноидеограммах — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, уметь читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в сети Интернет.

4) распознавать в звучащем и письменном тексте 380 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 350 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений.

5) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с качественным сказуемым, приветственные фразы с качественным сказуемым;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительные глаголы (让 и другие);

удвоение глагола;

прилагательные;

наречие степени 很;

наречие 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;

наречия 都, 也, 常 (常常);

союзы 和, 或者;

союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....; предлог 从 («от»), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

числительные от 1 до 100, числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个, вопросительную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

суффикс 了 (для обозначения завершенности действия);

междометия для выражения чувств и эмоций;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества:
счётное слово/наречие (一)点儿;
словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;
обстоятельство времени;
оборот 的时候 («во время...»);
способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
обстоятельство места;
способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边,
последлоги со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);
обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;
словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;
обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;
конструкции 不.....也不.....; 有的....., 有的.....
б) владеть социокультурными знаниями и умениями:
употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;
вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;
понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;
оказывать помощь зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.
7) владеть компенсаторными умениями:
выходить из положения при дефиците языковых средств;
использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;
игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;
использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в

стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7–8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/ текстов для чтения — до 120 знаков слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 знаков); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 55 знаков);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 100 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

3) владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоноидеограммах — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, уметь читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в сети Интернет;

использовать иероглифическую догадку в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

4) распознавать в звучащем и письменном тексте 530 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частеречную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре иероглифических знаков).

5) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, приветственные фразы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение¹¹;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанные предложения;

¹¹ Курсивом здесь и далее выделен грамматический материал, который вводится в рамках данного года обучения впервые.

субъектно-предикативную структуру/глагольное словосочетание в роли подлежащего; фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т. д.);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и др.;

глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该);

побудительные глаголы (让 и другие);

удвоение глагола;

прилагательные;

наречие степени 很;

наречие 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;

наречие 更 и образование сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолженное действие;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

словосочетание 最好在 рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкцию (正)在 呢;

союзы 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;

союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;
 предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....; предлог 从 («от»),
 предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;
 числительные от 1 до 1000, числительные 二 и 两;
 порядковые числительные и префикс 第;
 счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个;
 вопросительную частицу 吗;
 модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;
 модальную частицу 了;
 частицу 吧 в побудительных предложениях;
 модальную частицу 吧 для выражения неопределённости или предположения;
 суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过;
 междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 способы обозначения дат в китайском языке;
 способы обозначения дней недели;
 способы обозначения точного времени;
 различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества:
 счетное слово/наречие (一)点儿;
 словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;
 обстоятельство времени;
 оборот 的时候 («во время...»);
 способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
 обстоятельство места;
 способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогом со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);
 обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;
 словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;
 обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;
 конструкции 不.....也不.....; 有的....., 有的.....;
 союзная конструкция 因为....., (所以.....), оформляющая причинно-следственную связь;
 сложное предложение условия с конструкцией 如果....., 就.....;
 сложное предложение условия с союзом 要是;
 конструкции 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;
 конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);
 сравнительную конструкцию 比.....更+ прилагательное;
 конструкции уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样+прилагательное;
 дополнение цели;

дополнительный элемент результата и результативные морфемы (完 и др.);

прямую и косвенную речь.

б) владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

7) владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов: (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8–9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8–9 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информацией, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 80 знаков); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 70 знаков);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

3) владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоноидеограммах — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, уметь читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в сети Интернет;

использовать иероглифическую догадку в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

4) распознавать в звучащем и письменном тексте 680 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 580 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частеречную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объема;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, конструкции сравнения, уподобления.

5) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, приветственные фразы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанные предложения;

субъектно-предикативную структуру/глагольное словосочетание в роли подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на неё, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т. д.);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议, 禁止 и др.;

глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;

модальный глагол предположения (会);

побудительные глаголы (让 и другие);

удвоение глагола;

прилагательные;

наречие степени 很;

наречие 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;

наречие 更 и образование сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолженное действие;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкцию (正)在 呢;

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

союзы 和, 或者;
 союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;
 союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;
 предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....; предлог 从 («от»),
 предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;
 предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия;
 предлог 为 и предложную конструкцию, уточняющую адресата или цель действия;
 числительные от 1 до 10000 (千, 万); числительные 二 и 两;
 порядковые числительные и префикс 第;
 счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个;
 счётное слово неопределённого множества (一) 些;
 вопросительную частицу 吗;
 модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;
 модальную частицу 了;
 частицу 吧 в побудительных предложениях;
 модальную частицу 吧 для выражения неопределённости или предположения;
 суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;
 междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 способы обозначения дат в китайском языке;
 способы обозначения дней недели;
 способы обозначения точного времени;
 различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества:
 счетное слово/наречие (一) 点儿;
 словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;
 словосочетание 一下儿 с глаголом;
 обстоятельство времени;
 оборот 的时候 («во время...»);
 способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;
 обстоятельство места;
 способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогом со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);
 обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;
 словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;
 обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;
 конструкции 不.....也不.....; 有的....., 有的.....;
 союзная конструкция 因为....., (所以.....), оформляющая причинно-следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果……, 就……;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкции 就要……了; 从……到……; 又……又……;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

сравнительную конструкцию 比……更 + прилагательное;

конструкции уподобления 跟……一样 и 和/跟……一样 + прилагательное;

предложения с предлогом 把 и инверсию прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»;

дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得;

дополнение цели;

дополнительный элемент результата и результативные морфемы (完 и др.);

результативные глаголы (и др.);

простые модификаторы направления 去 и 来;

прямую и косвенную речь.

б) владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций в проведении досуга и питании).

7) владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи для (объём монологического высказывания — до 9–10 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9–10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — до 150 знаков); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 100 знаков); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 85 знаков);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 130 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая; интонационно выражать чувства и эмоции.

3) владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоноидеограммах — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, уметь читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в сети Интернет;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

использовать иероглифическую догадку в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

4) распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частеречную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объема;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, конструкции сравнения, уподобления.

5) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, приветственные фразы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанные предложения;

субъектно-предикативную структуру/глагольное словосочетание в роли подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетание 什么的;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

);

принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

префикс 老 при обозначении старшинства;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т. д.);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议, 禁止 и др.;

глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);
 модальные глаголы долженствования (要, 应该);
 модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;
 модальный глагол предположения (会);
 побудительные глаголы (让 и другие);
 удвоение глагола;
 прилагательные;
 удвоение односложных прилагательных;
 наречия степени 很, 挺, 非常;
 наречие 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;
 конструкцию «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака;
 наречие 更 и образование сравнительной степени;
 наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;
 наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);
 наречие 还, указывающее на продолженное действие;
 наречие 最 в сочетании с глаголами;
 словосочетание 最好在 рекомендательных фразах;
 служебное наречие (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкцию (正)在
 呢;
 наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);
 союзы 和, 或者;
 союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;
 союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;
 предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....; предлог 从 («от»),
 предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;
 предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия;
 предлог 为 и предложную конструкцию, уточняющую адресата или цель действия;
 числительные от 1 до 1000000 (千, 百万); числительные 二 и 两;
 порядковые числительные и префикс 第;
 счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个;
 счётное слово неопределённого множества (一)些;
 вопросительную частицу 吗;
 модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;
 модальную частицу 了;
 частицу 吧 в побудительных предложениях;
 модальную частицу 吧 для выражения неопределённости или предположения;
 суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества:

счетное слово/наречие (一)点儿;

словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельство времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогои со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкции 不.....也不.....; 有的....., 有的.....;

союзная конструкция 因为....., (所以.....), оформляющая причинно-следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果....., 就.....;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкции 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一) 点 (儿), 一些 (些) ;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

сравнительную конструкцию 比.....更 + прилагательное;

конструкции уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样 + прилагательное;

предложения с предлогом 把 и инверсию прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»;

усилительную конструкцию 越 A 越 B;

конструкцию «越来越 + прилагательное/глагол»;

выделительную конструкцию «不是.....吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得;

дополнение цели;

дополнительный элемент и результативные морфемы (完 и др.);

дополнение длительности;

результативные глаголы (и др.);

простые модификаторы направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и т. д.) и их использование с глагольно-объектными словосочетаниями;

прямую и косвенную речь;

некоторые идиомы сообразно коммуникативной ситуации.

б) владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

7) владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос, вопрос-просьбу, описание предмета/объяснение явления вместо его названия, перефразирование;

уточнять смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен

мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10–12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10–12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы; (объём — 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/ текстов для чтения — до 160 знаков); читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 знаков); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 100 знаков); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100 знаков);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая; интонационно выражать чувства и эмоции.

3) владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоноидеограммах — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, уметь читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в сети Интернет;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

использовать иероглифическую догадку в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

4) распознавать в звучащем и письменном тексте 900 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 800 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частеречную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объема;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, конструкции сравнения, уподобления, категорическое утверждение и отрицание, предложения пассивного строя;

использовать в речи некоторые идиомы в соответствии с коммуникативной ситуацией.

5) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной

форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, приветственные фразы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанные предложения;

предложения пассивного строя (с предлогом 被);

субъектно-предикативную структуру/глагольное словосочетание в роли подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетание 什么的;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и др.);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

префикс 老 при обозначении старшинства;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т.д.);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议, 禁止 и др.;

глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要, 愿意);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该, 得);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;
 модальный глагол предположения (会);
 побудительные глаголы (让 и другие);
 удвоение глагола;
 прилагательные;
 удвоение односложных прилагательных;
 наречия степени 很, 挺, 非常; 太, 可, 比较 и др.;
 наречие 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;
 конструкцию «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака;
 наречие 更 и образование сравнительной степени;
 наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿, 又, 甚至;
 наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);
 наречие 还, указывающее на продолженное действие;
 наречие 最 в сочетании с глаголами;
 словосочетание 最好在 рекомендательных фразах;
 служебное наречие (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкцию (正)在
呢;
 наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);
 союзы 和, 或者;
 союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;
 союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;
 предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....; предлог 从 («от»),
 предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;
 предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия;
 предлог 为 и предложную конструкцию, уточняющую адресата или цель действия;
 предлог 离 и предложную конструкцию для обозначения расстояния между объектами;
 числительные от 1 до 1000000 (千, 百万); числительные 二 и 两;
 порядковые числительные и префикс 第;
 счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и др.), универсальное счётное слово 个;
 счётное слово неопределённого множества (一)些;
 вопросительную частицу 吗;
 модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;
 модальную частицу 了;
 частицу 吧 в побудительных предложениях;
 модальную частицу 吧 для выражения неопределённости или предположения;
 суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;
 служебное слово 地;

междометия (啊, 唉, 哦 и др.) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счетное слово/наречие (一)点儿; приблизительного количества (с использованием соседних чисел и др.);

словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельство времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогои со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

обстоятельство образа действия (в том числе со служебным словом 地);

конструкции 不.....也不.....; 有的....., 有的.....; 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....; 先....., 然后.....; 一.....就.....; 一边....., 一边.....;

различные типы связей в рамках сверхфразового единства, оформляемые союзами и конструкциями (противительная, причинно-следственная, целевая и другие);

союзная конструкция 因为....., (所以.....), оформляющая причинно-следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果....., 就.....;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкции 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一) 点 (儿), 一些 (些) ;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

предложения со сравнительной конструкцией и глагольным сказуемым;

сравнительную конструкцию 比.....更 + прилагательное;

сравнительную конструкцию 比.....还 + прилагательное;

конструкции уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样 + прилагательное;

предложения с предлогом 把 и инверсию прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»;

усилительную конструкцию 越 A 越 B;

конструкцию «越来越 + прилагательное/глагол»;

выделительную конструкцию «不是……吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специальным инфиксом 得;

дополнение цели;

дополнительные элементы результата и результативные морфемы (完 и др.);

дополнение длительности;

дополнение кратности, глагольные счетные слова (次, 遍, 回 и др.);

результативные глаголы (и др.);

простые модификаторы направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и т.д.) и их использование с глагольно-объектными словосочетаниями;

прямую и косвенную речь;

формы категорического утверждения и отрицания;

некоторые идиомы сообразно коммуникативной ситуации;

некоторые вводные фразы (看来 и др.).

б) владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к фоновой лексике и реалиям страны изучаемого языка.

7) владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос, вопрос-просьбу, описание предмета/объяснение явления вместо его названия, перефразирование;

уточнять смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

2.1.10 ИСТОРИЯ

Рабочая программа по истории на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учетом программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ учебного ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с Ф3-273 «Об образовании»).

В основной школе ключевыми задачами являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе¹².

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «История» базовым учебным планом: в 5—9 классах по 2 учебных часа в неделю при 34 учебных неделях.

¹² Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2020. — № 8. — С. 7—8.

Структура и последовательность изучения курсов¹⁴

Класс	Разделы курсов	Количество учебных часов ²
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков История России. От Руси к Российскому государству	23 45
7	Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	23 45
8	Всеобщая история. Новая история. XVIII в. История России. Россия в конце XVII—XVIII вв.: от царства к империи	23 45
9	Всеобщая история. Новая история. XIX — начало XX в. История России. Российская империя в XIX — начале XX в.	23 45

5 КЛАСС

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (68 ч)

Введение (2 ч). Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

ПЕРВОБЫТНОСТЬ (4 ч)

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

ДРЕВНИЙ МИР (62 ч)

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

Древний Восток (20 ч)

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

Древний Египет (7 ч)

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика,

¹³ Последовательность изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

¹⁴ Количество учебных часов определено исходя из нагрузки 2 ч в неделю при 34 учебных неделях.

медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

Древние цивилизации Месопотамии (4 ч)

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

Восточное Средиземноморье в древности (2 ч)

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

Персидская держава (2 ч)

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

Древняя Индия (2 ч)

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

Древний Китай (3 ч)

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

Древняя Греция. Эллинизм (20 ч)

Древнейшая Греция (4 ч)

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

Греческие полисы (10 ч)

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

Культура Древней Греции (3 ч)

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура.

Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

Македонские завоевания. Эллинизм (3 ч)

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

Древний Рим (20 ч)

Возникновение Римского государства (3 ч)

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруссские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч)

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

Поздняя Римская республика. Гражданские войны (5 ч)

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумvirат. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

Расцвет и падение Римской империи (6 ч)

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима (3 ч)

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

Обобщение (2 ч). Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

6 КЛАСС

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ (23 ч)

Введение (1 ч). Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

Народы Европы в раннее Средневековье (4 ч)

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

Византийская империя в VI—XI вв. (2 ч)

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и

церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

Арабы в VI—XI вв. (2 ч)

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

Средневековое европейское общество (3 ч)

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. (4 ч)

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

Культура средневековой Европы (2 ч)

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

Страны Востока в Средние века (3 ч)

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки в Средние века (1 ч)

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

Обобщение (1 ч). Историческое и культурное наследие Средних веков.

ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ (45 ч)

Введение (1 ч). Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. (5 ч)

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Русь в IX — начале XII в. (13 ч)

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X — начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII — начале XIII в. (6 ч)

Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая,

Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. (10 ч)

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV в. (8 ч)

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край 15 с древнейших времен до конца XV в.
Обобщение (2 ч).

7 КЛАСС

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.

КОНЕЦ XV — XVII в. (23 ч)

Введение (1 ч). Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

Великие географические открытия (2 ч)

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.

Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв. (2 ч)

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

Реформация и контрреформация в Европе (2 ч)

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

Государства Европы в XVI—XVII вв. (7 ч)

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

Международные отношения в XVI—XVII вв. (2 ч)

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

Европейская культура в раннее Новое время (3 ч)

¹⁵ Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

Страны Востока в XVI—XVII вв. (3 ч)

Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.

Обобщение (1 ч). Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI—XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ (45 ч)

Россия в XVI в. (13 ч)

Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа — формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России (9 ч)

Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII в. (16 ч)

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Культурное пространство XVI–XVII вв. (5 ч)

Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI—XVII вв.

Обобщение (2 ч).

8 КЛАСС

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в. (23 ч)

Введение (1 ч).

Век Просвещения (2 ч)

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция — центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

Государства Европы в XVIII в. (6 ч)

Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость (2 ч)

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

Французская революция конца XVIII в. (3 ч)

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

Европейская культура в XVIII в. (3 ч)

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

Международные отношения в XVIII в. (2 ч)

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756—1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVIII в. (3 ч)

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и даймё. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

Обобщение (1 ч). Историческое и культурное наследие XVIII в.

ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII — XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ (45 ч)

Введение (1 ч).

Россия в эпоху преобразований Петра I (11 ч)

Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

Россия в 1760—1790-х гг.

Правление Екатерины II и Павла I (18 ч)

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель.

Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

Россия при Павле I. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (6 ч)

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны — главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет — первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Наш край в XVIII в.

Обобщение (2 ч).

9 КЛАСС

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX — НАЧАЛО XX в. (23 ч)

Введение (1 ч).

Европа в начале XIX в. (2 ч)

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы (2 ч)

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-е гг. (2 ч)

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848—1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки в середине XIX — начале XX в. (6 ч)

Великобритания в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870—1871 гг. Парижская коммуна.

Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877—1878 гг., ее итоги.

Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в. (2 ч)

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910—1917 гг.: участники, итоги, значение.

Страны Азии в XIX — начале XX в. (3 ч)

Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

Китай. Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911—1913 гг. Сунь Ятсен.

Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908—1909 гг.

Революция 1905—1911 г. в Иране.

Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857—1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

Народы Африки в XIX — начале XX в. (1 ч)

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

Развитие культуры в XIX — начале XX в. (2 ч)

Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX — начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена

стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX — начале XX в. (1 ч)

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

Обобщение (1 ч). Историческое и культурное наследие XIX в.

ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ
В XIX — НАЧАЛЕ XX В. (45 ч)

Введение (1 ч).

Александровская эпоха: государственный либерализм (7 ч)

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808—1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм (5 ч)

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. *Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830—1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в. (3 ч)

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура

повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

Народы России в первой половине XIX в. (2 ч)

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830—1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Социальная и правовая модернизация страны при Александре II (6 ч)

Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

Россия в 1880—1890-х гг. (4 ч)

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в. (3 ч)

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи (2 ч)

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

Общественная жизнь в 1860—1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

Россия на пороге XX в. (9 ч)

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир

искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Наш край в XIX — начале XX в.

Обобщение (1 ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ учебного ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» на уровне ОСНОВНОГО общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий,

приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Во ФГОС ООО 2021 г. установлено, что предметные результаты по учебному предмету «История» должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287. С. 87—88).

Указанные положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

Предметные результаты изучения истории учащимися 5—9 классов включают:

целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками — извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источника;

способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX — начала XXI в.

Достижение последнего из указанных предметных результатов может быть обеспечено введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»¹⁶, предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX—XXI вв. в 10—11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917—1922 гг., Великая Отечественная война 1941—1945 гг., распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательные-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3. Работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.

4. Работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников)¹⁷: проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

¹⁶ Цели изучения данного модуля, его содержание, планируемые результаты освоения отражены в Примерной рабочей программе учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

¹⁷ *Исторические источники* выделены из широкого круга источников исторической учебной и внеучебной информации как особая совокупность материалов исторических эпох и специальный объект исторического анализа.

5. Описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.

6. Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7. Работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).

8. Применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень служит ориентиром: а) для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе — разработки системы познавательных задач); б) при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов.

5 КЛАСС18

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

4. Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

¹⁸ Предметные результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности учащихся. Названные ниже результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий — учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и т. д. Это предполагается по определению, но не повторяется для каждого результата из соображений компактности изложения.

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

5. Историческое описание (реконструкция):

характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

8. Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

6 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

4. Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

8. Применение исторических знаний:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

7 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

3. Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

4. Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);

характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., их участниках;

составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

8. Применение исторических знаний:

раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе на региональном материале).

8 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

4. Работа с историческими источниками:

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

9 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

составлять систематические таблицы.

3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

4. Работа с историческими источниками:

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

5. Историческое описание (реконструкция):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX — начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX — начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX — начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX — начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять, в чем состоит наследие истории XIX — начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

5 класс

№ п /п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
Введение 2 часа						
1	<i>Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины</i>	1			<i>Характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра); Размещать на ленте времени даты событий, происшедших до нашей эры и в нашу эру; Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах;</i>	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2
2	<i>Историческая хронология</i>	1				

	(счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта					Fp%2Fhistory
Первобытность 4 часа						
3	Происхождение и расселение древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем	1			Показывать на карте места расселения древнейших людей, известные историкам; Рассказывать о занятиях первобытных людей; Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей; Объяснять, какое значение для древнейших людей имело овладение огнем, как его добывали и поддерживали; Рассказывать, где были найдены рисунки первобытных людей, о чем ученые узнали из этих рисунков;	utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/teсты/?folder=my&context=school https://history5-vpr.sdangia.ru/
4	Появление человека разумного. Охота и собирательство. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей	1			Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди; Раскрывать значение понятий: присваивающее хозяйство, язычество, миф; Характеризовать значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства; Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев, ремесленников; Давать определение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя; Рассказывать о важнейших ремеслах, изобретенных древними людьми;	
5	Древнейшие земледельцы и скотоводы. Род и племя. Изобретение орудий труда. Появление ремесел	1			Рассказывать, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело; Объяснять, в чем состояли предпосылки и последствия развития обмена и торговли в первобытном обществе; Раскрывать значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать;	
6	От первобытности к цивилизации. Использование металлов. Развитие обмена и торговли. От родовой общины к соседской общине. Появление знати.	1	1		Называть признаки, по которым историки судят о появлении цивилизации;	

	Возникновение древнейших цивилизаций					
Древний Восток 20 часов						
7	Природа Египта. Занятия населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел	1			Рассказывать с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения; Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти; Рассказывать, как произошло объединение Египта, раскрывать значение этого событие;	utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/teсты/?folder=my&context=school https://history5-vpr.sdangia.ru/
8	Возникновение государственной власти. Образование единого государства	1			Объяснять смысл понятий и терминов: фараон, жрец; Давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения; Характеризовать положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники);	
9	Фараон, чиновники, жрецы	1			Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта; Рассказывать об организации и вооружении египетского войска; Объяснять, чем прославился фараон Рамсес II;	
10	Жители Древнего Египта. Условия жизни, положение, повинности древних египтян. Рабы	1			Рассказывать, каким богам поклонялись древние египтяне; Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций);	
11	Египетское войско. Завоевательные походы фараонов Египта; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II	1			Излагать сюжет мифа об Осирисе, объяснять, в чем заключалась его главная идея; Рассказывать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон; Рассказывать, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов;	
12	Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-	1			Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал для письма); Объяснять, в чем состоял вклад Ж. Ф. Шампольона в изучение истории Древнего Египта; Объяснять значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска; Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и занятиях живших	

	<i>реформатор Эхнатон</i>				<i>там в древности людей; Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии; Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат; Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства; Рассказывать, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи; Объяснять, в чем заключается ценность законов как исторического источника; Показывать на карте территорию Ассирийской державы. Рассказывать об организации ассирийского войска; Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой; Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о ее достопримечательностях; Объяснять, благодаря чему произошло новое</i>
13	<i>Познания древних египтян. Изобретения древних египтян. Письменность (иероглифы, папирус); открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		<i>возвышение Вавилона; Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре. Раскрывать смысл выражения «Вавилонская башня»; Объяснять, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья; Рассказывать о развитии ремесел и торговли в Финикии; Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит;</i>
14	<i>Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Образование древнейших городов-государств. Письменность. Мифы и сказания</i>	<i>1</i>			<i>Называть и показывать на карте древние государства Палестины; Объяснять, чем известен в истории царь Соломон; Объяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк, Ветхий завет; Показывать на карте территорию Персидской державы в период ее могущества; Объяснять причины военных успехов персидской армии; Характеризовать систему управления персидской державой; Рассказывать о религии древних персов; Объяснять значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста; Рассказывать о природных условиях Древней Индии, занятиях населения; Рассказывать о древнейших индийских</i>
15	<i>Объединение городов-государств под властью Вавилона. Царь Хаммурапи и его законы</i>	<i>1</i>			
16	<i>Начало обработки железа. Создание сильной державы. Завоевания ассирийцев. Культурные сокровища Ниневии.</i>	<i>1</i>			

	<i>Падение Ассирии</i>				<i>городах, используя карту; Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит; Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме; Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения; Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника); Объяснять, о чем повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для историков; Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения; Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях; Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства;</i>
17	<i>Создание сильной державы. Легендарные памятники города Вавилона. Падение Вавилона</i>	1			<i>городах, используя карту; Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит; Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме; Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения; Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника); Объяснять, о чем повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для историков; Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения; Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях; Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства;</i>
18	<i>Природные условия, их влияние на занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит</i>	1			<i>городах, используя карту; Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит; Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме; Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения; Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника); Объяснять, о чем повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для историков; Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения; Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях; Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства;</i>
19	<i>Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания</i>	1			<i>Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности; Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремесел и торговли; Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершились; Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шелковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия; Рассказывать об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия; Представлять характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций);</i>
20	<i>Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы</i>	1			<i>Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности; Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремесел и торговли; Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершились; Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шелковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия; Рассказывать об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия; Представлять характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций);</i>
21	<i>Государственное устройство. Центр и сатрапии.</i>	1	1		

	<i>Управление империей. Религия персов</i>					
22	<i>Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Переселение ариев в Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны</i>	1				
23	<i>Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии</i>	1				
24	<i>Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой</i>	1				

	<i>Китайской стены</i>					
25	<i>Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь</i>	1				
26	<i>Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы</i>	1	1			
Древняя Греция. Эллинизм 20 часов						
27	<i>Природные условия Древней Греции. Основные области расселения древних греков. Занятия населения</i>	1			<i>Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях ее населения; Объяснять, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизации на о. Крит, в Микенах; Рассказывать, о чем повествуют поэмы «Илиада» и «Одиссея»; Объяснять значение выражений «Ахиллесова пята», «Троянский конь»; Показывать на карте крупнейшие греческие города-государства;</i>	utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/te.../folder= my&context=school https://history.vpr.sdangia.ru/
28	<i>Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф)</i>	1			<i>Объяснять значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония; Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти; Рассказывать о составе и организации полисного войска; Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в</i>	

29	Троянская война. Вторжение дорийских племен	1			Северном Причерноморье. Рассказывать, как осуществлялось управление греческими колониями, в чем заключались их связи с метрополиями; Раскрывать значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, реформа, остракизм; Характеризовать основные положения и значение законов Солона и реформ Клисфена;
30	Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	1			Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется демократией; Рассказывать об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством; Раскрывать значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гоплиты; Объяснять, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции;
31	Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие ремесла и торговли	1			Составить сообщение о спартанском воспитании, высказать суждение о его достоинствах и недостатках; Сравнивать устройство Афинского и Спартанского государств, определять основные различия; Рассказывать о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии против Греции;
32	Образование городов-государств. Политическое устройство полисов. Аристократия и демос	1			Рассказывать, используя картосхемы, об участниках, ходе и итогах крупных сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе); Систематизировать информацию о греко-персидских войнах в форме таблицы;
33	Греческая колонизация побережья Средиземного и Чёрного морей. Метрополии и колонии	1			Характеризовать роль конкретных людей — руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий; Называть основные итоги греко-персидских войн; Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы;
34	Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение	1			Раскрывать причины укрепления демократии в Афинах в период греко-персидских войн; Объяснять, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла; Называть основные источники рабства в Древней Греции, объяснять, почему численность рабов значительно возросла в V в. до н. э.;
35	Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание	1	1		

36	Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне	1			<p>Характеризовать условия жизни и труда рабов в греческих полисах;</p> <p>Рассказывать о развитии ремесла и торговли в греческих городах;</p> <p>Называть причины, основных участников и итоги Пелопоннесской войны;</p>	
37	Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн	1			<p>Объяснять, в чем проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны;</p> <p>Называть главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения;</p> <p>Объяснять, кто такие титаны и герои;</p> <p>Рассказывать о том, чему учили детей в школах Древней Греции;</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, философия, логика, этика;</p> <p>Называть древнегреческих ученых, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук;</p> <p>Представлять описание внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации);</p>	
38	Расцвет Афинского государства. Развитие демократии. Афины при Перикле	1			<p>Раскрывать значение понятий и терминов: ордер, фронтоны, капители, кариатиды, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях;</p> <p>Рассказывать о древнегреческом театре, организации представлений;</p> <p>Рассказывать об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии.</p>	
39	Развитие торговли, ремесла, сельского хозяйства. Рабство	1			<p>Объяснять, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чем выражалось их отношение к играм;</p> <p>Объяснять, что способствовало усилению Македонии в IV в. до н. э., какую роль сыграл в этом царь Филипп II;</p>	
40	Пелопоннесская война. Упадок Эллады	1			<p>Рассказывать, как была установлена власть македонского царя над греческими полисами;</p> <p>Систематизировать в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского;</p>	
41	Верования древних греков. Сказания о богах и героях. Пантеон богов. Храмы и жрецы	1			<p>Объяснять, в чем состояли причины военных побед Александра Македонского;</p> <p>Представлять характеристику («исторический портрет») Александра Македонского;</p> <p>Раскрывать смысл понятия «эллинизм»;</p>	
42	Школа и образование. Развитие наук.	1			<p>Показывать на карте государства, образовавшиеся в результате распада державы Александра Македонского;</p> <p>Рассказывать, чем славилась Александрия</p>	

	<i>Греческая философия</i>				<i>Египетская, почему она считалась культурным центром эллинистического мира;</i>	
43	<i>Литература. Архитектура и скульптура. Театр. Спортивные состязания; общегреческие игры в Олимпии</i>	<i>1</i>				
44	<i>Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами</i>	<i>1</i>				
45	<i>Александр Македонский и его завоевания на Востоке</i>	<i>1</i>				
46	<i>Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира</i>	<i>1</i>	<i>1</i>			
Древний Рим 20 часов						
47	<i>Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Легенды об основании Рима</i>	<i>1</i>			<i>Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности; Сопоставлять информацию о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и полученную в ходе исследований историков; Раскрывать значение понятий и терминов: патриций, плебей, республика, консул, народный трибун, Сенат, вето, легион, понтифик, авгур; Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями</i>	<i>utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school</i>

				обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное собрание); Рассказывать об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника;	https://hist5-vpr.sdangia.ru/
48	Управление в древнейшем Риме. Сенат	1		Называть главных богов древних римлян, устанавливать соответствие римских и греческих богов;	
49	Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы	1		Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией; Объяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»;	
50	Верования древних римлян. Боги. Жрецы	1		Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги);	
51	Римское войско. Завоевание Римом Италии	1		Объяснять, благодаря чему вошел в историю Ганнибал; Показывать на исторической карте территории римских провинций, объяснять, какие современные географические названия берут начало от названий римских провинций;	
52	Причины войн. Ганнибал; битва при Каннах	1		Объяснять, почему причиной острых столкновений в Риме во II в. до н. э. стал вопрос о переделе «общественной земли»; Раскрывать значение понятий и терминов:	
53	Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции	1	1	«общественная земля», гражданская война, диктатор, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор; Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов; Анализировать отрывки из текстов историков (извлекать информацию, высказывать оценочные суждения);	
54	Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Восстание Спартака	1		Объяснять, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу; Рассказывать о положении рабов в Древнем Риме; Рассказывать о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги);	
55	Борьба за аграрную реформу. Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги	1		Представлять характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошел в историю; Раскрывать, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «Перейти Рубикон»; Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и ее итоги;	

56	Гражданская война и установление диктатуры Суллы	1			<p>Рассказывать об установлении единоличной власти Октавиана Августа;</p> <p>Представлять характеристики римских императоров, их правления (Нерон, Траян, Диоклетиан — по выбору);</p>
57	Первый триумvirат. Участие армии в гражданских войнах. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура	1			<p>Показывать на исторической карте территорию Римской империи, объяснять, как было организовано управление провинциями;</p> <p>Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи;</p> <p>Сравнивать положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда;</p>
58	Борьба за власть между наследниками Цезаря. Победа Октавиана	1			<p>Объяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы;</p> <p>Рассказывать о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян;</p>
59	Установление императорской власти. Октавиан Август	1			<p>Характеризовать политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена;</p>
60	Императоры Рима: завоеватели и правители	1			<p>Объяснять значение понятий и терминов: Библия, Евангелие, апостол, церковь, патриарх, епископ. Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную;</p>
61	Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях	1			<p>Систематизировать в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим;</p> <p>Участвовать в обсуждении вопроса «Почему пала Западная Римская империя?»;</p> <p>Раскрывать смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть имена поэтов золотого века;</p> <p>Рассказывать о развитии научных знаний в Древнем Риме (философия, география, история);</p>
62	Возникновение и распространение христианства. Преследование христиан римскими властями	1			<p>Объяснять, какое значение и почему придавалось в Древнем Риме ораторскому искусству;</p> <p>Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору);</p> <p>Сравнивать внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов. Определять общие черты и различия;</p>
63	Император Константин I, перенос	1			<p>Изучать иллюстрации учебника, объяснять, о чем рассказывают римские скульптурные портреты;</p>

	<i>столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части</i>					
64	<i>Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи</i>	1	1			
65	<i>Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство. Цицерон</i>	1				
66	<i>Развитие наук. Римские историки</i>	1				
Обобщение 2 часа						
67	<i>Архитектура и скульптура. Пантеон</i>	1	1		Виды деятельности по изученным разделам;	https://dnevnik.ru/soc/teachers/?folder=my&context=school
68	<i>Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира</i>	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	9			

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые)
		всего	контрольные	практические		
1.	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья	1			Обозначать на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением	http://history-maps.ru/

Народы Европы в раннее Средневековье. 4 часа

2.	Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.	1			Показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V—VI вв. и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи; Характеризовать общественное устройство германских племен, объяснять, чем состояли его отличия от римских порядков; Рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королем, укреплял свою власть. Раскрывать значение принятия Хлодвигом христианства	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory http://history-maps.ru/ https://dnevnik.ru/soc/testvs/?folder=my&context=school
3.	Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.	1				
4.	Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Христианизация Европы. Светские правители и папы.	1				
5.	Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства	1				

Византийская империя в VI—XI вв. 2 часа

6.	Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан I. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь.	1			Характеризовать, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи; Рассказывать о власти византийских	https://dnevnik.ru/soc/testvs/?folder=my&context=school http://history-maps.ru/
7.	Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, иконопись)	1				

Арабы в VI—XI вв. 2 часа

8.	Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и	1			Рассказывать о расселении и основных занятиях арабских племен; Объяснять, в чем заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2F
9.	Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.	1	1			

Средневековое европейское общество. 3 часа

10.	Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.	1			Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феоде, как строились отношения сеньора и вассала; Раскрывать значение понятий и терминов: феоде, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир; Представлять характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести); Описывать внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек; Характеризовать положение и повинности средневековых крестьян; Объяснять значение понятий и терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство; Рассказывать, как происходило возрождение городов в средневековой Европе; Называть основные группы населения средневековых городов, описывать их занятия и положение; Объяснять, как горожане добивались независимости своих городов от власти сеньоров; Раскрывать значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское	https://dnevnik.ru/ad/promo/yakl ass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/social/tests/?folder=my&content=school http://history-maps.ru/
11.	Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.	1				
12.	Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.	1				

				<p>право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк; Показывать на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные торговые пути; Составлять описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать особенности их архитектуры; Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и иллюстрации учебника; Объяснять, какая информация содержится в средневековых миниатюрах, в чем состоит их ценность как исторических источников; Характеризовать место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение); Раскрывать значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы; Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги; Объяснять значение понятия инквизиция</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Государства Европы в XII—XV вв. 4 часа						
13.	Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война. Ж. Д'Арк	1			Раскрывать, в чем выразалось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья; Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста; Называть причины, главных участников, ключевые события и итоги Столетней войны. Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк; Объяснять причины обострения социальных противоречий в городах и деревнях; Называть крупнейшие восстания XIV в. (Жакерия, восстание под руководством Уота Тайлера); Представлять характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419—1434 гг.; Рассказывать о взятии османами Константинополя. Объяснять, как было воспринято современниками это событие и какие последствия оно имело	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/society/tests/?folder=my&context=school http://history-maps.ru/
14.	Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII—XV вв	1				
15.	Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.	1				
16.	Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.	1	1			

Культура средневековой Европы. 2 часа

17.	Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре.	1			<p>Раскрывать роль религии в жизни средневекового человека и общества; Объяснять, кого и чему учили в средневековых школах; Рассказывать, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями; Объяснять значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика; Раскрывать, в чем проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров; Раскрывать значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение; Раскрывать значение изобретения европейского книгопечатания</p>	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
18.	Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания. И. Гутенберг.	1				

Страны Востока в Средние века. 3 часа

19.	Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии). Управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями.	1			Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века; Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII—XV вв.; Характеризовать систему управления Османской империей, политику османов в отношении покоренных народов; Систематизировать в форме таблицы информацию о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников; Рассказывать об организации и вооружении монгольского войска; Объяснять, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников; Характеризовать важнейшие изобретения китайцев в VII—XIII вв. и объяснять, как эти изобретения попадали к другим народам;	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/test/s/?folder=my&context=school http://history-maps.ru/
20.	Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония: образование государства,	1			Объяснять, каким было положение императора в Японии и какую роль в управлении страной играли сегуны;	
21.	Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.	1			Рассказывать о религиозных верованиях жителей Японии; Используя иллюстрации, рассказывать о культуре народов Востока в V—XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи	
Государства доколумбовой Америки в Средние века. 1 час						

22.	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.	1			Рассказывать о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях; Называть и показывать на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья; Систематизировать материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главные города, правители, религиозные верования, знания, искусство)	http://history-maps.ru/
23.	Историческое и культурное наследие Средних веков.	1	1		Представлять историческое и культурное наследие Средних веков	
Итого по разделу		22				
24.	Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.	1			Объяснять, что изучает история Отечества; Различать виды исторических источников, с опорой на приобретенные ранее знания (5—6 кл.); Характеризовать источники по российской истории; Показывать своеобразие геополитического положения России с опорой на историческую карту	https://histography.ru/#20180507

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. 5 часов

25.	Заселение территории нашей страны человеком. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему.	1			Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья;	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaclass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter%2Fp%2Fhistory
26.	Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Великое	1			Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племен,	https://histography.ru/#20180507 https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school

27.	Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Соседи восточных славян – балты и финно-угры.	1			народов; характеризовать культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира); Приводить примеры межэтнических контактов и	
28.	Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные	1			взаимодействий; Характеризовать общественный строй и политическую организацию восточных славян; Описывать жизнь и быт, верования славян; Объяснять смысл понятий и терминов: ислам, иудаизм, подсечная система земледелия	
29.	Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская	1				
Русь в IX — начале XII в. 13 часов						
30.	Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на	1			Раскрывать предпосылки и называть время образования государства Русь; Показывать на исторической карте территорию государства Русь,	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory
31.	Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья.	1			главные торговые пути, крупные города. Извлекать из исторической карты	https://dnevnik.ru/society/tests/?folder=my&context=school https://histography.ru/#20180507
32.	Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь.	1			информацию о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава); Систематизировать информацию о деятельности первых русских князей (в виде таблицы); Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и	
33.	Языческий пантеон. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси	1				

34.	Территория, органы власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города Восточной Европы. Территориально-политическая структура Руси	1			государствами; Давать оценку значению принятия христианства на Руси; Объяснять смысл понятий и терминов: государство, Русь, христианство,
35.	Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый	1			православие, князь, дружина, полюдь, дань, уроки, погосты; Характеризовать политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику
36.	Русь при Ярославичах. Владимир Мономах	1			русских князей в конце X — первой трети XII в.; Раскрывать
37.	Русская церковь	1			значение съезда князей в Любече; Извлекать
38.	Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда	1			информацию из письменных источников: «Русской Правды», «Устава» Владимира Мономаха и использовать ее в рассказе о положении
39.	Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами, странами Центральной, Западной и Северной Европы	1			отдельных групп населения Руси; Составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации);
40.	Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание	1			Объяснять смысл понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах); Описывать древнерусский город; рассказывать о жизни горожан; Характеризовать основные достижения культуры Древней Руси; Описывать

41.	Формирование единого культурного пространства. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. Появление древнерусской литературы. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет».	1			памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства и др.
42.	Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Ремесло.	1	1		

Русь в середине XII — начале XIII в. 6 часов

43.	Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода	1			Называть время и раскрывать причины и последствия распада Руси на отдельные самостоятельные земли; Извлекать из исторической карты информацию о географическом положении важнейших самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности;	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaclass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter%2Fp%2Fhistory
44.	Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода: Суздальская земля	1			информацию о положении важнейших самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности;	https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
45.	Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и	1			Характеризовать социально-политическое развитие, достижения культуры отдельных земель (в том числе с использованием регионального материала);	https://histography.ru/#20180507
46.	Внешняя политика русских земель. Международные связи	1			Систематизировать материал о важнейших русских землях в XII — первой трети XIII в. (в форме таблицы); Проводить поиск	
47.	Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы	1				
48.	Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского	1	1			

Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. 10 часов

49.	Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков	1			Объяснять значение понятий и терминов: орда, хан, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский Орден, крестоносцы, святитель; Извлекать информацию из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и др.), сопоставлять содержащиеся в них сведения; Объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов; Составлять характеристику (исторический портрет) Александра Невского; Характеризовать положение Северо-Восточной и Северо-Западной Руси после монгольского нашествия;	https://dnevnik.ru/a/d/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school https://histography.ru/#20180507
50.	Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды	1			показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества; Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы; Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать ее	
51.	Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго)	1				
52.	Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав	1				
53.	Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с	1				
54.	Княжества Северо-Восточной Руси. Противостояние Твери и Москвы. Возвышение Московского княжества	1				
55.	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей	1				
56.	Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Перенос митрополичьей кафедры в Москву	1				

57.	Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство.	1			значение; Оценивать вклад Дмитрия Донского в историю страны; Приводить примеры роли Православной церкви в ордынский период; Характеризовать политику Золотой Орды в отношении подчиненных народов; Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на основании учебника и дополнительных источников);	
58	Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Фефан Грек.	1	1		Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды; Представлять описание памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода	
Формирование единого Русского государства в XV в. 8 часов						
59.	Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами	1			Показывать на исторической карте рост территории Русского государства в XV в.;	https://dnevnik.ru/a/d/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter%2Fp%2Fhistory
60.	Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским	1			Характеризовать отношения Москвы с Литвой и Ордой; Раскрывать последствия	https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
61.	Падение Византии и рост церковнополитической роли Москвы в православном мире	1			династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в.;	https://histography.ru/#20180507

62.	Иван III. Присоединение к Москве Новгорода и Твери, других земель. Ликвидация зависимости от Орды.	1			Рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества;
63.	Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство.	1			Систематизировать (в форме таблицы) информацию о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III; Раскрывать значение создания единого Русского государства; Объяснять значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление;
64.	Изменение восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси	1			Характеризовать политический строй русского государства, систему управления страной; Составлять характеристику (исторический портрет) Ивана III, давать оценку его вклада в историю России; Извлекать информацию из Судебника 1497 г. и использовать ее в
65.	Развитие культуры единого Русского государства. летописание. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия	1			
66.	Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства	1			
67.	Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский	1	1		
68.	Историческое развитие Руси в IX – начале XVI вв	1			
Итого по разделу		45			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7		

7 КЛАСС (68 часов)

Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. (23 ч)		
Введение (1 ч)	Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация Нового времени	Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени
Великие географические открытия (2 ч)	Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиция Колумба.	Объяснять, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в., раскрывать предпосылки Великих географических открытий. Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в. <i>Подготовить и представить сообщение об экспедициях Х. Колумба, давать оценку их результатов и значения.</i>
	Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевание конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.	Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильясского и Сарагосского договоров. Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф. Магеллана, А. Тасмана, называть их результаты. Раскрывать смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация. Объяснять, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки. Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом европейских завоевателей. <i>Сравнивать</i> начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия. Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северо-восточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским государством. Характеризовать итоги Великих географических открытий конца XV — XVII в.: а) для европейских стран; б) для народов Нового света; в) для всеобщей истории
Изменения в европейском обществе	Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение	Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV—XVII вв., объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало.

<p>в XVI—XVII вв. (2 ч)</p>		<p><i>Сравнивать</i> ремесленное и мануфактурное производство, объяснять, в чем заключались преимущества мануфактур.</p>
	<p>капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынка. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия. Раскрывать, в чем выразилось и к чему вело расслоение крестьянства в начале Нового времени.</p> <p>Называть новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время.</p> <p><i>Составлять описание</i> европейского города XVI—XVII вв. («типичный город» или конкретный город по выбору).</p> <p>Характеризовать условия жизни разных групп населения в европейских городах XVI—XVII вв.</p>
<p>Реформация и контрреформация в Европе (2 ч)</p>	<p>Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения.</p>	<p>Характеризовать предпосылки Реформации в Германии.</p> <p>Раскрывать содержание основных положений учения Лютера, объяснять, в чем заключалась их новизна.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты.</p> <p>Раскрывать, представители каких групп германского общества и почему поддержали М. Лютера.</p> <p>Представлять характеристику Крестьянской войны в Германии.</p> <p><i>Извлекать и комментировать информацию</i> из исторических текстов (фрагменты богословских сочинений и др.).</p> <p>Представлять характеристики М. Лютера, Ж. Кальвина.</p> <p>Объяснять, кем и каким образом осуществлялась контрреформация, каковы были результаты этой политики.</p>
	<p>Контрреформация. Инквизиция</p>	<p>Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в. религиозные войны между католиками и протестантами</p>
<p>Государства Европы в XVI—XVII вв. (7 ч)</p>	<p>Абсолютизм и сословное представительство. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.</p>	<p>Объяснять значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм.</p>

	<p>Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов.</p> <p>Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.</p> <p>Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной.</p>	<p>Характеризовать политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI—XVII вв.</p> <p>Раскрывать, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий.</p> <p>Характеризовать положение Нидерландов под властью Габсбургов.</p> <p>Рассказывать, привлекая историческую карту, о национально-освободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях, участниках, формах борьбы.</p> <p>Объяснять, в чем состояло значение событий 1566—1609 гг. для Нидерландов и для Европы начала Нового времени.</p> <p>Разъяснять, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в.</p> <p>Представлять характеристику Религиозных войн второй половины XVI в. во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия).</p>
	<p>Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.</p> <p>Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.</p> <p>Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация</p>	<p>Объяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники.</p> <p>Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции.</p> <p>Объяснять, что предусматривал Нантский эдикт 1598 г., давать оценку значения этого документа.</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Людовика XIV.</p> <p>Раскрывать, что составляло основу экономического процветания Англии в XVI в.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: огораживания, новое дворянство, королевская реформация, монополия, Великая Армада.</p> <p>Раскрывать, в чем заключалось усиление королевской власти в Англии при королях династии Тюдоров.</p> <p>Рассказывать об особенностях английской реформации, объяснять, почему ее назвали «королевской».</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Елизаветы I.</p>

	<p>Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.</p>	<p>Объяснять, что давало основание определять правление Елизаветы I как «золотой век».</p> <p>Раскрывать причины Английской революции середины XVII в.</p> <p>Объяснять, почему события 1642—1648 гг. историки определяют понятием «гражданская война».</p> <p>Характеризовать состав и цели противостоявших друг другу в гражданской войне лагерей.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: роялист, пресвитериане, железнобокие, лорд-протектор.</p> <p>Раскрывать причины победы парламентского лагеря в борьбе против короля.</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Оливера Кромвеля.</p> <p>Рассказывать о причинах и следствиях Славной революции 1688 г.</p> <p><i>Давать сравнительную характеристику партий вигов и тори.</i></p> <p>Высказывать суждение о том, что изменила в Англии революция середины XVII в.</p>
	<p><i>Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.</i> В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой</p>	<p>Показывать на исторической карте государства, находившиеся в рассматриваемый период в Центральной, Южной и Юго-Восточной Европе.</p> <p>Раскрывать обстоятельства вхождения различных народов в состав империй</p>
<p>Международные отношения в XVI—XVII вв. (2 ч)</p>	<p>Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами.</p> <p>Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях.</p> <p>Противостояние османской экспансии в Европе.</p> <p>Образование державы австрийских Габсбургов.</p> <p>Тридцатилетняя война.</p> <p>Вестфальский мир</p>	<p>Называть основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI—XVII вв., приводить примеры их проявления.</p> <p>Рассказывать с опорой на историческую карту об экспансии Османской империи в Европе.</p> <p>Рассказывать о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к ее развязыванию. <i>Систематизировать информацию</i> о Тридцатилетней войне 1618—1648 гг. (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги).</p> <p>Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны.</p>

		<p>Рассказывать о характере военных действий и их последствиях для населения и хозяйства европейских стран.</p> <p>Называть основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои позиции по итогам войны, а какие были ослаблены</p>
<p>Европейская культура в раннее Новое время (3 ч)</p>	<p>Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес.</p> <p>У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм).</p> <p>Французский театр эпохи классицизма.</p> <p>Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира.</p> <p>Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма</p>	<p>Называть мастеров итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в. (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти), и их произведения, объяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения.</p> <p>Рассказывать, о чем повествовали знаменитые романы XVI—XVII вв., объяснять, чем они привлекали читателей в ту эпоху и в последующие столетия.</p> <p>Представлять характеристику стилей классицизма и барокко, приводить примеры произведений.</p> <p>Раскрывать, в чем заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учеными в XVI—XVII вв., и объяснять, почему они вызвали отпор и преследование со стороны католической церкви.</p> <p>Раскрыть на примере трудов И. Ньютона, что изменяли исследования в области физики во взглядах на мир</p>
<p>Страны Востока в XVI—XVII вв. (3 ч)</p>	<p>Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия.</p> <p>Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании.</p> <p>Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин.</p>	<p>Объяснять, привлекая информацию исторической карты, почему XVI в. считается временем наибольшего роста Османской державы.</p> <p>Рассказывать о правлении султана Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным.</p> <p>Рассказывать об организации османской армии, высказывать суждение о причинах ее побед.</p> <p>Характеризовать османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке.</p> <p>Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранялись и при новых правителях.</p>

		<p>Объяснять, что представляли собой Ост-Индские компании, созданные в европейских странах.</p> <p>Определять по материалу учебника, какие традиционные черты древних и средневековых китайских империй сохранялись в империи Мин, существовавшей в XIV—XVII вв.</p> <p>Объяснять, в чем заключались особенности прихода к власти в Китае и последующей политики маньчжурской династии Цин.</p>
	<p>Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев.</p> <p>Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.</p>	<p>Рассказывать об обстоятельствах утверждения у власти в Японии династии сегунов Токугава. Характеризовать политику первых сегунов Токугава, ее результаты.</p> <p>Объяснять, чем было вызвано решение властей Японии «закрыть» свою страну для европейцев.</p> <p><i>Распознавать</i> в иллюстрациях учебника и других визуальных материалах <i>характерные черты</i> архитектуры и живописи отдельных стран Востока.</p> <p><i>Подготовить сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из стран Востока в XVI—XVII вв. (по выбору), используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы</p>
Обобщение (1 ч)	Историческое и культурное наследие раннего Нового времени	
История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству (45 ч)		
Россия в XVI в. (13 ч)	<p>Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Присоединение к Москве Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы.</p> <p>Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения</p>	<p>Показывать на исторической карте территорию России в первой трети XVI в.; называть русские земли, присоединенные к Москве в правление Василия III.</p> <p>Характеризовать структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в.</p> <p><i>Сравнивать</i> вотчину и поместье; раскрывать различия между ними.</p> <p>Характеризовать внешнюю политику России в первой трети XVI в.; оценивать ее результаты.</p>

	<p>с Крымским и Казанским ханствами. Органы государственной власти. Местничество. Местное управление.</p> <p><i>Царствование Ивана IV.</i> Регентство Елены Глинской. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Земские соборы. Формирование органов местного самоуправления. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе».</p>	<p>Объяснять смысл понятий и терминов: <i>сословно-представительная монархия</i>, реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта. Раскрывать значение денежной реформы Елены Глинской. Характеризовать основные мероприятия реформ 1550-х гг. <i>Извлекать информацию</i> из Судебника 1550 г., царских указов и использовать ее в рассказе о положении различных слоев населения Руси, политике власти. Раскрывать значение создания стрелецкого войска. Показывать на исторической карте рост территории России в царствование Ивана IV; ход Ливонской войны, маршрут похода Ермака. <i>Составлять план</i> рассказа о народах Поволжья и Сибири в XVI в. Раскрывать последствия Ливонской войны для России.</p>
	<p>Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Поход Ермака Тимофеевича. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Многонациональный состав населения Русского государства. Опричнина, причины и характер. Опричный террор. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований</p>	<p>Рассказывать об отношениях России с Крымским ханством в XVI в. Характеризовать положение основных групп населения Российского государства в XVI в. Показывать с использованием карты, как расширялся национальный состав населения Русского государства. Объяснять причины введения, сущность и последствия опричнины. <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Ивана IV Грозного; <i>представлять и обосновывать оценку</i> итогов его правления. <i>Систематизировать в виде таблицы материал</i> о закрепощении крестьян в XVI в.</p>
	<p><i>Россия в конце XVI в.</i> Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Учреждение патриаршества. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных</p>	<p>Объяснять значение учреждения патриаршества.</p>

	<p>летах». Пресечение царской династии Рюриковичей</p>	<p>Рассказывать о событиях и обстоятельствах, приведших к пресечению московской династии Рюриковичей</p>
<p>Смута в России (9 ч)</p>	<p><i>Накануне Смуты.</i> Династический кризис. Воцарение Бориса Годунова и его политика.</p>	<p>Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты. Характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова.</p>
	<p><i>Смутное время начала XVII в.</i> Дискуссия о его причинах, сущности и основных этапах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине.</p>	<p>Раскрывать причины Смуты. Называть хронологические рамки Смутного времени. <i>Систематизировать исторический материал</i> в хронологической таблице «Основные события Смутного времени». Объяснять смысл понятий и терминов: Смута, самозванство. Показывать на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, места действий польских и шведских интервентов, маршруты движения отрядов первого и второго ополчения. Высказывать суждения о роли Православной церкви, духовных лидеров в событиях Смутного времени. <i>Представлять характеристики участников</i> ключевых событий Смутного времени.</p>
	<p><i>Подъем национально-освободительного движения.</i> Патриарх Гермоген. Первое и второе земские ополчения. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Итоги и последствия Смутного времени</p>	<p>Объяснять, что привело к подъему национально-освободительного движения. Показывать на карте места действий земских ополчений. Характеризовать итоги и последствия Смуты для Российского государства. <i>Участвовать</i> в поиске материалов, подготовке и презентации группового сообщения «Организаторы и участники первого и второго ополчений»</p>
<p>Россия в XVII в. (16 ч)</p>	<p><i>Россия при первых Романовых.</i> Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала</p>	<p>Характеризовать личность и деятельность первых Романовых — Михаила Федоровича и Алексея Михайловича.</p>

	<p>страны. Продолжение закрепощения крестьян. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы. Развитие приказного строя. Усиление воеводской власти. Затухание деятельности Земских соборов. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества.</p>	<p><i>Представлять в виде схемы</i> структуру высших органов государственной власти и управления в России XVII в.</p> <p>Разъяснять, в чем заключались функции отдельных представительных и административных органов в системе управления государством.</p> <p>Объяснять смысл понятий: самодержавие, раскол, старообрядчество.</p> <p><i>Раскрывать причины и последствия</i> церковного раскола.</p> <p>Составлять исторические портреты (характеристики) патриарха Никона, протопопа Аввакума.</p>
	<p><i>Экономическое развитие России в XVII в.</i> Первые мануфактуры Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.</p> <p><i>Социальная структура российского общества.</i> Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Социальные движения. Городские восстания. Соляной бунт. Медный бунт. Восстание Степана Разина.</p>	<p>Характеризовать экономическое развитие России в XVII в., используя информацию исторической карты.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Государев двор, <i>мануфактура</i>, посад, ясак, ярмарка, крепостное право.</p> <p><i>Сравнивать</i> мануфактуру и ремесленную мастерскую; объяснять, в чем заключались различия.</p> <p>Раскрывать значение принятия Новоторгового и Таможенного уставов.</p> <p><i>Составлять таблицу</i> «Основные сословия и их положение в России XVII в.».</p> <p><i>Проводить поиск</i> информации в отрывках из Соборного уложения 1649 г. для характеристики положения отдельных групп населения России, процесса закрепощения крестьян.</p> <p>Раскрывать причины социальных движений в России XVII в.</p> <p>Показывать на исторической карте места городских восстаний; территорию, охваченную восстанием Степана Разина.</p> <p><i>Систематизировать</i> (в форме таблицы) материал о социальных движениях в России XVII в.</p>
	<p><i>Внешняя политика России в XVII в.</i> Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: гетман, полки нового (иноземного) строя, засечная черта.</p> <p>Раскрывать причины восстания под руководством Б. Хмельницкого.</p>

	<p>земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей.</p> <p>Конфликты с Османской империей. Отношения России со странами Западной Европы.</p>	<p><i>Давать оценку</i> значения вхождения земель Войска Запорожского в состав России. Характеризовать причины и итоги русско-польской (1654—1667) и русско-шведской (1656—1658) войн.</p> <p>Приводить примеры конфликтов России с Османской империей.</p> <p>Объяснять, в чем заключались результаты внешней политики России в XVII в.</p>
	<p><i>Освоение новых территорий.</i> Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты</p>	<p>Объяснять, опираясь на знания из курсов всеобщей истории 6—7 кл., какие события получили название Великих географических открытий.</p> <p>Показывать на карте территории расселения народов в Российском государстве XVII в.; маршруты отрядов первопроходцев в Сибири и на Дальнем Востоке.</p> <p>Рассказывать о народах, живших в России в XVII в., привлекая дополнительную информацию (в том числе по истории края).</p> <p><i>Осуществлять поиск</i> информации для подготовки сообщения об одном из первопроходцев (Семене Дежневе, Василии Пояркове, Ерофее Хабарове).</p>
<p>Культурное пространство во XVI—XVII вв. (5 ч)</p>	<p>Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. Повседневная жизнь. Семья и семейные отношения. Жилище и предметы быта.</p> <p>Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения.</p> <p>Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли. Крепости. Федор Конь. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Парсунная живопись.</p> <p>Летописание и начало книгопечатания. Домострой. Усиление светского начала в культуре. Симеон Полоцкий.</p>	<p><i>Извлекать информацию</i> из Домостроя, изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте российского общества в XVI—XVII вв.</p> <p>Характеризовать новые веяния в отечественной культуре, быту в XVII в. Объяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна.</p> <p><i>Систематизировать</i> материал о достижениях культуры XVI—XVII вв. (в форме таблицы), раскрывать их значение.</p> <p><i>Составлять описание</i> одного из памятников культуры XVI—XVII вв.; <i>оценивать</i> его художественные достоинства.</p> <p>Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI—XVII вв., выявлять их назначение.</p> <p>Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVII в. Называть основные жанры русской литературы XVI—XVII вв.</p>

	Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах	<i>Осуществлять поиск и анализ информации для проектной работы «Путешествие по русскому городу XVII в.».</i>
Обобщение (2 ч)		

8 КЛАСС (68 часов)

Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. (23 ч)		
Введение (1 ч)		
Век Просвещения (2 ч)	Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс.	Рассказывать, какие новые черты проявились в европейской науке в XVII—XVIII вв. Объяснять смысл идеи «общественного договора», выдвинутой английскими мыслителями XVII в. Излагать взгляды известных французских просветителей на государство, власть, религию и церковь. <i>Представлять характеристику</i> одного из ведущих деятелей французского Просвещения (по выбору).
	Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция — центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов»	Объяснять значение издания «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Раскрывать на примерах особенности распространения идей Просвещения в отдельных странах. <i>Анализировать исторические тексты</i> (фрагменты философских и публицистических сочинений, материалы переписки и др.) — <i>извлекать и комментировать информацию</i> . Объяснять, чем был вызван интерес ряда европейских правителей к идеям Просвещения
Государства Европы в XVIII в. (6 ч)	Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель.	Характеризовать основные формы государств в Европе XVIII в. <i>Систематизировать информацию</i> об основных мероприятиях политики «просвещенного абсолютизма» в отдельных европейских странах (государственное управление, социальные отношения, образование, религия и церковь). Объяснять значение понятий: парламентская монархия, просвещенный абсолютизм,

	<p>Экономическая политика власти. Меркантилизм.</p> <p>Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.</p>	<p>секуляризация, меркантилизм, протекционизм.</p> <p><i>Высказывать и аргументировать оценку результатов политики «просвещенного абсолютизма» в европейских странах.</i></p> <p>Раскрывать, в чем выразилось изменение отношения к Церкви, религии в ряде европейских государств в XVIII в.</p> <p>Объяснять, как распределялась власть в парламентской монархии в Англии.</p> <p>Раскрывать предпосылки промышленного переворота в Англии.</p> <p>Называть важнейшие технические изобретения, способствовавшие переходу от мануфактуры к машинному производству.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: промышленный переворот (революция), машинное производство, луддизм.</p> <p>Раскрывать, в чем состояли социальные последствия промышленного переворота в Англии.</p> <p>Описывать условия труда и быта горняков и фабричных рабочих.</p> <p>Рассказывать о борьбе промышленных рабочих за свои права.</p>
	<p>Франция в XVIII в. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.</p> <p>Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Австрия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.</p>	<p>Объяснять, почему после «блестящего правления» Людовика XIV Франция оказалась перед лицом значительных проблем в экономике, внутренней и внешней политике.</p> <p>Рассказывать о попытках проведения реформ во Франции при Людовике XVI, объяснять, почему они не были доведены до конца.</p> <p>Характеризовать состав и статус «третьего сословия» во Франции, объяснять, почему не только низы, но и верхушка сословия были недовольны своим положением.</p> <p>Характеризовать развитие германских государств в XVIII в. (политическое устройство, социальные отношения, экономика).</p> <p>Объяснять, в чем выразилось усиление Пруссии в XVIII в., какими средствами прусские короли добивались этого.</p> <p><i>Представлять характеристику Фридриха II, его внутренней и внешней политики.</i></p> <p>Показывать на исторической карте владения австрийских Габсбургов в XVIII в., называть проживавшие там народы.</p>

		<p>Рассказывать о преобразованиях, проводившихся в правление Марии Терезии и Иосифа II, <i>давать оценку</i> их значения. Характеризовать политическое положение итальянских земель в XVIII в., используя историческую карту.</p>
	<p>Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий</p>	<p>Рассказывать о состоянии хозяйства и социальных отношениях в Испании XVIII в. Характеризовать реформы второй половины XVIII в. в Испании и Португалии (цели, инициаторы реформ, содержание, итоги). Раскрывать, в чем выразилось соперничество Испании и Великобритании в XVIII в. и чем оно завершилось.</p> <p>Объяснять, что способствовало распространению в американских колониях Испании и Португалии во второй половине XVIII в. идей борьбы за независимость от метрополий</p>
<p>Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость (2 ч)</p>	<p>Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления.</p>	<p>Рассказывать, кто и почему направлялся в XVI—XVII вв. в английские колонии в Северной Америке.</p> <p>Характеризовать порядки, устанавливавшиеся в колониях, объяснять, что в них отличалось от устоев Старого света.</p> <p>Рассказывать о развитии хозяйства в британских колониях в XVIII в., используя информацию исторической карты.</p>
	<p>Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах</p>	<p>Объяснять, чем было вызвано обострение отношений между метрополией и населением колоний в 1760 — начале 1770-х гг. Рассказывать, привлекая карту, о ключевых событиях борьбы североамериканских колоний Великобритании за независимость. Объяснять значение понятий и терминов: Бостонское чаепитие, конгресс, «отцы-основатели», конфедерация, <i>федерация</i>, <i>президент</i>.</p> <p>Называть документы, заложившие основы американского государства (Декларация независимости, Конституция, Билль о правах), характеризовать их основные положения.</p> <p><i>Анализировать исторические тексты (фрагменты документов и др.), отрывки из работ историков.</i></p>

	<p>(1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости</p>	<p>Представлять характеристику руководителей борьбы североамериканских колоний за независимость (Т. Джефферсон, Б. Франклин, Дж. Вашингтон — по выбору). Рассказывать об отношении европейских держав, в том числе России, к борьбе североамериканских колоний. Раскрывать причины и значение победы североамериканских штатов в борьбе за независимость</p>
<p>Французская революция конца XVIII в. (3 ч)</p>	<p>Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции: решения депутатов и действия парижан. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Переход от монархии к республике. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции</p>	<p>Раскрывать причины обострения социальной напряженности во Франции в 1780-е гг. Рассказывать о событиях 1789 г. в Париже, положивших начало революции. <i>Систематизировать информацию</i> об основных этапах и ключевых событиях революции 1789—1799 гг. (в форме хроники, таблицы). Называть основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение. Характеризовать основные политические течения Французской революции, называть их идеологов и лидеров. Объяснять значение понятий и терминов: Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, «вареннский кризис», Национальный конвент, Комитет общественного спасения, Вандея, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства. Рассказывать об основных преобразованиях, проведенных в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, <i>давать оценку</i> их значения. Характеризовать отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции. Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту. <i>Анализировать документы</i> революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений). <i>Подготовить и представить сообщение</i> об одном из известных деятелей Французской революции конца XVIII в. (по выбору).</p>

		<p>Объяснять, в чем заключалась сущность переворота 18 брюмера 1799 г.</p> <p>Характеризовать итоги и значение Великой Французской революции конца XVIII в., объяснять, почему события революции по-разному оценивались их современниками и затем историками</p>
<p>Европейская культура в XVIII в. (3 ч)</p>	<p>Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов.</p> <p>Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий.</p>	<p>Рассказывать о наиболее значительных достижениях европейской науки XVIII в. — физики, математики, естествознания (называть имена ученых и их открытия).</p> <p>Показывать на карте маршруты географических экспедиций и места открытий, совершенных европейскими, в том числе российскими, путешественниками и мореплавателями в XVIII в.</p> <p><i>Представлять сообщение об одном из известных европейских исследователей новых земель (по выбору).</i></p>
	<p>Распространение образования.</p> <p>Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы.</p> <p>Художественные стили: классицизм, барокко, рококо.</p> <p>Музыка духовная и светская.</p> <p>Театр: жанры, популярные авторы, произведения.</p> <p>Словесный характер культуры.</p> <p>Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.</p>	<p>Раскрывать, какие успехи в развитии образования в европейских странах были достигнуты в «век Просвещения» (в том числе в России).</p> <p>Рассказывать об основных жанрах европейской литературы XVIII в., называть известные произведения.</p> <p>Показывать, используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы, в чем заключались основные художественные особенности классицизма и барокко.</p> <p>Объяснять, в чем выразилось усиление светского начала в литературе и художественной культуре XVIII в.</p> <p><i>Называть источники, рассказывающие о повседневной жизни разных слоев населения в Европе XVIII в., определять характер и ценность содержащейся в них информации.</i></p> <p><i>Составлять описание «одного дня из жизни» представителей разных слоев европейского общества (в форме презентации, проектной работы)</i></p>
<p>Международные отношения в XVIII в. (2 ч)</p>	<p>Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721).</p> <p>Династические войны «за наследство». Семилетняя война</p>	<p>Раскрывать, какие государства и в силу каких причин определяли баланс сил в Европе в XVIII в.</p> <p>Объяснять, когда и почему в XVIII в. возникали «войны за наследство».</p>

	<p>(1756—1763). Разделы Речи Посполитой.</p>	<p>Характеризовать участие России в крупных международных событиях XVIII в. (Северная война, Семилетняя война, разделы Польши). Рассказывать о Семилетней войне (1756—1763), используя историческую карту (причины; основные участники и их цели в войне; территория боевых действий; ключевые сражения; итоги). Раскрывать внутренние и внешнеполитические предпосылки разделов Речи Посполитой, показывать на исторической карте.</p>
	<p>Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.</p>	<p>территории, отошедшие к трем государствам — участникам разделов. Объяснять, какое место в международных отношениях XVIII в. занимала борьба европейских держав за колониальные владения.</p>
<p>Страны Востока в XVIII в. (3 ч)</p>	<p>Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества.</p>	<p>Давать описание территории и состава населения Османской империи в XVIII в., используя карту. Рассказывать о попытках проведения реформ в Османском государстве в XVIII в., их результатах. Раскрывать, что свидетельствовало о кризисном положении Османской империи в конце XVIII в. Представлять сообщение на тему «Османская империя и европейские державы в XVIII в.». Объяснять, чем была вызвана серия русско-турецких войн в XVIII в., каковы были их итоги. Рассказывать, используя историческую карту, о крупнейших государствах, существовавших на территории Индостана в XVIII в., их отношениях друг с другом. Объяснять, как и почему британцы одержали победу в соперничестве европейских колонизаторов за господство в Индии. Характеризовать колониальные порядки, установленные в Индии британцами.</p>
	<p>Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев.</p>	<p>Рассказывать, как было организовано управление обширной китайской империей при императорах династии Цин. Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Цинской империи в XVIII в., ее отношения с Россией.</p>

	<p>Япония в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.</p>	<p>Объяснять, что побудило правителей Китая установить в середине XVIII в. режим изоляции.</p> <p>Объяснять, как в японском государстве распределялась власть между императором, сегуном, дайме.</p> <p>Называть основные сословия, существовавшие в Японии в XVIII в., характеризовать их статус, имущественное положение, обязанности.</p> <p>Раскрывать последствия политики самоизоляции Японии, проводившейся сегунами Токугава.</p> <p>Рассказывать о достижениях культуры народов Востока в XVIII в., привлекая иллюстрации учебника и интернет-ресурсы.</p> <p><i>Высказывать суждение</i> о причинах увлечения восточной культурой в Европе XVIII в., о том, какие достоинства произведений восточной культуры привлекали европейцев</p>
<p>Обобщение (1 ч)</p>	<p>Историческое и культурное наследие XVIII в.</p>	

<p>История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи (45 ч)</p>		
<p>Введение (1 ч)</p>		
<p>Россия в эпоху преобразований Петра I (11 ч)</p>	<p>Причины и предпосылки преобразований. Россия и страны Европы в конце XVII в.</p>	<p>Характеризовать географическое положение России на рубеже XVII—XVIII вв., опираясь на историческую карту, раскрывать влияние географического фактора на развитие экономики страны</p> <p>Давать сравнительную характеристику международного положения России в начале и в конце XVII в.</p>
	<p>Воцарение Петра I. Борьба за власть. Великое посольство.</p> <p>Экономическая политика. Развитие промышленности. Строительство мануфактур. Создание металлургической базы на Урале. Развитие транспортных коммуникаций. Создание новой налоговой системы.</p> <p>Социальная политика.</p>	<p>Сопоставлять государственный, политический, социально-экономический строй России и европейских государств в конце XVII в., выявляя общие черты и различия.</p> <p>Раскрывать значение понятий: <i>абсолютизм, модернизация.</i></p> <p>Объяснять, в чем состояли причины и предпосылки преобразований.</p> <p>Характеризовать развитие экономики России в первой четверти XVIII в. (на основе информации учебника и карты).</p>

	<p>Положение различных сословий России. Консолидация дворянского сословия, усиление его роли в управлении страной.</p>	<p>Раскрывать значение понятий и терминов: приписные крестьяне, посессионные крестьяне, протекционизм, меркантилизм, подушная перепись, крепостная мануфактура, фискал.</p> <p>Разъяснять сущность системы налогообложения в петровское время.</p> <p><i>Систематизировать</i> в виде схемы информацию о социальной структуре российского общества в первой четверти XVIII в., характеризовать правовое положение основных социальных групп.</p> <p>Рассказывать о переменах в положении дворянства на основе <i>анализа документов</i> (Табель о рангах, Указ о единонаследии и др.).</p> <p>Раскрывать значение понятий: Сенат, коллегии, губерния, Генеральный регламент, Табель о рангах, ратуша, магистрат, гильдия.</p>
	<p>Реформы управления. Реформирование центрального и местного управления. Новая столица.</p> <p>Создание регулярной армии, военно-морского флота.</p> <p>Церковная реформа. Упразднение патриаршества. Создание Синода.</p> <p>Оппозиция преобразованиям Петра I. Социальные движения. Аристократическая оппозиция.</p> <p>Внешняя политика. Азовские походы. Северная война. Прутский и Персидский походы Петра I. Ништадтский мир со Швецией. Провозглашение России империей.</p>	<p><i>Систематизировать</i> материал о реформах государственного управления в петровскую эпоху.</p> <p><i>Сравнивать</i> аппарат управления при Петре I и в допетровскую эпоху.</p> <p><i>Давать оценку</i> значения создания регулярной армии и военно-морского флота при Петре I.</p> <p>Объяснять понятия: гвардия, рекрутский набор.</p> <p>Объяснять термины: конфессия, Синод.</p> <p>Раскрывать значение упразднения патриаршества.</p> <p>Рассказывать о социальных выступлениях в петровскую эпоху, привлекая информацию карты.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об оппозиции Петру I (в виде развернутого плана, тезисов).</p> <p>Характеризовать основные направления внешней политики России в петровскую эпоху.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о Северной войне 1700—1721 гг. (причины, участники, ключевые события, итоги).</p> <p>Рассказывать о сражениях Северной войны, используя информацию учебника, карты, визуальные источники.</p> <p>Характеризовать международное положение России к концу правления Петра.</p>

	<p><i>Преобразования Петра I в культуре.</i> Развитие светских начал в культуре. Просвещение и наука. Открытие Академии наук. Технические новшества. Литература, архитектура, изобразительное искусство. Градостроительство по европейскому образцу. Изменение дворянского быта. «Юности честное зерцало».</p> <p><i>Итоги и значение петровских преобразований</i></p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: дворянская культура, ассамблея. Характеризовать нововведения в разных областях культуры в петровскую эпоху с использованием визуальных и письменных источников («Юности честное зерцало», указы Петра I, отрывки из сочинений историков и др.).</p> <p>Осуществлять <i>поиск информации</i> на образовательных сайтах о градостроительстве в петровскую эпоху.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Петра I, <i>высказывать суждения</i> о его личности и деятельности.</p> <p>Излагать точки зрения историков о причинах, предпосылках, итогах и значении петровских преобразований.</p> <p><i>Участвовать в обсуждении</i> вопроса о значении петровских преобразований для развития России, высказывать и аргументировать свое мнение</p>
<p>Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)</p>	<p><i>Начало дворцовых переворотов.</i> Причины дворцовых переворотов после смерти Петра I. Создание Верховного тайного совета. Фаворитизм. Приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров» и управление империей. Укрепление границ России на южных рубежах. Война с Османской империей.</p> <p><i>Правление Елизаветы Петровны.</i> Развитие внутреннего рынка: ликвидация внутренних таможен. Создание Дворянского и Купеческого банков. Основание Московского университета. Участие России в Семилетней войне.</p> <p><i>Петр III.</i> Манифест о вольности дворянской. Переворот 28 июня 1762 г.</p>	<p>Объяснять причины дворцовых переворотов.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о дворцовых переворотах (даты, участники, результаты).</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Верховный тайный совет, дворцовые перевороты, фаворитизм.</p> <p>Проводить анализ «Кондиций верховников» как исторического документа.</p> <p><i>Давать оценку</i> роли фаворитов в управлении и политике России после Петра I.</p> <p>Рассказывать, используя информацию карты, об укреплении южных границ России в 1730-е гг.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны).</p> <p><i>Давать оценку</i> экономической и финансовой политики Елизаветы Петровны, ее результатов.</p> <p>Раскрывать значение создания Московского университета.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о Семилетней войне и участии в ней России (причины, участники, ключевые сражения российской армии, итоги).</p>

		<p>Проводить анализ Манифеста о вольности дворянской как исторического документа, высказывать суждение о его значении.</p> <p>Объяснять причины переворота 28 июня 1762 г.</p>
<p>Россия в 1760—1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I (18 ч)</p>	<p>Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Уложенная комиссия. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.</p>	<p>Представлять характеристику личности и деятельности Екатерины II.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: «просвещенный абсолютизм», Уложенная комиссия, Вольное экономическое общество, секуляризация.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из «Наказа» Екатерины II, выявлять особенности «просвещенного абсолютизма» в России.</p> <p><i>Представлять в виде схемы</i> систему местного управления по губернской реформе.</p> <p>Раскрывать значение участия сословных представителей в местном самоуправлении России в конце XVIII в.</p> <p>Показывать на карте территории расселения народов в Российской империи в XVIII в.</p> <p>Характеризовать национальную и религиозную политику власти в правление Екатерины II.</p> <p>Объяснять причины выступлений, имевших национальную направленность.</p>
	<p>Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Роль крепостного строя в экономике страны.</p> <p>Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности.</p> <p>Начало известных предпринимательских династий.</p> <p>Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри</p>	<p>Рассказывать об экономических районах и развитии экономики страны при Екатерине II, используя информацию учебника и карты.</p> <p><i>Сравнивать</i> экономическую и социальную политику Петра I и Екатерины II, выявлять общие черты и различия.</p> <p>Характеризовать положение российского крепостного крестьянства с привлечением материала книги А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p><i>Проводить анализ исторических документов</i> (Жалованные грамоты дворянству и городам и др.) для выявления прав и обязанностей дворянства и городского сословия.</p> <p><i>Участвовать в подготовке проекта</i> «Известные предпринимательские династии» (в том числе на материале истории региона).</p> <p>Показывать на карте важнейшие торговые пути, местоположение крупнейших российских ярмарок.</p>

	<p>страны. Ярмарки и их роль во внутренней торговле.</p>	
	<p>Обострение социальных противоречий. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.</p>	<p>Показывать на карте территорию, раскрывать причины, ход, итоги, значение восстания под предводительством Е. И. Пугачева. Представлять характеристику Е. И. Пугачева. Объяснять, в чем состояло влияние восстания под руководством Пугачева на внутреннюю политику, общественную жизнь.</p>
	<p>Внешняя политика России второй половины XVIII в. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость.</p>	<p><i>Сравнивать</i> основные направления внешней политики России при Петре I и Екатерине II, выявлять черты сходства и различия. <i>Систематизировать информацию</i> о русско-турецких войнах второй половины XVIII в. (даты, участники, ключевые сражения, итоги). <i>Давать характеристику личности и деятельности</i> П. А. Румянцева, А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова, Г. А. Потемкина. Высказывать и обосновывать суждения о причинах побед русских войск. Рассказывать с опорой на карту об освоении новых территорий, присоединенных в ходе русско-турецких войн. Давать оценку итогам внешней политики и международному положению России в конце правления Екатерины II. Систематизировать информацию об участии России, наряду с империей Габсбургов и Пруссией, в разделах Речи Посполитой.</p>
	<p>Россия при Павле I. Личность Павла I. Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма. Ограничение дворянских привилегий. Указы о престолонаследии и о «трехдневной барщине». Политика Павла I по отношению к дворянству. Внешняя политика. Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский</p>	<p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Павла I. Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Павла I, <i>называть</i> основные мероприятия. <i>Давать оценку</i> политике Павла в отношении дворянства и крестьянства на основе анализа документов (указы о престолонаследии, о «трехдневной барщине» и др.). Рассказывать об Итальянском и Швейцарском походах А. В. Суворова, действиях русской эскадры в Средиземном море (с привлечением материала курса всеобщей истории). Раскрывать причины заговора против Павла I</p>

	<p>походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.</p>	
<p>Культурное пространство во Российской империи в XVIII в. (6 ч)</p>	<p>Российская общественная мысль, публицистика и литература. Влияние идей Просвещения. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы, их издатели и авторы. Н. И. Новиков. Произведения А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву». Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие светской культуры после преобразований Петра I. Распространение в России стилей и жанров европейской художественной культуры. Культура и быт российских сословий.</p>	<p>Характеризовать направления общественной мысли в России в XVIII в. <i>Сравнивать</i> идеи европейского Просвещения и общественные идеи в России в XVIII в., <i>выявлять общие черты и особенности</i>. Раскрывать значение понятий: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм. Характеризовать основные стили и жанры художественной культуры, раскрывать их особенности на конкретных примерах. <i>Составлять описание</i> памятников культуры XVIII в. (в том числе региональных).</p>
	<p>Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство. Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Образование в России в XVIII в. Московский университет — первый российский университет. Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Переход к классицизму. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков. Изобразительное искусство, его выдающиеся мастера и</p>	<p><i>Участвовать в подготовке проектов</i> «Дворянская усадьба», «Быт крепостной деревни». <i>Высказывать и обосновывать суждения</i> об образе жизни, мировоззрении, жизненных ценностях дворянства, купечества, духовенства и крестьянства. Раскрывать предпосылки становления российской науки в XVIII в. Высказывать и обосновывать суждения о роли Академии наук, Московского университета в развитии российского образования и науки. Характеризовать основные направления развития российской науки на конкретных примерах. Представлять характеристику личности и научной деятельности М. В. Ломоносова. <i>Представлять в виде схемы</i> и характеризовать систему образования в России в конце XVIII в.</p>

	<p>произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в.</p>	<p><i>Составлять описание</i> Петербурга при Петре I и Екатерине II. <i>Характеризовать</i> творчество выдающихся архитекторов и художников, приводить примеры их произведений.</p> <p><i>Составлять описание</i> памятников различных архитектурных стилей, построенных в XVIII в. в столицах и крупных городах (в том числе в своем регионе), <i>различать</i> в них национальные и европейские традиции. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных выдающимся деятелям российской культуры XVIII в.</p>
<p>Обобщение (2 ч)</p>	<p>Историческое и культурное наследие XVIII в. в истории России</p>	

9 КЛАСС (68 часов)

Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в. (23 ч)		
Введение (1 ч)		
Европа в начале XIX в. (2 ч)	Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции.	Характеризовать внутреннюю политику Наполеона I (проведение реформ государственного управления, финансов, развитие образования, кодификация законов). Раскрывать значение Гражданского кодекса Наполеона. <i>Систематизировать информацию о военных кампаниях Наполеона Бонапарта в 1799—1815 гг. (годы и направления походов, военные и политические итоги).</i>
	Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза	Объяснять причины побед армий Наполеона I над войсками коалиций европейских государств. Характеризовать порядки, устанавливавшиеся на захваченных французскими войсками территориях европейских стран. Характеризовать соотношение сил и тактику французской и российской армий в войне 1812 г., называть ключевые события войны, привлекая материал курса отечественной истории. Раскрывать причины поражения Наполеона I в войне против России (приводить мнения историков, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i>). <i>Систематизировать информацию о важнейших военных и дипломатических событиях в Европе в 1813—1815 гг. (в форме хроники, таблицы).</i> <i>Составлять характеристику (исторический портрет) Наполеона Бонапарта.</i> Характеризовать цели, участников и решения Венского конгресса 1815 г. Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i> , Континентальная блокада, герилья, Священный союз
Развитие индустриального	Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной	Представлять характеристику промышленного переворота (сущность, общие хронологические рамки и этапы,

<p>общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы (2 ч)</p>	<p>структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий</p>	<p>география, ключевые явления, результаты).</p> <p>Раскрывать, как менялись условия труда работников в ходе промышленного переворота. Объяснять, кого называли социалистами-утопистами, какие идеи они выдвигали. Рассказывать о выступлениях фабричных рабочих в странах Европы в первой половине XIX в. и их основных требованиях. Раскрывать значение понятий и терминов: пролетариат, профсоюзы. Объяснять причины подъема социальных и национальных движений в европейских странах в первой половине XIX в. Называть и характеризовать основные политические течения, оформившиеся в XIX в. — консервативное, либеральное, радикальное (социалистическое). Систематизировать информацию о смене политических режимов во Франции в 1820—1840-х гг.</p>
<p>Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-х гг. (2 ч)</p>	<p>Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848—1849 гг. Возникновение и распространение марксизма</p>	<p>Составлять характеристику движения чартизма в Великобритании (участники, основные требования, действия, итоги). Рассказывать о борьбе греческого народа за освобождение от османского владычества и ее итогах. Объяснять, в чем заключались цели участников социальных выступлений и освободительных движений в европейских странах в 1820—1830-х гг. <i>Систематизировать информацию о революциях 1848—1849 гг. в европейских странах (география революционных выступлений, их участники, основные требования революционных сил, ключевые события, итоги).</i> Рассказывать о возникновении и основных положениях марксизма. <i>Анализировать исторические тексты (документы политических движений, отрывки из работ историков) и визуальные источники — извлекать</i></p>

		информацию, высказывать оценочные суждения и др.
Страны Европы и Северной Америки в середине XIX — начале XX в. (6 ч)	<p>Великобритания в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.</p> <p>Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870—1871 гг. Парижская коммуна.</p> <p>Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.</p>	<p><i>Составлять характеристику Викторианской эпохи (хронологические рамки; личность монарха; система управления; общественные ценности; социальные проблемы и способы их решения). Объяснять, привлекая информацию исторической карты, на чем основывалось определение Англии в XIX в. как «мастерской мира».</i></p> <p>Характеризовать содержание основных политических и социальных реформ, проведенных в Англии во второй половине XIX — начале XX в., высказывать оценку их значения.</p> <p>Рассказывать о внутренней и внешней политике Наполеона III.</p> <p><i>Систематизировать информацию о франко-германской войне (причины; соотношение сил; ключевые события; итоги).</i></p> <p><i>Представлять характеристику Парижской коммуны в сопоставлении с другими социальными выступлениями во Франции XIX в.</i></p> <p>Рассказывать, привлекая информацию карты, о политическом положении итальянских земель в середине XIX в. Объяснять, какие силы выступали за объединение итальянских земель в XIX в., какие способы достижения этой цели они использовали.</p> <p>Рассказывать, привлекая информацию исторической карты, о ходе борьбы за объединение Италии в 1850—1860-е гг. Характеризовать обстоятельства и значение образования единого итальянского государства.</p>
	<p>Германия. Движение за объединение германских государств. О. фон Бисмарк. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.</p>	<p>Объяснять, какие государства и на каких основаниях претендовали на роль центра Германского союза, как во главе процесса объединения встала Пруссия.</p> <p>Рассказывать об обстоятельствах провозглашения Германской империи (1871), давать оценку этому событию.</p>

	<p><i>Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.</i> Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867).</p>	<p><i>Сравнивать</i> процессы создания единых государств в Италии и Германии, выявляя особенности каждой страны. Характеризовать роль политических деятелей в создании единых национальных государств в Италии и Германии, <i>представлять сообщения</i> о К. Кавуре, Дж. Гарибальди, О. фон Бисмарке (по выбору). Рассказывать о положении народов в многонациональной Габсбургской монархии во второй половине XIX в., о характере национальных движений. Объяснять причины и значение провозглашения в 1867 г. двуединого австро-венгерского государства.</p> <p>Рассказывать о положении балканских народов в составе Османской империи, их борьбе за независимость. Характеризовать с привлечением материала из курса отечественной истории ход и итоги Русско-турецкой войны 1877—1878 гг., ее значение для обретения балканскими народами независимости.</p>
	<p>Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877—1878 гг., ее итоги.</p> <p><i>Соединенные Штаты Америки.</i> Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.</p>	<p>Раскрывать, привлекая информацию исторической карты, особенности экономического развития Севера и Юга США в первой половине XIX в. Рассказывать, что привело к обострению противоречий между северными и южными штатами в середине 1850-х — начале 1860-х гг. Объяснять значение понятий и терминов: плантационное хозяйство, аболиционисты. <i>Систематизировать информацию</i> о Гражданской войне в США (хронологические рамки; участники, их цели; ключевые события; итоги войны). Объяснять причины победы северян в Гражданской войне. Представлять сообщение об одном из известных политиков, военных деятелей времен Гражданской войны (по выбору).</p>

	<p><i>Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.</i></p> <p>Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм.</p> <p>Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий</p>	<p>Объяснять, в чем выразился и какое значение имел переход в конце XIX в. от «века пара» к «веку электричества».</p> <p>Характеризовать новые формы организации промышленного производства в начале XX в., экономические и социальные последствия их внедрения.</p> <p><i>Подготовить и представить сообщение о Г. Форде.</i></p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>индустриализация, монополии, урбанизация, миграция.</i></p> <p>Характеризовать предпосылки возникновения, разновидности и последствия деятельности монополий. Рассказывать о развитии профсоюзного движения в конце XIX — начале XX в. (численный рост; организационные формы; тактика движения).</p> <p><i>Выделять характерные черты рабочего и профсоюзного движения в США в сопоставлении с европейскими странами</i></p>
<p>Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в. (2 ч)</p>	<p>Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910—1917 гг.: участники, итоги, значение.</p>	<p>Характеризовать положение латиноамериканских колоний европейских держав к началу XIX в., основные проблемы колониального общества.</p> <p>Объяснять, в чем состояло значение революции конца XVIII в. на о. Гаити.</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, об освободительной войне в латиноамериканских владениях Испании (1810—1826), провозглашении независимых государств.</p> <p><i>Представлять сообщения о С. Боливаре, других руководителях освободительной борьбы (по выбору).</i></p> <p><i>Высказывать и обосновывать суждение о направленности политики США в отношении латиноамериканских государств в XIX в.</i></p> <p>Характеризовать уровень социально-экономического развития латиноамериканских стран в конце XIX — начале XX в., объяснять, в чем заключались трудности модернизации в регионе.</p>

		<p>Раскрывать значение понятий и терминов: латифундия, каудильо. <i>Систематизировать информацию</i> о Мексиканской революции 1910—1917 гг. (причины; задачи; участники; ключевые события; итоги), объяснять, в чем состояло значение революции</p>
<p>Страны Азии в XIX — начале XX в. (3 ч)</p>	<p>Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие» Японии. Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях.</p>	<p>Характеризовать последствия режима самоизоляции, существовавшего в Японии на протяжении нескольких столетий. Рассказывать, когда и как западные державы осуществили «открытие» Японии. <i>Систематизировать информацию</i> об основных преобразованиях эпохи Мэйдзи в разных сферах (политическое устройство, экономика, социальные отношения, образование, армия) и высказывать оценку их значения. <i>Подготовить сообщение</i> об императоре Муцухито.</p>
	<p>Переход к политике завоеваний.</p> <p>Китай. Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание ихэтуаней. Революция 1911—1913 гг. Сунь Ятсен.</p> <p>Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908—1909 гг. Революция 1905—1911 гг. в Иране.</p>	<p>Характеризовать, привлекая информацию исторической карты, внешнюю политику Японии в конце XIX — начале XX в. (в том числе причины, ход и итоги Русско-японской войны 1904—1905 гг.).</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об «опиумных войнах» (причины, годы, участники, ключевые события, итоги), <i>высказывать суждение</i> о характере этих войн со стороны западных держав и со стороны Китая. Рассказывать о восстании тайпинов. Объяснять значение понятий и терминов: концессия, доктрина «открытых дверей». Рассказывать о причинах, событиях и последствиях восстания ихэтуаней. Представлять характеристику китайской революции 1911—1913 гг. (причины; участники; цели; ключевые события; итоги). <i>Составить сообщение</i> о Сунь Ятсене.</p> <p>Объяснять, с какими внутренними и внешнеполитическими проблемами</p>

		<p>столкнулась Османская империя в XIX в.</p> <p><i>Систематизировать информацию о реформах, проводившихся в Османской империи в XIX в. (содержание и итоги преобразований).</i></p> <p>Раскрывать предпосылки возникновения, состав участников и цели движения младотурок.</p> <p>Представлять характеристику младотурецкой революции 1908—1909 гг. (причины; участники; задачи; ключевые события; итоги).</p> <p>Рассказывать о ходе и итогах революции 1905—1911 гг. в Иране.</p> <p>Характеризовать британское колониальное управление Индией, его последствия для страны.</p>
	<p>Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857—1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М. К. Ганди.</p>	<p>Рассказывать о восстании сипаев, <i>высказывать оценку</i> его значения.</p> <p>Представлять характеристику Индийского национального конгресса (время основания; состав, лидеры; программные задачи; тактика).</p> <p><i>Составлять сообщения о руководителях национального движения Б. Тилаке и М. К. Ганди, объяснять, чем различалась предлагавшаяся ими тактика освободительной борьбы.</i></p>
<p>Народы Африки в XIX — начале XX в. (1 ч)</p>	<p>Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.</p>	<p>Показывать на исторической карте крупнейшие государства-метрополии и их колониальные владения в конце XIX в.</p> <p><i>Объяснять, как различалось положение стран, определявшихся понятиями «колония», «доминион», «сфера влияния», приводить примеры.</i></p> <p>Рассказывать, используя карту, о борьбе ведущих европейских держав за колониальные владения в XIX в., о включении ряда государств в конце XIX — начале XX в. в борьбу за передел мира.</p> <p>Характеризовать отношение жителей колоний к политике метрополий, приводить примеры.</p>

		<p>Рассказывать о выступлениях народов Африки против колонизаторов в XIX — начале XX в.</p> <p>Рассказывать о причинах, участниках, ключевых событиях и итогах Англо-бурской войны.</p>
<p>Развитие культуры в XIX — начале XX в. (2 ч)</p>	<p>Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей.</p> <p>Художественная культура XIX — начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество</p>	<p>Характеризовать развитие науки в XIX — начале XX в., выделяя: а) открытия в классических науках; б) появление новых наук.</p> <p><i>Составлять сообщения</i> об ученых XIX — начала XX в., внесших значительный вклад в историю науки (по выбору).</p> <p>Раскрывать, как изменилась система образования в европейских странах и мире в целом на протяжении XIX в.</p> <p>Называть новые виды производственной техники, транспорта, бытовых устройств, появившиеся в рассматриваемый период, и объяснять, как они влияли на условия труда и повседневной жизни людей в XIX — начале XX в.</p> <p>Характеризовать ведущие художественные направления XIX в. — классицизм, романтизм, реализм, называть произведения и их авторов. <i>Выявлять</i> в произведениях литературы и искусства <i>черты принадлежности</i> к тому или иному художественному стилю, объяснять, в чем они заключаются.</p> <p>Называть значительные явления музыкального искусства XIX в., имена и произведения композиторов, вошедшие в историю мировой культуры.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: модернизм, экспрессионизм, авангардизм.</p> <p>Рассказывать об изобретении кинематографа, высказывать суждение о значении этого вида искусства</p>
<p>Международные</p>	<p>Венская система международных отношений. Внешнеполитические</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, Венская система</p>

<p>отношения в XIX — начале XX в. (1 ч)</p>	<p>интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.</p>	<p>международных отношений, «восточный вопрос», <i>аннексия, контрибуция</i>.</p> <p>Характеризовать место русско-турецких войн в международных отношениях XIX в.</p> <p><i>Систематизировать информацию о формировании военно-политических блоков великих держав в последней трети XIX — начале XX в. (участники, ключевые события).</i></p> <p>Объяснять, что вело к обострению международных противоречий в Европе и мире в конце XIX — начале XX в. Раскрывать значение Первой Гаагской мирной конференции (1899).</p> <p><i>Систематизировать информацию о значительных международных конфликтах и войнах в мире в конце XIX — начале XX в., определять на этой основе общую тенденцию развития международных отношений</i></p>
<p>Обобщение (1 ч)</p>	<p>Историческое и культурное наследие XIX в.</p>	
<p>История России. Российская империя в XIX — начале XX в. (45 ч)</p>		
<p>Введение (1 ч)</p>		
<p>Александровская эпоха: государственный либерализм (7 ч)</p>	<p>Проекты либеральных реформ Александра I. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский. Внешняя политика России в начале XIX в. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г.</p>	<p><i>Систематизировать информацию о мероприятиях внутренней политики Александра I в начальный период его царствования (в форме таблицы, тезисов).</i></p> <p>Объяснять значение понятий: Негласный комитет, министерства, Государственный совет, вольные хлебопашцы.</p> <p>Представлять характеристику личности и деятельности М. М. Сперанского. Характеризовать внешнюю политику России в начале XIX в. в контексте международных отношений того времени.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, континентальная блокада, Тильзитский мир.</p> <p>Рассказывать об этапах, важнейших событиях Отечественной войны 1812 г., используя историческую карту.</p>

	<p><i>Отечественная война 1812 г.</i> — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Герои войны 1812 г. Зарубежные походы российской армии в 1813—1814 гг. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.</p> <p>Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание 14 декабря 1825 г.</p>	<p>Раскрывать влияние событий Отечественной войны 1812 г. на российское общество, привлекая свидетельства источников, литературные произведения. Объяснять мотивы и приводить примеры патриотического поведения россиян.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> полководцев и героев Отечественной войны 1812 г. (по выбору). Объяснять причины и значение победы России в Отечественной войне 1812 г. Раскрывать цели и итоги заграничных походов российской армии. Характеризовать систему международных отношений и место в ней России после падения Наполеона. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных событиям Отечественной войны 1812 г. и их участникам (в том числе на региональном материале). Раскрывать, в чем заключалась противоречивость внутренней политики Александра I после Отечественной войны 1812 г., называть основные мероприятия этой политики. Объяснять значение понятия «военные поселения».</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра I. Объяснять причины создания тайных обществ.</p> <p><i>Составлять исторические портреты</i> представителей декабристского движения.</p> <p><i>Проводить сопоставительный анализ</i> «Конституции» Н. М. Муравьева и «Русской правды» П. И. Пестеля, выявлять общие положения и различия. Рассказывать о выступлениях декабристов, характеризовать причины их поражения. Излагать точки зрения историков на движение декабристов, <i>высказывать и обосновывать свое мнение</i></p>

<p>Николаевское самодержавие: государственный консерватизм (5 ч)</p>	<p>Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство.</p>	<p><i>Составлять исторический портрет Николая I.</i></p> <p><i>Систематизировать информацию о централизации управления и регламентации общественной жизни в правление Николая I (в форме таблицы, тезисов).</i></p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: кодификация законов, цензура.</p> <p>Давать оценку деятельности М. М. Сперанского, П. Д. Киселева, Е. Ф. Канкрин.</p> <p>Раскрывать смысл положений доктрины официальной народности и ее роль в общественной жизни.</p> <p>Раскрывать основные черты крепостного хозяйства во второй четверти XIX в., объяснять его неэффективность.</p> <p>Характеризовать экономическое развитие России в первой половине XIX в., привлекая информацию исторической карты.</p>
	<p>Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление. Общественная жизнь в 1830—1850-х гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Священный союз. Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.</p>	<p><i>Раскрывать особенности промышленного переворота в России в сопоставлении со странами Западной Европы (в форме сопоставительной таблицы).</i></p> <p>Характеризовать направления общественной мысли в 1830—1850-е гг., называть их представителей.</p> <p><i>Составлять исторические портреты деятелей общественного движения России этого периода.</i></p> <p><i>Давать сопоставительную характеристику взглядов западников и славянофилов на пути развития России, выявлять общие черты и различия.</i></p> <p><i>Систематизировать информацию о внешней политике России во второй четверти XIX в. (в форме таблицы).</i></p> <p>Характеризовать причины, этапы, ключевые события Крымской войны. Рассказывать об участниках обороны Севастополя.</p> <p>Излагать условия Парижского мира, объяснять значение итогов Крымской</p>

		войны для международного положения России, обстановки в стране.
Культурное пространство во империи в первой половине XIX в. (3 ч)	<p>Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Школы и университеты. Народная культура. Российская культура как часть европейской культуры</p>	<p>Характеризовать основные стили и направления российской художественной культуры, достижения театрального и музыкального искусств, литературы в первой половине XIX в. <i>Составлять описание</i> памятников культуры первой половины XIX в. (в том числе находящихся в своем регионе), <i>распознавать</i> в них черты конкретных художественных стилей. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных достижениям и творчеству выдающихся представителей науки и культуры России первой половины XIX в. Показывать на карте маршруты российских географических экспедиций первой половины XIX в., объяснять, в чем состояло их значение. Характеризовать развитие системы образования в России в первой половине XIX в. <i>Высказывать и обосновывать суждения</i> о российской культуре как части европейской и мировой культуры, <i>давать оценку</i> вкладу российской культуры в мировую культуру.</p>
Народы России в первой половине XIX в. (2 ч)	<p>Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля</p>	<p><i>Рассказывать</i>, привлекая информацию исторической карты, о народах России в первой половине XIX в. <i>Раскрывать</i> роль традиционных конфессий в российском обществе в первой половине XIX в. <i>Характеризовать</i> национальную политику центральной власти в первой половине XIX в. Представлять сообщения о развитии культуры народов России в первой половине XIX в. (в том числе на региональном материале)</p>
Социальная и правовая модернизация страны при	<p>Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного</p>	<p>Характеризовать предпосылки отмены крепостного права. Называть основные положения крестьянской, земской, городской, судебной, военной реформ. <i>Проводить анализ</i> Положения о крестьянах, вышедших из крепостной</p>

<p>Александр II (6 ч)</p>	<p>самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Многовекторность внешней политики империи. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.</p>	<p>зависимости, устанавливая, чьи интересы оно в большей мере защищало. Приводить оценки характера и значения реформ 1860—1870-х гг., излагаемые в учебной литературе, <i>высказывать и обосновывать свою оценку</i>. Раскрывать значение понятий: редакционные комиссии, временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники, земства, городские управы, мировой суд. <i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра II.</i> Характеризовать, используя карту, основные цели и направления внешней политики России, рассказывать о военных кампаниях второй половины XIX в. Раскрывать отношение россиян к освободительной борьбе балканских народов (на основе источников, литературных произведений). Давать оценку значения русско-турецкой войны 1877—1878 гг. в контексте освободительной борьбы народов против османского ига и мировой политики.</p>
<p>Россия в 1880—1890-х гг. (4 ч)</p>	<p>«Народное самодержавие» Александра III.</p>	<p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра III.</i> Сопоставлять внутреннюю политику Александра II и Александра III, выявляя основные различия.</p>
	<p>Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Политика консервативной стабилизации. Реформы и контрреформы. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы.</p>	<p>Раскрывать значение понятия «контрреформы». Характеризовать экономическую политику государства в царствование Александра III. <i>Давать оценку</i> итогам внешней политики Александра III, характеризовать международное положение России в конце его царствования.</p>

	<p>Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации.</p> <p>Общинное землевладение и крестьянское хозяйство.</p> <p>Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Дворяне-предприниматели.</p> <p>Индустриализация и урбанизация.</p> <p>Железные дороги, их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России</p>	<p><i>Рассказывать</i> о положении и образе жизни сословий и социальных групп российского общества во второй половине XIX в. на основе письменных, визуальных и других источников.</p> <p><i>Характеризовать</i> традиционные черты и новые явления в развитии пореформенного сельского хозяйства.</p> <p>Рассказывать о развитии промышленности, городов, транспорта и связи в пореформенной России.</p> <p>Раскрывать сущность рабочего вопроса и особенности положения пролетариата в России</p>
<p>Культурное пространство во империи во второй половине XIX в. (3 ч)</p>	<p>Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены.</p> <p>в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности.</p> <p>Появление массовой печати.</p> <p>Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание.</p> <p>Достижения российской науки.</p> <p>Общественная значимость художественной культуры.</p> <p>Литература, живопись, музыка, театр.</p> <p>Архитектура и градостроительство</p>	<p>Раскрывать предпосылки подъема науки и культуры России во второй половине XIX в. (в виде тезисов).</p> <p>Характеризовать достижения российской науки и культуры во второй половине XIX в., их место в мировой культуре.</p> <p>Участвовать в подготовке проектов, посвященных деятельности выдающихся представителей художественной и научной интеллигенции во второй половине XIX в. (по выбору).</p> <p><i>Составлять описание</i> памятников архитектуры второй половины XIX в. (в том числе на региональном материале).</p> <p><i>Показывать на конкретных примерах</i>, в чем проявлялась общественная значимость <i>произведений</i> художественной культуры в России во второй половине XIX в.</p> <p><i>Объяснять</i> феномен российской интеллигенции второй половины XIX в. (эссе)</p>
<p>Этнокультурный облик империи (2 ч)</p>	<p>Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны.</p> <p>Народы Российской империи во второй половине XIX в.</p> <p>Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов</p>	<p><i>Показывать на карте</i> основные регионы Российской империи конца XIX в., рассказывать об их населении.</p> <p><i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о положении и культурных традициях народов России.</p> <p>Раскрывать причины возникновения и цели национальных движений во второй половине XIX в.</p>

		<i>Приводить примеры</i> взаимодействия народов, взаимовлияния национальных культур
Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений (2 ч)	Общественная жизнь в 1860—1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное само-уп-рав-ле-ние, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Идейные течения и общественное движение. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии	Называть характерные черты общественной жизни 1860—1890-х гг. Характеризовать основные положения идеологии консерватизма, национализма, либерализма, социализма, анархизма в России. <i>Составлять исторические портреты</i> представителей общественных течений. Объяснять, в чем заключалась эволюция народнического движения в 1870—1880-х гг. Рассказывать о распространении марксизма и формировании социал-демократии в России
Россия на пороге XX в. (9 ч)	<i>На пороге нового века: динамика и противоречия развития.</i> Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика, борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне.	Давать характеристику геополитического положения и экономического развития России в начале XX в., привлекая информацию карты. <i>Сравнивать</i> темпы и характер модернизации в России и в других странах, объяснять, в чем заключались особенности модернизации в России. Раскрывать сущность аграрного вопроса в России в начале XX в. <i>Сопоставлять</i> государственный, политический, социальный строй России в начале XX в. и европейских государств, выявлять общие черты и различия. Характеризовать положение и образ жизни разных сословий и социальных групп в России в начале XX в. (сообщение, презентация, эссе). <i>Проводить поиск</i> источников об условиях жизни людей в начале XX в. (в том числе материалов региональной истории, семейных архивов).
	Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.	Рассказывать о народах России, национальной политике власти, национально-культурных движениях в конце XIX — начале XX в.

	<p><i>Россия в системе международных отношений.</i> Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.</p>	<p>Характеризовать задачи политики России на Дальнем Востоке. Раскрывать причины русско-японской войны, планы сторон, ход боевых действий, привлекая историческую карту. Давать оценку воздействию войны и ее итогов на российское общество, используя информацию учебника и источники. Приводить примеры патриотического поведения россиян в ходе боевых действий, высказывать свое отношение к ним. Называть основные положения Портсмутского мира.</p>
	<p><i>Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России.</i> Николай II и его окружение. Оппозиционное либеральное движение. Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Правомонархические партии. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки</p>	<p>Раскрывать причины революции 1905—1907 гг. Рассказывать о начале, ключевых событиях, участниках Первой российской революции. <i>Анализировать текст</i> Манифеста 17 октября 1905 г., <i>высказывать суждения</i> о значении его основных положений. Раскрывать значение понятий: «Кровавое воскресенье», Государственная дума, кадеты, октябристы, эсеры, социал-демократы. <i>Характеризовать</i> основные политические течения в России начала XX в., <i>выделять их существенные черты.</i> Давать оценку значения формирования многопартийной системы в России. <i>Систематизировать информацию</i> об оформлении политических партий в России (в виде таблицы). <i>Сопоставлять</i> Государственную думу и представительные органы власти европейских государств (структура, состав, полномочия). <i>Составлять характеристики</i> лидеров партий, депутатов Думы, государственных деятелей начала XX в. (в форме сообщения, эссе — по выбору). Излагать точки зрения историков на события революции 1905—1907 гг., действия ее участников, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i></p>

	<p><i>Общество и власть после революции.</i> Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. <i>Обострение международной обстановки.</i> Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы</p>	<p>Раскрывать значение понятий: отруб, хутор, переселенческая политика, думская монархия. Излагать оценки историками аграрной реформы П. А. Столыпина. Называть основные положения аграрной реформы, характеризовать ее результаты. <i>Составлять характеристику (исторический портрет) П. А. Столыпина.</i> Характеризовать политическую систему России после революции 1905—1907 гг., место в ней Государственной думы и Государственного совета. Излагать оценки личности и деятельности Николая II, приведенные в учебной литературе, объяснять, на чем они основываются, <i>высказывать и аргументировать</i> собственную оценку его деятельности. <i>Систематизировать информацию</i> об участии России в формировании системы военных блоков и международных отношениях накануне Первой мировой войны (в виде таблицы, тезисов)</p>
	<p><i>Серебряный век российской культуры</i> Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Вклад России начала XX в. в мировую культуру</p>	<p>Характеризовать основные стили и течения литературы и искусства в России начала XX в., называть их крупнейших представителей, их произведения. <i>Представлять описание</i> памятников художественной культуры начала XX в., <i>определяя их принадлежность к тому или иному стилю</i>, характерные черты (в том числе на региональном материале). Характеризовать место российской культуры начала XX в. в европейской и мировой культуре. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных выдающимся представителям науки, литературы и искусства. Характеризовать вклад российской науки начала XX в. в развитие мировой науки, называть ученых и их достижения.</p>

Обобщение (1 ч)		
--------------------	--	--

2.1.11 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Рабочая программа по обществознанию на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание» (2018 г.)¹⁹, а также с учётом программы воспитания (2020 г.)²⁰.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение курса «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает школьникам освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного курса «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Обществознание»

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

¹⁹ Концепция преподавания учебного предмета «Обществознание» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы / Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации. <https://docs.edu.gov.ru/document/9906056a57059c4266eaa78bff1f0bbe>

²⁰ О примерной программе воспитания / Апробация и внедрение примерной программы воспитания. Институт стратегий развития образования РАО. <http://form.instrao.ru>

овладение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

6 КЛАСС

Человек и его социальное окружение

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

Общество, в котором мы живём

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

7 КЛАСС

Социальные ценности и нормы

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе.

Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения.

Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

Человек как участник правовых отношений

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений.

Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека.

Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

Основы российского права

Конституция Российской Федерации — основной закон. Законы и подзаконные акты.

Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несоввершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

8 КЛАСС

Человек в экономических отношениях

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

Человек в мире культуры

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

9 КЛАСС

Человек в политическом измерении

Политика и политическая власть. Государство — политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум.

Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации.

Гражданин и государство

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия — светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент — глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия — многонациональное государство. Этнос и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства.

Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества.

Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

Человек в современном изменяющемся мире

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь — активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.

Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по обществознанию для основного общего образования (6—9 классы).

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни <...>; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; <...>

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; <...> уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении обществознания:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; <...>

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану <...> небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования <...>;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, <...> исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации <...>;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного <...> исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения рабочей программы по предмету «Обществознание» (6—9 классы):

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействию коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные

социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее — СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России²¹.

6 КЛАСС

Человек и его социальное окружение

— осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

— характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

— приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в

²¹ Далее в примерной программе предметные результаты конкретизируются по годам обучения. В разделе программы «Тематическое планирование» каждый из предметных результатов содержит номер конкретизируемого обобщённого результата, представленного в данном перечне.

малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

— классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

— сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);

— устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

— использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

— определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

— решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

— овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

— искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

— анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

— оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;

— приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

— приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Общество, в котором мы живём

— осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;

— характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

— приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

— классифицировать социальные общности и группы;

— сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

— устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

— использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

— определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;

— решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

— овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

— извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

— анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

— оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

— использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

— осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

7 КЛАСС

Социальные ценности и нормы

— осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

— характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

— приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

— классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

— сравнивать отдельные виды социальных норм;

— устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;

— использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;

— определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

— решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

— овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

— извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

— анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

- оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;
- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек как участник правовых отношений

- осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
- использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить

её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

— оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

— использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

— самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

— осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Основы российского права

— осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

— характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

— приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

— классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

— сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

— устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

— использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

— определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

— решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

— овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

— искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

— анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

— оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

— использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

— самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

— осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

8 КЛАСС

Человек в экономических отношениях

— осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

— характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

— приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

- классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;
- сравнивать различные способы хозяйствования;
- устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;
- определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;
- решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;
- овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;
- извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;
- анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);
- приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
- приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в мире культуры

- осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

- характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;
- приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;
- классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;
- сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;
- устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
- использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;
- определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;
- решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;
- овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
- осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;
- анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
- оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
- использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
- приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

9 КЛАСС

Человек в политическом измерении

- осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
- характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
- приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и

республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

— устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

— использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

— определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

— решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

— овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

— искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

— анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

— оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

— использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

— осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

Гражданин и государство

— осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

— характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

— приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в

сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

— классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

— сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

— устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

— использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

— с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;

— решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

— систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

— овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

— искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

— анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

— оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

— использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

— самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

— осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Человек в системе социальных отношений

— осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

— характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

— приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;

— классифицировать социальные общности и группы;

— сравнивать виды социальной мобильности;

— устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

— использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

— определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;

— решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

— осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

— извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

— анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

— оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;

— использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;

— осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в современном изменяющемся мире

— осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

— характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

— приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

— сравнивать требования к современным профессиям;

— устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;

— использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;

— определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;

— решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

— осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

— осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные
		все го	контрольные	практические		
Социальное становление человека. 6 часов						
1.	Вводный урок: Для чего изучать общество	1			Осваивать и применять знания о социальных свойствах человека: распознавать в предлагаемых ситуациях особенности биологического и социального в человеке; Сравнить свойства человека и животных: отбирать приведённые в тексте описания свойств; называть особенности, свойственные только человеку; Характеризовать основные потребности человека; показывать их индивидуальный характер: описывать ситуации конкретного содержания; Классифицировать потребности людей:	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
2.	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства	1			составлять классификационную таблицу на две-три строки; Формировать ценностное отношение к окружающим людям; Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;	
3.	Потребности человека (биологические	1			Осваивать и применять знания о формировании личности: находить соответствующие сведения в учебном тексте и сравнительных таблицах; Сравнить понятия	
4.	Индивидуальность, индивидуальность, личность.	1				
5.	Отношения между поколениями. Особенности	1				

6.	Люди с ограниченными возможностями здоровья, их	1	1		«индивид», «индивидуальность», «личность»: различать основные смыслы понятий и отражаемые ими черты природы человека; Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт	
Деятельность человека. Учебная деятельность школьника. 4 часа						
7.	Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности	1			Осваивать и применять знания о деятельности человека и её видах: распознавать в предлагаемых ситуациях цели и результаты деятельности; Приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт;	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
8.	Познание человек о мире и самого	1			Классифицировать по разным признакам виды деятельности человека: выделять основание для классификации и заполнять	
9.	Право человека	1				
10.	Права и обязанности	1				
Общение и его роль в жизни человека. 2 часа						
11.	Общение. Цели и средства общения	1			Осваивать и применять знания об общении и его правилах: находить и извлекать из текстов разного характера и жанра сведения о необходимости общения, его роли и правилах, особенностях общения подростков; Сравнить цели и средства общения: заполнять таблицу; Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, значения личного социального опыта при осуществлении общения в школе, семье, группе сверстников:	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
12.	Особенности общения подростков. Общение в современных условиях	1	1		объяснять результаты общения в конкретных ситуациях с учётом особенностей его современных форм. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции; Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным формам неформального общения подростков: формулировать суждения на основе	

				информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях; Оценивать собственные поступки и поведение в ходе общения: выражать свою точку зрения и делать выводы относительно собственного умения общаться со сверстниками, старшими и младшими; Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом; Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения	
Человек в малой группе. 8 часов					
13.	Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе	1		Осваивать и применять знания об особенностях взаимодействия человека с другими людьми в малых группах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, находить и извлекать сведения об отношениях в семье и группе сверстников; Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций: описывать ситуации проявления, сохранения, развития семейных традиций; Приводить примеры малых групп, положения человека в группе, проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
14.	Межличностные отношения (деловые, личные)	1			
15.	Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества	1			
16.	Семейные традиции. Семейный досуг	1			

17.	Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками	1				
18.	Конфликты в межличностных отношениях	1				
19.	Обобщающий урок: Человек и его социальное окружение	1				
20.	Контрольная работа по разделу: Человек и его социальное окружение	1	1			
Итого по разделу		20				
Общество — совместная жизнь людей. 2 часа						
21.	Что такое общество. Связь общества и природы	1			Осваивать и применять знания об обществе и природе, устройстве общественной жизни: определять на основе текстовой и аудиовизуальной информации объекты при-роды и объекты общества; Характеризовать устройство общества и сферы его жизни: опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, описывать явления, процессы и объекты, относящиеся к экономической, политической, социальной и духовной жизни; Приводить	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
22.	Устройство общественной жизни. Основные	1				

	сферы жизни общества и их взаимодействие			<p>примеры взаимосвязи между природой и обществом: иллюстрировать влияние природы на общество и общества на природу фактами из курса истории; Использовать полученные знания для объяснения влияния природы на общество и общества на природу: описывать отношение общества к природе на разных этапах истории общества; Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы: формулировать суждения и аргументы, на основе информации, предложенной учителем. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции; Владеть смысловым чтением текстов об устройстве общественной жизни: составлять на основе учебных текстов план. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность; Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на охрану природы: выполнять проектные задания; Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом; Выявлять причинно-следственные связи при изучении сфер общества и их взаимообусловленности; Прогнозировать возможное дальнейшее развитие общества и человека в обществе;</p>	
Положение человека в обществе. 1 час					
23.	Социальные общности и группы. Положение человека в обществе	1		<p>Осваивать и применять знания о положении человека в обществе: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных формах; Приводить примеры разного положения людей в обществе: моделировать ситуации, отражающие различное положение в обществе различных людей; Классифицировать социальные</p>	<p>https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass? https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school</p>

				<p>общности и группы: составлять классификационную таблицу (схему); Сравнить социальные общности и группы, положение в обществе различных людей: заполнять сравнительную таблицу, устанавливать основания для сравнения; Использовать полученные знания в практической деятельности: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе) по поиску и изучению примеров реализованных возможностей изменения людьми своего социального положения; Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом; Выявлять причинно-следственные связи при изучении возможностей изменения человеком своего положения в обществе; Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;</p>	
Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики. 1 час					
24.	<p>Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны</p>	1		<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в экономической жизни общества: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных источниках; Сравнить различные формы хозяйствования: преобразовывать текстовую информацию в таблицу; Приводить примеры видов экономической деятельности: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний; Устанавливать взаимосвязи деятельности основных участников экономики: описывать их взаимодействие на основе предоставленных учителем источников; Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту; Использовать основы финансовой грамотности в</p>	<p>https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school</p>

				<p>практической деятельности, в повседневной жизни для защиты прав потребителя финансовых услуг: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности; Выявлять и характеризовать существенные признаки экономической деятельности, устанавливая основания для сравнения;</p>	
Политическая жизнь. 2 часа					
25.	<p>Политическая жизнь общества. Россия - многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации</p>	1		<p>Осваивать и применять знания о явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации: описывать политические события, государственные символы России; Характеризовать государство: называть основные признаки и задачи государства; Извлекать из разных источников информацию о народах России: проводить поиск и отбор социальной информации о народах России из адаптированных источников, предоставленных учителем; Владеть смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: reобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст; Основы функциональной грамотности: читательская грамотность; Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности: формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о роли России в современном мире; Осознавать российскую гражданскую идентичность, осваивать традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности; Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе</p>	<p>https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass? https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school</p>
26.	<p>Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины</p>	1			

	среди современных государств			информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)	
Культурная жизнь. 3 часа					
27.	Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности и российского народа	1		Осваивать и применять знания о культуре и духовной жизни: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников; Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности: описывать духовные ценности и события культурной жизни народов России на основе предоставленных учителем материалов, ситуации проявления милосердия, справедливости и др.; Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества: давать высокую оценку следования традициям и возрождения традиций, заслуживающего одобрения; отношения к культуре и традициям народов России как к ценности; Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на соблюдение традиций общества, в котором мы живём: выполнять проектные задания; Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции; Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом; Прогнозировать возможное дальнейшее развитие культуры в условиях современного общества; Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass? https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
28.	Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях информационного общества	1			
29.	Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями и международного сообщества и	1			

	междуна родных организа ций				исследование роли традиций в обществе	
Развитие общества. 1 час						
30.	Обобща ющий урок: Обществ о, в котором мы живем	1	1		Осваивать и применять знания о типах общества: распознавать в тексте описания разных типов обществ; Характеризовать информационное общество: отбирать значимые признаки для его характеристики; Приводить примеры глобальных проблем: отбирать факты в источниках (учебный текст, Интернет). Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции; Осваивать и применять знания о глобальных проблемах: находить и извлекать сведения о причинах и последствиях глобальных проблем. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции; Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы: подбирать ситуации, требующие решения локальных вопросов, формулировать задания и выполнять их в парах или командах; Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию о возможностях решения глобальных проблем усилиями международного сообщества и международных организаций (ООН и Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца и др.). Основы функциональной грамотности: читательская грамотность; Быть мотивированным на целенаправленную социально значимую деятельность (участие в экологических акциях); Выявлять причинно-следственные связи при изучении глобальных проблем; делать выводы о важности бережного отношения человека к природе	https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass? https://dnevnik.ru/soc/tests/?folder=my&context=school
	Итого по разделу	10				

Защита проектов. Итоговое повторение. 4 часа					
31.	Защита проектов	1			Защита проектов; https://dnevnik.ru/ad/promo/yaklass?utm_source=dnevnik&utm_medium=appcenter&utm_campaign=appcenter#%2Fp%2Fhistory
32.	Защита проектов	1			
33.	Контрольная работа по разделу: Общество, в котором мы живем	1	1		
34.	Итоговое повторение: Общество и его сферы. Человек в обществе	1			
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5	0	

6 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Социальные ценности и нормы (12 часов)		
Социальные ценности (2 часа)	Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм	Осваивать и применять знания о социальных ценностях: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. ПР1 Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие): описывать ситуации конкретного содержания. ПР2 Приводить примеры гражданственности и патриотизма: находить соответствующие факты в предоставленных учебными текстами и

		<p>видеофрагментах, привлекать собственный опыт. ПР3</p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей своё отношение к явлениям социальной действительности: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. ПР8</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. ПР16, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Содействовать формированию традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей; готовности руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций. (ЛР)</p> <p>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p>
<p>Социальные нормы (2 часа)</p>	<p>Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи</p>	<p>Осваивать и применять знания о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения: различать в описании жизненных ситуаций отдельные виды социальных норм (в том числе традиции и обычаи, нормы этикета, религиозные нормы). ПР1 Приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний. ПР3 Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм: формулировать суждения и приводить аргументы на основе предложенных учителем социальных фактов. ПР7 Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем. ПР8 Решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий на основе социальных норм. ПР9 Способствовать осознанию принятых в обществе правил и норм поведения и готовности следовать им в повседневной жизни. (ЛР)</p>

		Выбирать, анализировать, интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------

Мораль и моральный выбор. Право и мораль (8 часов)	<p>Нормы и принципы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.</p> <p>Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.</p> <p>Право и его роль в жизни общества.</p> <p>Право и мораль</p>	<p>Осваивать и применять знания о морали и праве: читать и интерпретировать информацию, представленную в предложенных учителем источниках. ПР1</p> <p>Характеризовать особенности моральных норм и их роль в жизни общества: называть признаки морали, анализировать типичные социальные ситуации с морально-нравственных позиций, показывать с помощью фактов социальной действительности регулируемую роль морали. ПР2</p> <p>Искать и извлекать информацию о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора: выявлять соответствующие сведения из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11</p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. ПР12</p> <p>Оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. ПР13</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию, касающуюся гуманизма, гражданственности, патриотизма, из предложенных учителем источников. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Приводить примеры ситуаций морального выбора: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. ПР3</p> <p>Классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы: составлять таблицу (схему). ПР4</p> <p>Сравнивать право и мораль: устанавливать общее и различия, заполнять сравнительную таблицу. ПР5</p>
----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека: описывать взаимосвязь морали и права с социальным порядком и благополучием. ПР6 Используя обществоведческие знания, формулировать выводы о роли права в обществе, подкрепляя их аргументами: аргументированно объяснять значение права в жизни человека, общества и государства. ПР12</p> <p>Использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. ПР14 Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ (заявление). ПР15 Содействовать формированию внутренней позиции личности. (ЛР)</p> <p>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций. (МР)</p>
<p>Человек как участник правовых отношений (7 часов)</p>		
<p>Правоотношения (3 часа)</p>	<p>Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности</p>	<p>Осваивать и применять знания о сущности права, правовых нормах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и представленных учителем источниках. ПР1</p> <p>Характеризовать право как регулятор социальных отношений: описывать особенности правовых норм. ПР2 Приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями: описывать поступки (поведение) человека (группы). ПР3</p> <p>Сравнивать правоспособность и дееспособность: устанавливать основания для сравнения, отбирать приведённые в тексте описания. ПР5</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности: описывать правовое поведение как показатель культуры личности. ПР6 Использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе: формулировать суждения на основе социальных фактов. ПР7 Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, регулируемых правовыми нормами, аргументированно объяснять роль правовой оценки</p>

		<p>поведения человека. ПР8, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11, Функциональная грамотность</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: высказывать свою точку зрения на поведение людей в социальных ситуациях, в которых отношения регулируются нормами права. ПР13</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. ПР16, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Способствовать формированию правовой культуры личности, саморегуляции на основе соблюдения норм права. (ЛР)</p> <p>Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (при моделировании ситуаций, связанных с возникновением правоотношений). (МР)</p>
<p>Правонарушения и их опасность для личности и общества (2 часа)</p>	<p>Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества</p>	<p>Осваивать и применять знания о правонарушениях и их опасности для личности и общества: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. ПР1</p> <p>Приводить примеры, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности: моделировать ситуации, раскрывающие опасность правонарушений для личности и общества. ПР3</p> <p>Сравнивать проступок и преступление: отбирать приведённые в тексте описания, называть особенности, устанавливать основания сравнения. ПР5</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение; различий между правомерным и противоправным поведением: формулировать суждения на основе социальных фактов. ПР7</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с социальной опасностью</p>

		<p>правонарушений: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. ПР9</p> <p>Формировать готовность руководствоваться нормами права. (ЛР)</p> <p>Самостоятельно формулировать обобщения и выводы при решении познавательных и практических задач. (МР)</p>
<p>Защита прав и свобод человека и гражданина (2 часа)</p>	<p>Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего): анализировать содержание учебных текстов и предоставленных учителем источников. ПР1 Характеризовать конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации на основе учебных текстов: описывать ситуации проявления. ПР2</p> <p>Приводить примеры способов защиты прав ребёнка в Российской Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем источниках. ПР3</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты; преобразовывать текстовую информацию о пра-</p>

		<p>вах ребёнка в таблицу (схему). ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Искать и извлекать информацию о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации: выявлять соответствующие факты из учебных материалов, предложенных учителем. ПР11 Систематизировать информацию о правах ребёнка: составлять план (схему), заполнять таблицу. ПР12 Использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей, для реализации и защиты прав человека и гражданина: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. ПР14</p> <p>Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации. ПР15</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Самостоятельно формулировать обобщения и выводы при решении познавательных и практических задач. (МР)</p>
<p>Основы российского права (11 часов)</p>		

		<p>Приводить примеры законов и подзаконных актов: находить соответствующие сведения в предоставленных учителем источниках. ПР3</p> <p>Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного): отбирать описания, называть особенности. ПР5</p> <p>Классифицировать по разным основаниям нормы права, выделяя их существенные признаки: устанавливать основания классификации, составлять таблицу (схему). ПР4</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. ПР9</p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11</p> <p>Анализировать социальную информацию и соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека: анализировать социальные ситуации с точки зрения применения правовых норм гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права. ПР12</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа. (МР)</p>
<p>Основы гражданского права (2 часа)</p>	<p>Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в гражданском праве: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. ПР1</p> <p>Характеризовать гражданское право: называть субъектов гражданских правоотношений; различать имущественные права и личные неимущественные права; называть обязанности, вытекающие из права собственности. ПР2</p> <p>Приводить примеры реализации права собственности: моделировать социальные ситуации, связанные с договором купли-продажи и правами потребителей. ПР3</p>

	их защиты. Не- совершеннолетн ие как уча- стники гражданско- право- вых отношений	
		<p>Сравнивать имущественные и личные неимущественные отношения, дееспособность малолетних в возрасте 6 — 14 лет и несовершеннолетних в возрасте 14—18 лет: составлять таблицу. ПР5</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности: формулировать суждения на основе социальных фактов. ПР7</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые гражданским правом: анализировать социальные ситуации, в которых требуется привлечь знания о правах потребителей и договорах купли-продажи, в том числе с участием несовершеннолетних, определять правомерные модели поведения. ПР9</p> <p>Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию из фрагментов Гражданского кодекса о дееспособности несовершеннолетних и малолетних. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Извлекать из учебных текстов информацию о правах потребителя и способах их защиты: проводить поиск и отбор социальной информации из адаптированных источников, предоставленных учителем. ПР11</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении, организованном учителем. ПР12</p> <p>Формировать мотивацию к целенаправленной социальной значимой деятельности. (ЛР)</p> <p>С учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий. (МР)</p>

<p>Основы семейного права (2 часа)</p>	<p>Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в семейном праве: называть условия заключения брака в Российской Федерации, права и обязанности детей и родителей, способы защиты прав детей, оставшихся без попечения родителей. ПР1</p> <p>Характеризовать семейные правоотношения: определять участников, описывать их права. ПР2</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье: исследовать практические ситуации. ПР6</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения значения семьи в жизни человека, общества и государства, для осмысления личного социального опыта исполнения социальных ролей в семье: формулировать суждения на основе социальных фактов. ПР7</p> <p>С опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения семейных ценностей и правовых норм своё отношение к семейным обязанностям, к отношениям в семье: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. ПР8</p> <p>Извлекать и анализировать правовую информацию об условиях заключения брака в Российской Федерации, о личных неимущественных и имущественных отношениях в семье: выявлять соответствующие сведения из фрагментов Семейного кодекса РФ. ПР11</p> <p>Оценивать социальную информацию с опорой на знания о семейных правоотношениях, факты общественной жизни и личный социальный опыт, формулировать аргументированные выводы о важности семьи в жизни человека, общества и государства: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. ПР12</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам семейного права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении. ПР12</p> <p>Использовать полученные знания о нормах семейного права в повседневной жизни для осознанного выполнения социальной роли члена семьи: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе). ПР14</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты по предложенной учителем проблеме. ПР16, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности в семье. (ЛР)</p> <p>Использовать в учебной, познавательной и социальной практике освоенные обучающимися межпредметные понятия.</p>
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		(МР)
<p>Основы трудового права (2 часа)</p>	<p>Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в трудовом праве, о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. ПР1</p> <p>Характеризовать права и обязанности работника и работодателя, особенности участия в трудовых отношениях несовершеннолетних: описывать особенности заключения трудового договора, регулирование трудовых отношений с несовершеннолетними. ПР2</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи трудовых правоотношений, прав и обязанностей работника и работодателя: исследовать практические ситуации. ПР6</p> <p>Определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права: формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм, используя нормы трудового права, аргументированно объяснять, как они обеспечивают защиту прав работника и работодателя. ПР8</p> <p>Решать познавательные задачи, отражающие правовые отношения работника и работодателя, связанные с рабочим временем и временем отдыха, с заключением и прекращением трудового договора, в том числе и с несовершеннолетним: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. ПР9</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Трудового кодекса о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере трудового права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11,</p>

		<p>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Приобретать опыт составления простейших документов: составлять заявление о приёме на работу, резюме. ПР15</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях. (МР)</p>
<p>Виды юридической ответственности (2 часа)</p>	<p>Гражданско-правовые проступки</p> <p>гражданско-правовая ответственность.</p> <p>Административные проступки и административная ответственность.</p> <p>Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность.</p> <p>Преступления и уголовная ответственность.</p> <p>Особенности юридической ответственности несовершеннолетних</p>	<p>Осваивать и применять знания о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; о защите прав несовершеннолетних. ПР1</p> <p>Характеризовать виды правонарушений и виды наказаний. ПР2</p> <p>Классифицировать виды юридической ответственности по отраслям права и виды наказаний. ПР4</p> <p>Использовать знания о юридической ответственности и видах наказаний для объяснения социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма и коррупции и необходимости противостоять им. ПР7</p> <p>Определять и аргументировать своё отношение к правонарушениям, формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм. ПР8</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного кодекса об уголовной и административной ответственности и видах наказаний, об особенностях юридической ответственности несовершеннолетних. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Анализировать информацию из адаптированных источников о применении наказаний за совершённые правонарушения; систематизировать информацию о юридической ответственности (в том числе несовершеннолетних) в формате плана. ПР12</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам административного и уголовного права: выражать свою точку зрения, участвовать в обсуждении. ПР13</p> <p>Использовать полученные знания о нормах административного и уголовного права в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного правомерного поведения: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. ПР14</p> <p>Формировать правовую культуру, готовность руководствоваться нормами права. (ЛР)</p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников о</p>

		правовых нормах, определяющих юридическую ответственность человека, соотносить виды правонарушений и наказания. (МР)
Правоохранительные органы в Российской Федерации (2 часа)	Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов	Осваивать и применять знания о правоохранительных органах, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма: называть правоохранительные органы и объяснять их функции. ПР1 Характеризовать роль правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости: формулировать соответствующие суждения и аргументы в письменной и устной форме. ПР2 Извлекать социальную информацию по правовой тематике: преобразовывать текстовую информацию о правоохранительных органах в таблицу (схему). ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Использовать полученные знания о способах защиты прав человека: анализировать ситуации, связанные с защитой и реализацией прав и свобод человека, и определять, в какой правоохранительный орган в каждом конкретном случае необходимо обратиться. ПР14 Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР) Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями. (МР)
4 часа — защита проектов, итоговое повторение		

7 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Человек в экономических отношениях (20 часов)		

<p>Экономика — основа жизнедеятельности человека (5 часов)</p>	<p>Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов. Экономический выбор. Экономическая система и её функции. Собственность. Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Предпринимательство. Производительность труда. Разделение труда. Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы</p>	<p>Осваивать и применять знания об основных проявлениях экономической жизни общества: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. ПР1 Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах: описывать различные способы хозяйствования и формулировать основания для сравнения. ПР2 Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к решениям людей в конкретных ситуациях. ПР8, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность Решать познавательные и практические задачи: анализировать реальные социальные ситуации для осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства. ПР9, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</p>
		<p>Овладевать смысловым чтением: преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема). ПР10 Приводить примеры организации эффективного производства на основе жизненных ситуаций: иллюстрировать действие факторов, влияющих на повышение производительности труда. ПР3 Оценивать значение экономически рационального поведения основных участников обмена: анализировать сложившиеся практики и модели поведения. ПР13, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность Использовать полученные знания для объяснения социально-экономической роли предпринимательства: описывать и раскрывать на примерах функции предпринимательства. ПР8 Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций. (МР)</p>
<p>Рыночные отношения в экономике (5 часов)</p>	<p>Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков. Предприятие экономики. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность</p>	<p>Осваивать и применять знания о рыночном хозяйстве как одном из способов организации экономической жизни: формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма и необходимости развития конкуренции для регулирования экономики. ПР1 Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязей рынка и конкуренции: высказывать обоснованные суждения о влиянии конкуренции на функционирование рынка. ПР8 Приводить примеры использования способов повышения эффективности производства: иллюстрировать на основе</p>

	производ- ства.	
	Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица	социальных фактов различные способы повышения его эффективности. ПР9 Оценивать поведение людей с точки зрения их экономической рациональности: анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения производителя. ПР13 Приобретать опыт использования знаний для выбора профессий и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере: устанавливать преимущества профессионализма и его взаимосвязь с жизненным успехом. ПР14 Извлекать социальную информацию из адаптированных источников и СМИ о тенденциях развития современной рыночной экономики: выявлять соответствующие факты. ПР11 Готовность к саморазвитию и личностному самоопределению. (ЛР) Искать и отбирать социальную информацию из различных источников в соответствии с познавательной задачей, систематизировать, интерпретировать и оценивать достоверность социальной информации, в том числе о тенденциях развития современной рыночной экономики. (МР)
Финансовые от- ношения в эконо- мике	Финансовый рынок и посредники (банки, страхо- вые компании, кредитные	Приводить примеры деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников: описывать ситуации деятельности финансовых посредников и их

(5 часов)	<p>союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников. Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации. Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг</p>	<p>функции на основе предложенных учителем источников. ПР3 Оценивать собственные поступки и поступки других участников финансового рынка с точки зрения их экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых операций, применения недобросовестных практик): формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств. ПР13, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. ПР12 Приобретать опыт использования знаний основ финансовой грамотности для реализации защиты прав потребителя финансовых услуг: выражать собственное отношение к нарушению прав и недобросовестному поведению участников финансового рынка. ПР14, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. ПР16 Выявлять проблемы и выбирать различные подходы (способы) для принятия решений в жизненных и учебных ситуациях в целях защиты экономических интересов. (МР)</p>
-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Домашнее Хозяйство (3 часа)</p>	<p>Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений</p>	<p>Использовать знания для объяснения взаимосвязей экономических явлений: объяснять причины достижения (недостижения) результатов экономической деятельности. ПР7 Приобретать опыт использования полученных знаний в практической повседневной жизни: анализировать потребление домашнего хозяйства, структуру семейного бюджета, выполнение гражданских обязанностей (в том числе по уплате налогов), собственные перспективы в профессиональной сфере в целях осознанного выбора профессии; сопоставлять свои потребности и возможности. ПР14, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их экономической рациональности: давать оценку рациональному распределению семейных ресурсов. ПР13, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений: формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств и различных форм сбережений. ПР9, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность Приобретать опыт составления простейших документов: составлять семейный бюджет, личный финансовый план, заявление, резюме. ПР15, Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность Анализировать практические ситуации, связанные с реализацией гражданами своих экономических интересов. (МР)</p>
<p>Экономические цели и функции государства (2 часа)</p>	<p>Экономические цели и функции государства. На- логи. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджет- ная и денежно-кредитная политика Российской Фе- дерации. Государственная полити- ка по развитию</p>	<p>Осваивать и применять знания о роли государства в экономике, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики Российской Федерации: описывать экономические цели и функции государства. ПР1 Классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики: составлять классификационную таблицу. ПР4 Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: описывать социальные ситуации и факты. ПР6 Использовать знания для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, в том числе государственной политики по развитию конкурен-</p>

	конкурен-ции	ции: высказывать обоснованные суждения о различных направлениях экономической политики государства и её влиянии на экономическую жизнь общества, о влиянии государственных решений на развитие конкуренции. ПР7 Выявлять причинно-следственные связи при изучении экономических явлений и процессов. (МР)
Человек в мире культуры (10 часов)		
Культура, её многообразие и формы (1 час)	Культура, её многообразие и влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура	Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни: различать в предлагаемых ситуациях формы культуры, выявлять их описания в тексте, составлять опорные схемы и планы. ПР1 Классифицировать по разным признакам формы и виды культуры: сопоставлять определённые примеры с указанными формами (видами) культуры, составлять собственные модельные примеры различных видов культуры. ПР4 Сравнивать формы культуры: различать признаки разных форм культуры в предлагаемых ситуациях и примерах. ПР5 Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности: описывать взаимовлияние различных форм культуры, современной молодёжной культуры и личностного развития личности. ПР6 Овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры: составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей: выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи в процессе совместной работы. ПР16, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции Содействовать формированию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР) Способствовать осознанию ценности самостоятельности и инициативы. (ЛР) Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи в процессе работы с кейсами (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев). (МР)

<p>Наука и образование в Российской Федерации (4 часа)</p>	<p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества. Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о науке и образовании, о системе образования в Российской Федерации: отбирать с заданных позиций приведённые в тексте описания. ПР1 Сравнивать естественные и социально-гуманитарные науки: находить их сходства и различия в предлагаемых примерах. ПР5 Решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий в области науки, образования, самообразования. ПР9, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции Осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных в разных источниках: сопоставлять и</p>
		<p>обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). ПР11 Приводить примеры политики Российского государства в сфере культуры и образования: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. ПР3 Использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования: выполнять индивидуальные и групповые проекты. ПР14 Формировать мотивацию к целенаправленной социальной деятельности (получению образования). (ЛР) Выявлять причинно-следственные связи, доказывая значение образования в условиях усложнения технологий в современном обществе. (МР) Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого мини-исследования (работа со статистикой), владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений. (МР)</p>
<p>Роль религии в жизни общества (2 часа)</p>	<p>Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религиозные объединения в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о религии, мировых религиях: различать в предлагаемых ситуациях мировые религии, особенности религии как социального института. ПР1 Сравнивать мировые и национальные религии: составлять сравнительную таблицу. ПР5 Осуществлять поиск информации о религиозных объединениях в Российской Федерации в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). ПР11 Оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. ПР13, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции Овладевать навыками работы с информацией: воспринимать и создавать информационные тексты в различных</p>

		форматах, в том числе цифровых. (МР)
Роль искусства в жизни человека (2 часа)	Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества	Осваивать и применять знания об искусстве и его видах: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам искусства. ПР1 Характеризовать искусство: отбирать в тексте значимые признаки для его характеристики. ПР2 Сравнивать виды искусств: составлять сравнительные таблицы. ПР5 Осуществлять поиск информации о роли искусства в жизни человека и общества в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудио-визуальную). ПР11 Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности в определении своего отношения к искусству как форме общественного сознания. (ЛР) Овладевать навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых. (МР)
Роль информации в современном мире (1 час)	Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете	Осваивать и применять знания об информации как важном ресурсе современного общества: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам информации. ПР1 Характеризовать информационную культуру и информационную безопасность: отбирать в тексте признаки информационной культуры, особенности информационной безопасности. ПР2 Приводить конкретные примеры правил информационной безопасности: моделировать ситуации, отражающие их действие и значение. ПР3 Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни, своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. ПР8 Осуществлять поиск информации о видах мошенничества в Интернете: составлять алгоритм безопасного поведения в Интернете, сопоставляя и обобщая информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). ПР11 Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры: выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом. ПР14 Содействовать формированию готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. (ЛР) Овладевать навыками работы с информацией: выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи. (МР)

8 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Человек в политическом измерении (6 часов)		
<p>Политика и политическая власть (3 часа)</p>	<p>Государство — политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика. Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество</p>	<p>Осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях: отбирать с заданных позиций предъявленные описания. ПР1 Характеризовать государство как социальный институт, роль государства в обществе на основе его функций, правовое государство, принципы и признаки демократии, демократические ценности: приводить описания на основе учебных текстов и межпредметных связей. ПР2 Приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальным устройством и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России: отбирать соответствующие факты, используя учебные тексты, межпредметные связи и информацию СМИ (по указанию учителя). ПР3 Классифицировать современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству и политическому режиму: составлять схему или таблицу, самостоятельно выделяя признаки классификации. ПР4 Сравнивать политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику: указывать общее и особенное. ПР5 Устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: исследовать ситуации, предложенные учителем. ПР6 Использовать полученные знания о государстве для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества: формулировать суждения на основе социальных фактов. ПР7 Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики,</p>

		<p>связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Искать и извлекать информацию о сущности политики, о государстве и его роли в обществе: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11 Анализировать и конкретизировать социальную информацию, содержащуюся в Конституции Российской Федерации, о России как правовом государстве, о принципах демократии: формулировать выводы о народовластии в России, подкрепляя их аргументами. ПР12 Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. (ЛР) Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов. (МР)</p>
<p>Участие граждан в политике (3 часа)</p>	<p>Формы политического участия. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации</p>	<p>Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина, формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях: отбирать с заданных позиций приведённые в учебном тексте описания. ПР1 Приводить примеры политических партий и иных общественных объединений граждан, законного участия граждан в политике: отбирать социальные факты из различных источников (СМИ, учебные тексты) и определять организации и виды деятельности, которые обеспечивают законное участие гражданина в политической жизни государства. ПР3 Классифицировать типы политических партий, типы общественно-политических организаций: составлять таблицу, устанавливая основания для классификации. ПР4 Сравнить формы политического участия (политическую партию и общественно-политическое движение; выборы и референдум): выявлять общее и особенное. ПР5 Использовать полученные знания для объяснения значения политической деятельности в обществе; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: формулировать суждения на основе конкретных жизненных ситуаций. ПР7</p>

		<p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и правовых норм своё отношение к анти-общественному политическому поведению: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, проявлять неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике. ПР8</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. ПР9</p> <p>Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях политических партий, формах участия граждан в политике. ПР10, Основы функциональной грамотности, читательская грамотность</p> <p>Искать и извлекать информацию о целях и функциях политических партий: проводить поиск и отбор информации из различных адаптированных источников, предложенных учителем. ПР11</p> <p>Оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии. ПР13</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках. (МР)</p>
Гражданин и государство (8 часов)		

<p>Основы конституционного строя Российской Федерации (2 часа)</p>	<p>Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство</p>	<p>Осваивать и применять знания об основах конституционного строя Российской Федерации; основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, приоритетах социальной политики: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. ПР1 Характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство: приводить описания на основе Конституции Российской Федерации. ПР2</p>
	<p>Основные направления и приоритеты социальной политики Российского государства. Россия — светское государство</p>	<p>Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением социальной политики в Российской Федерации, политики в сфере культуры и образования. ПР3 Использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»: приводить факты и аргументы на основе материалов СМИ. ПР7 С опорой на полученные знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей демократии и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, международному терроризму, политике «сдерживания» в отношении России: участвовать в обсуждении проблемы, готовить устное сообщение, презентацию, отвечать на вопросы. ПР8 Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях: анализировать позиции участников, принимать решения относительно целесообразных действий. ПР9 Искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11 Анализировать и обобщать информацию Конституции Российской Федерации, фрагментов других нормативных</p>

		<p>актов, а также учебную информацию, предложенную учителем, об основах конституционного строя Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, заполнять таблицу и составлять план. ПР12 Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. (ЛР) Использовать освоенные межпредметные понятия в учебной и познавательной практике. (МР) Выполнять работу с информацией: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p>
<p>Высшие органы государственной власти в Российской Федерации (2 часа)</p>	<p>Президент — глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания об организации государственной власти в Российской Федерации, основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, включая основы политики Российской Федерации в сфере противодействия коррупции, в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма: извлекать и использовать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, нормативных актов и учебных текстов. ПР1 Характеризовать статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации: переводить текстовую</p>
	<p>Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации. Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации</p>	<p>информацию в схематическую: составлять таблицу на основе учебного текста или фрагментов Конституции Российской Федерации. ПР2 Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации: привлекать информацию СМИ и учебные материалы по указанию учителя. ПР3 Классифицировать полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации: переводить текстовую информацию в схему (таблицу). ПР4 Использовать полученные знания для объяснения необходимости противодействия коррупции: принимать участие в обсуждении проблемы, приводить аргументы, доказывающие необходимость этого противодействия. ПР7, Функциональная грамотность Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики:</p>

		<p>преобразовывать текстовую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации и системе судов Российской Федерации в форму схемы, схематическую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации в форму таблицы. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. ПР14</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом (ЛР)</p> <p>Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений). (МР)</p>
<p>Государственно-территориальное устройство Российской Федерации (2 часа)</p>	<p>Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ.</p> <p>Конституционный статус субъектов Российской Федерации. Местное самоуправление</p>	<p>Осваивать и применять знания о государственно-территориальном устройстве Российской Федерации: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. ПР1</p> <p>Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий субъектов Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. ПР3</p> <p>Сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации: составлять сравнительную таблицу. ПР5</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи федерального центра и субъектов Российской Федерации: выявлять взаимосвязи на основе фрагментов Конституции Российской Федерации</p>

		<p>Федерации и учебных материалов, предложенных учителями. ПР6</p> <p>Овладевать смысловым чтением Конституции Российской Федерации: используя фрагменты Конституции Российской Федерации, показать в виде тезисов (плана) целостность Российской Федерации и разграничение полномочий между Центром и субъектами Федерации, сущность и функции местного самоуправления. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Искать и извлекать информацию о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. ПР11</p> <p>Систематизировать и конкретизировать информацию о субъектах Российской Федерации и их правовом статусе, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами: называть виды субъектов Федерации и приводить их примеры, указывать особенности правового статуса на примере субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся. ПР12</p> <p>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности, освоению традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей. (ЛР)</p> <p>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев. (МР)</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина (2 часа)</p>	<p>Конституционный статус гражданина Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, об основах политики в сфере обеспечения безопасности личности, общества и государства: называть элементы конституционного статуса человека и гражданина Российской Федерации. ПР1 Классифицировать виды прав и свобод: составлять таблицу под руководством учителя. ПР4 Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан: участвовать в обсуждении проблемы, делать выводы и иллюстрировать их социальными фактами. ПР6 Использовать полученные знания о конституционном статусе человека и гражданина Российской Федерации для осмысления социальной роли гражданина: формулировать суждения в устной или письменной форме. ПР7 Овладевать смысловым чтением: используя фрагменты Конституции Российской Федерации о гражданстве Российской Федерации и конституционном статусе человека и гражданина, составлять план (схему). ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Публично представлять результаты своей проектной деятельности по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проектные задания. ПР14. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах по указанию учителя, исследовательские проекты по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод. ПР16, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. (ЛР) Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов. (МР)</p> <p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p>
Человек в системе социальных отношений (11 часов)		
Социальные общности и группы (2 часа)	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность	<p>Осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах: выделять в социальной структуре общества социальные общности и группы, извлекать данные из разных источников, на их основе давать описания. ПР1</p>
		<p>Классифицировать социальные группы: определять их характеристики по заданным основаниям и формулировать основания классификации социальных групп. ПР4</p> <p>Характеризовать молодёжь как социальную группу: приводить описания на основе учебных текстов, публикаций СМИ и Интернета. ПР2</p> <p>Объяснять причины существования разных социальных групп: извлекать и интерпретировать информацию из предоставленных учителем источников. ПР6</p> <p>Сравнивать виды социальной мобильности: приводить описания признаков и различных видов социальной мобильности. ПР5</p> <p>Извлекать информацию о социальной структуре российского общества из предоставленных источников и преобразовывать её из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст: описывать на основе извлекаемых данных, заполнять таблицу, строить диаграмму. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Формировать готовность к активному участию в жизни семьи, образовательной организации. (ЛР)</p> <p>Выбирать, анализировать,</p>

		<p>систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p>
<p>Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции (4 часа)</p>	<p>Социальный статус чело- века в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка. Социализация личности. Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи</p>	<p>Осваивать и применять знания о социальных статусах, ролях и социализации личности, о важности семьи как базового социального института: выделять в предоставленной информации сведения, относящиеся к социальным статусам, ролям и социализации, социальному институту семьи, раскрывать сущность процесса социализации личности. ПР1 Приводить примеры различных социальных статусов: называть позиции, определяющие статус личности, и иллюстрировать их на основе описаний жизненных ситуаций. ПР3 Приводить примеры социальных ролей: иллюстрировать ролевой репертуар личности в жизненных практиках. ПР3 Составлять на основе учебных текстов план: формулировать пункты и подпункты плана, отражающие изученный материал о социальных параметрах и социализации личности. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей: описывать основные социальные роли старших подростков с опорой на ситуации личного опыта. ПР7 Характеризовать основные функции семьи в обществе: называть их, раскрывать их особенности и конкретные проявления. ПР2 Анализировать и обобщать информацию из адаптированных источников (в том числе</p>

		<p>учебных материалов) и публикаций СМИ, отражающую выполнение членами семьи</p>
		<p>своих социальных ролей: выделять сведения, относящиеся к теме, приводить сформулированные суждения на основе соотнесения этой информации с личным социальным опытом, оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития. ПР12</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия: выполнять задания по анализу ситуаций, связанных с семейными ценностями, различными способами разрешения семейных конфликтов. ПР9, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Формировать готовность к активному участию в жизни семьи. (ЛР)</p> <p>Формировать готовность к выполнению социальных ролей в обществе. (ЛР)</p> <p>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев. (МР)</p> <p>Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах. (МР)</p>
<p>Этносы и нации в современном обществе. Социальная полити-</p>	<p>Этнос и нация. Россия — многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур.</p>	<p>Осваивать и применять знания об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур: описывать взаимодействие людей и необходимость гармоничного сочетания общегосударственных и</p>

<p>ка Российского государства (3 часа)</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Социальная политика Российской Федерации. Социальные конфликты и пути их разрешения</p>	<p>этнонациональных интересов в многонациональном и многоконфессиональном обществе. ПР1, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Характеризовать основы социальной политики Российской Федерации: называть направления социальной политики, давать их краткие описания. ПР2</p> <p>Приводить примеры социальной политики Российской Федерации: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. ПР3</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных явлений и процессов: выявлять причины социальных различий и конфликтов, показывать возможные пути их решения. ПР6</p> <p>Извлекать информацию о межнациональных отношениях, их противоречивом характере, об историческом единстве народов России из различных источников, публикаций СМИ и Интернета: читать информацию (в том числе статистическую), находить в ней ответы на поставленные вопросы, выделять основные аспекты информации, включать полученные сведения в содержательный контекст, группировать найденную информацию для презентации в классе. ПР11, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Анализировать и критически оценивать современную информацию о социальных конфликтах из публикаций СМИ и Интернета: различать в информационных сообщениях факты и оценочные суждения. ПР12</p> <p>Аргументировать с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам: выражать уважение к представителям разных этносов за вклад в развитие общества и дружественные отношения между народами. ПР8, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение: оценивать собственное отношение к людям других национальностей. ПР13, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. ПР16,</p>
---------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции Воспитывать уважение к традициям разных народов, проживающих в нашей стране. (ЛР)</p> <p>Ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого. (МР)обращаясь к жизненным ситуациям,</p>
Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни (2 часа)	Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни	<p>Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ: представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений. ПР12</p> <p>Использовать полученные знания для аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового</p>
		<p>образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества: формулировать суждения о последствиях нарушения здорового образа жизни, об опасных последствиях наркомании и алкоголизма для человека и общества. ПР7</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, касающиеся негативных отклонений поведения и их профилактики: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. ПР9</p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности: выстраивать собственную траекторию поведения с позиции здорового образа жизни. ПР14</p> <p>Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения: выражать собственное отношение к антиобщественным поступкам и их последствиям. ПР13</p> <p>Публично представлять результаты выполненного проекта. (МР)</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям: принятие ценностей здорового и безопасного образа жизни, неприятие вредных привычек. (ЛР)</p>
Человек в современном изменяющемся мире (5 часов)		
Человек в современном изменяющемся мире (5 часов)	Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия.	<p>Осваивать и применять знания об информационном обществе: выявлять в предлагаемых ситуациях признаки информационного общества, современные формы связи и коммуникации, особенности общения в виртуальном пространстве. ПР1</p>

	<p>Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения. Молодёжь — активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение. Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера. Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт. Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве. Перспективы развития общества</p>	<p>Характеризовать сущность информационного общества, глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс: описывать, опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, проявления глобализации, её положительные и отрицательные последствия. ПР2, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Характеризовать здоровый образ жизни, устанавливать связь здоровья и спорта в жизни человека: использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) важности здорового образа жизни. ПР2</p> <p>Приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения: отбирать информацию о подходах к решению глобальных проблем в указанных учителем источниках. ПР3, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Приводить конкретные примеры участия молодёжи в общественной жизни, влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. ПР3</p> <p>Сравнивать современные профессии: составлять «портрет» современных профессий, устанавливать основания для сравнения, выделять требования к социальным и личностным характеристикам, которые необходимо учитывать</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>при выборе профессии, заполнять сравнительную таблицу. ПР5</p> <p>Устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации: исследовать социальные ситуации, составлять таблицу. ПР6, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; задачи, отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. ПР9, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</p> <p>Осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, непрерывного образования; выбора профессии: составлять на основе текстов план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. ПР10, Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). ПР11</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении личностной и социальной значимости здорового образа жизни. (МР)</p> <p>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p> <p>Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. (ЛР)</p>
4 часа — защита проектов, итоговое повторение		

2.1.12 ГЕОГРАФИЯ

Рабочая программа по географии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Пояснительная записка

Программа по географии отражает основные требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ и составлена с учётом Концепции географического образования, принятой на Всероссийском съезде учителей географии и утверждённой Решением Коллегии Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 24.12.2018 года.

Согласно своему назначению рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «География»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программ основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета «География»

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

Цели изучения учебного предмета «География»

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

Место учебного предмета «ГЕОГРАФИЯ» в учебном плане

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой сохранена полностью.

Содержание учебного предмета «География»

5 класс

Раздел 1. Географическое изучение Земли

Введение. География — наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений²².
Древо географических наук.

Практическая работа

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных²³.

Тема 1. История географических открытий

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

Раздел 2. Изображения земной поверхности

Тема 1. Планы местности

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.

²² Курсивом в содержании программы выделяется материал, который не является обязательным при изучении и не входит в содержание промежуточной или итоговой аттестации по предмету.

²³ Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой осуществляется в конце учебного года.

2. Составление описания маршрута по плану местности.

Тема 2. Географические карты

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.

2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Практическая работа

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

Раздел 4. Оболочки Земли

Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

Практическая работа

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

Заключение

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

6 класс

Раздел 4. Оболочки Земли

Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

Практические работы

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.

3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Земли

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

Практические работы

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.

2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

Тема 4. Биосфера — оболочка жизни

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практические работы

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

Заключение

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности)

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

7 класс

Раздел 1. Главные закономерности природы Земли

Тема 1. Географическая оболочка

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

Практическая работа

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

Тема 2. Литосфера и рельеф Земли

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

Тема 3. Атмосфера и климаты Земли

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

Практические работы

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

Практические работы

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

Раздел 2. Человечество на Земле

Тема 1. Численность населения

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

Практические работы

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

Тема 2. Страны и народы мира

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджера в сфере туризма, экскурсовод.

Практическая работа

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

Раздел 3. Материки и страны

Тема 1. Южные материки

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

Практические работы

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.

2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе

3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.

4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.

5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

Тема 2. Северные материки

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.

2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.

3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.

4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

Тема 3. Взаимодействие природы и общества

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

Практическая работа

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

8 класс

Раздел 1. Географическое пространство России

Тема 1. История формирования и освоения территории России

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

Практическая работа

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

Тема 2. Географическое положение и границы России

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

Тема 3. Время на территории России

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

Практическая работа

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа.

Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

Раздел 2. Природа России

Тема 1. Природные условия и ресурсы России

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

Практическая работа

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

Практические работы

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.

2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

Тема 3. Климат и климатические ресурсы

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

Практические работы

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.

2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.

3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

Тема 5. Природно-хозяйственные зоны

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

Практические работы

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

Раздел 3. Население России

Тема 1. Численность населения России

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

Практическая работа

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность

населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

Тема 3. Народы и религии России

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

Практическая работа

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

Тема 4. Половой и возрастной состав населения России

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Практическая работа

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

Тема 5. Человеческий капитал России

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

Практическая работа

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

9 класс

Раздел 4. Хозяйство России

Тема 1. Общая характеристика хозяйства России

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на

окружающую среду. Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».

Практические работы

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.

2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

Тема 3. Metallургический комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей metallургического комплекса. География metallургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Metallургические базы России. Влияние metallургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной metallургии России до 2030 года».

Тема 4. Машиностроительный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

Практическая работа

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

Тема 5. Химико-лесной комплекс

Химическая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».

Лесопромышленный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».

Практическая работа

1. Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение

в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года». Особенности АПК своего края.

Практическая работа

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

Тема 7. Инфраструктурный комплекс

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. «Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

Практические работы

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

Тема 8. Обобщение знаний

Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

Раздел 5. Регионы России

Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практическая работа

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

Тема 3. Обобщение знаний

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

Раздел 6. Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕАЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

Планируемые результаты освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные Результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

Гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными

навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладению универсальными познавательными действиями:

Базовые логические действия

Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия

Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;

проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

Работа с информацией

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

Овладению универсальными коммуникативными действиями:

Общение

Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

Совместная деятельность (сотрудничество)

Принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения),
корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль (рефлексия)

Владеть способами самоконтроля и рефлексии;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Принятие себя и других:

Осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

Предметные результаты

5 класс

Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «азимут», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

описывать внутреннее строение Земли;

различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;

различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;

различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материка и океаны, крупные формы рельефа Земли;

различать горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

называть причины землетрясений и вулканических извержений;

применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

классифицировать острова по происхождению;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;

приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

6 класс

Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

различать питание и режим рек;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, приливов и отливов;

описывать состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды атмосферных осадков;

различать понятия «бризы» и «муссоны»;

различать понятия «погода» и «климат»;

различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;

применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

называть границы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;

различать растительный и животный мир разных территорий Земли;

объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

7 класс

Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;

выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;

устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;

применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

описывать климат территории по климатограмме;

объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;

различать океанические течения;

сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;

сравнивать плотность населения различных территорий;

применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать городские и сельские поселения;

приводить примеры крупнейших городов мира;

приводить примеры мировых и национальных религий;

проводить языковую классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их существенным признакам;

сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

8 класс

Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;

характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;

различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России; приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;

оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов;

распознавать типы природопользования;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;

использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

проводить классификацию типов климата и почв России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;

показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;

приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры рационального и нерационального природопользования;

приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;

проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

9 класс

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практикоориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;

различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;

различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;

формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ география 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество			Д а т а	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образователь
		все го	кон тро	пр акт			
Раздел 1. Географическое изучение Земли							
1.1	Введение. География наука о планете Земля	2					

1	География — наука о планете Земля	1			Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований, применяемых в географии	Российская электронная школа. .Единая коллекция ЦОР.
2	Как география изучает объекты, процессы и явления	1		1	Находить в тексте аргументы, подтверждающие тот или иной тезис (нахождение в тексте параграфа или специально подобранном тексте информацию, подтверждающую то, что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука)	Российская электронная школа.
1.2	История географических открытий	7				
3	Представления о мире в древности	1		1	Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли, описывать и сравнивать маршруты их путешествий. Сравнивать географические карты при выполнении практической работы	Российская электронная школа Биограф. https://biographe.ru/travelers/
4	География в эпоху Средневековья	1			Характеризовать основные этапы географического изучения Земли в эпоху Средневековья	Российская электронная школа Биограф. https://biographe.ru/travelers/
5	Эпоха Великих географических открытий	1			Характеризовать основные этапы географического изучения Земли в эпоху Великих географических открытий	Российская электронная школа Биограф. https://biographe.ru/travelers/
6	Первое кругосветное плавание. Значение Великих	1			Характеризовать основные этапы географического изучения Земли в XVII—XIX вв ,	Российская электронная школа Биограф. https://biographe.ru/travelers/
7	Поиски Южной Земли. Открытие Антарктиды и Австралии	1			Современные географические исследования и открытия, сравнивать способы получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;	Российская электронная школа Биограф. https://biographe.ru/travelers/

8	Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана.	1		1		Различать вклад российских путешественников и исследователей в географическое изучение Земли, описывать маршруты их путешествий; представлять текстовую информацию в графической форме при выполнении практической работы.	Российская электронная школа Биограф. https://biographe.ru/travelers/
9	Обобщение по теме «Географическое изучение»	1	1			Уметь применять полученные знания, умения и навыки при выполнении контрольной работы	
Итого по разделу		9	1			3	
Раздел 2. Изображения земной поверхности							
2.1	Планы местности	5					
10	Способы изображения земной поверхности.	1				Применять понятия «план местности», «аэрофотоснимок»	Российская электронная школа Решу ВПР,
11	Условные знаки. Масштаб. Способы определения расстояний на местности.	1		1		Применять понятия «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять по плану расстояния между объектами на местности при выполнении практической работы	Российская электронная школа
12	Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности	1				Применять понятия «план местности», «аэрофотоснимок», «масштаб», определять по плану расстояния между объектами на местности, составлять описание маршрута по плану местности	Российская электронная школа
13	Изображение неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высота	1				Применять понятия «горизонталь», сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности	Российская электронная школа Решу ВПР, Решу ОГЭ
14	Ориентирование по плану местности	1		1		Применять понятия «ориентирование на местности», «стороны горизонта» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, уметь определять стороны горизонта по плану местности при выполнении практической работы	Решу ВПР, Решу ОГЭ Интерактивные карты http://mygeog.ru/rubrica/interaktivnye-karty/
2.2	Географические карты	6					

15	Различия глобуса и географических карт.	1				Различать понятия «план местности» и «географическая карта», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Российская электронная школа	
16	Градусная сеть на глобусе и картах.	1				Различать понятия «параллель» и «меридиан»; применять понятия «географическая карта», «параллель», «меридиан» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Российская электронная школа	
17	Географические координаты	1		1		Определять географические координаты по картам при выполнении практической работы	Российская электронная школа Решу ОГЭ, Решу ВПР Интерактивн	
18	Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с	1		1		Объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети	Российская электронная школа Решу ОГЭ, Решу ВПР	
19	Разнообразие географических карт и их классификации	1				Умение отличать географические карты, планы местности и геоинформационных систем (ГИС), приводить примеры использования их в различных жизненных ситуациях и хозяйственной деятельности людей	Российская электронная школа	
20	Обобщение по разделу «Изображение	1	1			Уметь применять полученные знания, умения и навыки при выполнении контрольной работы		
Итого по разделу		11	1	4				
Раздел 3. Земля - планета Солнечной системы								
3.1	Земля планета	-	4					
21	Земля в Солнечной системе. Форма, размеры Земли,	1				Приводить примеры планет земной группы; сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям, связав с реальными ситуациями — освоения космоса	Российская электронная школа	

22	Движения Земли	1		1		Объяснять влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла, получаемого земной поверхностью на разных широтах; использовать понятия «земная ось», «географические полюсы», продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях; объяснять смену времён года на Земле	Российская электронная школа Решу ОГЭ
23	Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости.	1				Использовать понятия «географические полюсы», «тропики», сравнивать продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях, «полярные круги», «пояса освещённости» при решении задач	Российская электронная школа Решу ОГЭ
24	Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи	1				Объяснять суточное вращение Земли осевым вращением Земли; объяснять различия в продолжительности светового дня в течение года на разных широтах	Российская электронная школа Решу ОГЭ
Итого по разделу		4	0	1			
Раздел 4. Оболочки Земли							
4.1	Литосфера - каменная	7					
25	Литосфера. Внутреннее строение Земли	1				Применять понятие «литосфера», описывать внутренне строение Земли; различать изученные минералы и горные породы, различать понятия «ядро», «мантия», «земная кора», «минерал» и «горная порода»; различать материковую и океаническую земную кору; приводить примеры горных пород разного происхождения; классифицировать изученные горные породы по происхождению	Российская электронная школа Решу ОГЭ

26	Движение литосферных плит	1				Распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования	Российская электронная школа Решу ОГЭ Решу ВПР
27	Вулканы и землетрясения	1				Распознавать проявления вулканизма, землетрясений; решение практико-ориентированных задач; называть причины землетрясений и вулканических извержений; приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; показывать на карте и обозначать на контурной карте	Российская электронная школа Решу ОГЭ
28	Формирование рельефа	1				Знание физического, химического и биологического видов выветривания. Знание крупных форм рельефа Земли, различать горы и равнины; классифицировать горы и равнины по высоте;	Российская электронная школа Решу ОГЭ Решу ВПР
29	Рельеф земной поверхности и методы его изучения.	1		1		Описывать горную систему или равнину по физической карте при выполнении практической работы	Интерактивные карты http://mygeog.ru/rubrica/interaktivnye-karty/
30	Рельеф дна Мирового океана.	1				Знать строение дна Мирового океана и части океана, уметь показывать по карте	Российская электронная школа
31	Обобщение по разделу «Литосфера-каменная оболочка земли»	1	1			Уметь применять полученные знания, умения и навыки при выполнении контрольной работы	
Итого по разделу		7	1			1	
Раздел 5. Заключение							

5.1	Практикум «Сезонные изменения в	1					
32	Практическая работа. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой. Повторение по разделу «Оболочки	1		1		Различать причины и следствия географических явлений; приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; выбирать форму представления результатов наблюдений за отдельными компонентами природы; представлять результаты наблюдений	
Итого по разделу		1	1				
33	Повторение по курсу 5 класса	1				Умение работать по картам атласа, настенной карте, аргументировать и делать выводы	Интерактивные карты http://mygeog.ru/rubrica/inter
Резервное время		1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34	3	10			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательн
		всего	контр ольны	практ ическ			
Раздел 1. Оболочки Земли							
1.1.	Гидросфера — водная оболочка	10					
1	Гидросфера. Исследования вод Мирового океана. Повторение по теме « История географических открытий»	1				Называть части гидросферы; Описывать круговорот воды в природе; Называть источник энергии круговорота воды в природе; Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.	Российская электронная школа. Учебны й диск по географии 6 класс

2	Океанические течения. Соленость вод. Повторение по теме «Оболочки Земли»	1				Определять по картам и различать свойства вод отдельных частей Мирового океана, определять по картам направления тёплых и холодных океанических течений; описывать положение на карте главных океанических течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
3	Мировой океан и его части.	1				Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по проблеме исчерпаемости или неисчерпаемости ресурсов пресной воды на планете; Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата; Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; Оценивать соответствие результата цели;	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс, Решу ВПР
4	Движения вод Мирового океана. Стихийные явления	1				Применять понятия «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; Называть причины цунами, приливов и	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6

5	Воды суши. Реки	1		1		<p>Применять понятия «река», «речная система», «речной бассейн», «водораздел» для объяснения особенностей питания режима, характера течения рек; различать понятия «питание» и «режим реки»; выявлять на основе представленной информации причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;</p> <p>Сравнивать реки по заданным признакам (при выполнении практической работы № 1);</p>	<p>Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс</p> <p>Решу ВПР</p>
6	Озёра	1		1		<p>Давать географическую характеристику одного из крупнейших озёр России и оформлять в виде презентаций (при выполнении в групповой</p>	<p>Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6</p>
7	Подземные воды. Природные ледники	1				<p>Приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты; различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды»;</p> <p>Объяснять образование подземных вод;</p> <p>Различать грунтовые и межпластовые воды, водопроницаемые и водоупорные породы; объяснять образование подземных вод; сравнивать чистоту межпластовых и</p>	<p>Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс</p>
8	Стихийные явления в гидросфере	1				<p>Приводить примеры стихийных явлений в Мировом океане</p>	<p>Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс</p>

9	Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды	1		1		Классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; приводить примеры использования человеком воды; Находить, использовать и систематизировать информацию о поверхностных водных объектах своей местности; Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации (при выполнении практической работы № 3)	Российская электронная школа
10	Обобщение по теме «Гидросфера»	1	1			Умение применять полученные знания, умения и навыки при выполнении контрольной работы	
1.2. Атмосфера воздушная		11					
11	Воздушная оболочка Земли. Строение и значение атмосферы	1				Описывать строение атмосферы; сравнивать свойства воздуха в разных частях атмосферы; сравнивать содержание различных газов в составе воздуха; сравнивать свойства воздуха в континентальных и морских воздушных массах (температура воздуха, влажность, запылённость)	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
12	Температура воздуха.	1				Определять амплитуду температуры воздуха, тенденции изменений температуры воздуха по статистическим данным; устанавливать зависимость нагрева поверхности от угла падения солнечных лучей в течение суток и в течение года на примере своей местности на основе представленных данных; определять различие в температуре воздуха и атмосферном давлении на разной высоте над уровнем моря при решении практико-ориентированных задач	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс Решу ВПР Решу ОГЭ
13	Атмосферное давление. Ветер	1				применять понятия «атмосферное давление», «ветер» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; объяснять направления дневных и ночных	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6

14	Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование	1				Различать виды облаков и связанные с ними типы погоды; различать относительную и абсолютную влажность воздуха	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
15	Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков	1				Применять понятия «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать виды атмосферных осадков	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
16	Погода и её показатели.	1		1		проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер); устанавливать зависимость между температурой воздуха и его относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности при выполнении практической работы	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс Решу ВПР
17	Климат и климатообразующие факторы	1				Объяснять влияние различных климатообразующих факторов на климат отдельных территорий; зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря; различать климатические пояса Земли; приводить примеры влияния климата на жизнь и хозяйственную деятельность человека	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
18	Человек и атмосфера. Профессия метеоролог	1		1		Использовать географические вопросы для изучения глобальных климатических изменений; оценивать достоверность имеющейся информации; выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях; находить в текстах информацию, характеризующую погоду и климат своей местности	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс

19	Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата	1				Планировать организацию совместной работы по исследованию глобальных климатических изменений; выразить свою точку зрения по проблеме глобальных климатических изменений; приводить примеры стихийных явлений в атмосфере	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс, Решу ВПР
20	Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом	1				Планировать организацию совместной работы по исследованию глобальных климатических изменений; выразить свою точку зрения по проблеме глобальных климатических изменений; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
21	Обобщение по теме «Атмосфера»	1	1			Умение применять полученные знания, умения и навыки при выполнении контрольной работы	
1.3. Биосфера — оболочка жизни		6					
22	Биосфера — оболочка жизни	1				Характеризовать существенные признаки биосферы; называть границы биосферы	Российская электронная школа
23	Растительный и животный мир Земли.	1		1		Приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах в Мировом океане с глубиной и географической широтой; находить и систематизировать информацию о состоянии окружающей среды своей местности (при выполнении практической работы № 1) описывать растительность, устанавливать связи между компонентами природы	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс,
24	Приспособление живых организмов	1				Приводить примеры густо и малозаселённых территорий мира; планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс, Решу ВПР

25	Жизнь в Океане	1				Составлять план учебного исследования по установлению причинно-следственных связей изменения животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
26	Человек как часть биосферы	1				Приводить примеры экологических проблем, связанных с биосферой; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
27	Обобщение по разделу «Оболочки»	1	1			Умение применять полученные знания, умения и навыки при выполнении контрольной работы	
Итого по разделу		27	3	6			
Раздел 2. Заключение							
2.1. Природно-территориальные комплексы		4					
28	Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе	1				Применять понятия «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры взаимосвязи оболочек Земли	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
29	Глобальные, региональные и локальные природные комплексы.	1		1		Объяснять взаимосвязи компонентов природно-территориального комплекса (при выполнении практической работы);	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
30	Круговороты веществ на Земле. Почва	1				Применять понятия «почва», «плодородие почв», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сравнивать почвы разных природных зон по естественному плодородию; называть факторы, влияющие на образование почвы; описывать круговороты вещества на Земле	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс
31	Природная среда. Охрана природы. Повторение по теме «Гидросфера»	1				Приводить примеры особо охраняемых территорий мира России; приводить примеры природных объектов списка Всемирного наследия ЮНЕСКО;	Российская электронная школа. Учебный диск по географии 6 класс

						называть причины географии необходимости охраны природы; сохранения биоразнообразия планеты; извлекать информацию о выявлении примеров путей решения экологических проблем из различных источников	6
Итого по разделу:		4	0	1			
32	Повторение по теме «Атмосфера»	1				Описывать строение атмосферы; сравнивать свойства воздуха в разных частях атмосферы; умение работать с графиками, климатограммами, климатическими картами	
Резервное время		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34	3	7			

7 класс

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Главные закономерности природы Земли (24 часа)		
Тема 1. Географическая оболочка (4 часа)	<p>Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. <i>Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.</i></p> <p>Практическая работа 1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.</p>	<p>Называть границы, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; распознавать проявление изученных географических явлений являющиеся отражением таких свойств географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность; выявлять проявления широтной зональности по картам природных зон (при выполнении практической работы № 1); сравнивать структуру высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты; описывать по физической карте полушарий, карте океанов, глобусу</p>

		<p>местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.</p>
<p>Тема 2. Литосфера и рельеф Земли (6 часов)</p>	<p>История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа. 2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.</p>	<p>Описывать по физической карте мира, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>описывать закономерности изменения в пространстве крупных форм рельефа суши и Мирового океана на основе анализа физической карты и карт строения земной коры (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>объяснять пространственное распространение землетрясений и современного вулканизма (при выполнении практической работы № 2); устанавливать (используя карты атласа) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;</p> <p>объяснять образование крупных форм рельефа Земли одновременным действием внутренних и внешних сил рельефообразования;</p> <p>называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;</p> <p>классифицировать силы рельефообразования по источникам энергии, за счёт которых они действуют;</p> <p>приводить примеры полезных ископаемых разного происхождения;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие и/или опровергающие разные точки зрения об истории Земли как</p>

		<p>планеты в различных источниках географической информации; формулировать гипотезы о появлении новых океанов на Земле, расколе крупных литосферных плит на основе самостоятельно выбранных источников информации; формулировать суждения, выражать свою точку зрения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников, обнаруживать различие и сходство позиций в процессе организованной учителем дискуссии: сравнение вероятности землетрясений на разных территориях Земли на основе анализа географических карт с учётом распространения сейсмических поясов.</p>
<p>Тема 3. Атмосфера и климаты Земли (8 часов)</p>	<p>Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характера подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения</p>	<p>Описывать закономерности изменений в пространстве поясов атмосферного давления и климатических поясов; определять климатические характеристики территории по климатической карте; классифицировать типы климата по заданным показателям; классифицировать воздушные массы Земли; объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров; применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать климат территории по климатической карте и климатограмме (при выполнении практической работы № 1); сравнивать годовой ход температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном полушариях на основе статистических данных;</p>

	<p>климатических особенностей территории.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме</p>	<p>объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории; характеризовать воздушные массы Земли, основные и переходные климатические пояса Земли;</p> <p>приводить примеры влияния климатических условий на жизнь людей;</p> <p>приводить примеры влияния деятельности человеческого общества на климат Земли;</p> <p>на основе анализа информации, заранее самостоятельно отобранной или предложенной учителем, выявлять признаки глобальных изменений климата на Земле;</p> <p>выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, дефицит географической информации, необходимой для подтверждения или опровержения происходящих изменений климата на Земле, и различные точки зрения на их причины;</p> <p>выражать свою точку зрения на существование глобальных климатических изменений, соотношение роли хозяйственной деятельности человека и природных процессов в изменениях климата; необходимость принятия срочных мер для сокращения воздействия хозяйственной деятельности человеческого общества на глобальное изменение климата.</p>
<p>Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы (6 часов)</p>	<p>Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод</p>	<p>Описывать по физической карте мира, карте океанов, глобусу географическое положение океанов Земли для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации (при выполнении практической работы № 1);</p>

	<p>Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.</p> <p>Практические работы:</p> <p>1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.</p> <p>2. Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации</p>	<p>различать океанические течения; выявлять закономерности изменения солёности, распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>сравнивать океаны (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между пространственным распространением жизни в Мировом океане и свойствами океанических вод;</p> <p>описывать местоположение основных районов рыболовства в Мировом океане;</p> <p>выявлять и характеризовать существенные признаки океанов как частей Мирового океана; объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации; выбирать, анализировать, и интерпретировать географическую информацию о таянии льдов Северного Ледовитого океана и изменении средней температуры его поверхностных вод; влиянии этих процессов на природные комплексы прибрежных территорий и акваторий; на возможности хозяйственной деятельности человека в океане; прогнозировать изменение уровня Мирового океана и выдвигать гипотезы о возможных проблемах, связанных с этим процессом (при сохранении современных тенденций глобальных климатических изменений); формулировать гипотезу об истинности собственных суждений</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>и суждений других, аргументируя свою позицию; приводить аргументы за или против выделения Южного океана как самостоятельной части Мирового океана; формулировать и высказывать свою точку зрения о выделении Южного океана и определении его границ; принимать цель совместной деятельности при выполнении учебного географического проекта о загрязнении Мирового океана, коллективно строить действия по её достижению представлять результат выполненного проекта; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p>Раздел 2. Человечество на Земле (7 часов)</p>		
<p>Тема 1. Численность населения (3 часа)</p>	<p>Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения. Практические работы 1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам 2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам</p>	<p>Различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; сравнивать плотность населения различных территорий; применять понятие «плотность населения» для решения учебных и практических задач; характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком; объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям; различать городские и сельские поселения, устанавливать их отличительные признаки; приводить примеры крупнейших городов мира; называть и показывать на карте крупнейшие города мира; использовать знания о населении материков и стран для решения</p>

		<p>различных учебных и практико-ориентированных задач; находить в различных источниках, интерпретировать и использовать информацию, необходимую для определения изменения численности населения во времени; представлять информацию в виде таблиц, графических схем и диаграмм; анализировать диаграммы изменения численности населения во времени с целью определения темпов изменения численности населения Земли (при выполнении практической работы № 1); использовать различные источники информации для характеристики этапов освоения и заселения отдельных территорий Земли; сравнивать численность населения городов по различным источникам информации; устанавливать причины и следствия изменения численности населения, строить логическое рассуждение и обобщение при анализе карт и диаграмм; сравнивать различные прогнозы изменения численности населения Земли; при выполнении практической работы № 1 обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении. сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.</p>
<p>Тема 2. Страны и народы мира (4 часа)</p>	<p>Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная</p>	<p>Проводить языковую классификацию народов мира, применять понятия «народ», «этнос», «языковая семья», «раса», «религия», «мировые религии» для</p>

	<p>деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Комплексные карты. Многообразие стран, их основные типы. <i>Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.</i></p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам</p>	<p>решения учебных и практических задач;</p> <p>приводить примеры мировых и национальных религий;</p> <p>различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;</p> <p>применять понятия «хозяйственная деятельность», «хозяйство», «экономика» для решения учебных и практических задач;</p> <p>описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;</p> <p>определять страны по их существенным признакам;</p> <p>сравнивать особенности природы, населения и хозяйственной деятельности отдельных стран;</p> <p>оценивать последствия изменений компонентов природы в результате хозяйственной деятельности человека;</p> <p>интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности разных стран, представленной в одном или нескольких источниках для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>находить, анализировать и интерпретировать статистическую информацию (таблицы, диаграммы, графики), необходимую для определения и сравнения численности и плотности населения (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p>Раздел 3. Материки и страны (34 часа)</p>		
<p>Тема 1. Южные материки (14 часов)</p>	<p>Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения</p>	<p>Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; называть имена первооткрывателей и исследователей материков, показывать маршруты их путешествий;</p>

страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

Практические работы

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

сравнивать географическое положение материков (при выполнении практической работы № 1);

выявлять влияние климатообразующих факторов на климат южных материков, в том числе и влияние географического положения и океанических течений;

объяснять особенности климата экваториального климатического пояса (при выполнении практической работы № 2);

выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод южных материков и объяснять взаимосвязи между ними; сравнивать высотную поясность горных систем южных материков и объяснять их различие;

сравнивать особенности климата материков (при выполнении практической работы № 3);

описывать по географическим картам страну (при выполнении практической работы № 4);

использовать знания о населении материков и стран и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями;

приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, характеризующих природу, население южных материков, виды хозяйственной деятельности на их территории (исключая Антарктиду) с использованием карт различного содержания.

выявление природных, исторических и экономических причин размещения населения части материка (при выполнении практической работы № 5);

находить в тексте аргументы, подтверждающие особенности природы, материков или их отдельных территорий, населения или хозяйственной деятельности); находить, извлекать и использовать информацию из различных источников,

		<p>необходимую для объяснения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий южных материков; находить и использовать информацию нескольких источников, систематизировать географическую информацию в виде презентации; планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности; публично представлять результаты выполненного исследования (при групповом выполнении практических работ и презентаций); объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p>Тема 2. Северные материки (15 часов)</p>	<p>Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.</p> <p>2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.</p> <p>3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.</p> <p>4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в</p>	<p>Описывать по карте положение и взаиморасположение Северной Америки и Евразии: показывать на карте и обозначать на контурной карте крайние точки материков и элементы их береговой линии; называть имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии, показывать маршруты их путешествий; сравнивать особенности рельефа, климата, внутренних вод, природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ № 1, 3); классифицировать климаты Северной Америки и Евразии на основе анализа климатических диаграмм (климатограмм); объяснять климатические различия территорий умеренного климатического пояса, находящихся на одной широте (при выполнении практической работы № 2); выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод северных материков и объяснять взаимосвязи между ними;</p>

	<p>форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).</p>	<p>составлять комплексное географическое описание страны по плану с использованием различных источников информации (при выполнении практической работы № 4); сравнивать страны по заданным показателям; выбирать источники географической информации), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства Северной Америки и Евразии (при выполнении практических работ № 1, 4).</p>
<p>Тема 3. Взаимодействие природы и общества (5 часов)</p>	<p>Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.). Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты. Практическая работа 1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека</p>	<p>Приводить примеры влияния закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей; приводить примеры развития природоохранной деятельности на современном этапе; приводить примеры взаимодействия природы и общества, объектов природного и культурного Всемирного наследия ЮНЕСКО в пределах отдельных территорий; распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению; характеризовать изменения компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека (при выполнении практической работы №1); формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;</p>

		<p>анализировать различные источники информации для характеристики изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека; самостоятельно находить источники информации и анализировать информацию, необходимую для оценки взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны с учётом закономерностей географической оболочки;</p> <p>самостоятельно составить план решения учебной географической задачи;</p> <p>выявлять причинно-следственные связи между уровнем социально-экономического развития страны и возможностями её участия в международном решении глобальных проблем и преодолению их проявления на её территории;</p> <p>формулировать собственную точку зрения на утверждение «если на территории страны глобальная проблема не проявляется, эта страна может не принимать участие в международных усилиях по её решению» и привести аргументы, подтверждающие её.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8 класс

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 6 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Географическое пространство России (11 часов)		
Тема 1. История формирования и освоения	История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв.	Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

<p>территории России (2 часа)</p>	<p>Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт</p>	<p>находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение территории России; анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать её в таблице (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p>Тема 2. Географическое положение и границы России (4 часа)</p>	<p>Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. <i>Виды географического положения.</i> Страны-соседи России. <i>Ближнее и дальнее зарубежье.</i> Моря, омывающие территорию России.</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств; различать понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»; различать макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав; называть пограничные с Россией страны; использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практико-ориентированных задач; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: характеризовать</p>

		географическое положение России.
Тема 3. Время на территории России (2 часа)	<p>Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон</p>	<p>Использовать знания о поясном и зональном времени в том числе для решения практико-ориентированных задач (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>самостоятельно составлять алгоритм решения расчётных географических задач;</p> <p>формулировать суждения, выражать свою точку зрения о комфортности зонального времени своего края, целесообразности введения режимов летнего и зимнего времени; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, обнаруживать различие и сходство позиций.</p>
Тема 4. Административно-	Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их	Различать федеральные округа, макрорегионы, крупные географические районы (в том числе при выполнении практической работы № 1);
территориальное устройство России. Районирование территории (3 часа)	<p>равноправие и разнообразие. Виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью</p>	<p>приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов;</p> <p>сравнивать различные виды районирования своего региона;</p> <p>самостоятельно выбирать источники информации и находить в них информацию о различных видах районирования своего региона;</p> <p>предлагать возможные основания для классификации субъектов Российской Федерации.</p>

	выявления состава и особенностей географического положения	
Раздел 2. Природа России (40 часов)		
Тема 1. Природные условия и ресурсы России (4 часа)	<p>Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.</p>	<p>Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»;</p> <p>проводить классификацию природных ресурсов России;</p> <p>распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;</p> <p>оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;</p> <p>приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</p> <p>распознавать типы природопользования;</p> <p>приводить примеры рационального и нерационального природопользования;</p> <p>применять понятие «природно-ресурсный капитал» для решения учебных задач (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>оценивать долю России в запасах основных видов природных ресурсов;</p> <p>находить, извлекать и использовать информацию из различных источников для сравнения, классификации природных ресурсов, определения видов природопользования;</p> <p>оценивать надёжность найденной географической информации по критериям, предложенным учителем.</p>
Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные	<p>Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Основные формы рельефа и</p>	<p>Определять по картам возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;</p>

<p>ископаемые часов)</p>	<p>(8</p> <p>особенности их распространения на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.</p> <p>Практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений. 2. Объяснение особенностей рельефа своего края. 	<p>показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа; тектонические структуры, месторождения основных групп полезных ископаемых;</p> <p>использовать геохронологическую таблицу для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>выявлять зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на основе анализа карт;</p> <p>объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;</p> <p>Применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>характеризовать влияние древних оледенений на рельеф страны;</p> <p>приводить примеры ледниковых форм рельефа и примеры территорий, на которых они распространены;</p> <p>объяснять закономерности распространения опасных геологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>приводить примеры антропогенных форм рельефа;</p> <p>приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;</p> <p>находить в различных источниках и использовать информацию, необходимую для объяснения особенностей рельефа своего края (при</p>
---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>выполнении практической работы № 2); выдвигать гипотезы объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2).</p>
<p>Тема 3. Климат и климатические ресурсы (7 часов)</p>	<p>Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.</p> <p>Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.</p> <p>Практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды. 2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной 	<p>Использовать знания об основных факторах, определяющих климат России для объяснения особенностей климата отдельных регионов и своего края; применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать особенности погоды территории по карте погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1); использовать знания о погоде и климате для составления простейшего прогноза погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1); объяснять различия в количестве суммарной солнечной радиации в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 2); использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды; классифицировать типы климата на территории России; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов</p>

	<p>радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны.</p> <p>3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизни и хозяйственной деятельности населения</p>	<p>и областей на территории России;</p> <p>объяснять особенности распространения опасных метеорологических природных явлений на территории страны;</p> <p>приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; давать сравнительную оценку степени благоприятности климата для жизни и хозяйственной деятельности населения на территории своего края (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>формулировать и аргументировать свою точку зрения относительно причин, наблюдаемых на территории России изменений климата; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели; осознанно относиться к другому человеку, его мнению.</p>
<p>Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы (6 часов)</p>	<p>Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота и её влияние на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных</p>	<p>Описывать местоположение морей, омывающих территорию России, сравнивать свойства вод ПК морей;</p> <p>показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России, области современного оледенения, области распространения болот и многолетней мерзлоты;</p> <p>объяснять особенности режима и характера течения крупных рек страны и своего края;</p> <p>сравнивать реки по заданным показателям (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>сравнивать обеспеченность водными ресурсами крупных регионов;</p>

	<p>регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.</p> <p>2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны</p>	<p>объяснять особенности распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>предлагать конкретные меры по улучшению обеспеченности своего края водными ресурсами, защиты их от загрязнения;</p> <p>самостоятельно осуществлять поиск информации по вопросам рационального использования водных ресурсов.</p>
<p>Тема 5. Природно-хозяйственные зоны (15 часов)</p>	<p>Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель,</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте природно-хозяйственные зоны;</p> <p>использовать понятие «коэффициент увлажнения» для объяснения особенностей растительного и животного мира и почв природных зон;</p> <p>классифицировать основные типы почв России с использованием самостоятельно предложенных оснований;</p> <p>использовать знания об особенностях климата и почв природно-хозяйственных зон для объяснения особенностей хозяйственной деятельности населения на их территории;</p> <p>характеризовать богатство растительного и животного мира России, ареалы распространения типичных и редких видов растений и животных;</p>
	<p>борьба с эрозией почв и их загрязнением.</p> <p>Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.</p> <p>Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.</p>	<p>давать сравнительную оценку климатических, водных, почвенных и биологических ресурсов природно-хозяйственных зон;</p> <p>объяснять различия в структуре высотной поясности в горных системах России (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>характеризовать специфику экологических проблем</p>

	<p>Высотная поясность в горах на территории России.</p> <p>Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России. Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.</p> <p>2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации</p>	<p>различных природно-хозяйственных зон;</p> <p>приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</p> <p>приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, объектов Всемирного природного наследия; растений и животных, занесённых в Красную книгу России;</p> <p>на основе использования знаний об основных видах мелиорации земель и способах борьбы с эрозией и загрязнением почв предлагать меры по сохранению и улучшению почвенных ресурсов своего края;</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии относительно последствий наблюдаемых на территории России изменений климата (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>самостоятельно предлагать основания для классификации основных типов почв России; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели;</p> <p>осознанно относиться к другому человеку, его мнению.</p>
<p>Раздел 3. Население России (11 часов)</p>		
<p>Тема 1. Численность населения России (3 часа)</p>	<p>Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. <i>Переписи населения России</i>. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их</p>	<p>Объяснять особенности динамики численности населения;</p> <p>применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный</p>

	<p>географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. и основные направления Причины миграций миграционных потоков. <i>Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды.</i> Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона</p>	<p>прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; определять и сравнивать по статистическим данным коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного и общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы № 1); сравнивать показатели воспроизводства населения России с показателями воспроизводства населения других стран мира; различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и её отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); строить логические рассуждения и обобщения при анализе карт и диаграмм; формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем; выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России; находить и извлекать из различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX—XXI вв.; задавать вопросы по существу при обсуждении демографической ситуации в</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>своём регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников обсуждения, обнаруживать различие и сходство позиций; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p>Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России (3 часа)</p>	<p>Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.</p>	<p>Применять понятия «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач; различать и сравнивать территории по плотности населения (густо- и слабозаселённые территории); использовать знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; объяснять особенности размещения населения России и её отдельных регионов на основе анализа факторов, определяющих особенности размещения населения по территории страны; проводить классификацию населённых пунктов России по заданным основаниям: численности населения, функциональным особенностям; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию (карты атласа); оценивать надёжность географической информации по критериям, сформулированным самостоятельно.</p>

<p>Тема 3. Народы и религии России (2 часа)</p>	<p>Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. <i>Языковая классификация народов России.</i> Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».</p>	<p>Показывать на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации; сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу; использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач; анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p>Тема 4. Половой и возрастной состав населения России (2 часа)</p>	<p>Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России. Практическая работа</p> <p>1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид</p>	<p>Использовать знания о половозрастной структуре населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: объяснять различия половозрастного состава населения отдельных регионов России; применять понятия «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы № 1); прогнозировать дальнейшее развитие возрастной структуры населения России; анализировать информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы № 1); формулировать суждения, выражать свою точку зрения по существующему различию в показателе средней ожидаемой</p>

		продолжительности жизни мужчин и женщин.
Тема 5. Человеческий капитал России (1 час)	<p>Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.</p> <p>Практическая работа 1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения</p>	<p>Применять понятия «трудо-вые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач.</p> <p>классифицировать территории по особенностям естественного и механического движения населения (при выполнении практической работы № 1); анализировать схему «Состав трудовых ресурсов России»; сравнивать по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира.</p>

9 класс

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 7 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 4. Хозяйство России (29 часов)		
Тема 1. Общая характеристика хозяйства России (3 часа)	<p>Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства</p>	<p>Применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «факторы и условия размещения производства», «специализация и кооперирование», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «природно-ресурсный потенциал», «себестоимость и рентабельность производства» для решения учебных и (или) практических задач;</p>

	<p>России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. <i>«Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».</i></p> <p>Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства.</p>	<p>различать понятия «валовой внутренний продукт (ВВП)», «валовой региональный продукт (ВРП)» и «индекс человеческого развития (ИЧР)», «производственный капитал»; использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и (или) практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России; характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; выбирать источники географической информации, необходимые для изучения особенностей хозяйства России; находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач; критически оценивать условия жизнедеятельности человека и их различные аспекты, необходимые для принятия собственных решений; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p>Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК) (5 часов)</p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей ТЭК; применять понятия «ТЭК», «возобновляемые источники энергии» для решения учебных и практических задач; использовать знания о факторах размещения предприятий ТЭК для объяснения территориальной структуры комплекса;</p>

	<p>Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.</p> <p>2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны</p>	<p>сравнивать преимущества и недостатки электростанций различных типов; оценивать их роль в общем производстве электроэнергии;</p> <p>сравнивать условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ) (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>характеризовать роль России как мировой энергетической державы; основные проблемы и перспективы развития ТЭК;</p> <p>сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей ТЭК на окружающую среду;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей ТЭК; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства электроэнергии в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p>Тема 3. Металлургический комплекс (3 часа)</p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года».</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей металлургического комплекса;</p> <p>сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей металлургического комплекса на окружающую среду;</p> <p>использовать знания о факторах размещения металлургических предприятий, для объяснения особенностей их размещения;</p> <p>применять понятия «металлургический комплекс», «металлургический комбинат полного цикла», «электрометаллургический комбинат» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>

		<p>оценивать роль России в мировом производстве чёрных и цветных металлов; характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей металлургического комплекса; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны</p>
<p>Тема 4. Машино-строительный комплекс (3 часа)</p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. <i>Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.</i> Практическая работа 1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей машиностроительного комплекса; применять понятие «машиностроительный комплекс» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать значение машиностроения для реализации целей политики импортозамещения и решения задач охраны окружающей среды; использовать знания о факторах размещения машиностроительных предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1); характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса; характеризовать машиностроительный комплекс своего края по плану; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций</p>

		<p>развития отдельных отраслей машиностроительного комплекса; на основе анализа текстов выявлять факторы, влияющие на себестоимость производства предприятий машиностроительного комплекса в различных регионах страны; выявлять субъекты Российской Федерации, для которых машиностроение в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года» определено в качестве «перспективной экономической специализации»; определение географических вопросов, ответы на которые необходимо дать для объяснения выбора субъектов Российской Федерации, для которых развитие машиностроения названо «перспективной экономической специализацией» в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года».</p>
<p>Тема 5. Химико-лесной комплекс. (4 часа)</p>	<p>Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. <i>Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».</i></p> <p>Лесопромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров подотраслей химической промышленности; Применять понятия «химическая промышленность», «химико-лесной комплекс», «лесопромышленный комплекс», «лесная и деревообрабатывающая промышленность» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать влияние отраслей химической промышленности на окружающую среду; использовать знания о факторах размещения химических предприятий для объяснения особенностей их размещения; оценивать роль России в мировом производстве химической промышленности;</p>

	<p>размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. <i>Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».</i></p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Анализ документов «<i>Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года</i>» (Гл.1, 3 и 11) и «<i>Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года</i>» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.</p>	<p>характеризовать основные проблемы и перспективы развития химической промышленности. Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей лесопромышленного комплекса; оценивать влияние предприятий лесопромышленного комплекса на окружающую среду; объяснять размещение крупных лесопромышленных комплексов; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных подотраслей химической промышленности; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отраслей комплекса; находить в различных источниках информации факты, подтверждающие реализацию целей, обозначенных в «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p>Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК) (4 часа)</p>	<p>Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и производства основных видов сельскохозяйственной продукции; оценивать значение АПК для реализации целей политики импортозамещения; сравнивать влияние природных факторов на размещение сельскохозяйственных и промышленных предприятий (при выполнении практической работы № 1); приводить примеры, позволяющие оценить роль России как одного из крупнейших поставщиков на мировой рынок</p>

	<p>важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. <i>«Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года»</i>. Особенности АПК своего края.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК</p>	<p>продукции агропромышленного комплекса; характеризовать агропромышленный комплекс своего края по плану и предлагать возможные пути его эффективного развития; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей АПК</p>
<p>Тема 7. Инфраструктурный комплекс (5 часов)</p>	<p>Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края. Проблемы и перспективы развития комплекса. <i>«Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура»</i>.</p> <p>Практические работы</p>	<p>Называть главные транспортные магистрали России и главные научные центры страны; оценивать роль транспорта в экономике страны с учётом размеров её территории; применять понятия «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот; анализировать статистические данные с целью выявления преимуществ и недостатков различных видов транспорта, сравнения роли в перевозках различных грузов и себестоимости перевозок; находить информацию, позволяющую оценить ход реализации мер по обеспечению ликвидации инфраструктурных ограничений федерального значения; сравнивать по</p>

	<p>1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий</p> <p>2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.</p>	<p>статистическим данным доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить и систематизировать информацию о сфере услуг своего края и предлагать меры для её совершенствования (при выполнении практической работы № 2).</p>
<p>Тема 8. Обобщение знаний (2 часа)</p>	<p>Государственная политика как фактор размещения производства. <i>«Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»</i>: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменениях в территориальных структурах хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.</p> <p>Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. <i>«Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года»</i> и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов</p>	<p>Приводить примеры влияния государственной политики на размещение производств и действия факторов, ограничивающих развитие хозяйства;</p> <p>различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;</p> <p>применять понятия «территории опережающего развития», «Арктическая зона России», зона Севера России для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>различать понятия «кластеры», «особые экономические зоны», «территории опережающего развития»;</p> <p>сравнивать вклад отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить информацию, подтверждающую реализацию мер по рациональному природопользованию, предусмотренных в «Стратегии экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года».</p>
<p>Раздел 5. Регионы России (30 часов)</p>		
<p>Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России (17 часов)</p>	<p>Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России,</p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала регионов западной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p>

	<p>Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.</p> <p>2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных</p>	<p>применять понятия «природно-ресурсный потенциал» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять географические различия населения и хозяйства географических районов западной части России; характеризовать общие и специфические проблемы географических районов западной части России; классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития (в том числе при выполнении практической работы № 2); находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p>Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России (11 часов)</p>	<p>Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Сравнение человеческого капитала двух географических</p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала, человеческого капитала, регионов восточной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); оценивать влияние географического положения отдельных регионов восточной части России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять</p>

	районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.	географические различия населения и хозяйства географических районов восточной части России; характеризовать общие и специфические проблемы географических районов восточной части России; находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона.
Тема 3. Обобщение знаний (2 часа)	Федеральные и региональные целевые программы. <i>Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации»</i>	Определять основные общие различия регионов западной и восточной частей страны; характеризовать цели федеральных и региональных целевых программ развития; объяснять значение развития Арктической зоны для всей страны; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.
Раздел 6. Россия в современном мире (2 часа)		
Россия в современном мире (2 часа)	Россия в системе международного географического разделения труда. <i>Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира.</i> Россия и страны СНГ. ЕАЭС. Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных, и экономических ценностей.	Характеризовать место и роли России в мире и её цивилизационный вклад. приводить примеры объектов Всемирного природного и культурного наследия России; формулировать оценочные суждения о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире.

2.1.13 МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Математика»

Рабочая программа по математике для обучающихся 5—9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основой учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях

применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

Цели и особенности изучения учебного предмета «Математика». 5—9 классы

Приоритетными целями обучения математике в 5—9 классах являются:

формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5—9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

Место учебного предмета «Математика» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образования. В 5—9 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики в 5—6 классах 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, в 7—9 классах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 952 учебных часа.

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуемое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматривать как ориентиры в помощь составителю авторской рабочей программы и прежде всего учителю. Автор рабочей программы вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное перераспределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остаются на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне основного общего образования

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

Патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

2) Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

Самоорганизация:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет

понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство — и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

рабочая программа учебного курса «Математика». 5—6 классы

Цели изучения учебного курса

Приоритетными целями обучения математике в 5—6 классах являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5—6 классах — арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5—6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5—6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5—6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 5—6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5—6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

Содержание учебного курса (по годам обучения)

5 класс

Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей

точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

6 класс

Натуральные числа

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

Дроби

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

Буквенные выражения

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

планируемые Предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)

Освоение учебного курса «Математика» в 5—6 классах основной школы должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

5 класс

Числа и вычисления

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

Решение текстовых задач

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Наглядная геометрия

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

6 класс

Числа и вычисления

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

Числовые и буквенные выражения

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

Решение текстовых задач

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

Наглядная геометрия

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

рабочая программа учебного курса «Алгебра». 7—9 классы

Цели изучения учебного курса

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий — «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики — словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7—9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего за три года обучения — не менее 306 учебных часов.

Содержание учебного курса (по годам обучения)

7 класс

Числа и вычисления

Рациональные числа

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

Алгебраические выражения

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

Уравнения

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

Координаты и графики. Функции

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси Ox и Oy . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

8 класс

Числа и вычисления

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

Алгебраические выражения

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

Уравнения и неравенства

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

Функции

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

9 класс

Числа и вычисления

Действительные числа

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Измерения, приближения, оценки

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Уравнения и неравенства

Уравнения с одной переменной

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Неравенства

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

Функции

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = k/x$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ и их свойства.

Числовые последовательности

Определение и способы задания числовых последовательностей

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

планируемые Предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

7 класс

Числа и вычисления

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Алгебраические выражения

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

Уравнения и неравенства

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически. Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Координаты и графики. Функции

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций.

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

8 класс

Числа и вычисления

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

Алгебраические выражения

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Уравнения и неравенства

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

Функции

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида $y = k/x$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$; описывать свойства числовой функции по её графику.

9 класс

Числа и вычисления

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

Уравнения и неравенства

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении различных задач.

Функции

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = k/x$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Арифметическая и геометрическая прогрессии

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

рабочая программа учебного курса «Геометрия». 7—9 классы

Цели изучения учебного курса

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», — писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе.

Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и оснований геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по этому поводу высказался так: «Что касается деликатной проблемы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей мере, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая.

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения — не менее 204 часов.

Содержание учебного курса (по годам обучения)

7 класс

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30° .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

8 класс

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в 30° , 45° и 60° .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

9 класс

Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180° . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

планируемые Предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

7 класс

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

8 класс

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.

Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

9 класс

Использовать тригонометрические функции острых углов для нахождения различных элементов прямоугольного треугольника.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.

Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика». 7—9 классы
Цели изучения учебного курса

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

Место учебного курса в учебном плане

В 7—9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

Содержание учебного курса (по годам обучения)

7 класс

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Решение задач с помощью графов.

8 класс

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

9 класс

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

планируемые Предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 7—9 классах характеризуются следующими умениями.

7 класс

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

8 класс

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

9 класс

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 кл

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теоретический	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. Натуральные числа. Действия с натуральными числами						
1.1.	Десятичная система счисления.	1	0	0	Знакомиться с историей развития арифметики;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636/
1.2.	Ряд натуральных	1	0	0	Читать, записывать, сравнивать натуральные	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

	ых чисел.				числа, предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел	
1. 3.	Натуральн ый ряд.	1	0	0	Читать, записывать, сравнивать натуральные числа, предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел	https://resh.edu.ru/subject/les son/7719/start/316201/
1. 4.	Число 0.	1	0	0	Исследовать свойства натурального ряда; чисел 0 и 1 при сложении и умножении;;	https://resh.edu.ru/subject/les son/7719/start/316201/
1. 5.	Натуральн ые числа на координат ной прямой.	3	0	1	Изображать координатную прямую; отмечать числа точками на координатной прямой; находить координаты точки;;	https://resh.edu.ru/subject/les son/7719/start/316201/
1. 6.	Сравнение, округление натуральн ых чисел.	4	1	0	Читать, записывать, сравнивать натуральные числа, предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел Использовать правило округления натуральных чисел;	https://edu.skysmart.ru/
1. 7.	Арифмети ческие действия с натуральн ыми числами.	4	0	0	Выполнять арифметические действия с натуральными числами; вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок;;	https://resh.edu.ru/subject/12 5/
1. 8.	Свойства нуля при сложении и умножени и, свойства единицы при умножени и.	1	0	0	Исследовать свойства натурального ряда; чисел 0 и 1 при сложении и умножении;;	https://resh.edu.ru/subject/12 5/
1. 9.	Перемести тельное и сочетател ное свойства сложения и умножения , распредел ительное свойство	2	1	0	Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения;; Формулировать и применять правила преобразования числовых выражений на основе	https://resh.edu.ru/subject/12 5/

	умножения				свойств арифметических действий;;	
1.10	Делители и кратные числа, разложение числа на множители	4	0	0	<p>Формулировать и применять правила преобразования; числовых выражений на основе свойств арифметических действий;;</p> <p>Формулировать определения делителя и кратного; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;</p>	https://edu.skysmart.ru/
1.11	Деление с остатком.	5	1	1	<p>Формулировать определения делителя и кратного; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа;</p>	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

					формулировать и применять признаки делимости на 2;; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;;	
1. Простые и составные числа	2	0	0		распознавать простые и составные числа;;	https://resh.edu.ru/subject/12/5/
1. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9.	5	1	0		Формулировать определения делителя и кратного; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
1. Степень с натуральным показателем.	2	0	0		Записывать произведение в виде степени; читать степени; использовать терминологию (основание; показатель); вычислять значения степеней;;	https://resh.edu.ru/subject/12/5/
1. Числовые выражения; порядок действий.	2	0	0		Выполнять арифметические действия с натуральными числами; вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок;; Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений; предлагать и	https://edu.skysmart.ru/

					применять приёмы проверки вычислений;	
1. Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	5	0	0		Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.): анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимые данные, устанавливать зависимости между величинами, строить логическую цепочку рассуждений;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
Итого по разделу:	43					
Раздел 2. Наглядная геометрия. Линии на плоскости						
2. Точка, прямая, отрезок, луч.	1	0	0		Распознавать на чертежах; рисунках; описывать; используя терминологию; и изображать с помощью чертёжных; инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;; Распознавать; приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму изученных фигур; оценивать их линейные размеры;	https://resh.edu.ru/subject/archive/12/5/
2. Ломаная.	1	0	0		Распознавать на чертежах; рисунках; описывать; используя терминологию; и изображать с помощью чертёжных; инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;; Распознавать; приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму изученных фигур; оценивать их линейные размеры;; Вычислять длины отрезков; ломаных;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

2.3.	Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины.	1	0	1	Использовать линейку и транспортир для построения и измерения: измерять длину отрезка; величину угла; строить отрезок заданной длины; угол; заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки; строить окружность заданного радиуса;;Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков; окружностей; их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать; описывать и обсуждать способы; алгоритмы построения;;Распознавать и изображать на нелинованной и клетчатой бумаге прямой; острый; тупой; развёрнутый углы; сравнивать углы;; Вычислять длины отрезков; ломаных;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
2.4.	Окружность и круг.	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; описывать; используя терминологию; и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;; Распознавать; приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму изученных фигур; оценивать их линейные размеры; Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков; окружностей; их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать; описывать и обсуждать способы; алгоритмы построения;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

2.5.	Практическая работа «Построение узора из окружностей».	1	0	1	Распознавать на чертежах; рисунках; описывать; используя терминологию; и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;; Распознавать; приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму изученных фигур; оценивать их линейные размеры;; Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков; окружностей; их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать; описывать и обсуждать способы; алгоритмы построения;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
2.6.	Угол.	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; описывать; используя терминологию; и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;; Распознавать; приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму изученных фигур; оценивать их линейные размеры;; Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка; величину угла; строить отрезок заданной длины; угол; заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки; строить окружность заданного радиуса;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
2.7.	Прямой, острый,	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; описывать; используя терминологию; и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;; Распознавать; приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму изученных фигур; оценивать их линейные размеры;; Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка; величину угла; строить отрезок заданной длины; угол; заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки; строить окружность заданного радиуса;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

	тупой и развёрнутый углы.				зуя терминологию; и изображать с помощью чертёжных; инструментов: точку; прямую; отрезок; луч; угол; ломаную; окружность;;	
2. 8.	Измерение углов.	4	0	1	Использовать линейку и транспортир инструменты для построения и измерения: измерять длину от резка; величину угла; строить отрезок заданной длины; угол; заданной; величины; откладывать циркулем равные отрезки; строить окружность заданного радиуса;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
2. 9.	Практическая работа «Построение углов» Практическая работа «Построение углов»	1	0	1	Понимать и использовать при решении задач зависимости между единицами метрической системы мер; знакомиться с неметрическими системами мер; выражать длину в различных единицах измерения;; Исследовать фигуры и конфигурации; используя цифровые ресурсы;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
Итого по разделу:		12				
Раздел 3. Обыкновенные дроби						
3. 1.	Дроби.	2	0	0	Моделировать графической; предметной форме; с помощью компьютера понятия и свойства; связанные с обыкновенной дробью;; Читать и записывать; сравнивать обыкновенные дроби; предлагать; обосновывать и обсуждать способы; упорядочивания дробей;; Изобразить обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей;;	https://resh.edu.ru/subject/archived/12/5/

3.2.	Правильные и неправильные дроби.	3	0	0	Распознавать истинные и ложные высказывания в дробях; приводить примеры и контрпримеры; строить высказывания и отрицания высказываний;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
3.3.	Основное свойство дроби.	3	0	0	Формулировать; записывать с помощью букв основное; свойство обыкновенной дроби; использовать основное; свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
3.4.	Сравнение дробей.	3	1	0	Распознавать истинные и ложные высказывания в дробях; приводить примеры и контрпримеры; строить высказывания и отрицания высказываний;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
3.5.	Сложение и вычитание обыкновенных дробей.	8	1	0	Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;; Выполнять прикидку и оценку результата вычислений; предлагать и применять приёмы проверки вычислений; Проводить исследования свойств дробей; опираясь на; числовые эксперименты (в том числе с помощью; компьютера);	https://resh.edu.ru/subject/lesson/709/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/725/
3.6.	Смешанная дробь.	6	0	0	Представлять смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
3.7.	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби.	12	1	0	Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;; Выполнять прикидку и оценку результата вычислений; предлагать и	https://resh.edu.ru/subject/lesson/710/

					применять приёмы проверки вычислений; Проводить исследования свойств дробей; опираясь на; числовые эксперименты (в том числе с помощью; компьютера);;	
3.8.	Решение текстовых задач, содержащих дроби.	4	0	0	Решать текстовые задачи; содержащие дробные данные; и задачи на нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия;; Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка; схемы; таблицы; Приводить; разбирать; оценивать различные решения; записи решений текстовых задач;; Критически оценивать полученный результат; осуществлять самоконтроль; проверяя ответ на соответствие условию; находить ошибки;; Знакомиться с историей развития арифметики;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
3.9.	Основные задачи на дроби.	4	0	0	Решать текстовые задачи; содержащие дробные данные; и задачи на нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия;; Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка; схемы; таблицы;; Приводить; разбирать; оценивать различные решения; записи решений текстовых задач;; Критически оценивать полученный результат; осуществлять самоконтроль; проверяя ответ на соответствие условию; находить ошибки;; Знакомиться с историей развития арифметики;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

3.10	Применение букв для записи математических выражений и предложений	3	0	0	Знакомиться с историей развития арифметики;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
Итого по разделу:		48				
Раздел 4. Наглядная геометрия. Многоугольники						
4.1.	Многоугольники.	1	0	0	Описывать;используя терминологию;изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки; моделировать из бумаги многоугольники; Приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму многоугольника; прямоугольника; квадрата; треугольника;оценивать их линейные размеры; Конструировать математические предложения с помощью связок «некоторый»;«любой»; Распознавать истинные и ложные высказывания о многоугольниках;приводить примеры и контрпримеры;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/555/
4.2.	Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат.	1	0	0	Приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму многоугольника; прямоугольника; квадрата; треугольника;оценивать их линейные размеры; Вычислять: периметр треугольника; прямоугольника;многоугольника; площадь прямоугольника; квадрата;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/555/
4.3.	Практическая работа «Построение прямоугол	1	0	0	Строить на нелинованной и клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

	ьника с заданными сторонами на нелинованной бумаге».					
4. 4.	Треугольн ик.	1	0	0		Изображать остроугольные и тупоугольные треугольники;; https://resh.edu.ru/subject/lesson/554/
4. 5.	Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади.	4	0	0		Исследовать свойства квадрата путём;эксперимента; наблюдения; измерения; моделирования;;сравнивать свойства квадрата и прямоугольника;; Использовать свойства квадратной сетки для построения; фигур; разбивать прямоугольник на квадраты; треугольники; составлять фигуры из квадратов и прямоугольников и;находить их площадь;разбивать фигуры на прямоугольники и квадраты и находить их площадь;;Выразить величину площади в различных единицах; измерения метрической системы мер;понимать и использовать зависимости между метрическими единицами измерения площади;; Знакомиться с примерами применения площади и периметра в практических ситуациях;; https://resh.edu.ru/subject/lesson/556/
4. 6.	Периметр многоугольника.	2	0	0		Вычислять: периметр треугольника; прямоугольника; многоугольника; площадь прямоугольника; квадрата;; https://resh.edu.ru/subject/lesson/125/
	Итого по разделу:	10				
Раздел 5.Десятичные дроби						

5.1.	Десятичная запись дробей.	4	0	0	Проводить исследования свойств десятичных дробей;;опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера);выдвигать гипотезы и приводить их; обоснования;;Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях; приводить примеры и контрпримеры;строить высказывания и отрицания высказываний;	https://resh.edu.ru/subject/125/
5.2.	Сравнение десятичных дробей.	4	0	0	Проводить исследования свойств десятичных дробей;опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера);выдвигать гипотезы и приводить их; обоснования;;Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях; приводить примеры и контрпримеры;строить высказывания и отрицания высказываний;;	https://resh.edu.ru/subject/125/
5.3.	Действия с десятичными дробями.	15	1	0	Выполнять арифметические действия с десятичными дробями; выполнять прикидку и оценку результата вычислений;; Применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
5.4.	Округление десятичных дробей.	6	0	0	Применять правило округления десятичных дробей;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
5.5.	Решение текстовых задач, содержащих дроби.	5	0	0	Проводить исследования свойств десятичных дробей;опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера);выдвигать гипотезы и приводить их; обоснования;;Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные;и нахождение части целого и целого по его	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

					<p>части; выявлять их сходства и различия; Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка; схемы; таблицы. Приводить; разбирать; оценивать различные; решения; записи решений текстовых задач;; Критически оценивать полученный результат; осуществлять самоконтроль; проверяя ответ на соответствие условию; находить ошибки;; Знакомиться с историей развития арифметики;</p>	
5. Основные 6. за дачи на дроби.	4	0	0		<p>Проводить исследования свойств десятичных дробей; опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера); выдвигать гипотезы и приводить их; обоснования; Решать текстовые задачи; содержащие дробные данные; и нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия; Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка; схемы; таблицы. Приводить; разбирать; оценивать различные; решения; записи решений текстовых задач;; Критически оценивать полученный результат; осуществлять самоконтроль; проверяя ответ на соответствие условию; находить ошибки;; Знакомиться с историей развития арифметики;;</p>	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/</p>
Итого по разделу:	38					
Раздел 6. Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве						

6.1.	Многогранники.	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; в окружающем мире прямоугольный параллелепипед; куб; многогранники; описывать; используя терминологию; оценивать линейные размеры; Приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму многогранника; прямоугольного параллелепипеда; куба;; Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда; Решать задачи из реальной жизни;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
6.2.	Изображение многогранников.	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; в окружающем мире прямоугольный параллелепипед; куб; многогранники; описывать; используя терминологию; оценивать линейные размеры;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
6.3.	Модели пространственных тел.	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; в окружающем мире прямоугольный параллелепипед; куб; многогранники; описывать; используя терминологию; оценивать линейные размеры; Приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму многогранника; прямоугольного параллелепипеда; куба;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
6.4.	Прямоугольный параллелепипед, куб.	2	1	0	Распознавать на чертежах; рисунках; в окружающем мире прямоугольный параллелепипед; куб; многогранники; описывать; используя терминологию; оценивать линейные размеры; Приводить примеры объектов реального мира; имеющих форму многогранника;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/

					прямоугольного параллелепипеда; куба;;Изображать куб на клетчатой бумаге;; Исследовать свойства куба; прямоугольного параллелепипеда; многогранников; используя модели;;	
6.5.	Развёртки куба и параллелепипеда.	1	0	0	Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
6.6.	Практическая работа «Развёртка куба».	1	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках; в окружающем мире прямоугольный параллелепипед; куб; многогранники; описывать; используя терминологию; оценивать линейные размеры;; Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов; объяснять способ моделирования;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
6.7.	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	2	0	0	Находить измерения; вычислять площадь поверхности; объём куба; прямоугольного параллелепипеда; исследовать; зависимость объёма куба от длины его ребра; выдвигать и обосновывать гипотезу; Наблюдать и проводить аналогии между понятиями площади и объёма; периметра и площади поверхности;; Распознавать истинные и ложные высказывания о; многогранниках; приводить примеры и контрпримеры; строить высказывания и отрицания высказываний;; Решать задачи из реальной жизни;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
Итого по разделу:		9				
Раздел 7. Повторение и обобщение						

7.1.	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	10	1	0	Вычислять значения выражений; содержащих натуральные числа; обыкновенные и десятичные дроби; выполнять преобразования чисел; Выбирать способы сравнения чисел; вычислений; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений; Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и; самопроверку результата вычислений;; Решать задачи из реальной жизни; применять математические знания для решения задач из других учебных предметов; Решать задачи разными способами; сравнивать способы решения задачи; выбирать рациональный способ;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/
Итого по разделу:		10				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	10	6		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 кл

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теоретическое	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1.Натуральные числа. Действия с натуральными числами							
1.1.	Арифметические действия с многозначными натуральными числами.	5	0	0		Исследовать числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, выдвигать и обосновывать гипотезы; Критически оценивать полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию;	https://resh.edu.ru/

					Выполнять арифметические действия с многозначными натуральными числами, находить значения числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения выражений, содержащих степени; Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, применять приёмы проверки результата;	
1.2.	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок.	4	0	0	Решать текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов; Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы; Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач; Критически оценивать полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию; Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, применять приёмы проверки результата;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
1.3.	Округление натуральных чисел.	4	0	0	Выполнять арифметические действия с многозначными натуральными числами, находить значения числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения выражений, содержащих степени;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
1.4.	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	4	0	0	Исследовать числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, выдвигать и обосновывать гипотезы;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
1.5.	Разложение числа на простые множители.	3	1	0	Исследовать числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, выдвигать и обосновывать гипотезы; Выполнять арифметические действия с многозначными натуральными числами, находить значения числовых выражений со	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/

					скобками и без скобок; вычислять значения выражений, содержащих степени;	
1.6.	Делимость суммы и произведения.	3	0	0	Исследовать, обсуждать, формулировать и обосновывать вывод о чётности суммы, произведения: двух чётных чисел, двух нечётных чисел, чётного и нечётного чисел; Исследовать свойства делимости суммы и произведения чисел;	https://resh.ed u.ru/
1.7.	Деление остатком.	3	0	0	Применять алгоритмы вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители; Исследовать условия делимости на 4 и 6;	https://resh.ed u.ru/
1.8.	Решение текстовых задач	4	1	0	Формулировать определения делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач; Применять алгоритмы вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители; Конструировать математические предложения с помощью связок «и», «или», «если... то...»;	https://resh.ed u.ru/
Итого по разделу		30				
Раздел 2. Наглядная геометрия. Прямые на плоскости						
2.1.	Перпендикулярные прямые.	2	0	0	Распознавать на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых; Изображать с помощью чертёжных инструментов на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной; Распознавать в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны; Изображать многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами;	https://resh.ed u.ru/

2.2.	Параллельные прямые.	1	0	0	Распознавать на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых; Изображать с помощью чертёжных инструментов на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной; Распознавать в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны; Изображать многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами;	https://resh.edu.ru/
2.3.	Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке.	2	0	0	Находить расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы;	https://resh.edu.ru/
2.4.	Примеры прямых в пространстве	2	0	0	Приводить примеры параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		7				
Раздел 3. Дроби						
3.1.	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дроби.	3	0	0	Сравнивать и упорядочивать дроби, выбирать способ сравнения дроби;	https://resh.edu.ru/
3.2.	Сравнение и упорядочивание дроби.	3	0	0	Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дроби и обыкновенные в виде десятичных, использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях; Использовать десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер;	https://resh.edu.ru/
3.3.	Десятичные дроби и метрическая система мер.	3	0	0	Сравнивать и упорядочивать дроби, выбирать способ сравнения дроби; Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дроби и обыкновенные в виде десятичных, использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях;	https://resh.edu.ru/

3.4.	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями.	3	1	0	Выполнять арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями; Вычислять значения выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, выбирать способ, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;	https://resh.eduu.ru/
3.5.	Отношение.	3	0	0	Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру;	https://resh.eduu.ru/
3.6.	Деление в данном отношении.	3	0	0	Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру;	https://resh.eduu.ru/
3.7.	Масштаб, пропорция.	3	0	0	Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру;	https://resh.eduu.ru/
3.8.	Понятие процента.	3	1	0	Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру; Интерпретировать масштаб как отношение величин, находить масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб; Объяснять, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент»; Решать задачи на части, проценты, пропорции, нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой; Приводить, разбирать, оценивать	https://resh.eduu.ru/

						различные решения, записи решений текстовых задач;	
3.9.	Вычисление процента от величины и величины по её проценту.	3	0	0		Вычислять процент от числа и число по его проценту;	https://resh.ed u.ru/
3.10.	Решение текстовых задач, со держащих дроби и проценты.	3	0	0		Сравнивать и упорядочивать дроби, выбирать способ сравнения дробей; Округлять дроби и проценты, находить приближения чисел; Решать задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой; Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач; Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных;	https://resh.ed u.ru/
3.11.	Практическая работа «Отношение длины окружности к её диаметру»	2	0	1		Сравнивать и упорядочивать дроби, выбирать способ сравнения дробей; Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных, использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях; Решать задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой; Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач; Извлекать информацию из таблиц	https://resh.ed u.ru/

						и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных;	
Итого по разделу:		32					
Раздел 4. Наглядная геометрия. Симметрия							
4.1.	Осевая симметрия.	1	0	0		Распознавать на чертежах и изображениях, изображать от руки, строить с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки; Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур;	https://resh.edu.ru/
4.2.	Центральная симметрия.	2	0	0		Распознавать на чертежах и изображениях, изображать от руки, строить с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки; Исследовать свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование; Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур;	https://resh.edu.ru/
4.3.	Построение симметричных фигур.	1	0	0		Распознавать на чертежах и изображениях, изображать от руки, строить с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки; Конструировать геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов;	https://resh.edu.ru/
4.4.	Практическая работа «Осевая симметрия».	1	0	1		Конструировать геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов; Исследовать свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование;	https://resh.edu.ru/

4.5.	Симметрия в пространстве	1	0	0		Находить примеры симметрии в окружающем мире; Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
Итого по разделу:		6					
Раздел 5.Выражения с буквами							
5.1.	Применение букв для записи математических выражений и предложений.	1	0	0		Использовать буквы для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи; Исследовать несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
5.2.	Буквенные выражения и числовые подстановки.	1	0	0		Исследовать несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи; Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
5.3.	Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента.	2	0	0		Находить неизвестный компонент арифметического действия;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
5.4.	Формулы	2	1	0		Записывать формулы: периметра и площади прямоугольника, квадрата; длины окружности, площади круга; выполнять вычисления по этим формулам; Составлять формулы, выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
Итого по разделу:		6					
Раздел 6. Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости							
6.1.	Четырёхугольник, примеры четырёхугольников.	2	0	0		Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы по строения; Измерять и строить с помощью транспортира углы, в том числе в многоугольнике, сравнивать углы; распознавать острые, прямые, тупые, развёрнутые углы;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
6.2.	Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей.	2	0	0		Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы по строения; Распознавать, изображать остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный,	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/

						равно сторонний треугольники;	
6.3.	Измерение углов.	1	0	0		Изображать на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными, равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный треугольник; Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы по строения;	https://resh.edu.ru/
6.4.	Виды треугольников.	2	0	0		Изображать на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными, равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный треугольник; Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы по строения; Исследовать, используя эксперимент, наблюдение, моделирование, свойства прямоугольника, квадрата, разбивать на треугольники; Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о прямоугольнике, квадрате, распознавать верные и неверные утверждения;	https://resh.edu.ru/
6.5.	Периметр многоугольника.	1	0	0		Вычислять периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади;	https://resh.edu.ru/
6.6.	Площадь фигуры.	1	0	0		Вычислять периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади;	https://resh.edu.ru/
6.7.	Формулы периметра и площади прямоугольника.	2	0	0		Вычислять периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные	https://resh.edu.ru/

					фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади;	
6.8.	Приближённое измерение площади фигур.	1	0	0	Использовать приближённое измерение длин и площадей клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
6.9.	Практическая работа «Площадь круга»	2	0	1	Использовать приближённое измерение длин и площадей клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
Итого по разделу:		14				
Раздел 7. Положительные и отрицательные числа						
7.1.	Целые числа.	5	0	0	Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел; Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
7.2.	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля.	5	0	0	Применять правила сравнения, упорядочивать целые числа; находить модуль числа;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
7.3.	Числовые промежутки.	5	1	0	Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел; Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
7.4.	Положительные и отрицательные числа.	6	0	0	Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел; Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
7.5.	Сравнение положительных и отрицательных чисел.	6	0	0	Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел; Применять правила сравнения,	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/

					упорядочивать целые числа; находить модуль числа;	
7.6.	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.	6	1	0	Формулировать правила вычисления с положительными и отрицательными числами, находить значения числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами; Применять свойства сложения и умножения для преобразования сумм и произведений;	https://resh.edu.ru/
7.7.	Решение текстовых задач	7	0	0	Решать текстовые задачи рациональными числами;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		40				
Раздел 8. Представление данных						
8.1.	Прямоугольная система координат на плоскости.	1	0	0	Объяснять и иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, находить координаты точек;	https://resh.edu.ru/
8.2.	Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината.	1	0	0	Объяснять и иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, находить координаты точек;	https://resh.edu.ru/
8.3.	Столбчатые и круговые диаграммы.	1	0	0	Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы;	https://resh.edu.ru/
8.4.	Практическая работа «Построение диаграмм».	1	0	1	Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы;	https://resh.edu.ru/
8.5.	Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	2	1	0	Использовать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		6				
Раздел 9. Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве						
9.1.	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус,	2	0	0	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, изображать их от руки,	https://resh.edu.ru/

	цилиндр, шар и сфера.					моделировать из бумаги, пластилина, проволоки и др.; Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел; Использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка;	
9.2.	Изображение пространственных фигур.	1	0	0		Распознавать на чертежах, рисунках, описывать пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, изображать их от руки, моделировать из бумаги, пластилина, проволоки и др.; Изучать, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и описывать свойства названных тел, выявлять сходства и различия: между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром;	https://resh.ed u.ru/
9.3.	Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса.	1	0	0		Использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка; Распознавать развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; конструировать данные тела из развёрток, создавать их модели; Создавать модели пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.);	https://resh.ed u.ru/
9.4.	Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур».	1	0	1		Распознавать развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; конструировать данные тела из развёрток, создавать их модели; Создавать модели пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.); Измерять на моделях: длины рёбер многогранников, диаметр шара;	https://resh.ed u.ru/
9.5.	Понятие объёма; единицы измерения объёма.	2	0	0		Ввести понятие объёма пространственных тел; изучить единицы измерения объёма;	https://resh.ed u.ru/

9.6.	Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма	2	1	0	Выводить формулу объёма; прямоугольного параллелепипеда; Вычислять по формулам: объёма прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; вычислять объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; решать задачи с реальными данными; Выводить формулу объёма прямоугольного параллелепипеда; Вычислять по формулам: объём прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; вычислять объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; решать задачи с реальными данными;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
Итого по разделу:		9				
Раздел 10. Повторение, обобщение, систематизация						
10.1	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов обобщение, систематизация знаний	20	1	0	Вычислять значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений; Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений; Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов; Решать задачи разными способами, сравнивать, выбирать способы решения задачи; Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/
Итого по разделу:		20				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	5		

7 класс (не менее 34 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Представление данных (7 ч)	Представление данных в таблицах. Практические вычисления по табличным данным. Извлечение информации и интерпретация табличных данных. Практическая работа «Таблицы». Графическое представление данных в виде круговых, столбчатых (столбчатых) диаграмм. Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм. Практическая работа «Диаграммы»	Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления). Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ
Описательная статистика (8 ч)	Числовые наборы. Среднее арифметическое. Медиана числового набора. Устойчивость медианы. Практическая работа «Средние значения». Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах	Осваивать понятия: числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана. Описывать статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы. Решать задачи. Изучать свойства средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практических работ. Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования
Случайная изменчивость (6 ч)	Случайная изменчивость (примеры). Частота значений в массиве данных. Группировка. Гистограммы. Практическая работа «Случайная изменчивость»	Осваивать понятия: частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма. Строить и анализировать гистограммы, подбирать подходящий шаг группировки. Осваивать графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы
Введение в теорию графов (4 ч)	Граф, вершина, ребро. Представление задачи сребро графа, степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о вершин графа, на поиск обхода графа, на связности графа. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах	Осваивать понятия: граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл. Осваивать понятия: путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф. Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах. Осваивать способы представления задач из курса алгебры, геометрии, теории

		вероятностей, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах
Вероятность и частота случайного события (4 ч)	Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей. Практическая работа «Частота выпадения орла»	Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие. Изучать значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных). Изучать роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей. Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы
Обобщение, контроль (5 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Обсуждать примеры случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека

8 класс (не менее 34 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение курса 7 класса (4 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Случайная изменчивость. Средние числового набора. Случайные события. Вероятности и частоты. Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи на представление группированных данных и описание случайной изменчивости. Решать задачи на определение частоты случайных событий, обсуждение примеров случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека
Описательная статистика. Рассеивание данных (4 ч)	Отклонения. Дисперсия числового набора. Стандартное отклонение числового набора. Диаграммы рассеивания	Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение, использовать эти характеристики для описания рассеивания данных. Выдвигать гипотезы об отсутствии или наличии связи по диаграммам рассеивания. Строить диаграммы рассеивания по

		имеющимся данным, в том числе с помощью компьютера
Множества (4 ч)	Множество, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Графическое представление множеств	Осваивать понятия: множество, элемент множества, подмножество. Выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Использовать свойства: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использовать графическое представление множеств при описании реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов и курсов
Вероятность случайного события (6 ч)	Элементарные события. Случайные события. Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Практическая работа «Опыты с равновероятными элементарными событиями»	Осваивать понятия: элементарное событие, случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий, равновероятные элементарные события. Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям элементарных событий случайного опыта. Решать задачи на вычисление вероятностей событий в опытах с равновероятными элементарными событиями, в том числе с помощью компьютера. Проводить и изучать опыты с равновероятными элементарными событиями (с использованием монет, игральные кости, других моделей) в ходе практической работы
Введение в теорию графов (4 ч)	Дерево. Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения	Осваивать понятия: дерево как граф без цикла, висячая вершина (лист), ветвь дерева, путь в дереве, диаметр дерева. Изучать свойства дерева: существование висячей вершины, единственность пути между двумя вершинами, связь между числом вершин и числом рёбер. Решать задачи на поиск и перечисление путей в дереве, определение числа вершин или рёбер в дереве, обход бинарного дерева, в том числе с применением правила умножения
Случайные события (8 ч)	Противоположное событие. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей. Условная вероятность.	Осваивать понятия: взаимно противоположные события, операции над событиями, объединение и пересечение событий, диаграмма Эйлера (Эйлера—Венна), совместные и несовместные события. Изучать теоремы о вероятности объединения двух событий (формулы

	<p>Независимые события.</p> <p>Представление случайного эксперимента в виде дерева</p>	<p>сложения вероятностей).</p> <p>Решать задачи, в том числе текстовые задачи на определение вероятностей объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой, диаграмм Эйлера, формулы сложения вероятностей.</p> <p>Осваивать понятия: правило умножения вероятностей, условная вероятность, независимые события дерево случайного опыта.</p> <p>Изучать свойства (определения) независимых событий.</p> <p>Решать задачи на определение и использование независимых событий.</p> <p>Решать задачи на поиск вероятностей, в том числе условных, с использованием дерева случайного опыта</p>
<p>Обобщение, контроль (4 ч)</p>	<p>Представление данных.</p> <p>Описательная статистика.</p> <p>Графы. Вероятность случайного события.</p> <p>Элементы комбинаторики</p>	<p>Повторять изученное и выстраивать систему знаний.</p> <p>Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи с применением графов.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятности случайного события по вероятностям элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.</p> <p>Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля</p>

9 класс (не менее 34 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<p>Повторение курса 8 класса (4 ч)</p>	<p>Представление данных.</p> <p>Описательная статистика.</p> <p>Операции над событиями.</p> <p>Независимость событий</p>	<p>Повторять изученное и выстраивать систему знаний.</p> <p>Решать задачи на представление и описание данных.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.</p> <p>Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля</p>

<p>Элементы комбинаторики (4 ч)</p>	<p>Комбинаторное правило умножения. Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц»</p>	<p>Осваивать понятия: комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля. Решать задачи на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств. Решать задачи на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона). Решать, применяя комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы</p>
<p>Геометрическая вероятность (4 ч)</p>	<p>Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности</p>	<p>Осваивать понятие геометрической вероятности. Решать задачи на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка</p>
<p>Испытания Бернулли (6 ч)</p>	<p>Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Практическая работа «Испытания Бернулли»</p>	<p>Осваивать понятия: испытание, элементарное событие в испытании (успех и неудача), серия испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли. Решать задачи на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии. Решать задачи на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли. Изучать в ходе практической работы, в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли</p>
<p>Случайная величина (6 ч)</p>	<p>Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Применение закона больших чисел</p>	<p>Освоить понятия: случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей. Изучать и обсуждать примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес человека, численность населения, другие изменчивые величины, рассматривавшиеся в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором и т. п.). Осваивать понятия: математическое ожидание случайной величины как теоретическое среднее значение, дисперсия случайной величины как аналог дисперсии числового набора. Решать задачи на вычисление математического ожидания и дисперсии дискретной случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями. Знакомиться с математическим ожиданием и дисперсией некоторых распределений, в том числе распределения случайной величины «число успехов» в серии испытаний Бернулли. Изучать</p>

		<p>частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину.</p> <p>Знакомиться с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе опытов частота события близка к его вероятности.</p> <p>Решать задачи на измерение вероятностей с помощью частот.</p> <p>Обсуждать роль закона больших чисел в обосновании частотного метода измерения вероятностей.</p> <p>Обсуждать закон больших чисел как проявление статистической устойчивости в изменчивых явлениях, роль закона больших чисел в природе и в жизни человека</p>
Обобщение, контроль (10 ч)	<p>Представление данных.</p> <p>Описательная статистика.</p> <p>Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики.</p> <p>Случайные величины и распределения</p>	<p>Повторять изученное и выстраивать систему знаний.</p> <p>Решать задачи на представление и описание данных.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний</p>

2.1.14 ИНФОРМАТИКА

Рабочая программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа является основой для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирования курса учителем.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Учебный предмет «Информатика» в основном общем образовании отражает:

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Основные задачи учебного предмета «Информатика» — сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач; владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

- 1) цифровая грамотность;
- 2) теоретические основы информатики;
- 3) алгоритмы и программирование;
- 4) информационные технологии.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области «Математика и информатика». ФГОС ООО

предусмотрены требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержательное ядро и согласованных между собой. Это позволяет реализовывать углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций и дистанционные технологии. По завершении реализации программ углублённого уровня учащиеся смогут детальнее освоить материал базового уровня, овладеть расширенным кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа — по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

7 класс

Цифровая грамотность

Компьютер — универсальное устройство обработки данных

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе.

Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Программы и данные

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Компьютерные сети

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Верифицированность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

Теоретические основы информатики

Информация и информационные процессы

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодových комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодových слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

Информационные технологии

Текстовые документы

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.

Компьютерная графика

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Мультимедийные презентации

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

8 класс

Теоретические основы информатики

Системы счисления

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

Элементы математической логики

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

Алгоритмы и программирование

Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

Язык программирования

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

Анализ алгоритмов

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

9 класс

Цифровая грамотность

Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).

Работа в информационном пространстве

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

Теоретические основы информатики

Моделирование как метод познания

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Алгоритмы и программирование

Разработка алгоритмов и программ

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

Управление

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).

Информационные технологии

Электронные таблицы

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

Информационные технологии в современном обществе

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение информатики в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета.

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение

достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Ценности научного познания:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Трудовое воспитание:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологическое воспитание:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;

соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

8 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;

записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания;

использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;

анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

9 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;

использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчайший путь в графе;

выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;

использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;

приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной деятельности;

использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

7 класс

1 час в неделю, всего — 34 часа, 2 часа — резервное время.

Темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Учебное содержание	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Цифровая грамотность (8 часов)		

<p>Тема 1. Компьютер — универсальное устройство обработки данных (2 часа)</p>	<p>Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации. История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей. Техника безопасности и правила работы на компьютере. Практические работы 1. Включение компьютера и получение информации о его характеристиках</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации. 6 Анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера. 6 Получать информацию о характеристиках компьютера</p>
<p>Тема 2. Программы и данные (4 часа)</p>	<p>Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение. Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание,</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Определять программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. 6 Определять основные характеристики операционной системы. 6 Оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе. 6 Выполнять основные операции с файлами и папками.</p>

	<p>копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов. Практические работы Выполнение основных операций с файлами и папками. Сравнение размеров текстовых, графических, звуковых и видео-файлов. Изучение элементов интерфейса используемой операционной системы. Использование программы-архиватора. Защита информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ</p>	<p>6 Оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации (клавиатуры, сканера, микрофона, фотокамеры, видеокамеры). 6 Использовать программы-архиваторы. 6 Осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ. 6 Планировать и создавать личное информационное пространство</p>
<p>Тема Компьютерные сети (2 часа)</p>	<p>3. Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Современные сервисы интернет-коммуникаций. Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете. Практические работы Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Использование сервисов интернет-коммуникаций</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Осуществлять поиск информации по ключевым словам и по изображению. 6 Проверять достоверность информации, найденной в сети Интернет. 6 Восстанавливать адрес веб-ресурса из имеющихся фрагментов. 6 Осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, видео-конференц-связи</p>
<p>Раздел 2. Теоретические основы информатики (11 часов)</p>		

<p>Тема 4. Информация и информационные процессы (2 часа)</p>	<p>Информация — одно из основных понятий современной науки. Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой. Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Оценивать информацию с позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и др.). 6 Выделять информационную составляющую процессов в биологических, технических и социальных системах. 6 Оценивать числовые параметры информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и др.)</p>
<p>Тема 5. Представление информации (9 часов)</p>	<p>5. Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодированных комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности. Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование. Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите. Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт. Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных. Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восемьбитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Приводить примеры кодирования с использованием различных алфавитов, встречающихся в жизни. 6 Кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования. 6 Определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности). 6 Определять разрядность двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности. 6 Подсчитывать количество текстов данной длины в данном алфавите. 6 Оперировать единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт). 6 Кодировать и декодировать текстовую информацию с использованием кодовых таблиц. 6 Вычислять информационный объём текста в заданной кодировке. 6 Оценивать информационный объём графических данных для растрового изображения.</p>

	<p>неравномерного кода. Информационный объём текста. Искажение информации при передаче. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных. Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.</p> <p>Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.</p> <p>Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи. Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.</p> <p>Практические работы</p> <p>Определение кода символа в разных кодировках в текстовом процессоре.</p> <p>Определение кода цвета в палитре RGB в графическом редакторе.</p> <p>Сохранение растрового графического изображения в разных форма-тах.</p> <p>Запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации)</p>	<p>6 Определять объём памяти, необходимый для представления и хранения звукового файла</p>
<p>Раздел 3. Информационные технологии (13 часов)</p>		
<p>Тема 6. Текстовые документы (6 часов)</p>	<p>Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).</p> <p>Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленные, засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев:</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>6 Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>6 Выявлять общее и различия в разных программных про-</p>

	<p>границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.</p> <p>Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.</p> <p>Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.</p> <p>Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста. Практические работы</p> <p>1. Создание небольших текстовых документов посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов.</p> <p>Форматирование текстовых документов (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц).</p> <p>Вставка в документ формул, таблиц, изображений, оформление списков.</p> <p>Создание небольших текстовых документов с цитатами и ссылками на цитируемые источники.</p>	<p>дуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p>6 Создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов.</p> <p>6 Форматировать текстовые документы (устанавливать параметры страницы документа; форматировать символы и абзацы; вставлять колонтитулы и номера страниц).</p> <p>6 Вставлять в документ формулы, таблицы, изображения, оформлять списки.</p> <p>6 Использовать ссылки и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов</p>
<p>Тема Компьютерная графика (4 часа)</p>	<p>7. Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.</p> <p>Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.</p> <p>Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными сред-</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>6 Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>6 Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p>

	ствами текстового процессора или других программ (приложений).	6 Создавать и редактировать изображения с помощью ин-
	Добавление векторных рисунков в документы. Практические работы Создание и/или редактирование изображения, в том числе цифровых фотографий, с помощью инструментов растрового графического редактора. Создание и редактирование изображения с помощью инструментов векторного графического редактора	струментов растрового графического редактора. 6 Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора
Тема 8. Мультимедийные презентации (3 часа)	Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки. Практические работы 1. Создание презентации с гиперссылками на основе готовых шаблонов	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства. 6 Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. 6 Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач. 6 Создавать презентации, используя готовые шаблоны
Резервное время (2 часа)		

8 класс

1 час в неделю, всего — 34 часа, 1 час — резервное время.

Темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Учебное содержание	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 1. Теоретические основы информатики (12 часов)		
Тема 1. Системы счисления (6 часов)	Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления. Римская система счисления. Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно. Арифметические операции в двоичной системе счисления	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Выявлять различие в позиционных и непозиционных системах счисления. 6 Выявлять общее и различия в разных позиционных системах счисления. 6 Записывать небольшие (от 0 до 1024) целые числа в различных позиционных системах счисления (двоичной, восьмеричной, шестнадцатеричной). 6 Сравнить целые числа, записанные в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. 6 Выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами
Тема 2. Элементы математической логики (6 часов)	Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Анализировать логическую структуру высказываний. 6 Строить таблицы истинности для логических выражений. 6 Вычислять истинностное значение логического выражения
Раздел 2. Алгоритмы и программирование (21 час)		

<p>Тема 3. Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции (10 часов)</p>	<p>Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа). Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предугадать зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных. Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, условием выполнения, переменной цикла. Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость. 6 Определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм. 6 Анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма. 6 Определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм. 6 Сравнить различные алгоритмы решения одной задачи. 6 Создавать, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. 6 Исполнять готовые алгоритмы при конкретных исходных данных.</p>
	<p>Практические работы: Создание и выполнение на компьютере несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Преобразование алгоритма из одной формы записи в другую. Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. «Ручное» исполнение готовых алгоритмов при конкретных исходных данных</p>	<p>6 Строить для исполнителя арифметических действий цепочки команд, дающих требуемый результат при конкретных исходных данных</p>
<p>Тема 4. Язык программирования (9 часов)</p>	<p>Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Определять по программе, для</p>

	<p>Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.</p> <p>Переменная: тип, имя, значение.</p> <p>Целые, вещественные и символьные переменные.</p> <p>Оператор присваивания.</p> <p>Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.</p>	<p>решения какой задачи она предназначена.</p> <p>6 Строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения</p> <p>6 Программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений.</p>
	<p>Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.</p> <p>Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.</p> <p>Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел.</p> <p>Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.</p> <p>Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.</p>	<p>6 Разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) ветвления, в том числе с использованием логических операций.</p> <p>6 Разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла</p>
	<p>Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. По-символьная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.</p> <p>Практические работы</p> <p>Программирование линейных алгоритмов, предполагающих вычисление арифметических и логических выражений на изучаемом языке программирования (одном из перечня: Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).</p> <p>Разработка программ, содержащих оператор (операторы) ветвления, на</p>	

	изучаемом языке программирования из приведённого выше перечня. Разработка программ, содержащих оператор (операторы) цикла, на изучаемом языке программирования из приведённого выше перечня	
Тема 5. Анализ алгоритмов (2 часа)	Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Анализировать готовые алгоритмы и программы
Резервное время (1 час)		

9 класс

1 час в неделю, всего — 34 часа, 1 час — резервное время.

Темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Учебное содержание	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Цифровая грамотность (6 часов)		
Тема 1. Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней (3 часа)	Глобальная сеть Интернет. IP-адреса и узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете. 6 Определять минимальное время, необходимое для передачи известного объёма данных по каналу связи с известными характеристиками. 6 Распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с информационными и коммуникационными технологиями, оценивать предлагаемые пути их устранения.
	Практические работы Создание комплексных информационных объектов в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов (шаблонов). Знакомство с механизмами обеспечения приватности и безопасной работы с ресурсами сети Интернет, методами	6 Создавать комплексные информационные объекты в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов (шаблонов)

	аутентификации, в том числе применяемыми в сервисах госуслуг	
Тема 2. Работа в информационном пространстве (3 часа)	<p>Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видеоконференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, расписания и т. п.); поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ. Практические работы</p> <p>1. Поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций. 2. Использование онлайн-офиса для разработки документов</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Приводить примеры ситуаций, в которых требуется использовать коммуникационные сервисы, справочные и поисковые службы и др.</p> <p>6 Определять количество страниц, найденных поисковым сервером по запросам с использованием логических операций.</p> <p>6 Приводить примеры услуг, доступных на сервисах государственных услуг.</p> <p>6 Приводить примеры онлайн-текстовых и графических редакторов, сред разработки программ</p>
Раздел 2. Теоретические основы информатики	2. Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели.	(8 часов)
Тема 3. Моделирование как метод познания (8 часов)	<p>Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.</p> <p>Табличные модели. Таблица как представление отношения.</p> <p>Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.</p> <p>Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.</p> <p>Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.</p> <p>Понятие математической модели. Зада-</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи.</p> <p>6 Анализировать информационные модели (таблицы, графики, диаграммы, схемы и др.).</p> <p>6 Осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств те свойства, которые существенны с точки зрения целей моделирования.</p> <p>6 Оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.</p> <p>6 Строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, графы, схемы, блок-схемы алгоритмов).</p> <p>6 Исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>6 Работать с готовыми компью-</p>

	<p>чи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.</p> <p>Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.</p> <p>Практические работы</p> <p>Создание однотабличной базы данных. Поиск данных в готовой базе.</p> <p>Работа с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.</p> <p>Программная реализация простейших математических моделей</p>	<p>терными моделями из различных предметных областей</p>
<p>Раздел 3. Алгоритмы и программирование (8 часов)</p>		
<p>Тема 4. Разработка алгоритмов и программ (6 часов)</p>	<p>Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Разрабатывать программы для обработки одномерного массива целых чисел.</p> <p>6 Осуществлять разбиение исходной задачи на подзадачи.</p> <p>6 Разрабатывать программы, содержащие подпрограмму(ы)</p>
	<p>заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.</p> <p>Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.</p> <p>Практические работы</p> <p>Составление программ с использо-</p>	

	<p>ванием вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.</p> <p>Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык)</p>	
<p>Тема 5. Управление (2 часа)</p>	<p>Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Анализировать отношения в живой природе, технических и социальных (школа, семья и др.) системах с позиций управления</p>
	<p>Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Знакомство с учебной средой разработки программ управления движущимися роботами</p>	
<p>Раздел 4. Информационные технологии (11 часов)</p>		
<p>Тема 6. Электронные таблицы (10 часов)</p>	<p>Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы.</p> <p>Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне.</p> <p>Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.</p> <p>Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.</p> <p>Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.</p> <p>Практические работы</p> <p>Ввод данных и формул, оформление таблицы. Сортировка и фильтрация</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>6 Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>6 Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>6 Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса (разных классов) задач.</p> <p>6 Редактировать и форматировать электронные таблицы.</p> <p>6 Анализировать и визуализировать данные в электронных таблицах.</p> <p>6 Выполнять в электронных таблицах расчёты по вводимым пользователем формулам с ис-</p>

	данных в электронных таблицах. Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах. Выполнение расчётов по вводимым пользователем формулам с использованием встроенных функций. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах	пользованием встроенных функций. 6 Осуществлять численное моделирование в простых задачах из различных предметных областей
Тема Информационные технологии в современном обществе (1 час)	7. Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы. Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор. Практические работы 1. Создание презентации о профессиях, связанных с ИКТ	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Обсуждать роль информационных технологий в современном мире. 6 Обсуждать значение открытых образовательных ресурсов и возможности их использования. 6 Анализировать цифровые навыки, которыми должен обладать выпускник школы
Резервное время (1 час)		

2.1.15 ФИЗИКА

Рабочая программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание Программы направлено на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей учащихся, а также тематическое планирование с указанием количества часов на изучение каждой темы и характеристикой учебной деятельности учащихся, реализуемой при изучении этих тем.

Программа использована учителями как основа для составления своих рабочих программ. При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа не сковывает творческую инициативу учителей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Общая характеристика учебного предмета «Физика»

Курс физики — системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно-научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т. е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно-научными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у основной массы обучающихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разнообразных сферах деятельности. Но не менее важной задачей является выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности в области естественно-научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в международном сообществе определению, «Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

научно объяснять явления,

оценивать и понимать особенности научного исследования,

интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.»

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся.

Цели изучения учебного предмета «Физика»

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК-4вн.

Цели изучения физики:

приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;

приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;

освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;

развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;

знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

Место учебного предмета «Физика» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уровне в объёме 238 ч за три года обучения по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и по 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом планировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который учитель использует по своему усмотрению, а в 9 классе — повторительно-обобщающий модуль.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Физика»

7 класс

Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира

Физика — наука о природе. Явления природы (МС24). Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

Демонстрации

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

Лабораторные работы и опыты²⁵

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

Демонстрации

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.

²⁴ МС — элементы содержания, включающие межпредметные связи, которые подробнее раскрыты в тематическом планировании.

²⁵ Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных работ и опытов, из которого учитель делает выбор по своему усмотрению и с учётом списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках ОГЭ по физике.

3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

Лабораторные работы и опыты

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Раздел 3. Движение и взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

Демонстрации

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

Демонстрации

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.

8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

Лабораторные работы и опыты

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.

2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.

3. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.

5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

Раздел 5. Работа и мощность. Энергия

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

Демонстрации

1. Примеры простых механизмов.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

2. Исследование условий равновесия рычага.

3. Измерение КПД наклонной плоскости.

4. Изучение закона сохранения механической энергии.

8 класс

Раздел 6. Тепловые явления

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса.

Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах (МС).

Демонстрации

1. Наблюдение броуновского движения.

2. Наблюдение диффузии.

3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений.

4. Наблюдение теплового расширения тел.

5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении.
6. Правила измерения температуры.
7. Виды теплопередачи.
8. Охлаждение при совершении работы.
9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ.
11. Наблюдение кипения.
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
13. Модели тепловых двигателей.

Лабораторные работы и опыты

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.
4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.
6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоёмкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

Раздел 7. Электрические и магнитные явления

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

Демонстрации

1. Электризация тел.

2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.
12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции.
23. опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электрогенератор постоянного тока.

Лабораторные работы и опыты

1. опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.
5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.
7. опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока.

9 класс

Раздел 8. Механические явления

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центробежное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

Демонстрации

1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.
2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.
3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.
4. Исследование признаков равноускоренного движения.
5. Наблюдение движения тела по окружности.
6. Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
10. Передача импульса при взаимодействии тел.
11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.
13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.
14. Наблюдение реактивного движения.
15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

Лабораторные работы и опыты

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равномерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.

7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жёсткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

10. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.

11. Изучение закона сохранения энергии.

Раздел 9. Механические колебания и волны

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны (МС).

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

Демонстрации

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на модели).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение частоты и периода колебаний математического маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.

7. Измерение ускорения свободного падения.

Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

Демонстрации

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

Лабораторные работы и опыты

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

Раздел 11. Световые явления

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа (МС). Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновидность.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

Демонстрации

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

Лабораторные работы и опыты

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух—стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

Раздел 12. Квантовые явления

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд (МС).

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

Демонстрации

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

Лабораторные работы и опыты

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

Повторительно-обобщающий модуль

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к Основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: освоение научных методов

исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;

использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона превращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс основной школы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования

Изучение учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Патриотическое воспитание:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки; ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовность к активному участию в обсуждении общественнозначимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

Эстетическое воспитание:

восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности.

Ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;

развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

Трудовое воспитание:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

Экологическое воспитание:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;

стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;

оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению; распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

Принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

Предметные результаты

7 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;

различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила,

механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;

выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотометр, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;

приводить примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с

приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

8 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи в 2—3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости процесса остывания/нагревания при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;

выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;

проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

9 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновидность, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;

различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света,

законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2—3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;

проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;

проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости; периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин с учётом заданной погрешности измерений в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

7 класс (68 ч)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий) ¹
Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира (6 ч)		
Физика — наука о природе (2 ч)	Физика — наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые	Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС — химия). Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых. Наблюдение и описание физических явлений
Физические величины (2 ч)	Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц	Определение цены деления шкалы измерительного прибора. Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом погрешностей. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры. Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов

Естественно-научный метод познания (2 ч)	Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей	Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например: почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной. Предложение способов проверки гипотез. Проведение исследования по проверке какой-либо гипотезы, например: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска. Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например падение предмета; прямолинейное распространение света
Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества (5 ч)		
Строение вещества (1 ч)	Атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ). Определение размеров малых тел
Движение и взаимодействие частиц вещества (2 ч)	Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание	Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии. Проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов. Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания
Агрегатные состояния вещества (2 ч)	Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды	Описание (с использованием простых моделей) основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твёрдых тел, большой сжимаемости газов. Объяснение сохранения формы твёрдых тел и текучести жидкости. Проведение опытов, доказывающих, что в твёрдом состоянии воды частицы находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком.

		Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием водных организмов (МС — биология, география)
Раздел 3. Движение и взаимодействие тел (21 ч)		
Механическое движение (3 ч)	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения	Исследование равномерного движения и определение его признаков. Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения. Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения. Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени
Инерция, масса, плотность (4 ч)	Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества	Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т. д. Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел. Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности. Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел. Измерение массы тела различными способами. Определение плотности тела в результате измерения его массы и объёма
Сила. Виды сил (14 ч)	Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя.	Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела или его деформации. Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью моделей, в которых вводится понятие и изображение силы. Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового

	Трение в природе и технике	<p>шнура или пружины (с построением графика). Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.). Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС — астрономия). Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения. Анализ и моделирование явления невесомости. Экспериментальное получение правила сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил. Изучение силы трения скольжения и силы трения покоя.</p>
		<p>Исследование зависимости силы трения от веса тела и свойств трущихся поверхностей. Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы трения, используются способы её уменьшения или увеличения (катание на лыжах, коньках, торможение автомобиля, использование подшипников, плавание водных животных и др.) (МС — биология). Решение задач с использованием формул для расчёта силы тяжести, силы упругости, силы трения</p>
Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов (21 ч)		
Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами (3 ч)	<p>Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма и температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины</p>	<p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления. Обоснование способов уменьшения и увеличения давления. Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры. Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Обоснование результатов опытов особенностями строения вещества в твёрдом, жидком и газообразном состояниях.</p>

		Экспериментальное доказательство закона Паскаля. Решение задач на расчёт давления твёрдого тела
Давление жидкости (5 ч)	Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы	Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения и плотности жидкости. Наблюдение и объяснение гидростатического парадокса на основе закона Паскаля. Изучение сообщающихся сосудов. Решение задач на расчёт давления жидкости. Объяснение принципа действия гидравлического пресса. Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давления жидкости и закона Паскаля, например процессов в организме при глубоководном нырянии (МС — биология)
Атмосферное давление (6 ч)	Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления	Экспериментальное обнаружение атмосферного давления. Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления. Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах или её отсутствия на других планетах и Луне (МС — география, астрономия). Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты. Решение задач на расчёт атмосферного давления. Изучение устройства барометра-анероида
Действие жидкости и газа на погружённое в них тело (7 ч)	Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание	Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость. Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела. Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел. Конструирование ареометра или

		конструирование лодки и определение её грузоподъёмности
Раздел 5. Работа и мощность. Энергия (12 ч)		
Работа и мощность (3 ч)	Механическая работа. Мощность	Экспериментальное определение механической работы силы тяжести при падении тела и силы трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности. Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице. Решение задач на расчёт механической работы и мощности
Простые механизмы (5 ч)	Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике. Рычаги в теле человека	Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости. Исследование условия равновесия рычага. Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также в живых организмах (МС — биология). Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов. Определение КПД наклонной плоскости. Решение задач на применение правила равновесия рычага и на расчёт КПД
Механическая энергия (4 ч)	Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения и изменения энергии в механике	Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости. Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии. Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии. Решение задач с использованием закона сохранения энергии
Резервное время (3 ч)		

Тематический блок, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Раздел 6. Тепловые явления (28 ч)		
Строение и свойства вещества (7 ч)	<p>Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории. Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные твёрдые тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие</p>	<p>Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Решение задач по оцениванию количества атомов или молекул в единице объёма вещества. Анализ текста древних атомистов (например, фрагмента поэмы Лукреция «О природе вещей») с изложением обоснований атомной гипотезы (смысловое чтение). Оценка убедительности этих обоснований. Объяснение броуновского движения, явления диффузии и различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества. Объяснение основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества.</p>
Тепловые процессы (21 ч)	<p>Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения</p>	<p>строения вещества. Проведение опытов по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара. Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания. Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений (МС — биология). Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение сохранения объёма твёрдых тел, текучести жидкости (в том числе, разницы в текучести для разных жидкостей), давления газа. Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения. Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твёрдых</p>

		<p>тел Обоснование правил измерения температуры. Сравнение различных способов измерения и шкал температуры. Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.</p>
	<p>внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания. Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах</p>	<p>Наблюдение и объяснение опытов, обсуждение практических ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой. Определение (измерение) количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром. Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества. Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты и теплоёмкости при теплообмене. Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств веществ и материалов, например в целях энергосбережения: теплоизоляция, энергосберегающие крыши, термоаккумуляторы и т. д. Наблюдение явлений испарения и конденсации. Исследование процесса испарения различных жидкостей. Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного учения. Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том числе зависимости температуры кипения от давления. Определение (измерение) относительной влажности воздуха. Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например льда. Сравнение процессов плавления кристаллических тел и размягчения при нагревании аморфных тел. Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда. Объяснение явлений плавления и кристаллизации на основе атомно-молекулярного учения. Решение задач, связанных с вычислением</p>

		<p>количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации.</p> <p>Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверх-чистых материалов, солевая грелка и др.</p> <p>Анализ работы и объяснение принципа действия теплового двигателя.</p> <p>Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя.</p> <p>Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций (МС — экология, химия)</p>
Раздел 7. Электрические и магнитные явления (37 ч)		
Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие (7 ч)	<p>Электризация тел. Два рода электрических зарядов.</p> <p>Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона.</p> <p>Электрическое поле. Принцип суперпозиции электрических полей.</p> <p>Носители электрических зарядов.</p> <p>Элементарный электрический заряд.</p>	<p>Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией.</p> <p>Наблюдение и объяснение взаимодействия одноимённо и разноимённо заряженных тел.</p> <p>Объяснение принципа действия электроскопа. Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел и индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе.</p> <p>Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни.</p>
	<p>Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда</p>	<p>Наблюдение и объяснение опытов, иллюстрирующих закон сохранения электрического заряда.</p> <p>Наблюдение опытов по моделированию силовых линий электрического поля.</p> <p>Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики</p>
Постоянный электрический ток (20 ч)	<p>Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока.</p> <p>Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное).</p> <p>Электрический ток в жидкостях и газах.</p> <p>Электрическая цепь. Сила тока.</p> <p>Электрическое напряжение.</p>	<p>Наблюдение различных видов действия электрического тока и обнаружение этих видов действия в повседневной жизни.</p> <p>Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.</p> <p>Измерение силы тока амперметром.</p> <p>Измерение электрического напряжения вольтметром. Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих зависимость</p>

	<p>Сопротивле- ние проводника.</p> <p>Удельное сопротивление вещества.</p> <p>Закон Ома для участка цепи.</p> <p>Последовательное и параллельное соединения проводников.</p> <p>Работа и мощность электри- ческого тока. Закон Джоу- ля–Ленца.</p> <p>Электропровод- ка и потребитель электри- ческой энергии в быту.</p> <p>Короткое замыкание</p>	<p>электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.</p> <p>Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.</p> <p>Проверка правила сложения напряжений при последова- тельном соединении двух резисторов.</p> <p>Проверка правила для силы тока при параллельном соеди- нении резисторов.</p> <p>Анализ ситуаций последовательного и параллельного соединения проводников в домашних электрических сетях.</p> <p>Решение задач с использованием закона Ома и формул расчёта электрического сопротивления при последователь- ном и параллельном соединении проводников.</p> <p>Определение работы электрического тока, протекающего через резистор.</p> <p>Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.</p> <p>Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения на ней.</p> <p>Определение КПД нагревателя.</p> <p>Исследование преобразования энергии при подъёме груза электродвигателем.</p> <p>Объяснение устройства и принципа действия домашних электронагревательных приборов.</p> <p>Объяснение причин короткого замыкания и принципа действия плавких предохранителей.</p> <p>Решение задач с использованием закона Джоуля—Ленца. Наблюдение возникновения электрического тока в жид- кости</p>
<p>Магнитные явления (6 ч)</p>	<p>Постоянные магниты.</p> <p>Взаимодействие постоян- ных магнитов. Магнитное поле.</p> <p>Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электриче- ского тока.</p> <p>Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током.</p> <p>Электродвигатель постоян- ного тока. Использование электродвигателей в тех- нических устройствах и на транспорте</p>	<p>Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.</p> <p>Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.</p> <p>Проведение опытов по визуализации поля постоянных магнитов.</p> <p>Изучение явления намагничивания вещества. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку. Проведение опытов, демонстрирующих зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и на- правления тока в катушке.</p>

		Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине). Изучение действия магнитного поля на проводник с током. Изучение действия электродвигателя. Измерение КПД электродвигательной установки. Распознавание и анализ различных применений электродвигателей (транспорт, бытовые устройства и др.)
Электромагнитная индукция (4 ч)	Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электродвигатель. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии	Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока
Резервное время (3 ч)		

9 класс (102 ч)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Раздел 8. Механические явления (40 ч)		
Механическое движение и способы его описания (10 ч)	Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя мгновенная скорость тела при неравномерном движении. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение	Анализ и обсуждение различных примеров механического движения. Обсуждение границ применимости модели «материальная точка». Описание механического движения различными способами (уравнение, таблица, график). Анализ жизненных ситуаций, в которых проявляется относительность механического движения. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта. Анализ текста Галилея об относительности движения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости. Анализ и обсуждение способов приближённого определения мгновенной скорости. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.). Определение пути, пройденного за данный промежуток времени, и скорости тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени. Обсуждение возможных принципов действия приборов, измеряющих скорость (спидометров).

		<p>Вычисление пути и скорости при равноускоренном прямо- линейном движении тела.</p> <p>Определение пройденного пути и ускорения движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямо- линейного движения тела от времени.</p> <p>Определение ускорения тела при равноускоренном движе- нии по наклонной плоскости.</p> <p>Измерение периода и частоты обращения тела по окружности.</p> <p>Определение скорости равномерного движения тела по окружности.</p> <p>Решение задач на определение кинематических характери- стик механического движения различных видов.</p> <p>Распознавание и приближённое описание различных видов механического движения в природе и технике (на примерах свободно падающих тел, движения животных, небесных тел, транспортных средств и др.)</p>
<p>Взаимодействие тел (20 ч)</p>	<p>Первый закон Ньютона.</p> <p>Второй закон Ньютона.</p> <p>Третий закон Ньютона.</p> <p>Принцип суперпозиции сил.</p> <p>Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.</p> <p>Сила тяжести и закон всемирного тяготения.</p> <p>Ускорение свободного падения. Движение планет</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов с движением тела при уменьшении влияния других тел, препятствующих движе- нию.</p> <p>Анализ текста Галилея с описанием мысленного экспери- мента, обосновывающего закон инерции; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение).</p> <p>Обсуждение возможности выполнения закона инерции в различных системах отсчёта.</p> <p>Наблюдение и обсуждение механических явлений, про- исходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равно- мерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.</p> <p>Действия с векторами сил: выполнение заданий по сложе- нию и вычитанию векторов.</p>

	<p>вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки. Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести</p>	<p>Наблюдение и/или проведение опытов, демонстрирующих зависимость ускорения тела от приложенной к нему силы и массы тела. Анализ и объяснение явлений с использованием второго закона Ньютона. Решение задач с использованием второго закона Ньютона и правила сложения сил. Определение жёсткости пружины. Анализ ситуаций, в которых наблюдаются упругие деформации, и их объяснение с использованием закона Гука. Решение задач с использованием закона Гука. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Обсуждение результатов исследования. Определение коэффициента трения скольжения. Измерение силы трения покоя. Решение задач с использованием формулы для силы трения скольжения. Анализ движения тел только под действием силы тяжести — свободного падения. Объяснение независимости ускорения свободного падения от массы тела. Оценка величины силы тяготения, действующей между двумя телами (для разных масс). Анализ движения небесных тел под действием силы тяготения (с использованием дополнительных источников информации). Решение задач с использованием закона всемирного тяготения и формулы для расчёта силы тяжести. Анализ оригинального текста, описывающего проявления закона всемирного тяготения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Наблюдение и обсуждение опытов по изменению веса тела при ускоренном движении. Анализ условий возникновения невесомости и перегрузки. Решение задач на определение веса тела в различных условиях. Анализ сил, действующих на тело, покоящееся на опоре. Определение центра тяжести различных тел</p>
<p>Законы сохранения (10 ч)</p>	<p>Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия.</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих передачу импульса при взаимодействии тел, закон сохранения импульса при абсолютно упругом и неупругом взаимодействии тел. Анализ ситуаций в окружающей жизни с использованием закона сохранения импульса. Распознавание явления реактивного движения в природе и технике (МС — биология). Применение закона сохранения импульса для расчёта результатов взаимодействия тел (на примерах неупругого взаимодействия, упругого центрального взаимодействия двух одинаковых тел, одно из которых неподвижно). Решение задач с использованием закона</p>

	Теорема о кинетической энергии.	сохранения им-пульса. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.
	Закон сохранения механической энергии	Измерение мощности. Измерение потенциальной энергии упруго деформированной пружины. Измерение кинетической энергии тела по длине тормозного пути. Экспериментальное сравнение изменения потенциальной и кинетической энергий тела при движении по наклонной плоскости. Экспериментальная проверка закона сохранения механической энергии при свободном падении. Применение закона сохранения механической энергии для расчёта потенциальной и кинетической энергий тела. Решение задач с использованием закона сохранения механической энергии
Раздел 9. Механические колебания и волны (15 ч)		
Механические колебания (7 ч)	Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс	Наблюдение колебаний под действием сил тяжести и упругости и обнаружение подобных колебаний в окружающем мире. Анализ колебаний груза на нити и на пружине. Определение частоты колебаний математического и пружинного маятников. Наблюдение и объяснение явления резонанса. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза. Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины. Применение математического и пружинного маятников в качестве моделей для описания колебаний в окружающем мире. Решение задач, связанных с вычислением или оценкой частоты (периода) колебаний

<p>Механические волны. Звук (8 ч)</p>	<p>Свойства механических волн. Длина волны. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны. Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультра-звук</p>	<p>Обнаружение и анализ волновых явлений в окружающем мире. Наблюдение распространения продольных и поперечных волн (на модели) и обнаружение аналогичных видов волн в природе (звук, водяные волны). Вычисление длины волны и скорости распространения звуковых волн. Экспериментальное определение границ частоты слышимых звуковых колебаний. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты (в том числе с использованием музыкальных инструментов). Наблюдение и объяснение явления акустического резонанса. Анализ оригинального текста, посвящённого использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.); выполнение заданий по тексту (смысловое чтение)</p>
<p>Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны (8 ч)</p>		
<p>Электромагнитное поле и электромагнитные волны (6 ч)</p>	<p>Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света</p>	<p>Построение рассуждений, обосновывающих взаимосвязь электрического и магнитного полей. Экспериментальное изучение свойств электромагнитных волн (в том числе с помощью мобильного телефона). Анализ рентгеновских снимков человеческого организма. Анализ текстов, описывающих проявления электромагнитного излучения в природе: живые организмы, излучения небесных тел (смысловое чтение). Распознавание и анализ различных применений электромагнитных волн в технике. Решение задач с использованием формул для скорости электромагнитных волн, длины волны и частоты света</p>
<p>Раздел 11. Световые явления (15 ч)</p>		

<p>Законы распространения света (6 ч)</p>	<p>Источники света. Лучевая модель света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование внутреннего отражения в оптических световодах</p>	<p>Наблюдение опытов, демонстрирующих явление прямолинейного распространения света (возникновение тени и полутени), и их интерпретация с использованием понятия светового луча. Объяснение и моделирование солнечного и лунного затмений. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения. Изучение свойств изображения в плоском зеркале. Наблюдение и объяснение опытов по получению изображений в вогнутом и выпуклом зеркалах. Наблюдение и объяснение опытов по преломлению света на границе различных сред, в том числе опытов с полным внутренним отражением. Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе «воздух—стекло». Распознавание явлений отражения и преломления света в повседневной жизни. Анализ и объяснение явления оптического миража. Решение задач с использованием законов отражения и преломления света</p>
<p>Линзы и оптические приборы (6 ч)</p>	<p>Линза, ход лучей в линзе. Оптическая система. Оптические приборы: фотоаппарат, микроскоп и телескоп. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость</p>	<p>Получение изображений с помощью собирающей и рассеивающей линз. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы. Анализ устройства и принципа действия некоторых оптических приборов: фотоаппарата, микроскопа, телескопа (МС — биология, астрономия). Анализ явлений близорукости и дальнозоркости, принципа действия очков (МС — биология)</p>
<p>Разложение белого света в спектр (3 ч)</p>	<p>Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света</p>	<p>Наблюдение по разложению белого света в спектр. Наблюдение и объяснение опытов по получению белого света при сложении света разных цветов. Проведение и объяснение опытов по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры (цветные очки)</p>
<p>Раздел 12. Квантовые явления (17 ч)</p>		
<p>Испускание и поглощение света атомом (4 ч)</p>	<p>Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры</p>	<p>Обсуждение цели опытов Резерфорда по исследованию атомов, выдвижение гипотез о возможных результатах опытов в зависимости от предполагаемого строения атомов, формулирование выводов из результатов опытов. Обсуждение противоречий планетарной модели атома и оснований для гипотезы Бора о стационарных орбитах электронов. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров</p>

		излучения различных веществ. Объяснение линейчатых спектров излучения
Строение атомного ядра (6 ч)	Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада. Действия радиоактивных излучений на живые организмы	Обсуждение возможных гипотез о моделях строения ядра. Определение состава ядер по заданным массовым и зарядовым числам и по положению в периодической системе элементов (МС — химия). Анализ изменения состава ядра и его положения в периодической системе при α -радиоактивности (МС — химия). Исследование треков α -частиц по готовым фотографиям. Обнаружение и измерение радиационного фона с помощью дозиметра, оценка его интенсивности. Анализ биологических изменений, происходящих под действием радиоактивных излучений (МС — биология). Использование радиоактивных излучений в медицине (МС — биология)
Ядерные реакции (7 ч)	Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд. Ядерная энергетика	Решение задач с использованием законов сохранения массовых и зарядовых чисел на определение результатов ядерных реакций; анализ возможности или невозможности ядерной реакции. Оценка энергии связи ядер с использованием формулы Эйнштейна. Обсуждение перспектив использования управляемого термоядерного синтеза. Обсуждение преимуществ и экологических проблем, связанных с ядерной энергетикой (МС — экология)
Повторительно-обобщающий модуль (9 ч)		
Систематизация и обобщение предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики	Обобщение содержания каждого из основных разделов курса физики: механические, тепловые, электромагнитные, квантовые явления. Научный метод познания и его реализация в физических исследованиях. Связь физики и современных технологий в области передачи информации, энергетике, транспорте	Выполнение учебных заданий, требующих демонстрации компетентностей, характеризующих естественнонаучную грамотность: 6 применения полученных знаний для научного объяснения физических явлений в окружающей природе и повседневной жизни, а также выявления физических основ ряда современных технологий; 6 применения освоенных экспериментальных умений для исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и выявления закономерностей. Решение расчётных задач, в том числе предполагающих использование физической

		<p>модели и основанных на содержании различных разделов курса физики.</p> <p>Выполнение и защита групповых или индивидуальных проектов, связанных с содержанием курса физики</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.16 БИОЛОГИЯ

Рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе учитываются возможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа включает распределение содержания учебного материала по классам и объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа является основой для составления учителями биологии своих рабочих программ и организации учебного процесса. Учителями могут быть использованы различные методические подходы к преподаванию биологии при условии сохранения обязательной части содержания курса.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Программа имеет следующую структуру:

планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» по годам обучения;

содержание учебного предмета «Биология» по годам обучения;

тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и характеристикой учебной деятельности, реализуемой при изучении этих тем.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель использует по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

5 класс

1. Биология — наука о живой природе

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

2. Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

Лабораторные и практические работы²⁶

²⁶ Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению.

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

3. Организмы — тела живой природы

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

2. Ознакомление с принципами систематики организмов.

3. Наблюдение за потреблением воды растением.

4. Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Лабораторные и практические работы

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

5. Природные сообщества

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

Лабораторные и практические работы

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).

2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

6. Живая природа и человек

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их

предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

Практические работы

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

6 класс

1. Растительный организм

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

2. Строение и жизнедеятельность растительного организма

Питание растения

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

2. Изучение микропрепарата клеток корня.

3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).

4. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

6. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

Дыхание растения

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

Лабораторные и практические работы

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

Транспорт веществ в растении

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хозяйственное значение.

Лабораторные и практические работы

1. Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.
2. Рассмотрение микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).
3. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.
4. Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

Рост растения

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

Лабораторные и практические работы

1. Наблюдение за ростом корня.
2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.

Размножение растения

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Лабораторные и практические работы

1. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и др.).
2. Изучение строения цветков.
3. Ознакомление с различными типами соцветий.
4. Изучение строения семян двудольных растений.
5. Изучение строения семян однодольных растений.
6. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

Развитие растения

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений.

Лабораторные и практические работы

1. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).

2. Определение условий прорастания семян.

7 класс

1. Систематические группы растений

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

Семейства покрытосеменных* (цветковых) растений. Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)**. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

* — Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе.

** — Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).
2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).
3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.
5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).
6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.
7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.
8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

2. Развитие растительного мира на Земле

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

3. Растения в природных сообществах

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

4. Растения и человек

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение сельскохозяйственных растений региона.

2. Изучение сорных растений региона.

5. Грибы. Лишайники. Бактерии

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шам-пиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.

2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).

3. Изучение строения лишайников.

4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

8 класс

1. Животный организм

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм — единое целое.

Лабораторные и практические работы

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

2. Строение и жизнедеятельность организма животного*

*(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учителя, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриволокнистое и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловатая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

Лабораторные и практические работы

1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных.
 2. Изучение способов поглощения пищи у животных.
 3. Изучение способов дыхания у животных.
 4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.
 5. Изучение покровов тела у животных.
 6. Изучение органов чувств у животных.
 7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.
 8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).
3. Систематические группы животных

Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

Одноклеточные животные — простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

Лабораторные и практические работы

1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.
2. Многообразие простейших (на готовых препаратах).
3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).

Многоклеточные животные. Кишечнополостные. Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).
2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).
3. Изготовление модели пресноводной гидры.

Плоские, круглые, кольчатые черви. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

3. Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

Членистоногие. Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

Хордовые. Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

Рыбы. Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

Земноводные. Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных.

Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности.

Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Птицы. Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

*Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

2. Исследование особенностей скелета птицы.

Млекопитающие. Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы*. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование особенностей скелета млекопитающих.

2. Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

4. Развитие животного мира на Земле

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

Лабораторные и практические работы

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

5. Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.

6. Животные и человек

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

9 класс

1. Человек — биосоциальный вид

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

2. Структура организма человека

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки.

Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение клеток слизистой оболочки полости рта человека.
2. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).
3. Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).
3. Нейрогуморальная регуляция

Нервная система человека, её организация и значение.

Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги.

Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Желёзы внутренней секреции. Желёзы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение головного мозга человека (по муляжам).
2. Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.
4. Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину.

Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование свойств кости.
 2. Изучение строения костей (на муляжах).
 3. Изучение строения позвонков (на муляжах).
 4. Определение гибкости позвоночника.
 5. Измерение массы и роста своего организма.
 6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.
 7. Выявление нарушения осанки.
 8. Определение признаков плоскостопия.
 9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.
5. Внутренняя среда организма

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета.

Лабораторные и практические работы

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение).

6. Кровообращение

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и практические работы

1. Измерение кровяного давления.
 2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.
 3. Первая помощь при кровотечениях.
7. Дыхание

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимо-связь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

Лабораторные и практические работы

1. Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.
 2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.
8. Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и паразитарных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.

9. Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование состава продуктов питания.

2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.

3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

10. Кожа

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.

2. Определение жирности различных участков кожи лица.

3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

11. Выделение

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

Лабораторные и практические работы

1. Определение местоположения почек (на муляже).

2. Описание мер профилактики болезней почек.

12. Размножение и развитие

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

Лабораторные и практические работы

Описание основных мер по профилактике инфекционных заболеваний, передающихся половым путём.

13. Органы чувств и сенсорные системы

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы

1. Определение остроты зрения у человека.
2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).
3. Изучение строения органа слуха (на муляже).

14. Поведение и психика

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение кратковременной памяти.
2. Определение объёма механической и логической памяти.
3. Оценка сформированности навыков логического мышления.

15. Человек и окружающая среда

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

Гражданское воспитание:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

Эстетическое воспитание:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

Ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

Трудовое воспитание:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

Экологическое воспитание:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям со-циальной и природной среды:

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс:

характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5);

приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимо-связи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

6 класс:

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

7 класс:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2—3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

8 класс:

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животное организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших — по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;

понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3—4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

9 класс:

характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;

применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;

различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоцио-нально-психическое состояние;

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, ОБЖ, физической культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4—5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Биология — наука о живой природе	4				
1	Понятие о жизни. Признаки живого.	1			Обсуждение признаков живого; Сравнение объектов живой и	Российская Электронная Школа
2	Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии	1			Ознакомление объектами изучения биологии, разделами; Применение	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/7843/
3	Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами	1			Ознакомление правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете; Обоснование правил	Российская Электронная Школа http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e98583d3-
4	Биологические термины, понятия, символы.	1			Раскрытие роли биологии	Российская Электронная

2.	Методы изучения живой природы	6			Описание и интерпретация данных с целью обоснования	
5	Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация Лабораторная работа №1. Изучение лабораторного	1			Ознакомление методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение описывание;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/54/ СДАМ ГИА : решу ВПР
6	Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с	1			Ознакомление правилами работы с увеличительными приборами;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/7846/
7	Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии Практическая работа №1. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата, арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые	1		1	Проведение элементарных экспериментов наблюдений на примерах растений (гелиотропизм и геотропизм) одноклеточных животных (фототаксис и хемотаксис) и др. с описанием целей, выдвижением гипотез (предположений),	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/56/ СДАМ ГИА : решу ВПР
8	Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический)	1			Овладение методами изучения живой природы — наблюдением	УЧИ.Ру https://uchi.ru/mode-rn-subjects/high-school/biology/teac
9	Метод измерения (инструменты измерения)	1			Овладение методом изучения живой природы — измерение	УЧИ.Ру https://uchi.ru/mode-rn-subjects/high-
10	Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов	1			Овладение методом изучения живой природы — классификация.	УЧИ.Ру https://uchi.ru/mode-rn-subjects/high-school/biology/teac
3.	Организмы — тела живой природы	8				
11	Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы	1			Определение по внешнему виду (изображениям),	Российская Электронная Школа
12	Клетка и её открытие. Цитология — наука о клетке	1			Установление взаимосвязей между особенностями	Российская Электронная Школа

13	Клетка — наименьшая единица строения. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро. и жизнедеятельности организмов.	1			Аргументирование доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности организмов;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/7847/main/311240 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7849/
14	Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов	1			Установление взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей.	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/7848/
15	Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов	1			Выявление сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их сравнение;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/7851/main/311404/ Растения https://resh.edu.ru/subject/lesson/7854/main/289545/ Животные
16	Свойства организмов. Организм — единое целое	1			Обоснование роли раздражимости клеток; Сравнение свойств организмов: движения, размножения, развития; Анализ причин разнообразия организмов;	Российская Электронная Школа УЧИ.Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biology/teacher-page?grade=5 СДАМ ГИА : решу ВПР

17	Разнообразие организмов и их Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и для человека	1			Классифицирование организмов; Выявление существенных признаков вирусов; паразитизм, большая репродуктивная способность, изменчивость; Исследование и сравнение растительных, животных клеток и тканей;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/60/ Бактерии https://resh.edu.ru/subject/lesson/7852/main/268556/ СДАМ ГИА : решу ВПР
18	Контрольная работа	1	1			
4.	Организмы и среда обитания	5				
19	Среды обитания организмов и их особенности	1			Раскрытие сущности терминов: среда жизни, факторы среды;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/
20	Представители сред обитания.	1			Выявление существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной; Установление взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/541/ СДАМ ГИА : решу ВПР

20	Приспособления организмов к среде обитания	1			Объяснение появления приспособлений к среде обитания: обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые, загнутые когти у хищных птиц и др.; Сравнение внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям;	Российская Электронная Школа http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/c01428e6-e846-4096-b53e-f9386f3e4b7d/%5BВIO9_09-52%5D_%5BТI_01%5D.htm
21	Сезонные изменения в жизни организмов	1			Объяснение появления приспособлений к среде обитания. Сравнение внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
22	Контрольная работа	1	1			
5.	Природные сообщества	6				
23	Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах	1			Раскрытие сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР

24	Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания	1			Анализ групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ;	Российская Электронная Школа УЧИ.Ру https://uchi.ru/mode- rn-subjects/high-school/biology/teacher-page?grade=5
25	Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах	1			Анализ групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ;	Российская Электронная Школа УЧИ.Ру https://uchi.ru/mode- rn-subjects/high-school/biology/teacher-page?grade=5
26	Классификация природных сообществ, их отличительные признаки. Роль искусственных сообществ в жизни человека	1			Выявление существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.); Анализ искусственного и природного сообществ, выявление их отличительных признаков;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
27	Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон	1			Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/560/
28	Ландшафты: природные и культурные.	1			Исследование жизни организмов по сезонам, зависимость сезонных явлений от факторов неживой природы;	Российская Электронная Школа
6.	Живая природа и человек	4				

29	Влияние человека на живую природу с ходом истории. Глобальные экологические проблемы	1			Анализ и оценивание влияния хозяйственной деятельности людей на природу;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/561/
30	Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение	1			Аргументирование введения рационального природопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора);	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/562/
31	Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы)	1			Определение роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды;	Российская Электронная Школа http://www.youtube.com/watch?v=BDnjXR7K95k
32	Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности	1			Определение роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды; Обоснование правил поведения человека в природе;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/658/ http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/740e2d2a-8b8c-11db-b606-0800200c9a66/04_04_06.jpg Красная Книга http://www.youtube.com/watch?v=otIre
33	Итоговая контрольная работа	1				
Резервное время Анализ контрольной работы		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	1		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

	Количество часов	Дата	Виды	Электронные
--	------------------	------	------	-------------

Наименование разделов и тем программы	все го	контр ольны	практичес кие			
Раздел 1. Растительный организм 6 ч						
Растительный организм	6					
Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой	1				Раскрытие сущности понятия ботаники как науки	Российская Электронная Школа УЧИ.ру https://uchi.ru
Общие признаки растений. Уровни организации растительного организма	1				Применение биологических терминов и	Российская Электронная Школа
Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения Видеоэкскурсия	1				Выявление общих признаков растения;	Российская Электронная Школа УЧИ. Ру https://uchi.ru
Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком)	1				Выполнение практических и лабораторных работ с микроскопом	Российская Электронная Школа https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1005/
Растительные ткани. Функции растительных тканей Лабораторная работа №2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).	1				Выполнение практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и временными	Российская Электронная Школа https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1006/ УЧИ. ру https://uchi.ru
Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой	1				Сравнение растительных тканей и органов растений между собой;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР УЧИ. Ру
Раздел 2. Строение и жизнедеятельность растительного организма 28 ч						
2.1. Питание растений	9					
7 Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем Лабораторная работа № 3. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.	1				Применение биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм, минеральное питание. Исследование на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения	Российская Электронная Школа https://resh.ed u.ru/subject/lesson/819/ УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biolog

					растений, описание их органов: корней. Описание процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания.	y/teacher-page?grade=6
8	Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик	1			Исследование с помощью светового микроскопа строения корневых волосков. Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
9	Зоны корня. Корневые волоски. Лабораторная работа № 4. Изучение микропрепарата клеток	1			Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/824/
10	Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней	1			Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/6755/main/268751/
11	Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживание проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника	1			Овладение приёмами работы биологической информацией и её преобразование; Исследование роли рыхления почвы; Обоснование необходимости рационального землепользования;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
12	Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Лабораторная работа № 5. Изучение строения почек и листорасположение	1			Установление местоположения различных тканей в побеге растения; Применение биологических терминов и понятий: побег, лист, корень.	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/820/ УЧИ. Ру https://uchi.ru/

	др.). 4. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях). 5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).					Исследование на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений. описание их органов: лист	modern-school/biology/teacher-page?grade=6
13	Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки) Лабораторная работа № 6 Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).	1				Исследование с помощью светового микроскопа строения листа. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки)	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/6756/main/274166/ УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-school/biology/teacher-page?grade=6
14	Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека	1				Объяснение значения фотосинтеза в природе и в жизни человека; Сравнение процессов дыхания и фотосинтеза;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : ирешу ВПР
15	Контрольная работа по теме : Питание растений	1					
2.2.	Дыхание растения	2					
16	Дыхание корня. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат).					Раскрытие сущности биологического понятия «дыхание»; Рыхление почвы как усиление дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие дыхания листьев. Объяснение значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/6759/main/268844/
17	Стебель как орган дыхания. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом					Определение влияния факторов среды на интенсивность транспирации;	Российская Электронная Школа

					Раскрытие сущности биологического понятия «дыхание»; Объяснение значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек; Исследование процесса испарения воды листьями (транспирация), объяснение его роли в жизни растения;	СДАМ ГИА : решу ВПР УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biology/teacher-page?grade=6
2.3. Транспорт веществ в растении		5				
18	Неорганические и органические вещества растения. Лабораторная работа №7 Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.	1			Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения	Российская Электронная Школа
19	Стебель — ось побега. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима).	1			Исследование и анализ поперечного спила ствола растений; Владение приемами работы с биологической информацией и её преобразование; Объяснение роли образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями; Определение местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, кончик корня, основания междоузлий злаков, стебель древесных растений; Описание роли фитогормонов на рост растения;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biology/teacher-page?grade=6
20	Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Лабораторная работа	1			Установление местоположения различных тканей в побеге растения; Объяснение роли	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР

	№8.Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).					образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями; Определение местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, основания междоузлий злаков, стебель древесных растений;	
21	Проводящие ткани корня.1 Транспорт воды и минеральных веществ в растении Лабораторная работа №9 Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.					Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью;	Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/6760/main/272105/
22	Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица, их строение и значение					Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условия на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица, их строение; биологическое и хозяйственное значение	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
2.4. Рост растения		4					
23	Образовательные ткани.	1				Образовательные ткани. Конус нарастания побега. Рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование	Российская Электронная Школа Видеоуроки УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biolog

					годовых колец у древесных растений	y/teacher-page?grade=6
24	Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов	1			Описание роли фитогормонов на рост растения; Овладение приемами работы с биологической информацией и её преобразование;	Российская Электронная Школа
25	Управление ростом растения. Формирование кроны. Практическая работа № 1. Наблюдение за ростом корня и определение возраста дерева по спилу.	1			Овладение приемами работы с биологической информацией и её преобразование;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
26	Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве.	1			Обоснование удаления боковых побегов у овощных культур для повышения урожайности;	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : решу ВПР
2.5. Размножение растения		7				
27	Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Практическая работа №2. Овладение приемами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и др.).	1			Раскрытие сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения; Описание вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах; Распознавание и описание вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям;	Российская Электронная Школа https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/1012/ УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biology/teacher-page?grade=6
28	Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения	1			Объяснение сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение; Овладение приемами вегетативного	Российская Электронная Школа

						размножения растений;	
29	Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Практическая работа №3 Изучение строения цветков. Ознакомление с различными типами соцветий.	1				Объяснение роли распространения плодов и семян в природе; Описание и сравнение жизненных форм растений; Изучение строения цветков. Ознакомление с различными типами соцветий.	Российская Электронная Школа https://resh.eduh.ru/subject/lesson/821/
30	Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих родителей. Образование плодов и семян	1				Объяснение сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение; Описание приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми); Сравнение семян двудольных и однодольных растений;	Российская Электронная Школа https://resh.eduh.ru/subject/lesson/1015/

31	Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе	1				Классифицирование плодов; Объяснение роли распространения плодов и семян в природе; Овладение приемами вегетативного размножения растений; Описание и сравнение жизненных форм растений; Объяснение влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений; Наблюдение за прорастанием семян и развитием проростка,	Российская Электронная Школа СДАМ ГИА : vrshu ВПР
32	Состав и строение семян. Условия прорастания семян Практическая работа №4 Изучение строения семян двудольных растений. Изучение строения семян однодольных растений.	1				Сравнение семян двудольных и однодольных растений; Объяснение роли распространения плодов и семян в природе; Овладение приемами вегетативного размножения растений; Объяснение влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений; Наблюдение за прорастанием семян и развитием проростка, формулирование выводов;	Российская Электронная Школа https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/822/http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000074c-1000-4ddd-8cd4-0200475d430a/445.swf
33	Итоговая контрольная работа за курс биологии 6 класса	1					
2.6.	Развитие растения	1					

34	Развитие цветкового растения. Периоды его развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений	1				Описание и сравнение жизненных форм растений; Объяснение влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений;	и Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/1016/ УЧИ. Ру https://uchi.ru/modern-subjects/high-school/biolog
	Итого по разделу:	28					
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	4			

7 класс (34 ч, из них 1 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Систематические группы растений (22 ч)	Классификация растений (2 ч). Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии. Низшие растения. Водоросли (3 ч). Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека. Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи) (3 ч). Общая характеристика мхов. Строение зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах.	Классифицирование основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные. Применение биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения. Выявление существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др.). Установление взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежностью. Определение семейств и их отличительных признаков по схемам, описаниям и изображениям. Исследование видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений). Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковид-

		<p>Цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании.</p> <p>Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.</p> <p>Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники) (4 ч). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.</p> <p>Высшие семенные растения. Голосеменные (2 ч). Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.</p> <p>Покрытосеменные (цветковые) растения (2 ч). Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле.</p> <p>Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов.</p> <p>Цикл развития покрытосеменного растения.</p> <p>Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (6 ч). Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые,</p>	<p>ные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные.</p> <p>Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных.</p> <p>Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений.</p> <p>Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека.</p> <p>Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников.</p> <p>Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Мотыль- ковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Зла- ки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные предста- вители семейств, их использование человеком</p>	
2	Развитие расти- тельного мира на Земле (2 ч)	<p>Эволюционное развитие раститель- ного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков,</p>	<p>Описание и обоснование процесса развития растительного мира на Земле и основных его этапов.</p>
		<p>их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь рас- тений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения</p>	<p>Объяснение общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов. Выявление примеров и раскрытие сущности возникновения приспособ- ленности организмов к среде обитания</p>
3	Растения в природ- ных сообществах (2 ч)	<p>Растения и среда обитания. Эколо- гические факторы. Растения и усло- вия неживой природы: свет, темпе- ратура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие ор- ганизмов на растения. Приспосо- бленность растений к среде обита- ния. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами. Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Рас- пределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ.</p>	<p>Объяснение сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы. Определение структуры экосистемы. Установление взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составление схем пищевых цепей и сетей в экосистеме. Определение черт приспособленно- сти растений к среде обитания, значения экологических факторов для растений. Объяснение причин смены экоси- стем. Сравнение биоценозов и агроцено- зов.</p>

		<p>Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора</p>	<p>Формулирование выводов о причинах неустойчивости агроценозов. Обоснование необходимости чередования агроэкосистем. Описание растений экосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены</p>
4	Растения и человек (4 ч)	<p>Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира</p>	<p>Объяснение роли и значения культурных растений в жизни человека. Выявление черт приспособленности дикорастущих растений к жизни в экосистеме города. Объяснение причин и описание мер охраны растительного мира Земли. Описание современных экологических проблем, их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей</p>
5	Грибы. Лишайники. Бактерии (3 ч)	<p>Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны). Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.). Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми</p>	<p>Выявление отличительных признаков царства Грибы. Описание строения и жизнедеятельности одноклеточных, многоклеточных грибов. Установление взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности. Определение роли грибов в природе, жизни человека. Аргументирование мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Описание симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике. Выявление отличительных признаков царства Бактерии. Описание строения, жизнедеятель-</p>

	<p>паразитиче-скими грибами.</p> <p>Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.</p> <p>Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий.</p> <p>Бактериальная клетка.</p> <p>Размножение бактерий.</p> <p>Распространение бактерий.</p> <p>Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.</p> <p>Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности)</p>	<p>ности и многообразия бактерий.</p> <p>Описание мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.</p> <p>Проведение наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями.</p> <p>Овладение приёмами работы с биологической информацией о бактериях, грибах, лишайниках и её преобразование</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8 класс (68 ч, из них 2 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Животный организм (4 ч)	<p>Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира.</p> <p>Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.</p> <p>Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм — единое целое</p>	<p>Раскрытие сущности понятия «зоология» как биологической науки.</p> <p>Применение биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др. Выявление существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений. Обоснование многообразия животного мира.</p> <p>Определение по готовым микропрепаратам тканей животных и растений.</p> <p>Описание органов и систем органов животных, установление их взаимосвязи</p>

2	<p>Строение и жизнедеятельность организма животного (12 ч)</p>	<p>Опора и движение животных (1 ч). Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности. Питание и пищеварение у животных (2 ч). Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих. Дыхание животных (1 ч). Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные (раки) и внутренние (рыбы) жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц. Транспорт веществ у животных (2 ч). Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Кругикровобращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения. Выделение у животных (1 ч).</p>	<p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др. Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. Сравнение животных тканей и органов животных между собой. Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие. Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение. Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных. Проведение наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием, поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузории-туфельки, дафнии, дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.). Исследование поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб, птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении. Обсуждение развития головного мозга позвоночных животных и возникновением</p>
---	----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туло- вищные и тазовые), мочеточники, мочевого пузыря у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.</p> <p>Покровы тела у животных (1 ч). Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.</p> <p>Координация и регуляция жизнедеятельности у животных (2 ч). Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), ствольная, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Влияние гормонов на животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные глаза) у насекомых. Органы зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.</p> <p>Поведение животных (1 ч). Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение).</p>	<p>инстинктов заботы о потомстве</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------

		<p>Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.</p> <p>Размножение и развитие животных (1 ч). Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полное и неполное.</p>	
3	<p>Систематические группы животных (40 ч)</p> <p>Основные категории систематики животных (1 ч)</p>	<p>Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, порядок, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных</p>	<p>Классифицирование животных на основе их принадлежности к определённой систематической группе.</p> <p>Описание систематических групп</p>
	<p>Одноклеточные животные — простейшие (2 ч)</p>	<p>Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными</p>	<p>Выделение существенных признаков одноклеточных животных.</p> <p>Объяснение строения и функций одноклеточных животных, способов их передвижения.</p> <p>Наблюдение передвижения в воде инфузории-туфельки и интерпретация данных.</p> <p>Анализ и оценивание способов выделения избытка воды и вредных нечистых продуктов обмена</p>

		(малярийный плазмодий)	веществ у простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах. Изготовление модели клетки простейшего. Аргументирование принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба, лямблия, сальмонелла и др.)
Многоклеточные животные. Кишечнополостные (2 ч)	Общая характеристика. Местообитания. Черты строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутривисцеральное пищеварение. Регенерация. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании	Выявление характерных признаков кишечнополостных животных: способность к регенерации, появление нервной сети и в связи с этим рефлекторного поведения и установление взаимосвязи между особенностями строения клеток тела кишечнополостных (покровно-мускульные, стрекательные, промежуточные и др.) и их функциями. Раскрытие роли бесполого и полового размножения в жизни кишечнополостных организмов. Объяснение значения кишечнополостных в природе и жизни человека	
Плоские, круглые, кольчатые черви (4 ч)	Общая характеристика. Черты строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль дождевых червей как почвообразователей	Классифицирование червей по типам (плоские, круглые, кольчатые). Определение по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих паразитических червей разных типов. Исследование признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, аргументирование значения приспособленности. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями. Исследование рефлексов дождевого червя. Обоснование роли дождевых червей в почвообразовании	

Членистоногие (5 ч)	<p>Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов. Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека. Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи человека и животных — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании. Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.</p>	<p>Выявление характерных признаков представителей типа Членистоногие. Описание представителей классов (Ракообразные, Паукообразные, Насекомые) по схемам, изображениям, коллекциям. Исследование внешнего строения майского жука, описание особенностей его строения как представителя класса насекомых. Обсуждение разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия. Обсуждение зависимости здоровья человека от членистоногих — переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень и др.) заболеваний, а также от отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.). Объяснение значения членистоногих в природе и жизни человека. Овладение приемами работы с биологической информацией и её преобразование</p>
Моллюски (2 ч)	<p>Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, голвоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека</p>	<p>Описание внешнего и внутреннего строения моллюсков. Установление взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски. Наблюдение за питанием брюхоногих и двустворчатых моллюсков в школьном аквариуме, определение типов питания. Исследование раковин беззубки, перловицы, прудовика, катушки, рапаны и классифицирование раковин по классам моллюсков. Установление взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков. Обоснование роли моллюсков в</p>

			при- роде и хозяйственной деятельности людей
Хордовые (1 ч)	Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчереп- ные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные	Выявление характерных признаков типа Хордовые, подтипов Бесчереп- ные и Черепные (Позвоночные). Описание признаков строения и жиз- недеятельности ланцетника	
Рыбы (4 ч)	Общая характеристика. Местообита- ние и внешнее строение рыб. Осо- бенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. При- способность рыб к условиям оби- тания. Отличие Хрящевых и Кост- ных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообра- зие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в приро- де и жизни человека. Хозяйственное значение рыб	Выделение отличительных призна- ков представителей класса Хряще- вые рыбы и класса Костные рыбы. Исследование внешнего строения рыб на примере живых объектов. Установление взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (об- текаемая форма тела, наличие слизи и др.). Исследование внутреннего строения рыб на влажных препаратах. Описание плавательного пузыря рыб как гидростатического органа. Объяснение механизма погружения и поднятия рыб в водной среде. Обоснование роли рыб в природе и жизни человека. Аргументирование основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.)	
Земноводные (3 ч)	Общая характеристика. Местообита- ние земноводных. Особенности внеш- него и внутреннего строения, процес- сов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. При- способность земноводных к жиз- ни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека	Выявление характерных признаков у представителей класса Земноводные. Выявление черт приспособленности земноводных к наземно-воздуш- ной, так и к водной среде обитания. Описание представителей класса по внешнему виду. Обоснование роли земноводных в природе и жизни человека	

Пресмыкающиеся (4 ч)	<p>Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека</p>	<p>Выявление характерных признаков представителей класса Пресмыкающиеся. Выявление черт приспособленности пресмыкающихся к воздушной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.). Сравнение земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам. Описание представителей класса. Обоснование ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе. Определение роли пресмыкающихся в природе и жизни человека. Владение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование</p>
Птицы (5 ч)	<p>Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека</p>	<p>Описание внешнего и внутреннего строения птиц. Исследование внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух). Обсуждение черт приспособленности птиц к полёту. Обоснование сезонного поведения птиц. Сопоставление систем органов пресмыкающихся и птиц, выявление общих черт строения. Выявление черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц). Обоснование роли птиц в природе и жизни человека</p>
Млекопитающие (7 ч)	<p>Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и сумчатые (низшие звери). Плацентарные</p>	<p>Выявление характерных признаков класса млекопитающих. Установление взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением. Классифицирование млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.). Выявление черт приспособленности млекопитающих к средам обитания. Обсуждение роли</p>

		<p>млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китобразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы*. Семейства отряда Хищные: Собачьи, Кошачьи, Куньи, Медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края</p>	<p>млекопитающих в природе и жизни человека. Описание роли домашних животных в хозяйственной деятельности людей</p>
4	Развитие животного мира на Земле (4 ч)	<p>Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира. Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные</p>	<p>Объяснение усложнения организации животных в ходе эволюции. Обсуждение причин развития органического мира. Выявление черт приспособленности животных к средам обитания. Описание по рисункам, схемам и останкам вымерших животных. Обсуждение причин сохранения на протяжении миллионов лет в неизменном виде «живых ископаемых». Овладение приемами работы с биологической информацией и её преобразование</p>
5	Животные в природных сообществах (3 ч)	<p>Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема. Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна</p>	<p>Описание сред обитания, занимаемых животными, выявление черт приспособленности животных к среде обитания. Выявление взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи и сети питания. Установление взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах. Описание животных природных зон Земли. Выявление основных закономерностей распространения животных по планете. Обоснование роли животных в природных сообществах. Обсуждение роли науки о животных в практической деятельности людей.</p>

			Аргументирование основных правил поведения в природе в связи с бережным отношением к животному миру
6	Животные и человек (3 ч)	Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.	Применение биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды. Объяснение значения домашних животных в природе и жизни человека.
		Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями. Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптации животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира	Обоснование методов борьбы с животными-вредителями. Описание синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных. Выявление черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни. Обсуждение вопросов создания питомников для бездомных животных, восстановления численности редких животных на охраняемых территориях

9 класс (68 ч, из них 2 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел «Человек и его здоровье»			

1	Человек — биосоциальный вид (1 ч)	<p>Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа. Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходства человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы</p>	<p>Раскрытие сущности наук о человеке (анатомии, физиологии, гигиены, антропологии, психологии и др.). Обсуждение методов исследования организма человека. Объяснение положения человека в системе органического мира (вид, род, семейство, отряд, класс, тип, царство). Выявление черт сходства человека с млекопитающими, сходства и отличия с приматами. Обоснование происхождения человека от животных. Объяснение приспособленности человека к различным экологическим факторам (человеческие расы). Описание биологических и социальных факторов антропогенеза, этапов и факторов становления человека</p>
2	Структура организма человека (3 ч)	<p>Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза</p>	<p>Объяснение смысла клеточной теории. Описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. Исследование клеток слизистой оболочки рта человека. Распознавание типов тканей, их свойств и функций на готовых микропрепаратах, органов и систем органов (по таблицам, муляжам). Установление взаимосвязи органов и систем как основы гомеостаза</p>
3	Нейрогуморальная регуляция (9 ч)	<p>Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое.</p>	<p>Описание нервной системы, её организации и значения; центрального и периферического, соматического и вегетативного отделов; нейронов, нервов, нервных узлов; рефлекторной дуги; спинного и головного мозга, их строения и функций; нарушения в работе нервной системы; гормонов, их роли в регуляции физиологических функций организма. Объяснение рефлекторного принципа работы нервной системы; организации головного и спинного мозга, их функций; отличительных признаков вегетативного и соматического отделов нервной системы.</p>

		<p>Нарушения в работе нервной системы.</p> <p>Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития.</p> <p>Нарушение в работе эндокринных желез. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма</p>	<p>Сравнение безусловных и условных рефлексов.</p> <p>Исследование отделов головного мозга, больших полушарий человека (по муляжам).</p> <p>Обсуждение нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека.</p> <p>Классифицирование желез в организме человека на железы внутренней (эндокринные), внешней и смешанной секреции.</p> <p>Определение отличий желез внутренней и внешней секреции.</p> <p>Описание эндокринных заболеваний. Выявление причин нарушений в работе нервной системы и эндокринных желез</p>
4	Опора и движение (5 ч)	<p>Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.</p> <p>Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.</p> <p>Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей.</p> <p>Нарушение осанки.</p> <p>Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата</p>	<p>Объяснение значения опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Исследование состава и свойств костей (на муляжах).</p> <p>Выявление отличительных признаков в строении костной и мышечной тканей.</p> <p>Классифицирование типов костей и их соединений.</p> <p>Описание отделов скелета человека, их значения, особенностей строения и функций скелетных мышц.</p> <p>Выявление отличительных признаков скелета человека, связанных с прямохождением и трудовой деятельностью, от скелета приматов.</p> <p>Исследование гибкости позвоночника, влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц, обсуждение полученных результатов.</p> <p>Аргументирование основных принципов рациональной организации труда и отдыха.</p> <p>Оценивание влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p>Описание и использование приёмов оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы. Выявление признаков плоскостопия и нарушения осанки, обсуждение полученных результатов</p>

5	Внутренняя среда организма (4 ч)	<p>Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство. Иммуитет и его виды. Факторы, влияющие на иммуитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммуитета</p>	<p>Описание внутренней среды человека. Сравнение форменных элементов крови. Исследование клеток крови на готовых препаратах. Установление взаимосвязи между строением форменных элементов крови и выполняемыми функциями. Описание групп крови. Объяснение принципов переливания крови, механизмов свёртывания крови. Обоснование значения донорства. Описание факторов риска на здоровье человека при заболеваниях крови (малокровие и др.). Классифицирование видов иммуитета, объяснение его значения в жизни человека. Обоснование необходимости соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний. Обсуждение роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека</p>
6	Кровообращение (5 ч)	<p>Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях</p>	<p>Описание органов кровообращения. Сравнение особенностей строения и роли сосудов, кругов кровообращения. Объяснение причин движения крови и лимфы по сосудам, изменения скорости кровотока в кругах кровообращения. Измерение кровяного давления, обсуждение результатов исследования. Подсчёт пульса и числа сердечных сокращений у человека в покое и после дозированных физических нагрузок, обсуждение результатов исследования. Объяснение нейрогуморальной регуляции работы сердца и сосудов в организме человека. Обоснование необходимости соблюдения мер профилактики сердечно-сосудистых болезней. Описание и использование приёмов оказания первой помощи при кровотечениях</p>

7	Дыхание (5 ч)	<p>Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.</p> <p>Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания</p>	<p>Объяснение сущности процесса дыхания. Установление взаимосвязи между особенностями строения органов дыхания и выполняемыми функциями. Объяснение механизмов дыхания, нейрогуморальной регуляции работы органов дыхания.</p> <p>Описание процесса газообмена в тканях и лёгких.</p> <p>Исследование жизненной ёмкости лёгких и определение частоты дыхания, обсуждение полученных результатов.</p> <p>Анализ и оценивание влияния факторов риска на дыхательную систему. Выявление причин инфекционных заболеваний.</p> <p>Описание мер предупреждения инфекционных заболеваний.</p> <p>Обоснование приёмов оказания первой помощи при остановке дыхания</p>
8	Питание и пищеварение (6 ч)	<p>Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении. Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.</p>	<p>Описание органов пищеварительной системы. Установление взаимосвязи между строением органов пищеварения и выполняемыми ими функциями.</p> <p>Объяснение механизмов пищеварения, нейрогуморальной регуляции процессов пищеварения.</p> <p>Исследование действия ферментов слюны на крахмал, обсуждение результатов.</p> <p>Наблюдение за воздействием желудочного сока на белки.</p> <p>Обоснование мер профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания</p>
		<p>Гигиена питания.</p> <p>Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение</p>	

9	Обмен веществ и превращение энергии (5 ч)	<p>Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластиче- ский и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в орга- низме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.</p> <p>Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Ави- таминозы и гиповитаминозы. Сохра- нение витаминов в пище. Нормы и режим питания. Рацио- нальное питание — фактор укрепле- ния здоровья. Нарушение обмена веществ</p>	<p>Обоснование взаимосвязи человека и окружающей среды.</p> <p>Описание биологически активных веществ — витаминов, ферментов, гормонов и объяснение их роли в процессе обмена веществ и превра- щения энергии.</p> <p>Классифицирование витаминов. Определение признаков авитамино- зов и гиповитаминозов.</p> <p>Составление меню в зависимости от калорийности пищи и содержания витаминов.</p> <p>Обоснование основных принципов рационального питания как фактора укрепления здоровья</p>
10	Кожа (4 ч)	<p>Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегу- ляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.</p> <p>Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение. Профилакти- ка и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморо- жениях</p>	<p>Описание строения и функций кожи, её производных.</p> <p>Исследование влияния факторов окружающей среды на кожу.</p> <p>Объяснение механизмов терморегу- ляции.</p> <p>Исследование типов кожи на различ- ных участках тела.</p> <p>Описание приёмов первой помощи при солнечном и тепловом ударах, травмах, ожогах, обморожении; ос- новных гигиенических требований к одежде и обуви.</p> <p>Применение знаний по уходу за ко- жей лица и волосами в зависимости от типа кожи.</p> <p>Обсуждение заболеваний кожи и их предупреждения</p>
11	Выделение (4 ч)	<p>Значение выделения. Органы вы- деления. Органы мочевыделитель- ной системы, их строение и функ- ции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение</p>	<p>Выявление существенных признаков органов системы мочевыделения.</p> <p>Объяснение значения органов систе- мы мочевыделения в выведении вред- ных, растворимых в воде веществ.</p> <p>Установление взаимосвязи между особенностями строения органов и выполняемыми функциями.</p> <p>Объяснение влияния нейрогумо- ральной регуляции на работу моче- выделительной системы.</p> <p>Исследование местоположения поч- ек на муляже человека.</p> <p>Аргументирование и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека.</p>

			Описание мер профилактики болезни органов мочевыделительной системы
12	Размножение и развитие (3 ч)	Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутритрубное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика	Объяснение смысла биологических понятий: ген, хромосома, хромосомный набор. Раскрытие сущности процессов наследственности и изменчивости, присущих человеку, влияния среды на проявление признаков у человека. Определение наследственных и наследственных, инфекционных и неинфекционных заболеваний человека. Обсуждение проблемы нежелательности близкородственных браков. Объяснение отрицательного влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека, влияние мутагенов на организм человека. Обоснование мер профилактики заболеваний (СПИД, гепатит)
13	Органы чувств и сенсорные системы (5 ч)	Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма	Описание органов чувств и объяснение их значения. Объяснение путей передачи нервных импульсов от рецепторов до клеток коры больших полушарий. Исследование строения глаза и уха на муляжах. Определение остроты зрения и слуха (у школьников) и обсуждение полученных результатов. Описание органов равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека (яркое освещение, сильный шум и др.)

14	Поведение и психика (5 ч)	<p>Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.</p>	<p>Объяснение значения высшей нервной деятельности (ВНД) в жизни человека. Применение психолого-физиологических понятий: поведение, потребности, мотивы, психика, элементарная рассудочная деятельность, эмоции, память, мышление, речь и др. Обсуждение роли условных рефлексов в ВНД, механизмов их образования.</p>
		<p>Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна</p>	<p>Сравнение безусловных и условных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения. Описание потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций человека. Классифицирование типов темперамента. Обоснование важности физического и психического здоровья, гигиены физического и умственного труда, значения сна. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование при подготовке презентаций и рефератов</p>
15	Человек и окружающая среда (2 ч)	<p>Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях. Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие</p>	<p>Аргументирование зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека. Обоснование здорового образа жизни, рациональной организации труда</p>

	<p>здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения. Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества</p>	<p>и полноценного отдыха для поддержания психического и физического здоровья человека. Обсуждение антропогенных воздействий на природу, глобальных экологических проблем, роли охраны природы для сохранения жизни на Земле</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.17 ХИМИЯ

Рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии, а также на основе программы воспитания обучающихся при получении основного общего образования и с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности/учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

Общая характеристика учебного предмета «Химия»

Вклад учебного предмета «Химия» в достижение целей основного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы материальной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распространила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззрения человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об

эволюции веществ в природе; современная химия направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни общества существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формирования интеллекта личности и гармоничного её развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверенно трудиться в социуме и ответственно участвовать в многообразной жизни общества, для осознания важности разумного отношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэтому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, которые отражают государственные, общественные и индивидуальные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия».

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей подростков, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности; 3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности подростков; 4) способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обучающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе системного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д. И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представлению химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы. Тем самым обеспечивается возможность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также заметить, что освоение содержания курса происходит с привлечением знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир», «Биология. 5—7 классы» и «Физика. 7 класс».

Цели изучения учебного предмета «Химия»

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета «Химия» традиционно относят формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача предмета состоит в формировании системы химических

знаний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, знаний о научных методах изучения веществ и химических реакций, а также в формировании и развитии умений и способов деятельности, связанных с планированием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточнены и скорректированы с учётом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признаётся направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образование самостоятельно становится одной из важнейших функций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе доминирующее значение приобрели такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

Место учебного предмета «Химия» в учебном плане

В системе общего образования «Химия» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Естественно-научные предметы».

Учебным планом на её изучение отведено 136 учебных часов — по 2 ч в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

В структуре рабочей программы наряду с пояснительной запиской выделены следующие разделы:

планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» — личностные, метапредметные, предметные;

содержание учебного предмета «Химия» по годам обучения;

тематическое планирование, в котором детализировано содержание каждой конкретной темы, указаны количество часов, отводимых на её изучение, и основные виды учебной деятельности ученика, формируемые при изучении темы, приведён перечень демонстраций, выполняемых учителем, и перечень рекомендуемых лабораторных опытов и практических работ, выполняемых учащимися.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

8 КЛАСС

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

Важнейшие представители неорганических веществ

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде.²⁷ Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная). Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

²⁷ Курсивом обозначен учебный материал, который изучается, но не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию.

Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение, соби́рание, распознавание и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств; получение, соби́рание, распознавание и изучение свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с оксидом меди(II) (возможно использование видеоматериалов); наблюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов); определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов; исследование образцов неорганических веществ различных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

9 КЛАСС

Вещество и химическая реакция

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термодинамические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.

Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспериментальных задач.

Неметаллы и их соединения

Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты.

Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода (IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). Их состав и химическое строение. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах — и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений.

Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния (IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов); ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена; ознакомление с процессом адсорбции растворённых веществ активированным углём и устройством противогаза; получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа; проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с продукцией силикатной промышленности; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

Металлы и их соединения

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследование свойств жёсткой воды; процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(II) и железа(III), меди(II)); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использование видеоматериалов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

Химия и окружающая среда

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ — ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическая решётка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» на уровне основного общего образования

Изучение химии в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

Патриотического воспитания

1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

Гражданского воспитания

2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

Ценности научного познания

3) мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

4) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

5) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

6) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

Формирования культуры здоровья

7) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

Трудового воспитания

8) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей;

успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

Экологического воспитания

9) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

10) способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

11) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметные результаты

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и др.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

Базовыми логическими действиями

1) умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;

2) умением применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов — химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

Базовыми исследовательскими действиями

3) умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

4) приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе;

Работой с информацией

5) умением выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература

химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

б) умением применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

7) умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

Универсальными коммуникативными действиями

8) умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

9) приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

10) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

Универсальными регулятивными действиями

11) умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

12) умением использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

Предметные результаты

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

8 КЛАСС

1) раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;

2) иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях; степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;

5) раскрывать смысл Периодического закона Д. И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

6) классифицировать химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

7) характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

8) прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

9) вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

10) применять основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

11) следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

9 КЛАСС

1) раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы; скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;

2) иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях; заряд иона по химической формуле; характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;

5) раскрывать смысл Периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

6) классифицировать химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);

7) характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

8) составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

9) раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

10) прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

11) вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

12) следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);

13) проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

14) применять основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

8 КЛАСС

(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 3 ч — резервное время)

Темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Первоначальные химические понятия (20 ч)		

<p>Тема 1. Химия — важная область естествознания и практической деятельности человека (5 ч)</p>	<p>Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук. Методы познания в химии . Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей . Физические и химические явления . Признаки и условия протекания химических реакций . Знакомство с правилами безопасности и приёмами работы в химической лаборатории . Демонстрации 1. Лабораторное оборудование. 2. Различные виды химической посуды . 3. Образцы веществ . 4. Способы разделения смесей (фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография) . Лабораторные и практические работы Лабораторные опыты: Описание физических свойств веществ. Разделение смеси помощью магнита . Практические работы: № 1. Правила работы в лаборатории и приёмы обращения лабораторным оборудованием. № 2. Разделение смесей (на примере очистки поваренной соли)</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Раскрывать роль химии в природе и жизни человека, её связь с другими науками . 6 Различать чистые вещества и смеси; однородные и неоднородные смеси . 6 Различать физические и химические явления . 6 Определять признаки химических реакций и условия их протекания . 6 Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с химическими веществами в соответствии с инструкциями по выполнению практических работ. 6 6 Планировать и проводить химический эксперимент по изучению и описанию физических свойств веществ, способов разделения смесей веществ . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии.</p>
<p>Тема 2. Вещества и химические реакции (15 ч)</p>	<p>Атомы и молекулы . Химические элементы . Знаки (символы) химических элементов . Простые и сложные вещества . Атомно-молекулярное учение . Химическая формула . Валентность атомов химических элементов . Закон постоянства состава веществ . Относительная атомная масса . Относительная молекулярная масса . Массовая доля химического элемента в соединении . Физические и химические явления . Химическая реакция . Признаки</p>	<p>6 Применять естественно-научные методы познания (в том числе наблюдение, моделирование, эксперимент) и основные операции мыслительной деятельности (сравнение, классификация) для изучения веществ и химических реакций . 6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и законов и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений . 6 Различать физические и химические явления, объяснять их сущность с точки зрения</p>

	<p>и условия протекания химических реакций . Химические уравнения .</p>	<p>атомно-молекулярного учения .</p>
	<p>Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена) . Закон сохранения массы веществ . М . В . Ломоносов — учёный-энциклопедист . Демонстрации Физические явления (растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды и т . д .) . Химические явления (горение свечи, разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II), взаимодействие железа с серой, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)) . Опыт, иллюстрирующий закон сохранения массы . Лабораторные и практические работы Лабораторные опыты: Примеры физических явлений (плавление воска, таяние льда) . Примеры химических явлений (прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) . Модели атомов и молекул . Вычисления относительной молекулярной массы веществ; массовой доли химического элемента по формуле соединения</p>	<p>6 Определять признаки химических реакций, условия их протекания . 6 Объяснять сущность физических и химических явлений с точки зрения атомно-молекулярного учения . 6 Классифицировать химические реакции (по числу и составу реагирующих и образующихся веществ) . 6 Составлять формулы бинарных веществ по валентности и определять валентность по формулам веществ . 6 Расставлять коэффициенты в уравнениях химических реакций . 6 Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<p>Раздел 2. Важнейшие представители неорганических веществ (30 ч)</p>		

<p>Тема 3. Воздух. Кислород. Понятие об оксидах (5 ч)</p>	<p>Воздух — смесь газов . Состав воздуха . Кислород — элемент и простое вещество . Озон — аллотропная модификация кислорода . Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции окисления, горение) . Условия возникновения и прекращения горения . Понятие об оксидах . Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности . Применение кислорода . Круговорот кислорода в природе . Тепловой эффект химической реакции, понятие о термохимическом уравнении, экзо- и эндотермических реакциях .</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений . 6 Характеризовать (описывать) состав воздуха, физические и химические свойства кислорода, способы его получения, применение и значение в природе и жизни человека . 6 Сравнить реакции горения и медленного окисления . 6 Собирать приборы для получения кислорода (вытеснением воды и воздуха) . 6 Распознавать опытным путём кислород .</p>
	<p>Топливо (нефть, уголь и метан) . Загрязнение воздуха, способы его предотвращения . Усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя . Демонстрации Взаимодействие фосфора, серы и железа с кислородом (возможно использование видеоопытов) . Определение содержания кислорода в воздухе . Опыты, демонстрирующие условия возникновения и прекращения горения . Лабораторные и практические работы Лабораторный опыт: Ознакомление с образцами оксидов . Практическая работа: № 3 . Получение и собирание кислорода, изучение его свойств . Вычисления — молекулярной массы кислорода и озона на основании атомной массы химического элемента</p>	<p>6 Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием кислорода . 6 Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением воздуха . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту . 6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента . 6 Участвовать в совместной работе в группе . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с</p>

		опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии
Тема 4. Водород. Понятие о кислотах и солях (5 ч)	Водород — элемент и простое вещество. Нахождение в природе, физические и химические свойства (на примере взаимодействия с неметаллами и оксидами металлов), применение, способы получения. Понятие о кислотах и солях. Демонстрации Получение, собирание и распознавание водорода. Горение водорода. Взаимодействие водорода с оксидом меди(II). Лабораторные и практические работы Лабораторный опыт: Взаимодействие кислот с металлами. Практическая работа: № 4. Получение и собирание водорода, изучение его свойств.	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. 6 Характеризовать (описывать) физические и химические свойства водорода, способы его получения, применение. 6 Собирать прибор для получения водорода. 6 Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием водорода. 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту.
	Вычисления — молекулярной массы вещества на основании атомной массы химических элементов	6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. 6 Участвовать в совместной работе в группе
Тема 5. Количественные отношения в химии (4 ч)	Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям. Демонстрация Образцы веществ количеством 1 моль. Вычисления объёма, количества вещества газа по его известному количеству вещества или объёму; объёмов газов по уравнению реакции на основе закона объёмных отношений газов	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия, а также изученные законы и теории для решения расчётных задач. 6 Вычислять молярную массу веществ; количество вещества, объём газа, массу вещества; 6 Проводить расчёты по уравнениям химических реакций: количества, объёма, массы вещества по известному количеству, объёму, массе реагентов или продуктов реакции. 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно

		использовать изученный понятийный аппарат курса химии
Тема 6. Вода. Растворы. Понятие об основаниях (5 ч)	Физические свойства воды . Анализ и синтез — методы изучения состава воды . Химические свойства воды (реакции с металлами, оксидами металлов и неметаллов) . Состав оснований . Понятие об инди- каторах . Вода как растворитель . Растворы . Растворимость веществ в воде . Насыщенные и ненасыщенные растворы . Массовая доля вещества в растворе . Роль растворов в природе и в жизни человека . Круговорот воды в природе . Загрязнение природных вод . Охрана и очистка природных вод . Демонстрации Электролиз воды; синтез воды; взаимодействие воды с металлами (Na, Ca) (возможно использование видеоматериалов). Растворение веществ с различной растворимостью . Исследование растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов. Лабораторные и практические работы Практическая работа: № 5 . Приготовление растворов определённой массовой долей растворённого вещества .	6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений . 6 Характеризовать физические и химические свойства воды, её роль как растворителя в природных процессах . 6 Составлять уравнения химических реакций с участием воды . 6 Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением природных вод, способы очистки воды от примесей, меры по охране вод от загрязнения . 6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать вы- воды по результатам эксперимента . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использо- вании химической посуды и оборудо- вания . 6 Проводить вычисления с применением понятия «массовая доля вещества в растворе» . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справоч- ные материалы, ресурсы Интернета .
	Вычисления — с использованием понятия «массо- вая доля вещества в растворе»	6 Выстраивать развёрнутые письмен- ные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справоч- ных материалов, грамотно использо- вать изученный понятийный аппарат курса химии
Тема 7. Основные классы неорганических соединений (11 ч)	Классификация неорганических соединений . Оксиды: состав, классификация (основные, кислотные, амфотерные, несолеобразующие), номенклатура (международная и тривиальная) . Получение и химические свойства	6 Классифицировать изучаемые вещества по составу и свойствам . 6 Составлять формулы оксидов, кислот, оснований, солей и называть их по международной номенклатуре . 6 Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических

	<p>кислотных, основных амфотерных оксидов . Основания: состав, классификация, номенклатура (международная тривиальная), физические химические свойства, способы получения . Кислоты: состав, классификация, номенклатура, физические и химические свойства, способы получения . Ряд активности металлов .</p>	<p>и свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся . Составлять молекулярные уравнения реакций, иллюстрирующих химические свойства и способы получения веществ изученных классов/групп, а также подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними .</p>
	<p>Соли (средние): номенклатура, способы получения, взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами и солями . Генетическая связь между классами неорганических соединений . Демонстрации Образцы неорганических веществ различных классов . Взаимодействие раствора серной кислоты с оксидом меди(II) . Реакция нейтрализации . Вытеснение одного металла другим из раствора соли . Лабораторные и практические работы. Лабораторные опыты: Взаимодействие кислот металлами. Получение нерастворимых оснований . Взаимодействие нерастворимых оснований с кислотами . Разложение гидроксида меди(II) при нагревании. Практическая работа: № 6. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений» . Вычисления — по уравнениям химических реакций</p>	<p>6 Производить вычисления по уравнениям химических реакций . 6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<p>Раздел 3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции (15 ч)</p>		
<p>Тема 8. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома (7 ч)</p>	<p>Первые попытки классификации химических элементов . Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы) . Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды . Периодический закон и Периодическая система химических</p>	<p>6 Раскрывать смысл периодического закона . 6 Понимать существование периодической зависимости свойств химических элементов (изменение радиусов атомов и электроотрицательности) и их соединений от положения в периодической системе и строения атома .</p>

	<p>элементов Д . И . Менделеева . Периоды, группы, подгруппы . Физический смысл порядкового номера элемента, номера периода и группы . Строение атомов . Состав атомных ядер . Изотопы . Электроны . Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д . И . Менделеева . Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д . И . Менделеева .</p>	<p>6 Устанавливать связь между положением элемента в периодической системе и строением атома (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям) . 6 Прогнозировать характер изменения свойств элементов и их соединений по группам и периодам Периодической системы . 6 Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия,</p>
	<p>Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики Д.И . Менделеев — учёный, педагог и гражданин. Демонстрации Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д.И . Менделеева . Ознакомление с образцами металлов и неметаллов. Лабораторные и практические работы Лабораторный опыт: Взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей</p>	<p>кальция по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева. 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии . 6 Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов). 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 9. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции (8 ч)</p>	<p>Электроотрицательность атомов химических элементов Химическая связь (ионная, ковалентная полярная и ковалентная неполярная). Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции (ОВР). Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители. Демонстрации</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий. 6 Определять вид химической связи в соединении. 6 Определять степень окисления химического элемента по формуле его соединения. 6 Определять элемент (вещество) — окислитель и элемент (вещество) — восстановитель . 6 Объяснять сущность процессов окисления и восстановления .</p>

	<p>Окислительно-восстановительные реакции: горение, реакции разложения, соединения</p>	<p>6 Составлять электронный баланс с учётом числа отданных и принятых электронов.</p> <p>6 Составлять уравнение окислительно-восстановительной реакции .</p> <p>6 Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д . И . Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов)</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8 КЛАСС

(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 4 ч — резервное время)

Темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Вещество и химические реакции (17 ч)		
Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса (5 ч)	<p>Периодический закон . Периодическая система химических элементов Д . И . Менделеева . Строение атомов . Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в периодической системе и строением их атомов .</p> <p>Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная) . Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, их генетическая связь неорганических веществ .</p> <p>Строение вещества: виды химической связи и типы кристаллических решёток .</p> <p>Зависимость свойств веществ от их строения .</p> <p>Демонстрации</p> <p>1 . Модели кристаллических решёток неорганических веществ .</p> <p>2 . Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д . И . Менделеева</p>	<p>6 Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия и кальция по их положению в Периодической системе Д . И . Менделеева .</p> <p>6 Классифицировать и называть неорганические вещества изученных классов .</p> <p>6 Описывать общие химические свойства веществ различных классов, подтверждать свойства примерами молекулярных уравнений химических реакций .</p> <p>6 Определять вид химической связи и тип кристаллической решётки вещества .</p> <p>6 Прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения .</p> <p>6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии .</p> <p>6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>

<p>Тема 1. Основные закономерности химических реакций (4 ч)</p>	<p>Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Понятие о скорости химической реакции. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие об обратимых</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. 6 Классифицировать химические реакции по различным признакам. 6 Устанавливать зависимость скорости химической реакции от различных факторов. 6 Прогнозировать возможности протекания химических превращений в различных условиях.</p>
	<p>и необратимых химических реакциях. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия. Окислительно-восстановительные реакции (электронный баланс окислительно-восстановительной реакции). Демонстрации 1. Зависимость скорости химической реакции от различных факторов. 2. Воздействие катализатора на скорость химической реакции. 3. Примеры необратимых и обратимых реакций. 4. Смещение равновесия химической реакции. Вычисления — количества вещества, объёма и массы реагентов или продуктов по уравнениям химических реакций</p>	<p>6 Определять окислитель и восстановитель в ОВР. 6 Составлять электронный баланс реакции. 6 Производить вычисления по химическим уравнениям. 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии. 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 2. Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах (8 ч)</p>	<p>Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты. Реакции ионного обмена, условия их протекания. Ионные уравнения реакций. Химические свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Средства раствора. Понятие о гидролизе солей. Качественные реакции на катионы и анионы</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий, а также смысл теории электролитической диссоциации. 6 Объяснять причины электропроводности водных растворов. 6 Составлять уравнения диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые ионные уравнения химических реакций ионного обмена. 6 Планировать и осуществлять</p>

	<p>. Демонстрации Электрическая проводимость растворов веществ; движение ионов в электрическом поле . Опыты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена . Опыты по определению среды в растворах солей (хлорида натрия, карбоната натрия, хлорида цинка) . Лабораторные и практические работы Лабораторный опыт: Реакции ионного обмена в растворах электролитов: сульфата меди(II) и щёлочи, карбоната натрия и соляной кислоты, реакция нейтрализации между гидроксидом калия и соляной кислотой . Практическая работа: № 1 . Решение экспериментальных задач по теме . Вычисления — по уравнениям химических реакций</p>	<p>на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования . 6 Производить вычисления по химическим уравнениям . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 2. Неметаллы и их соединения (24 ч)

<p>Тема 3. Общая характеристика химических элементов VIIA-группы. Галогены (4 ч)</p>	<p>Общая характеристика галогенов . Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления . Строение и физические свойства простых веществ — галогенов . Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами) . Хлороводород . Соляная кислота, химические свойства, получение, применение . Качественные реакции на галогенид-ионы . Действие хлора и хлороводорода на организм человека . Важнейшие хлориды и их нахождение в природе . Демонстрации Видео материалы: галогены и их соединения . Образцы хлоридов . Лабораторные и практические работы Лабораторный опыт: Распознавание хлорид-ионов . Практическая работа: № 2 . Получение соляной кислоты, изучение её свойств . Вычисления по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в избытке; объёмов газов по уравнению реакции на</p>	<p>6 Объяснять общие закономерности в изменении свойств неметаллов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп Периодической системы химических элементов с учётом строения их атомов . 6 Характеризовать физические и химические свойства простых веществ галогенов (на примере хлора) и сложных веществ (хлороводорода, хлорида натрия), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека . 6 Определять галогенид-ионы в растворе . 6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при</p>
--------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	основе закона объёмных отношений газов	использовании химической посуды и оборудования . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета
Тема 4. Общая характеристика химических элементов VIA-группы. Сера и её соединения (5 ч)	Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления . Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы . Аллотропные модификации кислорода и серы . Химические свойства серы . Сероводород, строение, физические и химические свойства . Оксиды серы как представители кислотных оксидов . Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические), применение . Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты . Аппараты и протекающие в них процессы (на примере производства серной кислоты) . Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион . Нахождение серы и её соединений в природе . Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения . Демонстрации. Коллекции (видеоматериалы): сера и её соединения. Обугливание сахара под действием концентрированной серной кислоты. Лабораторные и практические работы Лабораторные опыты: Обнаружение сульфат-ионов . Взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком . Вычисления по уравнениям химических реакций; массовой доли выхода продукта реакции	6 Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов VIA-группы и их соединений с учётом строения их атомов . 6 Характеризовать физические и химические свойства простого вещества серы и её соединений (сероводорода, оксидов серы, серной кислоты, сульфатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека . 6 Определять наличие сульфат-ионов в растворе . 6 Объяснять сущность экологических проблем, связанных с переработкой соединений серы . 6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования . 6 Производить вычисления по химическим уравнениям . 6 Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодиче-скую

		<p>систему химических элементов Д . И . Менделеева, таблицу раствори- мости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов). 6</p> <p>Использовать при выполнении учеб- ных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-попу- лярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 5. Общая характеристика химических элементов VA-группы. Азот, фосфор и их соединения (7 ч)</p>	<p>Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления .</p> <p>Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химиче- ские свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение . Качественная реакция на ионы аммония.</p> <p>Азотная кислота, её физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений .</p>	<p>6 Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов VA-группы и их соединений с учётом строения их атомов .</p> <p>6 Характеризовать физические и химические свойства простых веществ азота и фосфора и их соеди- нений (аммиака, солей аммония, азотной кислоты, нитратов, оксида фосфора(V) и фосфорной кислоты, фосфатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека .</p> <p>6 Определять ионы аммония и фос- фат-ионы в растворе .</p> <p>6 Объяснять сущность экологических проблем, связанных с нахождением соединений азота и фосфора в окружающей среде .</p>
	<p>Химическое загрязнение окружаю- щей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение возду- ха, почвы и водоёмов).</p> <p>Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение.</p> <p>Качественная реакция на фосфатионы.</p> <p>Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений. Загрязнение природных водоёмов фосфатами.</p> <p>Демонстрации. Коллекции: фосфор и их соединения. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью.</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <p>Лабораторные опыты:</p>	<p>6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам экспери- мента .</p> <p>6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использо- вании химической посуды и оборудо- вания .</p> <p>6 Производить вычисления по химиче- ским уравнениям .</p> <p>6 Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодиче- скую</p>

	<p>1. Взаимодействие солей аммония с щёлочью.</p> <p>2. Ознакомление с образцами азотных и фосфорных удобрений. Практическая работа: № 3 . Получение аммиака, изучение его свойств. Вычисления — по уравнениям химических реакций</p>	<p>систему химических элементов Д . И . Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов) .</p> <p>6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 6. Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод и кремний и их соединения (8 ч)</p>	<p>Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства .</p> <p>Адсорбция. Круговорот углерода в природе .</p> <p>Оксиды углерода, их физические и химические свойства, их действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект .</p> <p>Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение . Качественная реакция на карбонат-ионы.</p> <p>Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности, сельском хозяйстве .</p> <p>Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода: особенности состава и строения . Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах . Материальное единство органических и неорганических соединений .</p> <p>Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение в электронике .</p> <p>Соединения кремния в природе . Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте . Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности . Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон . Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни .</p> <p>Демонстрации. Модели кристаллических решёток алмаза, графита, молекулы фуллерена . Адсорбция растворённых веществ активированным углём . Противогаз.</p>	<p>6 Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов IVA-группы и их соединений с учётом строения их атомов .</p> <p>6 Характеризовать физические и химические свойства простых веществ углерода и кремния и их соединений (оксидов углерода, угольной кислоты, карбонатов, оксида кремния, кремниевой кислоты, силикатов), способы получения, применение и значение в природе и жизни человека .</p> <p>6 Определять карбонат и силикатионы в растворе .</p> <p>6 Объяснять сущность экологических проблем, связанных с нахождением углекислого газа в окружающей среде .</p> <p>6 Иллюстрировать взаимосвязь неорганических соединений углерода и органических веществ .</p> <p>6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента .</p> <p>6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования .</p> <p>6 Использовать при выполнении учебных заданий тексты</p>

	<p>Видеоматериалы: силикатная промышленность . Модели молекул органических веществ. Лабораторные и практические работы. Лабораторный опыт: Качественная реакция на карбонат-ион. Практические работы: № 4 . Получение углекислого газа . Качественная реакция на карбонат-ион . № 5 . Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы» . Вычисления — по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в виде водного раствора с известной массовой долей</p>	<p>учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д . И . Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов) . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 3. Металлы и их соединения (20 ч)

<p>Тема 7. Общие свойства металлов (4 ч)</p>	<p>Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д . И . Менделеева и строения атомов . Строение металлов . Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка . Электрохимический ряд напряжений металлов . Физические и химические свойства металлов . Общие способы получения металлов . Понятие о коррозии металлов и основные способы защиты от коррозии . Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза), их применение в быту и промышленности . Демонстрации. Ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами . Модели кристаллических решёток металлов . Видеоматериалы: коррозия металлов. Лабораторные и практические работы Лабораторные опыты: Ознакомление с образцами сплавов металлов. Зависимость скорости реакции металла кислотой от природы металла. Вычисления по уравнениям химических реакций, если один из реагентов содержит примеси</p>	<p>6 Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений . 6 Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов-металлов и их соединений с учётом строения их атомов . 6 Характеризовать строение металлов, общие физические и химические свойства металлов . 6 Характеризовать общие способы получения металлов . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования . 6 Производить вычисления по химическим уравнениям . 6 Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д . И . Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов) . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности</p>
----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета
Тема 8. Важнейшие металлы и их соединения (16 ч)	Щелочные металлы . Положение в Периодической системе химических элементов Д . И . Менделеева, строение атомов . Нахождение в природе . Физические и химические свойства (на примере натрия и калия) . Оксиды и гидроксиды натрия и калия . Применение щелочных металлов и их соединений . Щелочноземельные металлы магний и кальций, строение атомов . Положение в Периодической системе химических элементов Д . И . Менделеева . Нахождение в природе . Физические и химические свойства . Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли) . Жёсткость воды и способы её устранения . Алюминий . Положение в Периодической системе химических элементов Д . И . Менделеева, строение атома . Нахождение в природе . Физические и химические свойства . Амфотерные свойства оксида и гидроксида . Железо . Положение в Периодической системе химических элементов Д . И . Менделеева, строение атома . Нахождение в природе . Физические и химические свойства . Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III) . Демонстрации Взаимодействие натрия с водой . Окрашивание пламени ионами натрия и калия . Окрашивание пламени ионами кальция . Взаимодействие оксида кальция с водой . Видеоматериалы: горение железа в кислороде и хлоре . Лабораторные и практические работы Лабораторные опыты: Ознакомление образцами алюминия и его сплавов . Амфотерные свойства гидроксида алюминия . Качественные реакции на ионы железа . Практические работы:	6 Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов-металлов в группах и их соединений с 6 Характеризовать физические и химические свойства простых веществ металлов и их соединений (оксидов, гидроксидов, солей), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека . 6 Распознавать с помощью качественных реакций ионы металлов (магния, алюминия, цинка, железа, меди) . 6 Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента . 6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования . 6 Производить вычисления по химическим уравнениям . 6 Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии . 6 Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы,

	<p>№ 6 . Жёсткость воды и методы её устранения</p> <p>№ 7 . Решение экспериментальных задач по теме «Металлы» . Вычисления по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в избытке или содержит примеси; массовой доли выхода продукта реакции</p>	ресурсы Интернета
Раздел 4. Химия и окружающая среда (3 ч)		
Тема 9. Вещества и материалы в жизни человека (3 ч)	<p>Новые материалы и технологии . Вещества и материалы в повседневной жизни человека . Химия и здоровье .</p> <p>Безопасное использование веществ и химических реакций в быту .</p> <p>Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности .</p> <p>Основы экологической грамотности . Химическое загрязнение окружающей среды (предельно допустимая концентрация веществ — ПДК) .</p> <p>Роль химии в решении экологических проблем</p>	<p>6 Характеризовать роль химии в различных сферах деятельности людей, основные вещества и материалы, применяемые в жизни современного человека .</p> <p>6 Объяснять условия безопасного использования веществ и химических реакций в быту .</p> <p>6 Анализировать и критически оценивать информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства, транспорта и др . на состояние окружающей среды .</p> <p>6 Уметь оказывать первую помощь при химических ожогах и отравлениях .</p> <p>6 Принимать участие в обсуждении проблем химической и экологической направленности, высказывать собственную позицию по проблеме и предлагать возможные пути её решения</p>

2.1.18 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в программе воспитания.

Пояснительная записка

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету «Изобразительное искусство» кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчество в команде — совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

Цель изучения учебного предмета
«Изобразительное искусство»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5—7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана).

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусства и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

Общие сведения о видах искусства

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. — отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного — целесообразности и красоты.

Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция — архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стил в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Синтетические — пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.).

Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ — видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жанры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении

Телевидение — экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

1. Патриотическое воспитание

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

2. Гражданское воспитание

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

3. Духовно-нравственное воспитание

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

4. Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

5. Ценности познавательной деятельности

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

6. Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

7. Трудовое воспитание

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять положение предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;

сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

признавать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

Предметные результаты

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двумерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;

иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;

обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства — требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):

знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и др.);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

понимать необходимость зрительских знаний и умений — обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;

иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;

иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения — русском инженере Владимире Зворыкине;

осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО» 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные
		все го	к онт	пра ктиче		
Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве						
1.1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0	Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде.; Сравнить виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению.; Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.;	http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru https://www.art-teachers.ru/resources/
Раздел 2. Древние корни народного искусства						

2.1.	Древние образы в народном искусстве	1	0	0	Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства.; Характеризовать традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть многообразное варьирование трактовок.; Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-	https://rusmuseumvrm.ru https://resh.edu.ru
2.2.	Убранство русской избы	1	0	0	Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.; Сравнить и характеризовать разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны.; Находить общее и различное в образном строении традиционного жилища разных народов;	https://resh.edu.ru www.hermitageuseum.org https://rusmuseumvrm.ru
2.3.	Внутренний мир русской избы Внутренний мир русской избы	1 1	0 0	0 0	Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома.; Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома;	https://resh.edu.ru www.hermitageuseum.org https://rusmuseumvrm.ru
2.4.	Конструкция и декор предметов народного быта и труда Конструкция и декор предметов народного быта и труда	1 1	0 0	0 1	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности).; Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов);	https://resh.edu.ru www.hermitageuseum.org https://rusmuseumvrm.ru
2.5.	Народный праздничный костюм Народный праздничный костюм	1 1	0 0	0 0	Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.; Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков.; Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной	https://resh.edu.ru www.hermitageuseum.org https://rusmuseumvrm.ru

2.6.	Искусство народной вышивки	1	0	0	Понимать условность языка орнамента, его символическое значение.; Объяснять связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями.; Определять тип орнамента в наблюдаемом узоре.; Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
2.7.	Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1	0	0	Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.; Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников;	http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
Раздел 3. Народные художественные промыслы						
3.1.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	1	0	0	Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.; Характеризовать связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами.; Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни;	https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
3.2.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1 1	0 0	0 0	Рассуждать о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов.; Различать и характеризовать особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др.; Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

3.3.	Праздничная хохлома. Роспись по дереву Праздничная хохлома. Роспись по дереву	1 1	0 0	0 0	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла.; Объяснять назначение изделий хохломского промысла.; Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудрина» и др.); Создавать эскизы изделия по мотивам промысла;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
3.4.	Искусство Гжели. Керамика Искусство Гжели. Керамика	1 1	0 0	0 1	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений гжели.; Объяснять и показывать на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора.; Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка.; Создавать эскиз изделия по мотивам промысла.; Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
3.5.	Городецкая роспись по дереву Городецкая роспись по дереву	1 1	0 0	0 0	Наблюдать и эстетически характеризовать красочную городецкую роспись.; Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи.; Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
3.6.	Жостово. Роспись по металлу Жостово. Роспись по металлу	1 1	0 0	0 0	Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.; Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.; Иметь представление о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

3.7.	Искусство лаковой живописи	1	0	0	Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать произведения лаковой миниатюры.; Знать об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры.; Объяснять роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.;	https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов						
4.1.	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	1	0	0	Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов.; Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора.; Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов;	www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
4.2.	Особенности орнамента в культурах разных народов Особенности орнамента в культурах разных народов	1 1	0 0	0 1	Объяснять и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится.; Проводить исследование орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента.; Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
4.3.	Особенности конструкции и декора одежды Особенности конструкции и декора одежды	1 1	0 0	0 0	Проводить исследование и вести поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках.; Изображать предметы одежды.; Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

4.4.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой	1	0	0	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи;	www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakov
Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека						
5.1.	Многообразии видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства Многообразии видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1 1	0 0	0 0	Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства.; Вести самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства.; Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
5.2.	Символический знак в современной жизни Символический знак в современной жизни	1 1	0 0	0 1	Объяснять значение государственной символики и роль художника в её разработке.; Разъяснять смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города.; Рассказывать о происхождении и традициях геральдики.; Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
5.3.	Декор современных улиц и помещений	1	0	0	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них.; Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя.; Участвовать в праздничном оформлении школы;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakov
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34	0	0		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА» 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все	контроль	практические				
		го	ные работы	работы				
Раздел 1. Общие сведения о видах искусства								

1.1	Искусство · — его виды и их роль в жизни людей	1	0	0		<p>Называть пространственные и временные виды искусства.;</p> <p>Объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства.;</p> <p>Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей.;</p> <p>Уметь определять, к какому виду искусства относится произведение.;</p> <p>Уметь рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя;</p>		www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	------------------------------------------------------------	---	---	---	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

2.1	Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства	1	0	0		<p>Называть и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии</p>		https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	--------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2	Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника	1	0	0		Различать виды рисунка по их целям и художественным задачам.; Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров.; Владеть начальными навыками рисунка с натуры.; Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы.; Владеть навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе.; Владеть навыками работы графическими материалами;		https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru https://www.art-teachers.ru/resources/
2.3	Выразительные возможности и линии	1	0	0		Рассматривать и анализировать линейные рисунки		https://resh.edu.ru https://rusmuseumvr.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

2.4	Тёмное · светлое тональные отношения	1	0	0		Овладеть представлениями о пятне как об одном из основных средств изображения.; Объяснять понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст».; Иметь практические навыки		https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
2.5	Основы · цветоведения	1	0	0		Объяснять значения понятий «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета».; Характеризовать физическую природу цвета.; Анализировать цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений.; Различать основные и составные цвета.; Определять дополнительные цвета.; Овладевать навыком составления разных оттенков цвета;		https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

2.6	Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве	1	0	0	<p>Объяснять понятия «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет»;</p> <p>Овладевать навыком колористического восприятия художественных произведений.;</p> <p>Проводить эстетический анализ произведений живописи.;</p> <p>Овладевать навыками живописного изображения;</p>		<p>https://resh.edu.ru</p> <p>https://rusmuseumvr.ru</p> <p>http://www.museum.ru</p> <p>https://www.tretyakovgallery.ru</p>
-----	-------------------------------------------------------------	---	---	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.7	Выразительные средства скульптуры	1	0	0		Характеризовать основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей.; Определять основные скульптурные материалы в произведениях искусства.; Осваивать навыки создания художественной выразительности в объёмном изображении;		https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	-----------------------------------	---	---	---	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 3. Жанры изобразительного искусства

3.1	Жанровая система в изобразительном искусстве	1	0	0		Объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве».; Перечислять жанры изобразительного искусства.; Объяснять разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства;		https://resh.edu.ru https://rusmuseumvrm.ru http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	----------------------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 4. Натюрморт

4.1	Изображение объёмного предмета на плоскости листа	1	0	0		Иметь представление об изображении предметного мира в истории		https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	---------------------------------------------------	---	---	---	--	---------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.;</p> <p>Осваивать правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел.;</p> <p>Линейное построение предмета в пространстве.;</p> <p>Освоить правила перспективных сокращений.;</p> <p>Изображать окружности в перспективе.;</p> <p>Рисовать геометрические тела на основе правил линейной перспективы;</p>	
4.2	Конструкция предмета сложной формы	1	0	0	<p>Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур.;</p> <p>Рисовать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая</p>	<p>https://resh.edu.ru</p> <p>www.hermitagemuseum.org</p> <p>http://www.museum.ru</p> <p>https://www.tretyakovgallery.ru</p>

					их пропорции.; Рисовать конструкции из нескольких геометрических тел разной формы;	
4.3	Свет и тень. · Правила светотенев ого изображени я предмета	1	0	0	Знать понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная ть», «рефлекс», «падающая тень».; Освоить правила графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
4.4	Рисунок · натюрморт а графически ми материалам и	1	0	0	Освоить первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению.; Овладевать навыками размещения изображения на листе, пропорциональног о соотношения предметов в изображении натюрморта.; Овладевать навыками графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках.; Рассматривать	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

					произведения художников-графиков.; Узнать особенности графических техник;	об	
4.5	Живопись · ое изображе ние натюрмор та	1	0	0	Характеризовать выразительные возможности цвета в построении образа изображения.; Проводить эстетический анализ произведений художников-живописцев.; Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи;	в	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

Раздел 5. Портрет

5.1	Портретный жанр истории искусства	1	0	0	<p>Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох.;</p> <p>Рассказывать о портретном изображении человека в разные эпохи.;</p> <p>Узнавать произведения и называть имена нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);</p> <p>Рассказывать об особенностях жанра портрета в русском изобразительном искусстве и выявлять их. Называть имена и узнавать произведения великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);</p> <p>Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном;</p>	<p>https://resh.edu.ru</p> <p>www.hermitagemuseum.org</p> <p>http://www.museum.ru</p> <p>https://www.tretyakovgallery.ru</p>
5.2	Конструкция головы человека	1	0	0	<p>Знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.;</p> <p>Иметь представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека;</p>	<p>https://resh.edu.ru</p> <p>www.hermitagemuseum.org</p> <p>http://www.museum.ru</p> <p>https://www.tretyakovgallery.ru</p>
5.3	Графический портретный рисунок	1	0	0	<p>Иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека.;</p> <p>Приобрести опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;</p>	<p>https://resh.edu.ru</p> <p>www.hermitagemuseum.org</p> <p>http://www.museum.ru</p> <p>https://www.tretyakovgallery.ru</p>

5.4	Свет и тень в · изображении головой человека	1	0	0	Уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании портретного образа.; Наблюдать изменения образа человека в зависимости от изменения положения источника освещения.; Иметь опыт зарисовок разного освещения головы человека;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
5.5	Портрет · скульптуре	1	0	0	Обрести опыт восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников- скульпторов.; Анализировать роль художественных материалов в создании скульптурного портрета.; Иметь начальный опыт лепки головы человека;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
5.6	Живописное · изображение портрета	1	0	0	Иметь опыт создания живописного портрета.; Характеризовать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
Раздел 6. Пейзаж						
6.1	Правила · построения линейной перспективы в изображении пространства	1	0	0	Сравнивать и различать характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения.; Понимать и применять на практике рисунка понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива».; Обрести практический навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
6.2	Правила · воздушной перспективы	1	0	0	Освоить содержание правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа.; Обрести навыки построения переднего, среднего и дальнего	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

					планов при изображении пейзажного пространства;	
6.3	Особенности изображения разных состояний природы и её освещения	1	0	0	Характеризовать средства художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы.; Иметь представление о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи.; Узнавать и характеризовать морские пейзажи И. Айвазовского.; Объяснять особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.; Иметь опыт изображения разных состояний природы в живописном пейзаже;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
6.4	Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре	1	0	0	Анализировать развитие образа природы в отечественной пейзажной живописи.; Называть имена великих русских живописцев и характеризовать известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана.; Рассуждать о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.; Приобрести творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
6.5	Пейзаж в графике	1	0	0	Рассуждать о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров.; Овладевать навыками наблюдательности, развивая интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок.; Приобретать навыки пейзажных зарисовок;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru

6.6	Городской пейзаж	1	0	0	Иметь представление о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве.; Овладевать навыками восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа.; Осваивать новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения.; Осознавать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	------------------	---	---	---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве

7.1	Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	1	0	0	Объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.; Характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох.; Осознавать многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей.; Различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине.; Выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;	www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	-------------------------------------------------------------------	---	---	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7.2	Работа над сюжетной композицией	1	0	0	Освоить новые навыки в работе над сюжетной композицией.; Понимать композицию как целостность в организации художественных выразительных средств;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	---------------------------------	---	---	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 8. Исторический жанр в изобразительном искусстве

8.1	Историческая картина в истории искусства, её особое значение	1	0	0	Объяснять, почему историческая картина понималась как высокий жанр.; Объяснять, почему картины на мифологические и библейские темы относили к	www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
-----	--------------------------------------------------------------	---	---	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					историческому жанру.; Характеризовать произведения исторического жанра как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов;	
8.2	Историческая картина в русской живописи	1	0	0	Анализировать содержание картины К. Брюллова «Последний день Помпеи».; Анализировать содержание исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова.; Характеризовать исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина;	www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
8.3	Работа над сюжетной композицией	1	0	0	Разрабатывать эскизы композиции на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
Раздел 9. Библейские темы в изобразительном искусстве						
9.1	Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи	1	0	0	Знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства.; Объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений.; Узнавать и объяснять сюжеты картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др.;	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
9.2	Библейские темы в русском искусстве XIX в.	1	0	0	Узнавать и объяснять содержание картин отечественных художников (А. Иванов.«Явление Христа народу», И. Крамской.«Христос в пустыне», Н. Ге.«Тайная вечеря», В. Поленов.«Христос и грешница»);	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru https://www.tretyakovgallery.ru
9.3	Иконопись в истории русского искусства	1	0	0	Знать о смысловом различии между иконой и картиной.; Знать о творчестве великих русских иконописцев: Андрея	https://resh.edu.ru www.hermitagemuseum.org http://www.museum.ru

					Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.; Осознавать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;	https://www.tretyakovgallery.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ:				34		

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 35 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно–пространственной среды жизни человека		
Архитектура и дизайн предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства — предметно-пространственная — материальная среда жизни людей . Функциональность предметно-пространственной среды и отражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций людей	Объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека . Рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека . Рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе
Архитектура — «каменная летопись» истории человечества	Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи и инструмент управления личностными качествами человека и общества . Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности . Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта	Объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох. Иметь представление о том, что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом
Графический дизайн		

<p>Основы построения композиционных конструктивных основ в конструктивных искусствах</p>	<p>Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение. Формальная композиция как построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания. Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов. Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент. Замкнутость или открытость композиции. Практические упражнения по композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости</p>	<p>Объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств. Объяснять основные свойства — требования к композиции. Уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции. Составлять различные композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия. Выделять в построении формата листа композиционную доминанту. Составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики. Осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа</p>
<p>Роль цвета в организации композиционного пространства</p>	<p>Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Цветовой образ в формальной композиции. Выразительность сочетаний линии и пятна. Выполнение практических композиционных упражнений по теме «Роль цвета в организации композиционного пространства»</p>	<p>Объяснять роль цвета в конструктивных искусствах. Различать технологию использования цвета в живописи и конструктивных искусствах. Объяснять выражение «цветовой образ». Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту</p>
<p>Шрифты шрифтовая композиция графическом дизайне</p>	<p>Искусство шрифта. Форма буквы как изобразительно-всмысловой символ.</p>	<p>Соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста. Различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур.</p>

	<p>Шрифт и содержание текста . Стилизация шрифта . Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции . Типографика и её основные термины . Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции»</p>	<p>Применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции . Построение шрифтовой композиции</p>
<p>Логотип Построение логотипа Композиционные основы макетирования графического дизайна при соединении текста и изображения Искусство плаката</p>	<p>Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ . Функции логотипа как торговой марки или как центральной части фирменного стиля . Шрифтовой логотип . Знаковый логотип . Свойства логотипа: лаконичность, броскость, запоминаемость, уникальность и креативность Синтез слова и изображения в искусстве плаката . Монтаж их соединения по принципу образно-информационной цельности . Изобразительный язык плаката, стилистика изображения, надписи и способы их композиционного расположения в пространстве плаката или поздравительной открытки . Композиционное макетирование в графическом дизайне . Макетирование плаката, поздравительной открытки или рекламы</p>	<p>Объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки . Различать шрифтовой и знаковый виды логотипа . Иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему Иметь представление о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения . Понимать и объяснять образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе . Выполнять практическую работу по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ)</p>
<p>Многообразие форм графического дизайна . Дизайн книги и журнала</p>	<p>Многообразие видов графического дизайна: визитки до книги . Дизайн-конструкция книги . Соединение текста и изображений . Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала . Коллажная композиция: образность и технология . Выполнение практической работы по проектированию книги (журнала), созданию макета журнала в технике коллажа или на компьютере</p>	<p>Узнавать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала . Различать и применять различные способы построения книжного и журнального разворота . Создавать макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ</p>

Макетирование объёмно-пространственных композиций		
От плоскостного изображения к объёмному макету Объект пространство Взаимосвязь объектов архитектурном макете	Композиция плоскостная и пространственная Композиционная организация пространства . Сохранение при построении пространственных законов композиции Чертёж пространственной	Развивать пространственное воображение Понимать плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов при виде на них сверху, т . е . чертёж проекции
	композиции в виде проекции её компонентов при взгляде сверху . Понятие чертежа как плоскостного изображения объёмов . Конструирование макета из бумаги и картона . Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете . Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных макетов	Уметь строить плоскостную композицию и выполнять макет пространственной объёмной композиции по её чертежу . Анализировать композицию объёмов в макете как образ современной постройки . Овладевать способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов . Понимать и объяснять взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции
Здание как сочетание различных объёмных форм Конструкция: часть и целое	Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку . Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки . Баланс функциональности и художественной красоты здания Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей . Выполнение практических работ по темам: «Разнообразие объёмных форм, их композиционное усложнение», «Соединение объёмных форм в единое архитектурное целое»	Выявлять структуру различных типов зданий . Характеризовать горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки . Иметь представление о модульных элементах в построении архитектурного образа . Макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции

<p>Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов</p>	<p>Развитие строительных технологий и историческое видоизменение архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция; свод — архитектура сводов; каркасная готическая архитектура; появление металлического каркаса, железобетон и язык современной архитектуры). Выполнять зарисовки основных конструктивных типов архитектуры. Унификация — важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование</p>	<p>Знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений. Характеризовать, как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества. Рассказывать о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития. Выполнить зарисовки основных архитектурных конструкций</p>
<p>Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком</p>	<p>Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Сочетание образного и рационального. Красота — наиболее полное выявление функции вещи. Образ времени и жизнедеятельности человека в предметах его быта</p>	<p>Характеризовать общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму. Определять дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование. Выполнение аналитических зарисовок бытовых предметов</p>
<p>Форма, материал и функция бытового предмета</p>	<p>Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи</p>	<p>Объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала. Придумывать новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей. Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления</p>
<p>Цвет в архитектуре и дизайне</p>	<p>Эмоциональное формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Роль цвета в выявлении формы. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска</p>	<p>Иметь представление о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Иметь представление о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта. Объяснять особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре.</p>

	Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре . Фактура цветового покрытия . Психологическое воздействие цвета . Конструирование объектов дизай- на или архитектурное макетиро- вание с использованием цвета	Участвовать в коллективной творче- ской работе по конструированию объек- тов дизайна или по архитектурному ма- кетированию с использованием цвета
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека		
Образ и стиль материаль- ной культуры прошлого	Смена стилей как отражение эво- люции образа жизни, мировоззре- ния людей и развития производ- ственных возможностей . Художественно-аналитический обзор развития образно- стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и ма- териальной культуры разных на- родов и эпох . Архитектура народ- ного жилища . Храмовая архитек- тура . Частный дом . Этапы развития русской архитек- туры . Здание — ансамбль — среда . Великие русские архитекторы и значение их архитектурных ше- девров в пространстве современ- ного мира . Выполнение аналити- ческих зарисовок знаменитых ар- хитектурных памятников из фото- изображений . Поисковая деятель- ность в Интернете . Фотоколлаж из изображений произведений архитектуры	Рассказывать об особенностях архитек- турно-художественных стилей разных эпох Характеризовать значение архитектур- но-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города . Рассказывать, проводить аналитиче- ский анализ конструктивных и аналити- ческих характеристик известных памят- ников русской архитектуры . Выполнить аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников . Осуществлять поисковую деятельность в Интернете . Участвовать в коллективной работе по созданию фотоколлажа из изображе- ний памятников отечественной архитек- туры
	ческих зарисовок знаменитых ар- хитектурных памятников из фото- изображений . Поисковая деятель- ность в Интернете . Фотоколлаж из изображений произведений архитектуры	

<p>Пути развития современной архитектуры дизайна: город сегодня и завтра</p>	<p>Архитектурная градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблемы урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего</p>	<p>и Характеризовать современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. Определять значение и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. Выполнять практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего</p>
<p>Пространство городской среды</p>	<p>Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямая угловая и др. Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка реальность. Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей. Выполнение композиционного задания по построению городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)</p>	<p>Определять понятие «городская среда». Рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей. Знать различные виды планировки города. Знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни. Иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)</p>

<p>Дизайн городской среды . Малые архитектурные формы</p>	<p>Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города . Создание информативного комфорта в городской среде: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр .), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т . д .</p> <p>Выполнение практической работы по теме «Проектирование объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина</p>	<p>Объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства .</p> <p>Иметь представление о значении сохранения исторического образа материальной среды города .</p> <p>Выполнять практические творческие работы в технике коллажа или дизайн-проекта малых архитектурных форм городской среды</p>
<p>Дизайн пространственно-предметной среды интерьера</p> <p>Интерьер и предметный мир в доме</p>	<p>Назначение помещения и построение его интерьера .</p> <p>Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи . Интерьер как выражение стиля жизни его хозяев . Стилевое единство вещей .</p> <p>Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер . Дизайнерские детали интерьера .</p> <p>Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства . Интерьеры общественных зданий: театра, кафе, вокзала, офиса, школы и пр .</p> <p>Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>	<p>Характеризовать роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр .), а также индивидуальных помещений .</p> <p>Выполнять задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>
<p>Природа архитектура</p> <p>Организация архитектурно-ландшафтного пространства</p>	<p>Город в единстве с ландшафтно-парковой средой . Основные принципы ландшафтного дизайна . Особенности ландшафта русской усадебной территории . Традиции графического языка ландшафтных проектов .</p>	<p>Характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры .</p> <p>Иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна .</p> <p>Знать о традициях построения и куль-</p>

	<p>Выполнение дизайн-проектной территории парка или территории приусадебного участка в виде схемы-чертежа .</p> <p>Выполнение макета фрагмента сада или парка, соединяя бумаго-пластику с введением в макет различных материалов и фактур: ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и др .</p>	<p>территории русской усадебной территории .</p> <p>Осваивать новые приёмы работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов</p>
<p>Замысел архитектурного проекта и его осуществление</p>	<p>Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей .</p> <p>Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города . Реализация в процессе коллективного макетирования чувства красоты и архитектурно-смысловой логики .</p> <p>Выполнение практической творческой коллективной работы «Проектирование архитектурного образа города» («Исторический город», «Сказочный город», «Город будущего»)</p>	<p>Совершенствовать навыки коллективной работы над объёмно-пространственной композицией .</p> <p>Развивать и реализовывать в макете художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой .</p> <p>Развивать навыки макетирования</p>
<p>Образ человека и индивидуальное проектирование</p>		
<p>Функциональная планировка своего дома</p>	<p>Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека .</p> <p>Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т . д . Мой дом — мой образ жизни . Учёт в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач .</p> <p>Выполнение аналитической и практической работы по теме «Индивидуальное проектирование . Создание плана-проекта «Дом моей мечты» .</p> <p>Выполнение графического (поэтажного) плана дома или квартиры,</p>	<p>Объяснять, как в организации жилого пространства проявляется индивидуальность человека, род его занятий и интересов .</p> <p>Осуществлять в архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своём жилище .</p> <p>Иметь представление об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач .</p> <p>Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами</p>

	графического наброска внешнего вида дома и прилегающей территории	
Дизайн предметной среды в интерьере личного дома	<p>Дизайн интерьера . Роль материала, фактур и цветовой гаммы . Стилль и эклектика . Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал . Функциональная красота предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование) . Создание многофункционального интерьера собственной комнаты . Способы зонирования помещения . Выполнение практической работы «Проект организации многофункционального пространства и предметной среды моей жилой комнаты» (фантазийный или реальный)</p>	<p>Объяснять задачи зонирования помещения и искать способ зонирования . Иметь опыт проектирования многофункционального интерьера комнаты . Создать в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера</p>
Дизайн архитектура сада или приусадебного участка	<p>и Планировка сада, огорода, зонирование территории . Организация палисадника, садовых дорожек . Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр . Водоёмы и мини-пруды . Сомасштабные сочетания растений сада . Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц и т . д . Спортплощадка и многое другое в саду мечты . Искусство аранжировки . Икебана как пространственная композиция в интерьере . Разработка плана или макета садового участка</p>	<p>Характеризовать различные варианты планировки садового участка . Совершенствовать навыки работы с различными материалами в процессе макетирования . Применять навыки создания объёмно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны . Выполнить разработку плана садового участка</p>

<p>Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды</p>	<p>Одежда как образ человека . Стиль в одежде . Соответствие материи и формы . Целесообразность и мода . Мода . — бизнес и манипулирование массовым сознанием . Конструкция костюма . Законы композиции в одежде . Силуэт, линия, фасон . Выполнение практической работы по теме «Мода, культура и искусство»: подобрать костюмы для разных людей с учётом специфики их фигуры, пропорций, возраста . Разработка эскизов одежды для себя . Графические материалы</p>	<p>Объяснять, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий . Иметь представление об истории костюма разных эпох . Объяснять, что такое стиль в одежде . Характеризовать понятие моды в одежде . Применять законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма . Объяснять роль моды в современном обществе . Выполнять практическую работу по разработке проектов одежды</p>
<p>Дизайн современной одежды</p>	<p>Характерные особенности современной одежды . Возраст и мода . Молодёжная субкультура и подростковая мода . Самоутверждение и знаковость в моде . Философия «стаи» и её выражение в одежде . Стереотип и китч . Унификация одежды и индивидуальный стиль . Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды . Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды». Создание живописного панно с элементами фотоколлажа на тему современного молодёжного костюма . Разработка коллекции моделей образно-фантазийного костюма</p>	<p>Обсуждать особенности современной молодёжной одежды . Сравнить функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох. Использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды . Выполнять творческие работы по теме «Дизайн современной одежды»</p>
<p>Грим и причёска в практике дизайна . Визажистика</p>	<p>Искусство грима и причёски . Форма лица и причёска . Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма. Бодиарт и татуаж как мода. Понятие имидж-дизайна. Связь имидж-дизайна с публичной жизнью, технологией социального поведения, рекламой,</p>	<p>Объяснять, в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом . Ориентироваться в технологии нанесения макияжа бытового и театрального грима. Воспринимать и характеризовать макияж причёску как единое композиционное целое . Определять чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту. Объяснять связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального по-</p>

	<p>общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.</p> <p>Выполнение практических работ по теме «Изменение образа средствами внешней выразительности»: подбор вариантов причёски и грима для создания различных образов одного и того же лица . Рисунок или коллаж . Выполнение упражнений по освоению навыков и технологий бытового грима — макияжа; создание средствами грима образа сценического или карнавального персонажа</p>	<p>ведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой . Выполнять практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима .</p> <p>Создавать средствами грима образа сценического или карнавального персонажа</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный) (В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 35 ч)

Учебная работа по каждому из представленных в модуле тематических блоков может осуществляться в виде единого учебного художественного проекта и коллективной (командной) деятельности обучающихся .

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Изобразительное искусство в среде синтетических искусств		
Роль изображения в синтетических искусствах	<p>Синтетические искусства — искусства, соединяющие, синтезирующие в себе выразительные средства разных видов художественного творчества .</p> <p>Коллективность творчества в синтетических искусствах .</p> <p>Пространственно-временные виды искусства .</p> <p>Новые возможности художественного творчества в соединении изображения со словом, музыкой, движением в современном коммуникативном информационном пространстве .</p> <p>Общность спектакля, фильма и живописной картины на основе визуально-зрелищного языка изображений — зримых образов .</p>	<p>Иметь представление о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах . Характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах .</p> <p>Осознавать общность спектакля, фильма и живописной картины на основании единого визуально-зрелищного языка изображений, зримых образов .</p> <p>Иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитие параллельно с традиционными видами искусства</p>

	Значение развития технологий в становлении новых видов искусства . Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства	
Художник и искусство театра		
Происхождение театра и визуальный облик представлений	Рождение театра в древнейших обрядах. Знакомство с жанровым многообразием театральных представлений. Синтез искусств в современном театре. Роль художника и виды профессиональной художественной деятельности в современном театре	Иметь представление об истории развития театра . Знать о жанровом многообразии театральных представлений . Характеризовать виды деятельности художника в театре
Сценография и создание сценического образа	Художник-постановщик в содружестве с драматургом, режиссёром и актёрами . Сценография и создание сценического образа . Эволюция сцены и виды декораций в истории театра. Эскиз, макет, чертёж в работе сценографа. Сколько художников работает в театре: бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре. Роль освещения	Рассуждать о разных видах декораций сцены, значении условности и метафоричности в построении декораций . Иметь представление о роли эскизов и макетов в работе художника-сценографа . Представлять многообразие видов современных сценических зрелищ (шоу, праздники, концерты) и художественных профессий, участвующих в их оформлении. Иметь опыт разработки эскиза сценостроительного решения выбранной пьесы
Сценический костюм и грим	Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Этапы создания костюма от изучения пьесы и эпохи до эскизов и воплощения костюма в материале . Художники-постановщики в истории отечественного искусства. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др . Наброски эскизов костюмов для персонажей выбранной пьесы	Понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа . Понимать, что театральный костюм отражает во внешнем облике внутренний мир и характер персонажа . Иметь представление о творчестве художников-постановщиков в истории отечественного искусства . Находить в поисковых системах в Интернете произведения известных отечественных театральных художников и собирать свою папку или компьютерную презентацию их выдающихся произведений . Уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля

Художник в театре кукол	<p>Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа . Виды театральных кукол: тростевые, перчаточные, ростовые и др . Как одушевить и внести образ в любой подручный предмет . Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности</p>	<p>Объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа . Иметь опыт создания куклы из простых предметов на столе школьника как персонажа импровизированной театральной игры . Осваивать зрительскую культуру восприятия и понимания театрального действия</p>
Художественная фотография		
<p>Фотография — новое изображение реальности . Искусство и технология . История фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий</p>	<p>Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности . Камера-обскура . Луи Жак Дагер и дагеротипия . Длительность экспозиции . Становление фотографии как искусства . Фотопортрет и городские фотопейзажи конца XIX — начала XX в . Фотоателье и поиски художественности в студийной съёмке . Появление катушечной фотоплёнки и её значение в развитии фотографии . Современные возможности художественной обработки фотографии — появление цифровых камер и мощных графических редакторов . Смартфоны и мобильная графия</p>	<p>Иметь представление об истории фотографии XIX в . Определять понятия «камера-обскура», «дагеротипия» . Объяснять понятия «экспозиция», «выдержка», «диафрагма» . Наблюдать, рассматривать примеры фотографий XIX в ., объяснять их ценность для современности . Рассуждать о соотношении прогресса технологий и развитии искусства изображения . Сравнивать и различать задачи изображения в живописи, графике и фотографии . Рассказывать и объяснять развитие фотографии в XX в . Характеризовать современные возможности фотографирования и обработки фотографий</p>

<p>Картина жизни в фотографиях С . Прокудина-Горского и их роль в современной отечественной культуре</p>	<p>Картина мира в фотографиях С.М. Прокудина-Горского — сохранный исторический документ. Прокудин-Горский — пионер цветной фотографии «Родиноведение» С . М . Прокудина-Горского и его «Коллекция достопримечательностей Российской империи» . Многообразие фотографических жанров . Значение фотоискусства на примере картин С . М . Прокудина-Горского .</p>	<p>Наблюдать и рассматривать фотографии С . М . Прокудина-Горского . Объяснять значение фотографий «Родиноведения» С . М . Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране . Объяснять на примере фотографий С.М. Прокудина-Горского значение фотоискусства . Различать и характеризовать различные жанры в фотографии . Находить в поисковых системах Интернета фотографии С . М . Прокудина-Горского, собрать свою папку или презентацию (PowerPoint) выбранных фотографий и объяснить основание своего подбора</p>
<p>Фотография предмета Натюрморт</p>	<p>Фотография — искусство светотописис . Роль света в выявлении формы и фактуры предмета . Композиция кадра . Ракурс и крупный, средний, дальний план . Графический ритм света и тени в фотографии . Примеры фотографий жанра натюрморта профессиональных фотографов . Предметная фотография . Выполнение постановочных фотографий натюрморта из нескольких простых предметов</p>	<p>Объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии . Анализировать профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортного жанра с позиций их графической выразительности . Объяснять значение умения наблюдать реальность, видеть интересное, выразительное в обычном окружении . Находить в поисковых системах Интернета профессиональные чёрно-белые фотографии натюрморта и собрать папку или презентацию (PowerPoint) из нескольких выбранных фотографий . Объяснять свой выбор фотографий . Иметь опыт фотографирования постановочного или наблюдаемого натюрморта</p>
<p>Искусство фотопейзажа</p>	<p>Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии . Световые эффекты и атмосферные состояния природы (дождь, туман, восход), документальный и художественный характер фотосъёмки . Навыки художника для создания выразительной фотографии пейзажа . Построение композиции кадра . Роль</p>	<p>Аналитический просмотр фотографий, сделанных обучающимися в предыдущее время . Аналитический просмотр фотографий пейзажа, созданных профессиональными фотографами . Иметь опыт пейзажной фотосъёмки с постановкой художественных задач и их аналитической рефлексии — обсуждения</p>

	тональных контра- стов и роль цвета в эмоционально- образном восприятии пейзажа . Пейзаж природный и городской . Фотопейзаж в творчестве профес- сиональных фотографов	
Фотографический портрет	Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живо- писным и графическим портре- том . Роль освещения в создании образа . Умения художественной наблюдательности . Фотопортрет в истории профессиональной фото- графии и его связь с направлени- ями в изобразительном искусстве	Объяснять, почему фотопортрет не от- меняет искусство живописного или гра- фического портрета . Аналитический просмотр фотопортре- тов в истории профессиональной фото- графии . Иметь опыт фотографирования с целью создания выразительного образа реаль- ного человека (товарища по классу, род- ственника и др .)
Фоторепортаж . Образ со- бытия в кадре	Фоторепортаж как вид журнали- стики и жанр искусства фотогра- фии . Репортажный снимок на ме- сте события — свидетельство истории и его значение в сохране- нии памяти о событии . Семейная фотохроника . Единственность и неповторимость мгновения, укруп- нение его значимости . Ракурс, точка съёмки, динамика и ста- тика в кадре . «Работать для жиз- ни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи	Характеризовать значение фоторепор- тажа как вида журналистики и как жан- ра искусства . Различать и объяснять разницу в со- держании искусства живописной карти- ны и фоторепортажного снимка . Познакомиться с творчеством легендар- ного фотографа Александра Родченко . Характеризовать, как в фотографиях проявляется образ эпохи и как фотообраз влияет на мировосприятие . Иметь опыт съёмки фоторепортажа на мероприятиях и событиях школьной жизни

<p>Фотография и компьютер . Факт и его трактовка</p>	<p>Фотография постановочная и документальная . Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности . Коллаж как жанр художественно- го творчества с помощью различных компьютерных программ . Художественная фотография как авторское видение мира, как об- раз времени и влияние фотообра- за на жизнь людей</p>	<p>Осваивать возможности компьютерных программ преобразования фотографии. Скомпоновать на экране компьютера коллаж в виде авторской открытки или фотопоздравления на основе совмещения фотографий разных жанров . Понимать и объяснять, что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира</p>
<p>Изображение и искусство кино</p>		
<p>Пространственно- времен- ное искусство кино</p>	<p>Ожившее изображение . Рождение кино . Эпоха немого кино . Чёрно- белое кино . Появление звука . Появление цветного кино . Время в фильме . Синтетическая природа пространственно-временного ис- кусства кино и состав творческого коллектива . Кинофильм — худо- жественный образ, авторская по- зиция в кино . Фильм художе- ственный и документальный</p>	<p>Иметь представление об истории кино и о его эволюции как искусства . Характеризовать кино как простран- ственно-временное искусство . Объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь услов- ностью, формирует у людей восприятие реального мира . Знать, что спецификой языка кино яв- ляется монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма</p>
<p>Роль художника в игровом фильме</p>	<p>Фильм — «рассказ в картинках»: изобразительная сторона фильма . Кинохудожник и его команда в работе по созданию фильма . Эски- зы мест действия, образы и ко- стюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материа- ле . Пространство и предметы — историческая конкретность и худо- жественный образ . Режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом . Сложносоставной язык кино</p>	<p>Иметь представление об экранных ис- кусствах как монтаже композиционно- построенных кадров . Иметь представление о работе худож- ников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма . Наблюдать и анализировать киноэски- зы профессиональных кинохудожников . Иметь опыт раскадровки маленького простого сюжета со сменой планов и дви- жения персонажа</p>

Создание видеоролика — от замысла до съёмки	Проектная деятельность с использованием ИКТ в урочной и внеурочной деятельности учащихся. Примеры жанров видеороликов: видеорепортаж, игровой короткометражный фильм, социальная реклама, анимационный фильм, музыкальный клип, документальный фильм. Понятие крупного плана. Понятия «панорама», «наезд» и «отъезд». Этапы создания видеоролика: замысел, сценарий, предсъёмочный этап, или «раскадровка», съёмка, монтаж, анализ результата	Знать основные жанры и формы видеороликов. Характеризовать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика в соответствии с ними. Осваивать навыки видеосъёмки роликов в разных жанрах. Осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу в компьютерной программе (Adobe Premiere). Обретать навык рефлексии деятельности по созданию видеоролика
Искусство анимации и художник-мультипликатор	История создания мультфильма. Рисованные мультфильмы, кукольные мультфильмы, цифровая анимация. Уолт Дисней. Отечественная мультипликация и её знаменитые создатели. Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе	Просмотреть отечественные мультфильмы. Осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации. Анализировать художественный образ и средства его достижения в выбранных мультфильмах. Иметь представление и приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе
Компьютерная анимация на занятиях в школе: создаём анимационный фильм	Техническое оборудование и его возможности для создания анимации в условиях школьных занятий	Иметь опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе.
	ти: основные компьютерные программы и их особенности (техника stop-motion, технология Flash). Пластилиновые мультфильмы. Бумажная перекладка. Сыпучая анимация. Коллективный характер работы. Требования и критерии художественности — художественная особенность в создании анимационного фильма	Иметь опыт совместной творческой работы: выбор сюжета и его раскадровка — завязка, экспозиция, кульминация, развязка; рисунки или лепка героев, совместная работа над декорациями, съёмка, просмотры. Анализировать и обсуждать отснятый материал. Осознавать задачи художественной особенности в создании анимационного фильма
Изобразительное искусство на телевидении		

Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации	Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин. Прямой эфир — событие в реальном времени. Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Деятельность художника на телевидении: костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика	Сравнить и характеризовать общее и особенное в кино и на телевидении. Объяснять особую роль, функции телевидения в жизни общества. Характеризовать телевидение как экранное искусство и объяснять функции художника в работе телевидения. Придумывать и рисовать эскиз оформления студии и эскиз заставки для телепередачи на выбранный сюжет. Применять полученные знания в работе школьного телевидения и студии мультимедиа
Искусство и зритель	Зрительская культура и зрительские умения. Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека, на его мировосприятие, внутренний мир, ценностные ориентации. Человек неизбежно исполняет различные художнические роли в своей реальной бытийной жизни. Мир искусства и картина мира в жизни общества	Осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации в обществе. Осознавать образовательные задачи зрительской культуры, необходимость зрительских умений. Осознавать место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества

2.1.19 МУЗЫКА

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом:

распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка»; программы воспитания.

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна породить эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

Цель изучения учебного предмета «Музыка»

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Тематическое планирование служит образцом при составлении рабочих программ по предмету. Гимназия выбирает один из них либо самостоятельно или утверждает иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного учреждения. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 136 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

Содержание учебного предмета «Музыка»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 3—6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в случае, если данный материал был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 25.3 ФГОС ООО). Виды деятельности, которые используются в том числе (но не исключительно) учитель для планирования вне-урочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

Тематическое планирование предмета «Музыка» 5_ класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Вс	Ко	Пр			
Модуль 1. Музыка моего края							
1.	Фольклор народное творчество.	4	0	2	Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/

					наигрышей, фольклорных игр.		
1.2	Календарный фольклор.	4	0	1	Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/start/298442/
Итого по модулю:		8	0	3			
Модуль 2. Русская классическая музыка							
2.1	Образы родной земли.	3	0	2	Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/
2.2	Русская исполнительская школа.	4	0	0	Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/
Итого по модулю:		7	0	2			
Модуль 3. Европейская классическая музыка							
3.1	Национальные истоки классической музыки.	5	0	3	Знакомство образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255314/

					Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).		
3.2	Музыкант и публика.	5	0	1	Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета; Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/start/305962/
Итого по модулю:		10	0	4			
Модуль 4. Связь музыки с другими видами искусства							
4.1	Музыка и литература.	4	0	2	Знакомство образцами вокальной и	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/start/255185/

					инструментальной музыки; Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»); Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения.		
4.2	Музыка и живопись.	5	0	1	Знакомство с музыкальными произведениями и программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера; Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта; Рисование под	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/302923/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7429/start/255055/

					впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.		
Итого по модулю:	9	0	3				
Резерв:							
Общее количество часов по программе:	34	0	12				

Тематическое планирование предмета «Музыка» 6_ класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль	Практические			
Модуль 1. Народное музыкальное творчество России							
1.1	Россия – наш общий дом.	4	0	2	Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме; Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442/
1.2	Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.	4	0	1	Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание,	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/start/291944/

					исполнение народной песни в композиторской обработке.		
Итого модулю:		по 8	0	3			
Модуль 2. Русская классическая музыка							
2.1	Золотой век русской культуры.	4	0	1	Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
2.2	История страны и народа русской музыки композиторов.	3	0	1	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/start/315709/
Итого модулю:		по 7	0	2			
Модуль 3. Европейская классическая музыка							
3.1	Музыка – зеркало эпохи.	5	0	3	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7169/start/308396/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/

3.2	Музыкальный образ.	5	0	1	Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7164/start/315677/
Итого по модулю:		10	0	4			
Модуль 4. Жанры музыкального искусства							
4.1	Камерная музыка.	4	0	1	Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7173/start/254410/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7174/start/315914/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/start/315948/
4.2	Циклические формы жанры.	5	0	2	Знакомство с циклом миниатюр; Определение принципа, основного художественного замысла цикла.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/292008/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/281849/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/302987/
Итого по модулю:		9	0	3			
Резерв:							
Общее количество часов по программе:		34	0	12			

МОДУЛЬ № 1 «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Фольклор — народное творчество ²⁸	Традиционная музыка — отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.)	Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: — принадлежности к народной или композиторской музыке; — исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); — жанра, основного настроения, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр
Б) 3—4 учебных часа	Календарный фольклор ²⁹	Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние — на выбор учителя)	Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. На выбор или факультативно Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, посёлка
В) 3—4 учебных часа	Семейный фольклор	Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи- причитания	Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов. Разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя). На выбор или факультативно Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора»
Г)	Наш край сегодня	Современная музыкальная культура родного края.	Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов.

²⁸ В случае, если в начальной школе тематический материал по блокам 1 и 2 уже был освоен на достаточном уровне, целесообразно повторить его сокращённо и увеличить количество учебных часов на изучение других тематических блоков.

²⁹ При выборе данного тематического блока рекомендуется включать его в тематическое планирование в четверти, соответствующей конкретному календарному сезону.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
3—4 учебных часа		Гимн республики, города (при наличии). Земляки — композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория	Знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства. На выбор или факультативно Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии. Исследовательские проекты, посвящённые деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам). Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»³⁰

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Россия — наш общий дом	Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов ³¹	Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далёких регионов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: — принадлежности к народной или композиторской музыке; — исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); — жанра, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей,

³⁰ Изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модуля «Музыка моего края», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой.

³¹ При изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трёх региональных традиций. Одна из которых — музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области — чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края — музыка Адыгеи и т. д.). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удалённых географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
			фольклорных игр разных народов России
Б) 3—4 учебных часа	Фольклорные жанры	Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец	<p>Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения. Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов.</p> <p>Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний.</p> <p>Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен.</p> <p>На выбор или факультативно Исследовательские проекты, посвящённые музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России»</p>
В) 3—4 учебных часа	Фольклор в творчестве профессиональных композиторов	Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне	<p>Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.</p> <p>Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.</p>

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
			<p>На выбор или факультативно Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции).</p> <p>Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра</p>
Г) 3—4 учебных часа	На рубежах культур	<p>Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга.</p> <p>Этнографические экспедиции и фестивали.</p> <p>Современная жизнь фольклора</p>	<p>Знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях³².</p> <p>Выявление причинно-следственных связей такого смешения.</p> <p>Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этноисполнителей, исследователей традиционного фольклора.</p> <p>На выбор или факультативно Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры</p>

Модуль № 3 «Музыка народов мира»³³

³² Например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка и т. п.

³³ Изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Музыка — древнейший язык человечества	Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция — колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.)	Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации. Импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному и т. п.). Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке. На выбор или факультативно Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков»
Б) 3—4 учебных часа	Музыкальный фольклор народов Европы	Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора ³⁴ Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы. Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо)
В) 3—4 учебных часа	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки	Африканская музыка — стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии ³⁵ , уникальные	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии.

³⁴ Для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2—3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвежский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не менее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно — образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и культурных особенностей (например, испанский фольклор — кастаньеты, фламенко, болеро; польский фольклор — мазурка, полонез; французский фольклор — рондо, трубадуры; австрийский фольклор — альпийский рог, тирольское пение, лендлер и т. д.).

³⁵ Для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1—2 национальные традиции из следующего списка: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
		традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей	Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах. На выбор или факультативно Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки»
Г) 3—4 учебных часа	Народная музыка Американского континента	Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, боссанова и др.). Смещение интонаций и ритмов различного происхождения	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции

Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»³⁶

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 2—3 учебных часа	Национальные истоки классической музыки	Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др.	Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов. Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений.

³⁶ Изучение тематических блоков данного модуля строится по принципу сопоставления значительных явлений, стилей, образов на примере творчества крупнейших композиторов Западной Европы. Однако биографические сведения из жизни композиторов предполагаются к использованию лишь в качестве контекста и не должны подменять собой освоение, постижение смысла самих музыкальных произведений.

В календарном планировании данный модуль целесообразно соотносить с изучением модуля «Музыка народов мира», переходя от фольклора той или иной страны к творчеству профессиональных композиторов, в котором изученная национальная традиция получила продолжение и развитие.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
		<p>Значение и роль композитора — основоположника национальной классической музыки.</p> <p>Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка</p>	<p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ.</p> <p>Просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе.</p> <p>Посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля</p>
<p>Б) 2—3 учебных часа</p>	<p>Музыкант и публика</p>	<p>Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.).</p> <p>Виртуозность.</p> <p>Талант, труд, миссия композитора, исполнителя.</p> <p>Признание публики.</p> <p>Культура слушателя.</p> <p>Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня</p>	<p>Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размышление над фактами биографий великих музыкантов — как любимцев публики, так и непонятых современниками.</p> <p>Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмоинтонации.</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета.</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения).</p> <p>Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе.</p> <p>Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания</p>
<p>В)</p>	<p>Музыка — зеркало эпохи</p>	<p>Искусство как отражение, с одной стороны — образа</p>	<p>Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.</p>

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
4—6 учебных часов		жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена	Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе). Исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры). Просмотр художественных фильмов и телепередач, посвящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов
Г) 4—6 учебных часов	Музыкальный образ	Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров)	Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения. Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмоинтонации. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора. Составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе и т. д.)

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Д) 3—4 учебных часа	Музыкальная драматургия	<p>Развитие музыкальных образов.</p> <p>Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка.</p> <p>Музыкальная форма — строение музыкального произведения</p>	<p>Наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития. Умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развёртывании музыкальной драматургии. Узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизменённых в процессе развития.</p> <p>Составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения.</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии.</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения.</p> <p>Создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма и др.), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков</p>
Е) 4—6 учебных часов	Музыкальный стиль	<p>Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В. А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.)</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи и т. д.).</p> <p>Исполнение 2—3 вокальных произведений — образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных).</p> <p>Определение на слух в звучании незнакомого произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — принадлежности к одному из изученных стилей; — исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов); — жанра, круга образов;

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
			<p>— способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении и др.).</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века</p>

Модуль № 5 «Русская классическая музыка»³⁷

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Образы родной земли	Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.)	<p>Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного в начальных классах. Выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору.</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком.</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.</p> <p>Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов</p>
Б)	Золотой век русской культуры	Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ

³⁷ Изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
4—6 учебных часов		<p>салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.)</p>	<p>художественного содержания, выразительных средств. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых русской культуре XIX века. Создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века. Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона</p>
В) 4—6 учебных часов	История страны и народа в музыке русских композиторов	<p>Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.)</p>	<p>Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённого русским композитором-классиком. Исполнение Гимна Российской Федерации. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых творчеству композиторов — членов кружка «Могучая кучка». Просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов</p>

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Г) 3—4 учебных часа	Русский балет	Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. Ф. Стравинский, Р. К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны	<p>Знакомство с шедеврами русской балетной музыки.</p> <p>Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом.</p> <p>Посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи).</p> <p>Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом.</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров.</p> <p>Съёмки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты)</p>
Д) 3—4 учебных часа	Русская исполнительская школа	Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского	<p>Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации.</p> <p>Создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений.</p> <p>Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композитора».</p> <p>На выбор или факультативно</p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки</p>
Е) 3—4 учебных часа	Русская музыка — взгляд в будущее	Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А. Г. Шнитке, Э. Н. Артемьева и др.)	<p>Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства.</p> <p>Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки.</p> <p>На выбор или факультативно</p>

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
			Исследовательские проекты, посвящённые развитию музыкальной электроники в России. Импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов

Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»³⁸

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Храмовый синтез искусств	Музыка православного и католического ³⁹ богослужения (колокола, пение а capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения	Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства. Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся: — к русской православной традиции; — западноевропейской христианской традиции; — другим конфессиям (по выбору учителя). Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике. На выбор или факультативно Посещение концерта духовной музыки

³⁸ Изучение тематических блоков данного модуля перекликается с модулями «Европейская классическая музыка» и «Русская классическая музыка». В календарном планировании допускается сочетание, сращивание его тематических блоков с логикой изучения творческого наследия великих композиторов, таких как И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов и др.

³⁹ Уточнение различий между музыкой католической и протестантской церкви зависит от уровня подготовки обучающихся (как по музыке, так и по ОРКСЭ) и может быть раскрыто позднее или факультативно по усмотрению учителя. Также на усмотрение учителя данный перечень может быть дополнен образцами исламской, буддийской культуры, иудаизма в зависимости от особенностей конкретного учебного заведения и религиозных верований, распространённых в данном регионе.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Б) 4—6 учебных часов	Развитие церковной музыки	<p>Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Арrezzo, протестантский хорал).</p> <p>Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение).</p> <p>Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием</p>	<p>Знакомство с историей возникновения нотной записи. Сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты).</p> <p>Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие).</p> <p>Слушание духовной музыки.</p> <p>Определение на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> — состава исполнителей; — типа фактуры (хоральный склад, полифония); — принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции. <p>На выбор или факультативно</p> <p>Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки.</p> <p>Исследовательские и творческие проекты, посвящённые отдельным произведениям духовной музыки</p>
В) 3—4 учебных часа	Музыкальные жанры богослужения	<p>Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки.</p> <p>Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение</p>	<p>Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным каноном.</p> <p>Вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений.</p> <p>Определение на слух изученных произведений и их авторов. Иметь представление об особенностях их построения и образов.</p> <p>Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции</p>

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Г) 3—4 учебных часа	Религиозные темы и образы в современной музыке	Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX—XXI веков. Религиозная тематика в контексте поп-культуры	Сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX—XXI веков. Исполнение музыки духовного содержания, сочинённой современными композиторами. На выбор или факультативно Исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время». Посещение концерта духовной музыки

Модуль № 7 «Жанры музыкального искусства»⁴⁰

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Камерная музыка	Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма	Слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов); анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа. Определение на слух музыкальной формы и составление её буквенной наглядной схемы. Разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров. На выбор или факультативно Импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ — пение без слов, вальс — трёхдольный метр и т. п.). Индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме. Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд

⁴⁰ Изучение тематических блоков данного модуля строится по биографическому принципу. В календарном планировании его целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Б) 4—6 учебных часов	Циклические формы и жанры	Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga. Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития	Знакомство с циклом миниатюр. Определение принципа, основного художественного замысла цикла. Разучивание и исполнение небольшого вокального цикла. Знакомство со строением сонатной формы. Определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат. На выбор или факультативно Посещение концерта (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты). Последующее составление рецензии на концерт
В) 4—6 учебных часов	Симфоническая музыка	Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии. Освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развёртывания музыкального повествования. Образно-тематический конспект. Исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки. Слушание целиком не менее одного симфонического произведения. На выбор или факультативно Посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки. Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты). Последующее составление рецензии на концерт

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Г) 4—6 учебных часов	Театральные жанры	Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле	Знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов. Разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы. Слушание данного хора в аудио- или видеозаписи. Сравнение собственного и профессионального исполнений. Различение, определение на слух: — тембров голосов оперных певцов; — оркестровых групп, тембров инструментов; — типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.). Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. На выбор или факультативно Посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера). Последующее составление рецензии на спектакль

Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Музыка и литература	Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка	Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки. Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого») Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения. Рисование образов программной музыки.

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
			Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений
Б) 3—4 учебных часа	Музыка и живопись	Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия — мелодия, пятно — созвучие, колорит — тембр, светлотность — динамика и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.)	Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта. На выбор или факультативно Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера. Сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников
В) 3—4 учебных часа	Музыка и театр	Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Д. Шостаковича и др.). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии	Знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра. Разучивание, исполнение песни из театральной постановки. Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня. Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. На выбор или факультативно Постановка музыкального спектакля. Посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле. Исследовательские проекты о музыке, созданной

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
			отечественными композиторами для театра
Г) 3—4 учебных часа	Музыка кино и телевидения	Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)	Знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов. Просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой. Разучивание, исполнение песни из фильма. На выбор или факультативно Создание любительского музыкального фильма. Переозвучка фрагмента мультфильма. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета. Аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чём отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?»

Модуль № 9 «Современная музыка: основные жанры и направления»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Джаз	Джаз — основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация)	Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг-бэнд, блюз). Определение на слух: — принадлежности к джазовой или классической музыке; — исполнительского состава (манера пения, состав инструментов). Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе. На выбор или факультативно Сочинение блюза. Посещение концерта джазовой музыки

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Б) 3—4 учебных часа	Мюзикл	Особенности жанра. Классика жанра — мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене	Знакомство с музыкальными произведениями, сочинёнными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль). Анализ рекламных объявлений о премьерных мюзиклов в современных СМИ. Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки. Разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.
В) 3—4 учебных часа	Молодёжная музыкальная культура	Направления и стили молодёжной музыкальной культуры XX—XXI веков (рок-н-ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп и др.). Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры	Знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодёжной культуры (группы «Битлз», «Пинк-Фloyd», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и др.). Разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодёжных музыкальных течений. Дискуссия на тему «Современная музыка». На выбор или факультативно Презентация альбома своей любимой группы
Г) 3—4 учебных часа	Музыка цифрового мира	Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды	Поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас. Просмотр музыкального клипа популярного исполнителя. Анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств. Разучивание и исполнение популярной современной песни. На выбор или факультативно Проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека. Создание собственного музыкального клипа

Планируемые результаты освоения учебного предмета «музыка» на уровне основного общего образования

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать

адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания:

установка на активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоматериалах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности — музыкального мышления.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»: осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Модуль № 1 «Музыка моего края»:

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям¹;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

2.1.20 ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Научный, общекультурный и образовательный контекст технологии

Фундаментальной задачей общего образования является освоение учащимися наиболее значимых аспектов реальности. К таким аспектам, несомненно, относится и преобразовательная деятельность человека.

Деятельность по целенаправленному преобразованию окружающего мира существует ровно столько, сколько существует само человечество. Однако современные черты эта деятельность стала приобретать с развитием машинного производства и связанных с ним изменений в интеллектуальной и практической деятельности человека.

Было обосновано положение, что всякая деятельность должна осуществляться в соответствии с некоторым методом, причём эффективность этого метода непосредственно зависит от того, насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепцией индустриального общества. Оно сохранило и умножило свою значимость в информационном обществе.

Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие «метода» в следующих аспектах:

процесс достижения поставленной цели формализован настолько, что становится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практически идентичных результатах;

открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий (что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни).

Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки (начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий.

В XX веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:

были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма;

проанализирован феномен зарождающегося технологического общества;

исследованы социальные аспекты технологии.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентные возможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации. Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор. Исключительно значимыми оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которые послужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процесса информатизации общества. На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты. Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумевает превращение информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационного бизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр. Однако цифровая революция (её часто называют третьей революцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвёртой промышленной революции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы» (далее — «Концепция преподавания предметной области «Технология»).

Цели и задачи изучения предметной области «Технология» в основном общем образовании

Основной целью освоения предметной области «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Задачами курса технологии являются:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Как подчёркивается в Концепции преподавания предметной области «Технология», ведущей формой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей, является проектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретной задачи до получения конкретных значимых результатов. Именно в процессе проектной деятельности достигается синтез многообразия аспектов образовательного процесса, включая личностные интересы обучающихся. При этом разработка и реализация проекта должна осуществляться в определённых масштабах, позволяющих реализовать исследовательскую деятельность и использовать знания, полученные обучающимися на других предметах.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все аспекты фундаментальной для образования категории «знания», а именно:

понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих данную предметную область;

алгоритмическое (технологическое) знание — знание методов, технологий, приводящих к желаемому результату при соблюдении определённых условий;

предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей, применяемых в той или иной предметной области;

методологическое знание — знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов.

Как и всякий общеобразовательный предмет, «Технология» отражает наиболее значимые аспекты действительности, которые состоят в следующем:

технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса явно недостаточно для успешной социализации учащихся — необходимо целенаправленное освоение всех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи. При этом возможны следующие уровни освоения технологии:

уровень представления;

уровень пользователя;

когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);

практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд, осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формирование навыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей в курсе технологии;

появление феномена «больших данных» оказывает существенное и далеко не позитивное влияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новых технологий — информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, на развитии умения учиться.

Все эти позиции обозначены в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные

общеобразовательные программы». Современный курс технологии, как подчёркивается во ФГОС, должен содержать ответы на эти принципиальные вызовы.

Разумеется, этот новый контекст никак не умаляет (скорее, увеличивает) значимость ручного труда для формирования интеллекта и адекватных представлений об окружающем мире.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Основной методический принцип современного курса «Технология»: освоение сущности и структуры технологии идёт неразрывно с процессом познания — построения и анализа разнообразных моделей. В этом случае можно достичь когнитивно-продуктивного уровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии.

Структура модульного курса технологии такова.

Инвариантные модули

Модуль «Производство и технология»

В модуле в явном виде содержится сформулированный выше методический принцип и подходы к его реализации в различных сферах. Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено по «восходящему» принципу: от умений реализации имеющихся технологий к их оценке и совершенствованию, а от них — к знаниям и умениям, позволяющим создавать технологии. Освоение технологического подхода осуществляется в диалектике с творческими методами создания значимых для человека продуктов.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий 4-й промышленной революции.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В данном модуле на конкретных примерах показана реализация общих положений, сформулированных в модуле «Производство и технологии». Освоение технологии ведётся по единой схеме, которая реализуется во всех без исключения модулях. Разумеется, в каждом конкретном случае возможны отклонения от названной схемы. Однако эти отклонения только усиливают общую идею об универсальном характере технологического подхода. Основная цель данного модуля: освоить умения реализации уже имеющихся технологий. Значительное внимание уделяется технологиям создания уникальных изделий народного творчества.

Вариативные модули

Модуль «Робототехника»

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нём формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер. С одной стороны, анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы. С другой стороны, если эти элементы уже выделены, это открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Именно последний подход и реализуется в данном модуле.

Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для создания технологий.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

Данный модуль нацелен на решение задач, схожих с задачами, решаемыми в предыдущем модуле: «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» — формирует инструментарий создания и исследования моделей, причём сам процесс создания осуществляется по вполне определённой технологии. Как и предыдущий модуль, данный модуль очень важен с точки зрения формирования знаний и умений, необходимых для создания новых технологий, а также новых продуктов техносферы.

Модуль «Автоматизированные системы»

Этот модуль знакомит учащихся с реализацией «сверхзадачи» технологии — автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности. Акцент в данном модуле сделан на автоматизации управленческой деятельности. В этом контексте целесообразно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами. Эффективным средством решения этой проблемы является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности (например, проект «Школьная фирма»).

Модули «Животноводство» и «Растениеводство»

Названные модули знакомят учащихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Особенностью этих технологий заключается в том, что их объектами в данном случае являются природные объекты, поведение которых часто не подвластно человеку. В этом случае при реализации технологии существенное значение имеет творческий фактор — умение в нужный момент скорректировать технологический процесс.

Ведущими методическими принципами, которые реализуются в модульном курсе технологии, являются следующие принципы:

«двойного вхождения»⁴¹ — вопросы, выделенные в отдельный вариативный модуль, фрагментарно присутствуют и в инвариантных модулях;

цикличности — освоенное на начальном этапе содержание продолжает осваиваться и далее на более высоком уровне.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей:

с алгеброй и геометрией при изучении модулей: «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, макетирование, прототипирование», «Автоматизированные системы»;

с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, макетирование, прототипирование», «Автоматизированные системы».

с информатикой и ИКТ при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технология»;

с обществознанием при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технология»

Освоение учебного предмета «Технология» может осуществляться как в образовательных организациях, так и в организациях-партнёрах, в том числе на базе учебно-производственных комбинатов и технопарков. Через сетевое взаимодействие могут быть использованы ресурсы организаций дополнительного образования, центров технологической поддержки образования, «Кванториумов», центров молодёжного инновационного творчества (ЦМИТ), специализированные центры компетенций (включая WorldSkills) и др.

⁴¹ Принцип «двойного вхождения» был сформулирован и обоснован выдающимся педагогом, академиком РАО В. С. Ледневым.

Место учебного предмета «технология» в учебном плане

Освоение предметной области «Технология» в основной школе осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах — 2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час.

Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю и в 9 классе — 2 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль «Производство и технология»

5—6 классы

Раздел 1. Преобразовательная деятельность человека.

Технологии вокруг нас. Алгоритмы и начала технологии. Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как исполнитель алгоритма. Робот как механизм.

Раздел 2. Простейшие машины и механизмы.

Двигатели машин. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов.

Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.

Раздел 3. Задачи и технологии их решения.

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.

Основные элементы технологии решения задач: чтение описаний и чертежей; введение обозначений, оценка правильности рассуждений; запоминание, представление и запись информации; организация коммуникаций, анализ этапов решения, исследование, проектирование.

Раздел 4. Основы проектной деятельности.

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

Раздел 5. Технология домашнего хозяйства.

Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира.

Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.

Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.

Электропроводка. Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с электричеством.

Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне. Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на кухне.

Раздел 6. Мир профессий.

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

7—9 классы

Раздел 7. Технологии и искусство.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Примеры промышленных изделий с высокими эстетическими свойствами. Понятие дизайна.

Эстетика в быту. Эстетика и экология жилища.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Раздел 8. Технологии и мир. Современная техносфера.

Материя, энергия, информация — основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности. Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Рециклинг-технологии. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.

Ресурсы, технологии и общество. Глобальные технологические проекты.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

Раздел 9. Современные технологии.

Биотехнологии. Лазерные технологии. Космические технологии. Представления о нанотехнологиях.

Технологии 4-й промышленной революции: интернет вещей, дополненная реальность, интеллектуальные технологии, облачные технологии, большие данные, аддитивные технологии и др.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод. Биоэнергетика. Биометаногенез. Проект «Геном человека» и его значение для анализа и предотвращения наследственных болезней. Генеалогический метод изучения наследственности человека. Человек и мир микробов. Болезнетворные микробы и прививки. Биодатчики. Микробиологическая технология.

Сферы применения современных технологий.

Раздел 10. Основы информационно-когнитивных технологий.

Знание как фундаментальная производственная и экономическая категория.

Информационно-когнитивные технологии как технологии формирования знаний. Данные, информация, знание как объекты информационно-когнитивных технологий.

Формализация и моделирование — основные инструменты познания окружающего мира.

Раздел 11. Элементы управления.

Общие принципы управления. Общая схема управления. Условия реализации общей схемы управления. Начала кибернетики.

Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Виды равновесия. Устойчивость технических систем.

Раздел 12. Мир профессий.

Профессии предметной области «Природа». Профессии предметной области «Техника». Профессии предметной области «Знак». Профессии предметной области «Человек».

Профессии предметной области «Художественный образ».

Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»

5—6 классы

Раздел 1. Структура технологии: от материала к изделию.

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии. Технологии и алгоритмы.

Раздел 2. Материалы и их свойства.

Сырьё и материалы как основы производства. Натуральное, искусственное, синтетическое сырьё и материалы. Конструкционные материалы. Физические и технологические свойства конструкционных материалов.

Бумага и её свойства. Различные изделия из бумаги. Потребность человека в бумаге.

Ткань и её свойства. Изделия из ткани. Виды тканей.

Древесина и её свойства. Древесные материалы и их применение. Изделия из древесины. Потребность человечества в древесине. Сохранение лесов.

Металлы и их свойства. Металлические части машин и механизмов. Тонколистовая сталь и проволока.

Пластические массы (пластмассы) и их свойства. Работа с пластмассами.

Наноструктуры и их использование в различных технологиях. Природные и синтетические наноструктуры.

Композиты и нанокompозиты, их применение. Умные материалы и их применение. Аллотропные соединения углерода.

Раздел 3. Основные ручные инструменты.

Инструменты для работы с бумагой. Инструменты для работы с тканью. Инструменты для работы с древесиной. Инструменты для работы с металлом.

Компьютерные инструменты.

Раздел 4. Трудовые действия как основные слагаемые технологии.

Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи.

Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.

Раздел 5. Технологии обработки конструкционных материалов.

Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла.

Резание заготовок.

Строгание заготовок из древесины.

Гибка, заготовок из тонколистового металла и проволоки. Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов.

Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом.

Отделка изделий из конструкционных материалов.

Правила безопасной работы.

Раздел 6. Технология обработки текстильных материалов.

Организация работы в швейной мастерской. Основное швейное оборудование, инструменты, приспособления. Основные приёмы работы на бытовой швейной машине. Приёмы выполнения основных утюжильных операций.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Моделирование и проектирование одежды с помощью сервисных программ. Классификация машинных швов. Обработка деталей кроя.

Способы настила ткани. Раскладка выкройки на ткани. Технология выполнения соединительных швов. Обработка срезов. Обработка вытачки.

Понятие о декоративно-прикладном творчестве. Технологии художественной обработки текстильных материалов: лоскутное шитьё, вышивка

Раздел 7. Технологии обработки пищевых продуктов.

Организация и оборудование кухни. Санитарные и гигиенические требования к помещению кухни и столовой, посуде, к обработке пищевых продуктов. Безопасные приёмы работы. Сервировка стола. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания.

Утилизация бытовых и пищевых отходов. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Приготовление пищи в походных условиях. Утилизация бытовых и пищевых отходов в походных условиях.

Основы здорового питания. Основные приёмы и способы обработки продуктов. Технология приготовления основных блюд. Основы здорового питания в походных условиях.

7—9 классы

Раздел 8. Моделирование как основа познания и практической деятельности.

Понятие модели. Свойства и параметры моделей. Общая схема построения модели. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Применение модели.

Модели человеческой деятельности. Алгоритмы и технологии как модели.

Раздел 9. Машины и их модели.

Как устроены машины.

Конструирование машин. Действия при сборке модели машины при помощи деталей конструктора.

Простейшие механизмы как базовые элементы многообразия механизмов.

Физические законы, реализованные в простейших механизмах.

Модели механизмов и эксперименты с этими механизмами.

Раздел 10. Традиционные производства и технологии.

Обработка древесины. Технология шипового соединения деталей из древесины. Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технология обработки наружных и внутренних фасонных поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Изготовление изделий из древесины на токарном станке

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины. Основные приёмы работы на вязальной машине. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.

Сырьё текстильной промышленности. Волокна растительного и животного происхождения. Текстильные химические волокна. Экологические проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и изготовленных из него материалов. Нетканые материалы из химических волокон. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека. Технология изготовления плечевого и поясного изделий из текстильных материалов. Применение приспособлений швейной машины. Швы при обработке трикотажа. Профессии современного швейного производства. Технологии художественной обработки текстильных материалов. Вязание как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов

Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека. Основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на изменение трудовых функций работников.

Раздел 11. Технологии в когнитивной сфере.

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и поиск новых технологических решений. Основные принципы развития технических систем: полнота компонентов системы, энергетическая проводимость, опережающее развитие рабочего органа и др. Решение производственных задач и задач из сферы услуг с использованием методологии ТРИЗ.

Востребованность системных и когнитивных навыков в современной профессиональной деятельности. Интеллект-карты как инструмент систематизации информации. Использование интеллект-карт в проектной деятельности. Программные инструменты построения интеллект-карт.

Понятие «больших данных» (объём, скорость, разнообразие). Работа с «большими данными» как компонент современной профессиональной деятельности. Анализ больших данных при разработке проектов. Приёмы визуализации данных. Компьютерные инструменты визуализации.

Раздел 12. Технологии и человек.

Роль технологий в человеческой культуре. Технологии и знания. Знание как фундаментальная категория для современной профессиональной деятельности. Виды знаний. Метазнания, их роль в применении и создании современных технологий.

Вариативные модули

Модуль «Робототехника»

5—9 классы

Раздел 1. Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители.

Цели и способы их достижения. Планирование последовательности шагов, ведущих к достижению цели. Понятие исполнителя. Управление исполнителем: непосредственное или согласно плану. Системы исполнителей. Общие представления о технологии. Алгоритмы и технологии.

Компьютерный исполнитель. Робот. Система команд исполнителя.

От роботов на экране компьютера к роботам-механизмам.

Система команд механического робота. Управление механическим роботом.

Робототехнические комплексы и их возможности. Знакомство с составом робототехнического конструктора.

Раздел 2. Роботы: конструирование и управление.

Общее устройство робота. Механическая часть. Принцип программного управления.

Принципы работы датчиков в составе робототехнического набора, их параметры и применение. Принципы программирования роботов. Изучение интерфейса конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Раздел 3. Роботы на производстве.

Роботы-манипуляторы. Перемещение предмета. Лазерный гравёр. 3D-принтер.

Производственные линии. Взаимодействие роботов. Понятие о производстве 4.0. Модели производственных линий.

Раздел 4. Робототехнические проекты.

Полный цикл создания робота: анализ задания и определение этапов его реализации; проектирование и моделирование робототехнического устройства; конструирование робототехнического устройства (включая использование визуально-программных средств и конструкторских решений); определение начальных данных и конечного результата: что «дано» и что требуется «получить»; разработка алгоритма реализации роботом заданного результата; реализация алгоритма (включая применение визуально-программных средств, разработку образца-прототипа); тестирование робототехнического изделия; отладка и оценка полноты и точности выполнения задания роботом.

Примеры роботов из различных областей. Их возможности и ограничения.

Раздел 5. От робототехники к искусственному интеллекту.

Жизненный цикл технологии. Понятие о конвергентных технологиях. Робототехника как пример конвергентных технологий. Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование»

7—9 классы

Раздел 1. Модели и технологии.

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Раздел 2. Визуальные модели.

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Моделирование сложных объектов.

Рендеринг. Полигональная сетка. Диаграмма Вронского и её особенности. Триангуляция Делоне. Компьютерные программы, осуществляющие рендеринг (рендеры).

3D-печать. Техника безопасности в 3D-печати. Аддитивные технологии. Экструдер и его устройство. Кинематика 3D-принтера.

Характеристики материалов для 3D-принтера. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

Раздел 3. Создание макетов с помощью программных средств.

Компоненты технологии макетирования: выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Раздел 4. Технология создания и исследования прототипов.

Создание прототипа. Исследование прототипа. Перенос выявленных свойств прототипа на реальные объекты.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

8—9 классы

Раздел 1. Модели и их свойства.

Понятие графической модели.

Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей. Количественная и качественная оценка модели.

Раздел 2. Черчение как технология создания графической модели инженерного объекта.

Виды инженерных объектов: сооружения, транспортные средства, линии коммуникаций. Машины, аппараты, приборы, инструменты. Классификация инженерных объектов. Инженерные качества: прочность, устойчивость, динамичность, габаритные размеры, технические данные. Функциональные качества, эксплуатационные, потребительские, экономические, экологические требования к инженерным объектам.

Понятие об инженерных проектах. Создание проектной документации. Классическое черчение. Чертёж. набросок. Эскиз. Технический рисунок. Понятие о стандартах. Знакомство с системой ЕСКД, ГОСТ, форматами. Основная надпись чертежа. Масштабы. Линии. Шрифты. Размеры на чертеже. Понятие о проецировании.

Практическая деятельность по созданию чертежей.

Раздел 3. Технология создания чертежей в программных средах.

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Включение системы. Создание и виды документов, интерфейс окна «Чертёж», элементы управления окном. Основная надпись. Геометрические примитивы. Создание, редактирование и трансформация графических объектов. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. План создания 3D-модели.

Интерфейс окна «Деталь». Дерево модели. Система 3D-координат в окне «Деталь» и конструктивные плоскости. Формообразование детали. Операция «Эскиз». Правила и требования, предъявляемые к эскизам. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Создание моделей по различным заданиям: по чертежу; по описанию и размерам; по образцу, с натуры.

Раздел 4. Разработка проекта инженерного объекта.

Выбор темы и обоснование этого выбора. Сбор информации по теме проекта. Функциональные качества инженерного объекта, размеры. Объем документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Модуль «Автоматизированные системы»

8—9 классы

Раздел 1. Управление. Общие представления.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления. Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления. Автоматизированные системы. Проблема устойчивости систем управления. Отклик системы на малые воздействия. Синергетические эффекты.

Раздел 2. Управление техническими системами.

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью. Примеры.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах. Управление системами в условиях неустойчивости.

Современное производство. Виды роботов. Робот — манипулятор — ключевой элемент современной системы производства. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием.

Раздел 3. Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Техника безопасности при работе с электрическими приборами. Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Виды электростанций, виды полезных ископаемых. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Основные этапы развития электротехники. Датчик света. Аналоговая и цифровая схемотехника. Использование микроконтроллера при сборке схем. Фоторезистор.

Раздел 4. Управление социально-экономическими системами. Предпринимательство.

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика и этикет. Анализ видов предпринимательской деятельности и определение типологии коммерческой организации. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Проект «Школьная фирма» как имитационная модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта «Школьная фирма»: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Система показателей эффективности предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки эффективности. Пути повышения и контроль эффективности предпринимательской деятельности.

Программная поддержка предпринимательской деятельности. Программы для управления проектами.

Модуль «Животноводство»

7—8 классы

Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

Раздел 2. Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

автоматическое кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

Раздел 3. Профессии, связанные с деятельностью животновода.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Модуль «Растениеводство»

7—8 классы

Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов.

Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

Раздел 2. Сельскохозяйственное производство.

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;

автоматизация тепличного хозяйства;

применение роботов манипуляторов для уборки урожая;

внесение удобрение на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

использование БПЛА и др.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «технология» на уровне основного общего образования

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Патриотическое воспитание:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

Ценности научного познания и практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами и оборудованием;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;

умение ориентироваться в мире современных профессий.

Экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Метапредметные результаты

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов; устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта; в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

Предметные результаты

По завершении обучения учащийся должен иметь сформированные образовательные результаты, соотнесённые с каждым из модулей.

Модуль «Производство и технология»

5—6 классы:

характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества;

характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме;

выявлять причины и последствия развития техники и технологий;

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития;

уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями;

научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;

соблюдать правила безопасности;

использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция);

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;

получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов;

оперировать понятием «биотехнология»;

классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрование воды;

оперировать понятиями «биоэнергетика», «биометаногенез».

7—9 классы:

перечислять и характеризовать виды современных технологий;

применять технологии для решения возникающих задач;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий;

овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;

перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания);

оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищённости;

получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов;

анализировать значимые для конкретного человека потребности;

перечислять и характеризовать продукты питания;

перечислять виды и названия народных промыслов и ремёсел;

анализировать использование нанотехнологий в различных областях;

выявлять экологические проблемы;

применять генеалогический метод;

анализировать роль прививок;

анализировать работу биодатчиков;

анализировать микробиологические технологии, методы геномной инженерии.

Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»

5—6 классы:

характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека;

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов;

характеризовать технологические операции ручной обработки конструкционных материалов;

применять ручные технологии обработки конструкционных материалов;

правильно хранить пищевые продукты;

осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность;

выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда;

осуществлять доступными средствами контроль качества блюда;

проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий;

строить чертежи простых швейных изделий;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

выполнять художественное оформление швейных изделий;

выделять свойства наноструктур;

приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях;

получить возможность познакомиться с физическими основами нанотехнологий и их использованием для конструирования новых материалов.

7—9 классы:

освоить основные этапы создания проектов от идеи до презентации и использования полученных результатов;

научиться использовать программные сервисы для поддержки проектной деятельности;

проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов;
выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов;
получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности;
конструировать модели машин и механизмов;
изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов;
готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями;
выполнять декоративно-прикладную обработку материалов;
выполнять художественное оформление изделий;
создавать художественный образ и воплощать его в продукте;
строить чертежи швейных изделий;
выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
применять основные приёмы и навыки решения изобретательских задач;
получить возможность научиться применять принципы ТРИЗ для решения технических задач;
презентовать изделие (продукт);
называть и характеризовать современные и перспективные технологии производства и обработки материалов;
получить возможность узнать о современных цифровых технологиях, их возможностях и ограничениях;
выявлять потребности современной техники в умных материалах;
оперировать понятиями «композиты», «нанокompозиты», приводить примеры использования нанокompозитов в технологиях, анализировать механические свойства композитов;
различать аллотропные соединения углерода, приводить примеры использования аллотропных соединений углерода;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;
осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций.

Модуль «Робототехника»

5—6 классы:

соблюдать правила безопасности;
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;
знать и уметь применять основные законы робототехники;
конструировать и программировать движущиеся модели;
получить возможность сформировать навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
владеть навыками моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

7—8 классы:

конструировать и моделировать робототехнические системы;

уметь использовать визуальный язык программирования роботов;
реализовывать полный цикл создания робота;
программировать действие учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием;
программировать работу модели роботизированной производственной линии;
управлять движущимися моделями в компьютерно-управляемых средах;
получить возможность научиться управлять системой учебных роботов-манипуляторов;
уметь осуществлять робототехнические проекты;
презентовать изделие;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование и макетирование»

7—9 классы:

соблюдать правила безопасности;
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;
создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;
устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;
проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
изготавливать прототипы с использованием 3D-принтера;
получить возможность изготавливать изделия с помощью лазерного гравера;
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
презентовать изделие;
называть виды макетов и их назначение;
создавать макеты различных видов;
выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;
выполнять сборку деталей макета;
получить возможность освоить программные сервисы создания макетов;
разрабатывать графическую документацию;
на основе анализа и испытания прототипа осуществлять модификацию механизмов для получения заданного результата;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Компьютерная графика, черчение»

8—9 классы:

соблюдать правила безопасности;
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;
владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам;
выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР);
овладевать средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
получить возможность научиться использовать технологию формообразования для конструирования 3D-модели;
оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);

презентовать изделие;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Автоматизированные системы»

7—9 классы:

соблюдать правила безопасности;
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
получить возможность научиться исследовать схему управления техническими системами;

осуществлять управление учебными техническими системами;
классифицировать автоматические и автоматизированные системы;
проектировать автоматизированные системы;
конструировать автоматизированные системы;
получить возможность использования учебного робота-манипулятора со сменными модулями для моделирования производственного процесса;

пользоваться учебным роботом-манипулятором со сменными модулями для моделирования производственного процесса;

использовать мобильные приложения для управления устройствами;
осуществлять управление учебной социально-экономической системой (например, в рамках проекта «Школьная фирма»);

презентовать изделие;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;

распознавать способы хранения и производства электроэнергии;
классифицировать типы передачи электроэнергии;
понимать принцип сборки электрических схем;
получить возможность научиться выполнять сборку электрических схем;
определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;

понимать, как применяются элементы электрической цепи в бытовых приборах;
различать последовательное и параллельное соединения резисторов;
различать аналоговую и цифровую схемотехнику;
программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками;
различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;
составлять несложные алгоритмы управления умного дома.

Модуль «Животноводство»

7—8 классы:

соблюдать правила безопасности;
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
характеризовать основные направления животноводства;
характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;

описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;

называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;
оценивать условия содержания животных в различных условиях;
владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;
характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;
получить возможность узнать особенности сельскохозяйственного производства;
характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Растениеводство»

7—8 классы:

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;

характеризовать виды и свойства почв данного региона;

назвать ручные и механизированные инструменты обработки почвы;

классифицировать культурные растения по различным основаниям;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть опасные для человека дикорастущие растения;

называть полезные для человека грибы;

называть опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получить возможность научиться использовать цифровые устройства и программные сервисы в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда.

Схемы построения учебного курса

Названные модули можно рассматривать как элементы конструктора, из которого собирается содержание учебного предмета технологии с учётом пожеланий обучающихся и возможностей образовательного учреждения. При этом модули, входящие в инвариантный блок осваиваются в обязательном порядке, что позволяет сохранить единое смысловое поле предмета «Технология» и обеспечить единый уровень выпускников по данному предмету.

Схема «сборки» конкретного учебного курса, в общих чертах, такова.

В курсе технологии, опирающемся на «Концепцию преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы» можно выделить четыре содержательные линии, суть которых раскрывается в определённых разделах модулей, входящих в инвариантный блок.

Эти линии таковы.

Линия «Технология», нацеленная на формирование всего спектра знаний о сути технологии как последовательности взаимосвязанных этапов, операций и действий работы с данным материалом, направленной на достижение поставленной цели или получении заданного результата. Эта знания содержатся в разделах 1, 3, 8, 10, 11 содержания модуля «Производство и технология» и разделах 1, 11, 12 содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов». Данная линия является системообразующей для всего курса технологии: от изучения материалов и инструментов их обработки в 5 классе до целостной реализации технологической цепочки в 8 и 9 классах.

Линия «Моделирование» направлена на конструирование и использование в познавательной и практической деятельности модели, как объекта-заменителя, отражающего наиболее существенные стороны изучаемого объекта, с точки зрения решаемой задачи, что открывает широкие возможности для творчества, вплоть до создания новых технологий. Суть моделирования, свойства и назначения моделей раскрываются в разделе 8 содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Линия «Проектирование», в рамках которой происходит освоение проектной деятельности в полном цикле: от постановки задачи до получения конкретных, значимых результатов, при этом активно используются методы и инструменты современной профессиональной деятельности: программные сервисы, когнитивные методы и инструменты. Изготовление любого изделия на уроках технологии имеет своей целью, прежде всего, получение

практики проектной деятельности. Основы и инструментарий проектной деятельности осваиваются в разделе 4 модуля «Производство и технология».

Обозначенные выше надпредметные знания и умения формируются в процессе трудовой деятельности с различными материалами и освоении современной техносферы, в целом.

Линия «Профессиональная ориентация» даёт представление о мире современных и перспективных профессий. Её содержание представлено в разделах 6, 8 и 12 модуля «Производство и технология» и разделе 12 модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Приведённые разделы составляют содержательное ядро общеобразовательного курса технологии, которое осваивается ровно в том виде, в каком оно представлено в программе. Остальные разделы направлены преимущественно на раскрытие содержания положений, составляющих названное ядро.

Необходимо подчеркнуть, что одним из важных аспектов формирования технологической грамотности является участие школьников в движении WorldSkills. В этом контексте целесообразно освоения различных видов технологий, в том числе обозначенных в Национальной технологической инициативе.

Приведённые содержательные линии в рамках модульного курса могут быть раскрыты с различной полнотой и направленностью.

(1) Инвариантные модули, включающие только модули «Производство и технология», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов», вариативные модули отсутствуют.

Эта структура фактически равнозначна традиционному курсу технологии (с добавлением нового содержания). Такая схема видится основной на начальном этапе внедрения модульного курса технологии, когда школы не имеют возможностей реализовать ту или иную вариативную составляющую. Во всех случаях, инвариантные модули осваиваются в обязательном порядке.

Расширение инвариантных модулей возможно в различных направлениях, в частности, в рамках содержательных линий «Технология» и «Моделирование».

(2) В качестве примера расширения линии «Технология» можно привести схему курса, включающую инвариантные модули и вариативный модуль «Растениеводство».

Содержание раздела 1 этого модуля «Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур» последовательно добавляется к содержанию модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» в 5—7 классах с сохранением общей логики изложения разделов этого модуля при соблюдении общего баланса отведённых на изучение этих разделов часов. В 8 классе, согласно общей логике, осваиваются элементы традиционных производств (раздел 10), к которому добавляется содержание раздела 3 вариативного модуля «Сельскохозяйственное производство». При этом происходит перераспределение акцентов при изучении отдельных тем и общее число часов остаётся прежним. Схема этого курса представлена в таблице 1 (разделы, входящие в содержательное ядро, выделены подчёркиванием).

Таблица 1

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ+МОДУЛЬ «РАСТЕНИЕВОДСТВО»					
Модуль	5 класс (34 час)	6 класс (34 час)	7 класс (34 час)	8 класс (17 час)	9 класс (17 час)
Производство и технология	<u>Раздел 1.</u> Преобразовательная деятельность человека.	<u>Раздел 3.</u> Задачи и технологии их решения.	<u>Раздел 7.</u> Технологии и искусство.	<u>Раздел 9.</u> Современные технологии.	<u>Раздел 11.</u> Элементы управления.
	<u>Раздел 2.</u>	<u>Раздел 4.</u> Основы проектирования.	<u>Раздел 8.</u> Технология и мир. Современная техносфера	<u>Раздел 10.</u> Основы информационно-	<u>Раздел 12.</u> Мир профессий

	Простейшие машины и механизмы	Раздел 5. Технологии домашнего хозяйства. Раздел 6. Мир профессий		КОГНИТИВНЫХ технологий	
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	Раздел 1. Структура технологии: от материала к изделию.	Раздел 5 Технология обработки конструкционных материалов	Раздел 8. Моделирование как основа познания и практической деятельности.	Раздел 10. Традиционные производства и технологии	Раздел 11. Технологии в когнитивной сфере
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	Раздел 2 Материалы и изделия. Раздел 3. Основные ручные инструменты. Раздел 4. Трудовые действия как основные слагаемые технологии	Раздел 6. Технология обработки текстильных материалов. Раздел 7. Технология обработки пищевых продуктов	Раздел 9. Машины и их модели		Раздел 12. Технологии и человек
Растениеводство	Раздел 1. Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур (почвы, виды почв, плодородие почв, инструменты обработки почв)	Раздел 1. Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур (выращивание растений на школьном/приусадебном участке)	Раздел 1. Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур. (полезные для человека дикорастущие растения. Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений, их плодов)	Раздел 2. Сельскохозяйственное производство Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии.	

(3) Примером расширения линии «Моделирование» является схема курса, включающая инвариантные модули и вариативный модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование». Освоение содержания вариативного модуля начинается в 7 классе. Для сохранения общего баланса часов раздел 9 «Машины и модели» инвариантного модуля «Производство и технология» может быть дан обзорно. Основное внимание при этом будет уделено углублённому изучению раздела 8 «Моделирование как основа познавательной и практической деятельности», используя при этом содержание разделов 1 и 2 вариативного модуля. В 8 и 9 классах в соответствии с общей логикой изучаются технологии макетирования и прототипирования.

Схема такого курса представлена в таблице 2 (разделы, входящие в содержательное ядро, выделены подчёркиванием).

Таблица 2

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ+МОДУЛЬ «3D -МОДЕЛИРОВАНИЕ, МАКЕТИРОВАНИЕ, ПРОТОТИПИРОВАНИЕ»					
	5 класс (34 час)	6 класс (34 час)	7 класс (34 час)	8 класс (17 час)	9 класс (17 час)
Производство и технология	<u>Раздел 1.</u> Преобразовательная деятельность человека. <u>Раздел 2.</u> Простейшие машины и механизмы	<u>Раздел 3</u> Задачи и технологии их решения. <u>Раздел 4.</u> Основы проектирования. <u>Раздел 5.</u> Технологии домашнего хозяйства. <u>Раздел 6.</u> Мир профессий.	<u>Раздел 7.</u> Технологии и искусство. <u>Раздел 8.</u> Технология и мир. Современная техносфера	<u>Раздел 9.</u> Современные технологии. <u>Раздел 10.</u> Основы Информационно-когнитивных технологий	<u>Раздел 11.</u> Элементы управления. <u>Раздел 12.</u> Мир профессий
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	<u>Раздел 1.</u> Структура технологии: от материала к изделию.	<u>Раздел 5</u> Технология обработки конструктивных материалов	<u>Раздел 8.</u> Моделирование как основа познания и практической деятельности	<u>Раздел 10.</u> Традиционные производства и технологии	<u>Раздел 11.</u> Технологии в когнитивной сфере
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	<u>Раздел 2.</u> Материалы и изделия. <u>Раздел 3.</u>	<u>Раздел 6.</u> Технология обработки текстильных материалов. <u>Раздел 7.</u>	<u>Раздел 9.</u> Машины и их модели		<u>Раздел 12.</u> Технологии и человек

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ+МОДУЛЬ «3D -МОДЕЛИРОВАНИЕ, МАКЕТИРОВАНИЕ, ПРОТОТИПИРОВАНИЕ»					
	5 класс (34 час)	6 класс (34 час)	7 класс (34 час)	8 класс (17 час)	9 класс (17 час)
	Основные ручные инструменты. <i>Раздел 4.</i> Трудовые действия как основные слагаемые технологии	Технология обработки пищевых продуктов			
3D – моделирование, прототипирование, макетирование			<i>Раздел 1.</i> Модели и технологии. <i>Раздел 2.</i> Визуальные модели	<i>Раздел 3.</i> Создание макетов с помощью программных средств	<i>Раздел 4.</i> Технология создания и исследования прототипов

В целом же, общая структура модулей курса технологии представлена в таблице 1.

Табл. 3

Структура модулей курса технологии

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)
Производство и технология	<i>Раздел 1.</i> Преобразовательная деятельность человека. <i>Раздел 2.</i> Простейшие машины и механизмы	<i>Раздел 3.</i> Задачи и технологии их решения. <i>Раздел 4.</i> Основы проектирования. <i>Раздел 5.</i> Технологии домашнего хозяйства. <i>Раздел 6.</i> Мир профессий	<i>Раздел 7.</i> Технологии и искусство. <i>Раздел 8.</i> Технология и мир. Современная техносфера	<i>Раздел 9.</i> Современные технологии. <i>Раздел 10.</i> Основы информационно-когнитивных технологий	<i>Раздел 11.</i> Элементы управления. <i>Раздел 12.</i> Мир профессий
Технологии обработки	<i>Раздел 1.</i>	<i>Раздел 5.</i>	<i>Раздел 8.</i>	<i>Раздел 10.</i>	<i>Раздел 11.</i>

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)
материалов и пищевых продуктов	Структура технологии: от материала к изделию.	Технология обработки конструкций и-онных материалов.	Моделирование как основа познания и практической деятельности.	Традиционные производства и технологии	Технологии в когнитивной сфере.
	Раздел 2. Материалы и изделия. Раздел 3. Основные ручные инструменты. Раздел 4. Трудовые действия как основные слагаемые технологии	Раздел 6. Технология обработки текстильных материалов. Раздел 7. Технология обработки пищевых продуктов	Раздел 9. Машины и их модели		Раздел 12. Технологии и человек
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ					
Модуль	5 класс (17 ч)	6 класс (17 ч)	7 класс (17 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)
Робототехника	Раздел 1. Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители. Раздел 2. Роботы: конструирование и управление	Раздел 3. Роботына производстве. Раздел 4. Робототехнические проекты	Раздел 4 (продолжение). Робототехнические проекты	Раздел 4 (продолжение). Робототехнические проекты	Раздел 5. От робототехники к искусственному интеллекту
3D-моделирование, прототипирование, макетирование			Раздел 1. Модели и технологии. Раздел 2. Визуальные модели	Раздел 3. Создание макетов с помощью программных средств	Раздел 4. Технология создания и исследования прототипов
Компьютерная графика. Черчение				Раздел 1. Модели и их свойства.	Раздел 3. Технология создания чертежей

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)
				Раздел 2. Черчение как технология создания модели инженерного объекта	в программных средах. Раздел 4. Разработка проекта инженерного объекта
Автоматизированные системы				Раздел 1. Управление. Общие представления. Раздел 2. Управление техническими системами. Раздел 3. Элементная база автоматизированных систем	Раздел 3. Управление социально-экономическими системами. Предпринимательство
Животноводство	Раздел 1. Элементы технологии выращивания сельскохозяйственных животных.	Раздел 1. Элементы технологии выращивания сельскохозяйственных животных.	Раздел 1. Элементы технологии выращивания сельскохозяйственных животных.	Раздел 2. Производство животных продуктов.	
	(Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные)	(Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход. Разведение животных. Породы животных, их создание)	(Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных. Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы)	Раздел 3. Профессии, связанные с деятельностью животновода	
Растениеводство	Раздел 1. Элементы технологии	Раздел 1. Элементы технологии	Раздел 1. Элементы техно-	Раздел 2.	

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ					
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)
	возделывания сельскохозяйственных культур (почвы, виды почв, плодородие почв, инструменты обработки почв)	возделывания сельскохозяйственных культур (выращивание растений на школьном/приусадебном участке)	логии возделывания сельскохозяйственных культур. (полезные для человека дикорастущие растения. Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений, их плодов)	Сельскохозяйственное производство Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество	Дата изучения		Виды	Виды, формы	Электронные ресурсы
			Всего	контрольные работы			
Модуль 1. Производство и технология							
1.1	Преобразовательная деятельность человека	4	0	2	характеризовать познавательную	Устный опрос;	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
1.2	Алгоритмы и начала технологии	3	0	1	выделять алгоритмы среди других предписаний; формулировать свойства алгоритмов;	Практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru https://tehnologiya-111.blogspot.com/p/blog-page_898.html
1.3	Простейшие механические роботы-исполнители	1	0	1	планирование пути достижения целей, выбор наиболее эффективных способов решения	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
1.4	Простейшие машины и механизмы	6	0	1	называть основные виды механических движений; описывать способы	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru

1.5	Механические электро-технические и робототехнические модели	2	0	1	1	называть основные детали конструктора	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
1.6	Простые механические модели	6	0	2	1	выделять различные виды движения в будущей	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
1.7	Простые модели с элементами управления		2	0	1	планировать движение с заданными параметрами с использованием механического	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
			Итого по	25				
Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов								
2.1	Структура технологии: от материала к	6	0	5	1	называть основные элементы технологической цепочки;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
2.2	Материалы и изделия. Пищевые продукты	14	0	6	1	называть основные свойства ткани и области её использования; называть основные свойства древесины и области её	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
2.3	Современные материалы и их свойства	5	0	2	1	формулировать основные принципы создания; композитны	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
2.4	Основные ручные инструменты	18	0	10	1	оценивать эффективность; использования данного инструмента; выбирать инструмент	Письменный контроль; Практическая работа; Тестирование; Самооценка	resh.edu.ru uchi.ru foxford.ru infourok.ru
			Итого	43				
			ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ	68	03			
					2			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО предмету технология 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Производство и технология								
1.1.	Задачи и технологии их решения	8	0	6		Формулировать условие задачи, используя данную знаковую систему; выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	Практическая работа; устный контроль	https://resh.edu.ru/
1.2.	Проекты и проектирование	16	0	14		Называть виды проектов;разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; осуществить презентацию проекта	Практическая работа; устный контроль	https://resh.edu.ru/
1.3.	Технологии домашнего хозяйства	5	0	3		Приводить примеры «порядка» и «хаоса» из различных предметных областей; называть возможные способы упорядочивания окружающего человека пространства; называть профессии и виды деятельности, связанные с упорядочиванием различных объектов	Практическая работа; письменный опрос	https://resh.edu.ru/
1.4.	Мир профессий	5	0	2		Называть основные объекты человеческого труда; приводить примеры редких и исчезающих профессий; используя известные методики, определять область своей возможной профессиональной деятельности	Практическая работа;тестирование	https://resh.edu.ru/

Итого по модулю		34						
Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов								
2.1.	Трудовые действия как основные слагаемые технологии	4	0	4		Называть основные измерительные инструменты; называть основные трудовые действия, необходимые при обработке данного материала; выбирать масштаб измерения, адекватный поставленной задаче; оценивать погрешность измерения; осуществлять измерение с помощью конкретного измерительного инструмента; конструировать технологические операции по обработке данного материала из трудовых действий	Практическая работа; письменный контроль	https://resh.edu.ru/?
2.2.	Технологии обработки конструктивных материалов	2	0	0		Формулировать общность и различие технологий обработки различных конструктивных материалов	Устный опрос	https://resh.edu.ru/?
2.3.	Технология обработки текстильных материалов	18	0	8		Формулировать общность и различие технологий обработки различных текстильных материалов; формулировать последовательность изготовления швейного изделия; осуществлять классификацию машинных швов; обрабатывать детали кроя; осуществлять контроль качества готового изделия; осуществлять раскрой ткани из натуральных волокон животного происхождения; выполнение соединительных швов; обработка срезов	Практическая работа; устный опрос	https://resh.edu.ru/?

2.4.	Технология обработки пищевых продуктов	10	0	6		Характеризовать основные пищевые продукты; называть основные кухонные инструменты; называть блюда из различных национальных кухонь; определять сохранность пищевых продуктов; точно следовать технологическому процессу приготовления пищи, соблюдать температурный режим; осуществлять первую помощь при пищевых отравлениях; соблюдать технику безопасности при работе с электрическими кухонными инструментами	Письменный контроль; Устный опрос; практическая работа	https://resh.edu.ru/
Итого по модулю		34						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	43				

2.1.21 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Рабочая программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» для 5—9 классов общеобразовательных организаций представляет собой методически оформленную конкретизацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

Общая характеристика учебного предмета «физическая культура»

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию

содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение учебного предмета «Физическая культура» в качестве средства подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа обеспечивает преемственность с рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки обучающихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

Цели изучения учебного предмета «физическая культура»

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма обучающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки⁴²), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю

⁴² С учетом климатических условий лыжная подготовка может быть заменена либо другим зимним видом спорта, либо видом спорта из Перечня Примерных модульных программ по физической культуре, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации

физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены в рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов обучающихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В настоящей рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание рабочей программы изложено по годам обучения и отработано в соответствии с планируемыми результатами освоения учебного предмета «Физическая культура». Планируемые результаты распределены на три большие группы «личностные», «метапредметные» и «предметные». Достижение личностных и метапредметных результатов постепенно достигаются за весь период обучения в основной школе. Предметные результаты — планируются по годам обучения.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе).

При разработке рабочей программы по предмету «Физическая культура» следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

5 класс

Знания о физической культуре. Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня;

определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

Модуль «Гимнастика». Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

Модуль «Лёгкая атлетика». Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении («по прямой»), «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

6 класс

Знания о физической культуре. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

Способы самостоятельной деятельности. Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приеме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

7 класс

Знания о физической культуре. Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

Способы самостоятельной деятельности. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика». Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

8 класс

Знания о физической культуре. Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

Способы самостоятельной деятельности. Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные

упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика». Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

Модуль «Плавание». Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплыwanie учебных дистанций кролем на груди и на спине.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

9 класс

Знания о физической культуре. Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

Способы самостоятельной деятельности. Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников

Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика». Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

Модуль «Зимние виды спорта». Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

Модуль «Плавание». Брасс: подводные упражнения и плавание в полной координации. Повороты при плавании брассом.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта; технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

Программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка». Развитие силовых способностей. Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набивных мячей, штанги и т. п.). Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусках, перекладинах, гимнастической стенке и т. п.). Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и т. п.). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висячем и упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (мальчики — сверстников способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и т. п.).

Развитие скоростных способностей. Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10—15 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннисного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам; бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной

направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

Развитие выносливости. Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

Развитие координации движений. Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

Развитие гибкости. Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки).

Упражнения культурно-этнической направленности. Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия национальных видов спорта.

Специальная физическая подготовка. Модуль «Гимнастика». Развитие гибкости. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

Развитие координации движений. Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.

Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки); отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднятие ног в висе на гимнастической стенке до повышенной высоты; из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине); комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»); приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия).

Развитие выносливости. Упражнения с неопредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.

Модуль «Лёгкая атлетика». Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег).

Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

Развитие силовых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочередно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки.

Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

Модуль «Зимние виды спорта». Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортёрке».

Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах; проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Развитие скоростных способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3—5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

Развитие выносливости. Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

Развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Футбол. Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

Развитие выносливости. Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «физическая культура» на уровне основного общего образования

Личностные результаты

Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

Метапредметные результаты

Универсальные познавательные действия:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

Универсальные коммуникативные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать

последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

Универсальные учебные регулятивные действия:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

Предметные результаты

5 класс

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультурминутки, дыхательной и зрительной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

6 класс

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминутки и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

7 класс

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

8 класс

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием; демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

9 класс

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);

составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять повороты кувырком, маятником;

выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

Тематическое планирование по предмету Физическая культура 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ							
1.1	Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению	1	0	1	Обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год; высказывают свои пожелания и предложения, конкретизируют требования по отдельным разделам и темам;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
1.2	Знакомство с системой	1	0	1	Интересуются работой	Практическая	http://fizkultura.vshkole.ru/

	дополнительного обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе				спортивных секций и их расписанием ;	работа;	https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/
1.3	Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека	1	0	1	Приводят примеры содержания наполнения форм занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной направленности;	Практическая работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/
1.4	Знакомство с историей древних Олимпийских игр	1	0	1	Характеризуют Олимпийские игры как яркое культурное событие Древнего мира; излагают версию их появления и причины завершения; анализируют состав видов спорта, входивших в программу Олимпийских игр Древней Греции, сравнивают их с видами спорта из программы современных	Практическая работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/

					Олимпийски х игр;		
Итого по разделу		4					
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ							
2.1	Режим дня и его значение для современного школьника	1	0	1	Определяют индивидуальные виды деятельности и в течение дня, устанавливают временной диапазон и последовательность их выполнения;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
2.2	Самостоятельное составление индивидуального режима дня	1	0	1	Составляют индивидуальный режим дня и оформляют его в виде таблицы.;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
2.3	Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели	1	0	1	Знакомятся с понятием «физическое развитие» в значении «процесс взросления организма под влиянием наследственных программ»;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
2.4	Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника	1	0	1	Знакомятся с понятиями «правильная осанка» и «неправильная осанка», видами осанки и возможными причинами нарушения;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/

2.5	Измерение индивидуальных показателей физического развития	1	0	1	Измеряют показатели индивидуального физического развития (длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанки);;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
2.6	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	0	1	Устанавливают причинно-следственную связь между нарушением осанки и состоянием здоровья (защемление нервов, смещение внутренних органов, нарушение кровообращения).	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
2.7	Организация и проведение самостоятельных занятий	1	0	1	Рассматривают возможные виды самостоятельных занятий на открытых площадках и в домашних условиях, приводят примеры их целевого назначения (оздоровительные мероприятия в режиме дня,	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

					спортивные игры и развлечения с использованием физических упражнений и др.);		
2.8	Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы	1	0	1	Определяют состояние организма по определённой формуле.	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
2.9	Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца	1	0	1	Проводят анализ нагрузок самостоятельных занятий и делают вывод о различии их воздействий на организм.;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
2.10	Ведение дневника физической культуры	1	0	1	Составляют дневник физической культуры;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
Итого по разделу		10					
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ							
3.1	Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»	1	0	1	Знакомятся с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность», ролью и значением физкультурно-оздоровител	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

					ьной деятельност и в здоровом образе жизни современног о человека.;		
3.2	Упражнения утренней зарядки	1	0	1	Отбирают и составляют комплексы упражнений утренней зарядки и физкультмин уток для занятий в домашних условиях без предметов, с гимнастичес кой палкой и гантелями, с использован ием стула;	Практич еская работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok. ru/
3.3	Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики	1	0	1	Разучивают упражнения дыхательной и зрительной гимнастики для профилактик и утомления во время учебных занятий.;	Практич еская работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok. ru/
3.4	Водные процедуры после утренней зарядки	1	0	1	Закрепляют и совершенств уют навыки проведения закаливающ ей процедуры способом обливания;	Практич еская работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok. ru/
3.5	Упражнения на развитие гибкости	1	0	1	Разучивают упражнения на подвижность суставов,	Практич еская работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/

					выполняют их из разных исходных положений, с одноимёнными и различными движениями рук и ног, вращением туловища с большой амплитудой.		https://infourok.ru/
3.6	Упражнения на развитие координации	1	0	1	Записывают в дневник физической культуры комплекс упражнений для занятий на развитие координации и разучивают его;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
3.7	Упражнения на формирование телосложения	1	0	1	Разучивают упражнения с гантелями на развитие отдельных мышечных групп;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
3.8	Модуль «Гимнастика». Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность»	1	0	1	Знакомятся с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность», ролью и значением спортивно-оздоровительной деятельности и в здоровом образе жизни современного человека.;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/

3.9	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд в группировке	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд в группировке ;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
3.10	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад в группировке	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад в группировке ;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
3.11	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд ноги «скрестно»	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд, ноги «скрестно»;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
3.12	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад из стойки на лопатках	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад из стойки на лопатках;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura-na5.ru/ https://infourok.ru/
3.13	Модуль «Гимнастика». Опо	1	1	0	Рассматривают,	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/

	рный прыжок на гимнастического козла				обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения опорного прыжка;	работа;	https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 4.	Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне	1	0	1	Разучивают упражнения комбинации на полу, на гимнастической скамейке, на напольном гимнастическом бревне, на низком гимнастическом бревне;	Практическая работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 5.	Модуль «Гимнастика». Лазанье и перелезание на гимнастической стенке	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику лазанья по гимнастической стенке разноимённым способом, передвижение приставным шагом;	Практическая работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 6.	Модуль «Гимнастика». Расхождение на гимнастической скамейке в парах	1	0	1	Разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);	Практическая работа;	http://fizkultura vshkole.ru/ https://fizkultura na5.ru/ https://infourok.ru/

3.1 7.	Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с равномерной скоростью на длинные дистанции	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику высокого старта.	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 8.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями по технике безопасности и во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 9.	Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции	1	0	1	Разучивают бег с максимальной скоростью с высокого старта по учебной дистанции в 60 м.;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 0.	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 1.	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжки в длину с места	1	0	1	Контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

					выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах).;		
3.2 2.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых способностей	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по технике безопасности и на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых способностей;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 3.	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в неподвижную мишень	1	1	0	Разучивают технику метания малого мяча в неподвижную мишень по фазам движения и в полной координации .;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 4.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями по технике безопасности и при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

					ия для развития точности движения;		
3.2 5.	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча на дальность	1	1	0	Разучивают технику метания малого мяча на дальность с трёх шагов разбега, с помощью подводящих и имитационных упражнений;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 6.	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом	0	0	0			
3.3 2.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 3.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

	упражнений для освоения технических действий игры баскетбол				упражнений для освоения технических действий игры баскетбол;		
3.3 4.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди при передвижении и приставным шагом правым и левым боком, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 5.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой», определяют отличительные признаки в их технике, делают выводы;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 6.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/

	двумя руками от груди с места				техники броска баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места, выделяют фазы движения и технические особенности их выполнения;		https://infourok.ru/
3.3 7.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ранее разученные технические действия с мячом	1	0	1	Описывают технику выполнения броска, сравнивают её с имеющимся опытом, определяют возможные ошибки и причины их появления, делают выводы;	Контрольная работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 8.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Прямая нижняя подача мяча в волейболе	1	0	1	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники прямой нижней подачи, определяют фазы движения и особенности их выполнения;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 9.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Знакомство с	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/

	рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол				использованную подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол;		https://infourok.ru/
3.4 0.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу на месте и в движении	1	0	1	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места и в движении, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения в технике приёма и передачи мяча стоя на месте и в движении, определяют отличительные особенности в технике выполнения, делают выводы;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

3.4 1.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху на месте и в движении	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах);	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 2.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Ранее разученные технические действия с мячом	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах).;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 3.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по неподвижному мячу	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники удара по мячу учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения; закрепляют и совершенствуют технику	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/

					удара по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега.;		
3.4 4.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 5.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения; закрепляют и совершенствуют технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы. ;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 6.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Ведение футбольного мяча	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/

					иллюстративный образец техники ведения футбольного мяча «по прямой», «по кругу», «змейкой», выделяют отличительные элементы в технике такого ведения, делают выводы; закрепляют и совершенствуют технику ведения футбольного мяча с изменением направления движения.;		https://infourok.ru/
3.4 7.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Обводка мячом ориентиров	1	0	1	Разучивают технику обводки учебных конусов;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
Итого по разделу		48					
Раздел 4. СПОРТ							
4.1	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	6	0	6	Осваивают содержания модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки;	Практическая работа;	http://fizkultura.vshkole.ru/ https://fizkultura.na5.ru/ https://infourok.ru/
Итого по разделу		6					

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	7	61	
-------------------------------------	----	---	----	--

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы			
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ							
1.1	Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению	1	0	1	Обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год; высказывают свои пожелания и предложения, конкретизируют требования по отдельным разделам и темам;	Практическая работа;	http://fizkulturavs hkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru/
1.2	Знакомство с системой дополнительного обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе	1	0	1	Интересуются работой спортивных секций и их расписанием;	Практическая работа;	http://fizkulturavs hkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru/
1.3	Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности и современного человека	1	0	1	Приводят примеры содержательного наполнения форм занятий физкультурно - оздоровительной и спортивно-оздоровительной	Практическая работа;	http://fizkulturavs hkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru/

					направленности;		
1.4	Знакомство с историей древних Олимпийских игр	1	0	1	Характеризуют Олимпийские игры как яркое культурное событие Древнего мира; излагают версию их появления и причины завершения; анализируют состав видов спорта, входивших в программу Олимпийских игр Древней Греции, сравнивают их с видами спорта из программы современных Олимпийских игр;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
Итого по разделу		4					
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ							
2.1	Режим дня и его значение для современного школьника	1	0	1	Определяют индивидуальные виды деятельности в течение дня, устанавливают временной диапазон и последовательность их выполнения;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
2.2	Самостоятельное составление индивидуального режима дня	1	0	1	Составляют индивидуальный режим дня и оформляют его в виде таблицы.;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/

2.3	Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели	1	0	1	Знакомятся с понятием «физическое развитие» в значении «процесс взросления организма под влиянием наследственных программ»;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
2.4	Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника	1	0	1	Знакомятся с понятиями «правильная осанка» и «неправильная осанка», видами осанки и возможными причинами нарушения;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
2.5	Измерение индивидуальных показателей физического развития	1	0	1	Измеряют показатели индивидуального физического развития (длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанки)	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
2.6	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	0	1	Устанавливают причинно-следственную связь между нарушением осанки и состоянием здоровья (защемление нервов, смещение внутренних органов, нарушение кровообращения)	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
2.7	Организация и проведение	1	0	1	Рассматривают возможные виды	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/

	самостоятельных занятий				самостоятельных занятий на открытых площадках и в домашних условиях, приводят примеры их целевого предназначения (оздоровительные мероприятия в режиме дня, спортивные игры и развлечения с использованием физических упражнений и др.)	работа;	a5.ru/ https://infourok.ru /
2.8	Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы	1	0	1	Определяют состояние организма по определённой формуле.	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru /
2.9	Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца	1	0	1	Проводят анализ нагрузок самостоятельных занятий и делают вывод о различии их воздействий на организм.	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru /
2.10	Ведение дневника физической культуры	1	0	1	Составляют дневник физической культуры;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru /
Итого по разделу		10					
Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ							
3.1	Знакомство с понятием «физкультурно-	1	0	1	Знакомятся с понятием «физкультурно-	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/

	оздоровительная деятельность				оздоровительная деятельность», ролью и значением физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.		https://infourok.ru/
3.2	Упражнения утренней зарядки	1	0	1	Отбирают и составляют комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях без предметов, с гимнастической палкой и гантелями, с использованием стула;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan5.ru/ https://infourok.ru/
3.3	Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики	1	0	1	Разучивают упражнения дыхательной и зрительной гимнастики для профилактики и утомления во время учебных занятий.;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan5.ru/ https://infourok.ru/
3.4	Водные процедуры после утренней зарядки	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют навыки проведения закаляющей процедуры способом обливания;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan5.ru/ https://infourok.ru/
3.5	Упражнения на развитие гибкости	1	0	1	Разучивают упражнения на подвижность	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan5.ru/

					суставов, выполняют их из разных исходных положений, с одноимённым и и разноимёнными движениями рук и ног, вращением туловища с большой амплитудой.;		https://infourok.ru /
3.6	Упражнения на развитие координации	1	0	1	Записывают в дневник физической культуры комплекс упражнений для занятий на развитие координации и разучивают его;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/ https://infourok.ru /
3.7	Упражнения на формирование телосложения	1	0	1	Разучивают упражнения с гантелями на развитие отдельных мышечных групп;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/ https://infourok.ru /
3.8	Модуль «Гимнастика». Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность»	1	0	1	Знакомятся с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность», ролью и значением спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/ https://infourok.ru /
3.9	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд в группировке	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративн	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/

					ый образец техники выполнения кувырка вперед в группировке;		https://infourok.ru /
3.1 0.	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад в группировке	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад в группировке;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru /
3.1 1.	Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация Способы самостоятельного совершенствования техники кувырка вперед из положения упора присев	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперед, ноги «скрестно»;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru /
3.1 2.	Способы самостоятельного совершенствования техники кувырка назад из положения упора присев	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад из стойки на лопатках;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru /
3.1 3.	Техника переката назад в стойку на лопатках из упора присев	1	1	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения опорного прыжка;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru /
3.1 4.	Техника переката вперед в упор присев из	1	0	1	Разучивают упражнения комбинации на полу, на	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/

	положения стойки на лопатках				гимнастической скамейке, на напольном гимнастическом бревне, на низком гимнастическом бревне;		https://infourok.ru/
3.1 5.	Техника акробатической комбинации из разученных упражнений	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику лазанья по гимнастической стенке разноимённым способом, передвижение приставным шагом;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 6.	Способ самостоятельного освоения техники акробатической комбинации из разученных упражнений	1	0	1	Разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении и на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 7.	Модуль «Гимнастика». Опорные прыжки. Техника опорного прыжка через гимнастического козла с разбега способом согнув ноги (мальчики). Техника опорного прыжка через гимнастического козла с разбега способом ноги врозь (девочки).	1	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику высокого старта.	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.1 8.	Подводящие упражнения для самостоятельного освоения техники опорного прыжка через гимнастического козла	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/

3.1 9	Способы самостоятельного совершенствования техники опорного прыжка через гимнастического козла	1	0	0		Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 0	Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд в группировке;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 1	Модуль «Гимнастика». Упражнения на низком гимнастическом бревне	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 2	Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине. Техника напрыгивания на низкую перекладину толчком двумя ногами, из положения виса стоя (мальчики). Техника поворотов на гимнастическом бревне способом	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/

	«ноги скрестно» (девочки).						
3.2 3	Техника перемаха ногой вперед в упоре на низкой перекладине (мальчики). Техника выполнения упражнения в равновесии на гимнастическом бревне способом «ласточка» (девочки).	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперед в группировке;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 4	Техника перемаха ногой вперед в упоре на низкой перекладине (мальчики). Техника выполнения упражнения в равновесии на гимнастическом бревне способом «ласточка» (девочки).	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 5	Техника перемаха ногой назад в упоре на низкой перекладине (мальчики). Техника стойки на колене из положения стойки, руки на поясе (девочки).	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 6	Способы самостоятельного освоения техники перемаха ногой вперед в упоре на низкой перекладине (мальчики). Способы	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/

	самостоятельного освоения техники стойки на колене из положения стойки, руки на поясе (девочки).				вперёд в группировке;		
3.2 7	Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 8	Модуль «Гимнастика». Лазание по канату в три приёма	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.2 9	Лазание по канату в три приёма	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 0	Модуль «Гимнастика». Упражнения	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и	Практическая	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan

	ритмической гимнастики				анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд в группировке;	работа;	a5.ru/ https://infourok.ru /
3.3 1	Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru /
3.3 2	Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения	1	0	0	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru /
3.3 3.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Перед ача баскетбольного мяча двумя руками от груди	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan a5.ru/ https://infourok.ru /

3.3 4.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол	1	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 5.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди при передвижении и приставным шагом правым и левым боком, анализируют фазы и элементы техники;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 6.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой», определяют отличительные признаки в их технике, делают выводы;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.3 7.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросо	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/

	к мяча в корзину двумя руками от груди с места				образец техники броска баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места, выделяют фазы движения и технические особенности их выполнения;		https://infourok.ru/
3.3 8.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ранее разученные технические действия с мячом	3	0	1	Описывают технику выполнения броска, сравнивают её с имеющимся опытом, определяют возможные ошибки и причины их появления, делают выводы;	Контрольная работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/ https://infourok.ru/
3.3 9.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Прямая нижняя подача мяча в волейболе	3	0	1	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники прямой нижней подачи, определяют фазы движения и особенности их выполнения;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/ https://infourok.ru/
3.4 0.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных	3	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturanashkole.ru/ https://infourok.ru/

	и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол				для освоения технических действий игры волейбол;		
3.4 1.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу на месте и в движении	3	0	1	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места и в движении, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения в технике приёма и передачи мяча стоя на месте и в движении, определяют отличительные особенности в технике выполнения, делают выводы;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 2.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху на месте и в движении	4	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах);	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 3.	Модуль «Спортивные игры.	3	0	1	Закрепляют и совершенствуют технику	Практическая	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan

	Волейбол». Ранее разученные технические действия с мячом				приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах).;	работа;	a5.ru/ https://infourok.ru/ /
3.4 4.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по неподвижному мячу	2	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники удара по мячу учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения; закрепляют и совершенствуют технику удара по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега.;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 5.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол	3	0	1	Знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan5.ru/ https://infourok.ru/

3.4 6.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы	4	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения; закрепляют и совершенствуют технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы.	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
3.4 7.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Ведение футбольного мяча	4	0	2	Рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники ведения футбольного мяча «по прямой», «по кругу», «змейкой», выделяют отличительные элементы в технике такого ведения, делают выводы; закрепляют и совершенствуют технику ведения футбольного мяча с изменением направления движения.;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/

3.4 8.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Обводка мячом ориентиров	3	0	1	Разучивают технику обводки учебных конусов;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
Итого по разделу		76					
Раздел 4. СПОРТ							
4.1	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	12	0	5	Осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки;	Практическая работа;	http://fizkulturavshkole.ru/ https://fizkulturan.a5.ru/ https://infourok.ru/
Итого по разделу		12					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	7	55			

2.1.22 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8—9 классы)

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности (далее — ОБЖ) разработана на основе Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 декабря 2018 г. № ПК-1вн), требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (далее — ФГОС) основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287) с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету ОБЖ, программы воспитания.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее — Программа) разработана с целью оказания методической помощи преподавателям-организаторам, учителям ОБЖ в составлении рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на системно-деятельностный и практико-ориентированный подход в преподавании ОБЖ.

Программа в методическом плане позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

Настоящая Программа обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодействие, способствующее формированию практических умений и навыков.

В Программе содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 2 «Безопасность в быту»;

модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»;

модуль № 7 «Безопасность в социуме»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»;

модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность □ по возможности её избежать □□при необходимости действовать». Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и пр.

Программой предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» для 8—9 классов

Появлению учебного предмета ОБЖ способствовали колоссальные по масштабам и последствиям техногенные катастрофы, произошедшие на территории нашей страны в 80-е годы XX столетия: катастрофа теплохода «Александр Суворов» в результате столкновения с пролётом Ульяновского моста через Волгу (5 июня 1983 г.), взрыв четвёртого ядерного реактора на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), химическая авария с выбросом аммиака на производственном объединении «Азот» в г. Ионаве (20 марта 1989 г.), взрыв двух пассажирских поездов под Уфой в результате протечки трубопровода и выброса сжиженной газовой-бензиновой смеси (3 июня 1989 г.). Государство столкнулось с серьёзными вызовами, в ответ на которые требовался быстрый и адекватный ответ. Пришло понимание необходимости скорейшего внедрения в сознание граждан культуры безопасности жизнедеятельности, формирования у подрастающего поколения модели индивидуального безопасного поведения, стремления осознанно соблюдать нормы и правила безопасности в повседневной жизни. В связи с этим введение в нашей стране обучения основам безопасности жизнедеятельности явилось важным и принципиальным достижением как для отечественного, так и для мирового образовательного сообщества.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

Цель изучения учебного предмета «Основы безопасности Жизнедеятельности»

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

Место предмета в учебном плане

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства предмет может изучаться в 5—7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа).

В 8—9 классах предмет изучается из расчета 1 час в неделю за счет обязательной части учебного плана (всего 68 часов).

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и др.), а также бытовых и других местных особенностей.

2. Содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

основные источники опасности в быту и их классификация;

защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;

«дорожные ловушки» и правила их предупреждения;

световозвращающие элементы и правила их применения;

правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и т. п.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);

дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;

правила подготовки велосипеда к пользованию;

дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;

первая помощь и последовательность её оказания;

правила и приёмы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними;

порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном существовании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах; снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину;

камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека;

правила поведения при нахождении на плавсредствах;

правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить.

Основы медицинских знаний»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрезмерное увлечение электронными изделиями бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.));

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета электронных изделий бытового назначения (игровых приставок, мобильных телефонов сотовой связи и др.);

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде;

основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «основы безопасности жизнедеятельности» на уровне основного общего образования

Настоящая Программа чётко ориентирована на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные), которые должны демонстрировать обучающиеся по завершении обучения в основной школе.

Личностные результаты

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

1. Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества.

2. Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

3. Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

4. Эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей.

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

8. Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

По учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Организация вправе самостоятельно определять последовательность модулей для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности — люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения.

Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.

Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения;

распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

эвакуироваться из общественных мест и зданий;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.

Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи.

Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

сформировать негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологосоциального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля));

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их

основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее — Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.

Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях;

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ» (2 ч)		
Цель и основные понятия предмета ОБЖ	Цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека. Смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Источники и факторы опасности, их классификация. Общие принципы безопасного поведения.	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия. Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека. Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Классифицируют и характеризуют источники и факторы опасности. Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях	Виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций. Уровни взаимодействия человека и окружающей среды. Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию. Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.	Объясняют сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций. Характеризуют уровни взаимодействия человека и окружающей среды. Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию. Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их. Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ» (7 ч)		
Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений	Основные источники опасности в быту и их классификация. Защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания. Бытовые отравления и причины их возникновения. Классификация ядовитых веществ и их опасности. Признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи.	Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища. Классифицируют основные источники опасности в быту. Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания. Характеризуют бытовые отравления и причины их возникновения. Классифицируют ядовитые вещества и их опасности. Выработывают навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр. Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений. Объясняют правила и приёмы оказания первой помощи, вырабатывают навыки безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.

Предупреждение бытовых травм	<p>Бытовые травмы и правила их предупреждения.</p> <p>Приёмы и правила оказания первой помощи.</p> <p>Правила комплектования и хранения домашней аптечки.</p>	<p>Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения.</p> <p>Объясняют правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных.</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях.</p> <p>Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки.</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>
Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования	<p>Правила обращения с газовыми и электрическими приборами.</p> <p>Правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них.</p> <p>Приёмы и правила оказания первой помощи.</p>	<p>Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте. Объясняют правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>
Пожарная безопасность быту	<p>Пожар и факторы его развития.</p> <p>Условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи.</p> <p>Первичные средства пожаротушения. Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения.</p> <p>Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности.</p>	<p>Характеризуют пожар, его факторы и стадии развития.</p> <p>Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия.</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях.</p> <p>Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи.</p> <p>Объясняют права, обязанность и ответственность граждан в области пожарной безопасности.</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними.</p> <p>Раскрывают ответственность за ложные сообщения.</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>
Предупреждение ситуаций криминального характера	<p>Ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми.</p> <p>Меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке</p>	<p>Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом.</p> <p>Характеризуют ситуации криминального характера.</p> <p>Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми.</p>

	проникновения в дом посторонних.	
		Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения	Классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения. Правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах. Порядок действий при авариях на коммунальных системах.	Классифицируют аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения. Объясняют правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения. Вырабатывают навыки безопасных действий при авариях в коммунальных системах жизнеобеспечения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ» (9 ч)		
Правила дорожного движения	Правила дорожного движения и их значение. Условия обеспечения безопасности участников дорожного движения.	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение. Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги. Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасность пешехода	Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов. «Дорожные ловушки» и правила их предупреждения. Световозвращающие элементы и правила их применения.	Характеризуют правила дорожного движения для пешеходов. Классифицируют и характеризуют дорожные знаки для пешеходов. Характеризуют дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения. Вырабатывают навыки безопасного перехода дороги. Объясняют правила применения световозвращающих элементов. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасность пассажира	Правила дорожного движения для пассажиров. Обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств. Ремень безопасности и правила его применения. Порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом. Правила поведения пассажира мотоцикла.	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров. Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств. Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств. Вырабатывают навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах. Объясняют правила поведения пассажира мотоцикла.

		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасность водителя	Правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электро-самокаты, моноколёса, гироскутеры, сигвеи). Дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста. Правила подготовки велосипеда к использованию.	Характеризуют правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи). Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста. Объясняют правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда. Объясняют требования правил дорожного движения к управлению монотранспортом (мопедами и мотоциклами). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях	Дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения. Основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий. Порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия. Порядок действий при пожаре на транспорте.	Классифицируют дорожно-транспортные происшествия и характеризуют причины их возникновения. Вырабатывают навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия. Объясняют порядок действий при пожаре на транспорте. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасность пассажиров различных видов транспорта	Особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного). Обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом.	Характеризуют особенности и опасности на различных видах транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного). Раскрывают обязанности пассажиров отдельных видов транспорта. Вырабатывают навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте	Первая помощь и последовательность её оказания. Приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.	Раскрывают содержание первой помощи и последовательность её оказания. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте. Характеризуют способы извлечения пострадавшего из транспорта. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ» (6 ч)		
Основные опасности в общественных местах	Общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах.	Классифицируют общественные места и их потенциальные угрозы безопасности. Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах.

	Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.	Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.
		Объясняют порядок составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков	Массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей. Порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей. Порядок действий при попадании в толпу и давку.	Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним. Классифицируют и характеризуют оборудование мест массового пребывания людей. Вырабатывают навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей. Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Пожарная безопасность в общественных местах	Порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара. Порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий.	Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара. Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий. Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений.
		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера	Опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении. Порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников. Порядок действий при взаимодействии правоохранительными органами.	Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах. Вырабатывают навыки безопасных действий в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников. Вырабатывают навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ» (11 ч)		
Правила безопасного поведения на природе	Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация. Правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок	Классифицируют и характеризуют чрезвычайные ситуации природного характера. Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными. Вырабатывают навыки безопасных действий при встрече с дикими животными,

	действий при встрече с ними. Порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых.	укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых.
	Различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями.	Объясняют различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями. Раскрывают правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при автономном существовании в природной среде	Автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию. Порядок действий при автономном существовании в природной среде. Правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия.	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним. Выработывают навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Пожарная безопасность в природной среде	Природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения. Порядок действий при нахождении в зоне природного пожара.	Классифицируют и характеризуют природные пожары и их опасности. Характеризуют факторы и причины возникновения пожаров. Выработывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара.
		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасное поведение в горах	Устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах. Снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину. Камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад. Сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя. Оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня.	Объясняют устройство гор и классифицируют горные породы. Раскрывают правила безопасного поведения в горах. Характеризуют снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности. Выработывают навыки безопасных действий при попадании в лавину, необходимых для снижения риска попадания под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасное поведение на водоёмах	Общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.	Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах. Раскрывают правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.

	Порядок действий при обнаружении тонущего человека. Правила поведения при нахождении на плавсредствах. Правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье.	Характеризуют правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде. Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье. Раскрывают правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду.
		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при угрозе наводнения, цунами	Наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении. Цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами.	Характеризуют наводнения, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при наводнении. Характеризуют цунами, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне цунами. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при урагане, буре, смерче, грозе	Ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности. Порядок действий при ураганах, бурях и смерчах. Грозы, их характеристики и опасности. Порядок действий при попадании в грозу.	Характеризуют ураганы, бури, смерчи, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при ураганах, бурях и смерчах. Характеризуют грозы, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в грозу. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные действия при угрозе землетрясения, извержения вулкана	Землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности. Порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал. Порядок действий при нахождении в зоне извержения вулкана.	Характеризуют землетрясения и извержения вулканов и их опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал. Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне извержения вулкана. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Экология и её значение для устойчивого развития общества	Смысл понятий «экология» и «экологическая культура». Значение экологии для устойчивого развития общества. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.	Раскрывают смысл понятий «экология» и «экологическая культура». Объясняют значение экологии для устойчивого развития общества. Раскрывают правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ» (10 ч)		
Общие представле-	Смысл понятий «здоровье» и	Раскрывают смысл понятий «здоровье» и

ния о здоровье	«здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека. Факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек. Элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранения здоровья.	«здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека. Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека. Раскрывают содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек.
		Обосновывают личную ответственность за сохранение здоровья. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний	Понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения. Механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них. Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.	Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения. Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, выработывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них. Выработывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Характеризуют основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Предупреждение и защита от	Понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы	Раскрывают понятие «неинфекционные заболевания» и дают их классификацию.
неинфекционных заболеваний	риска неинфекционных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них. Диспансеризация и её задачи.	Характеризуют факторы риска неинфекционных заболеваний. Выработывают навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них. Объясняют назначение диспансеризации и раскрывают её задачи. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Психическое здоровье и психологическое благополучие	Понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности. Стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний.	Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие». Характеризуют современные модели психического здоровья и здоровой личности. Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека. Выработывают навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывают способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний.

		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях	Понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи. Назначение и состав аптечки первой помощи.	Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание. Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи. Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи.
	Порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.	Вырабатывают навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях. Характеризуют приёмы психологической поддержки пострадавшего. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ» (7 ч)		
Общение — основа социального взаимодействия	Общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения. Приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Признаки конструктивного и деструктивного общения.	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека. Анализируют способы организации эффективного и позитивного общения. Раскрывают приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций	Понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта. Условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций. Правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях. Способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора). Опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.	Раскрывают понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития. Анализируют условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов. Характеризуют безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций. Вырабатывают навыки соблюдения правил поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях. Характеризуют способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора). Анализируют опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Манипуляция и способы противостоять ей	Манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния ей. Приёмы распознавания	Характеризуют манипуляции в ходе межличностного общения. Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей.

	противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них.	Раскрывают приёмы распознавания противоправных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них.
		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасное поведение и современные увлечения молодежи	Современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения. Правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.	Характеризуют современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения. Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (5 ч)		
Общие принципы безопасности цифровой среде	Понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды. Риски и угрозы при использовании Интернета. Общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве.	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз. Объясняют положительные возможности цифровой среды. Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета. Анализируют общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве.
		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Опасные программы и явления цифровой среды	Опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности. Правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде.	Характеризуют опасные явления цифровой среды. Классифицируют и анализируют вредоносные программы и приложения и их разновидности. Вырабатывают навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Безопасные пра-	Основные виды опасного и	Характеризуют основные виды опасного и

вила цифрового поведения	запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета. Противоправные действия в Интернете. Правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).	взапрещённого контента в Интернете и его признаки. Характеризуют приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета. Характеризуют противоправные действия в Интернете. Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).
		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Деструктивные течения в Интернете и защита от них	Деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности. Правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.	Характеризуют деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности. Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для предотвращения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ» (7 ч)		
Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму	Понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия. Цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности. Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели.	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия. Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия. Раскрывают основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму.
		Объясняют уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции.
Безопасные действия при угрозе теракта	Признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения. Признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении.	Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность. Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки. Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов. Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении. Моделируют реальные ситуации и решают

		ситуационные задачи.
Безопасные действия при совершении теракта	Правила безопасного поведения в условиях совершения теракта. Порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).	Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта. Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ» (4 ч)		
Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	Классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения. Права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности.	Раскрывают классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и последствиям. Раскрывают назначение, основные задачи и структуру единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Характеризуют роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними. Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения. Объясняют права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Объясняют роль антикоррупционного поведения в обеспечении общественной и государственной безопасности. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций	Информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН. Сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.	Раскрывают порядок информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Вырабатывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!», в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ. Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывают навыки пользования фильтрующим противогазом. Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.

2.1.23 ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

Рабочая программа по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Учебный план МОУ «Гимназия «Авиатор» на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предусматривает в 5 классах по 1 часу в неделю, что составляет 34 часа в год.

Цели изучения учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
 - приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
 - развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
 - становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
 - формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
 - обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
 - воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
 - содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе
 - поиска общих культурных стратегий и идеалов;
 - осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Тематическое планирование по предмету ОДНКНР для 5 класса (34 ч.)

№	Тема	Кол-во часов	к/р	п/п	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата изучения
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»							
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	0		Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России»».	https://znanio.ru/media/przentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-zakony-nravstvennosti-chast-kultury-obschestva-2717590	
2	Наш дом — Россия	1	0		Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.	https://znanio.ru/media/przentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-v-mire-kultury-velichie-mnogonatsionalnoj-rossijskoj-kultury-2715534	

3	Язык и история	1	0	<p>Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.</p> <p>Понимать особенности коммуникативной роли языка.</p> <p>Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам</p>		
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1	0	<p>Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения.</p> <p>Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное.</p> <p>Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления</p>		
5	Истоки родной культуры	1	0	<p>Формировать представление о том, что такое культура, об</p>	<p>https://znanio.ru/media/pr ezentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-nravstvennye-tsennosti-rossijskogo-naroda-beregi</p>	

				<p>общих чертах в культуре разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</p> <p>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме</p>	zemlyu-rodimuyu-kak-mat-lyubimuyu-2790068	
6	Материальная культура	1	0	<p>Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов.</p> <p>Слушать и анализировать выступления одноклассников.</p> <p>Работать с учебником, анализировать проблемные ситуации</p>	https://znanio.ru/media/przentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-chelovek-tvoret-i-nositei-kultury-2717586	
7	Духовная культура	1	0	<p>Формировать представление о духовной культуре разных народов.</p> <p>Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.</p> <p>Выполнять задания на понимание и разграничение</p>		

				е понятий по теме. Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника		
8	Культура и религия	1	0	Формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме		
9	Культура и образование	1	0	Понимать смысл понятия «образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества. Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме		
10	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	0	Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады,		

					<p>работать с научно-популярной литературой.</p> <p>Слушать выступления одноклассников</p>		
Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»							
1 1	Семья — хранитель духовных ценностей	1	0		<p>Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностям и семейного уклада у разных народов.</p> <p>Понимать значение термина «поколение».</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи</p>		
1 2	Родина начинается с семьи	1	0		<p>Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.</p> <p>Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал</p>		

1 3	Традиции семейного воспитания в России	1	0	<p>Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.</p> <p>Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом</p>		
1 4	Образ семьи в культуре народов России	1	0	<p>Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.</p> <p>Знать и понимать морально-нравственное значение семьи.</p> <p>Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать</p>		

					учебный материал		
1 5	Труд в истории семьи	1	0		<p>Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.</p> <p>Слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником</p>	<p>https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-lyudi-truda-2798302,</p> <p>https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-plod-dobryh-trudov-slaven-2798299</p>	
1 6	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0		<p>Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.</p> <p>Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников</p>		
Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»							
1 7	Личность — общество — культура	1	0		<p>Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления</p>		

				людей можно называть гуманными. Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи)	
1 8	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1	0	Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме	https://znanio.ru/media/presentation-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-zakony-nravstvennosti-chast-kultury-obschestva-2717590
1 9	Личность и духовно-нравственные ценности	1	0	Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. Разграничивать и	https://znanio.ru/media/presentation-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-v-trude--krasota-cheloveka-2798295

				определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником		
Тематический блок 4. «Культурное единство России»						
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	0	<p>Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории.</p> <p>Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.</p> <p>Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников</p>	https://znanio.ru/media/pr ezentatsiya-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-zhizn-ratnymi-podvigami-polna-2798290	
21	Литература как язык культуры	1	0	<p>Понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.</p> <p>Объяснять средства выражения духовного мира</p>		

				<p>человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники</p>		
2 2	Взаимовлияние культур	1	0	<p>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».</p>		
2 3	Духовно-нравственные ценности русского народа	1	0	<p>Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.</p> <p>Осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей русского общества.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение)</p>	<p>https://znanio.ru/media/presentation-k-uroku-odnknr-v-5-klasse-po-teme-nravstvennye-tsennosti-rossijskogo-naroda-beregi-zemlyu-rodimuyu-kak-matlyubimuyu-2790068</p>	
2 4	Регионы России:	1	0	<p>Понимать принципы</p>		

	культурное многообразие			<p>федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность».</p> <p>Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России.</p> <p>Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины.</p> <p>Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками</p>		
2 5	Праздники в культуре народов России	1	0	<p>Понимать и объяснять, что такое «народный праздник».</p> <p>Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи.</p> <p>Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника.</p> <p>Работать с учебником, просматривать и анализировать</p>		

				ть учебные фильмы		
2 6	Памятники в культуре народов России	1	0	<p>Устанавливать связь между историей памятника и историей края.</p> <p>Характеризовать памятники истории и культуры.</p> <p>Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы</p>		
2 7	Музыкаль ная культура на родов России	1	0	<p>Понимать особенности музыки как вида искусства.</p> <p>Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке.</p> <p>Слушать объяснения учителя,</p>		

				работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы		
2 8	Изобразительное искусство народов России	1	0	<p>Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.</p> <p>Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</p> <p>Знать и называть основные темы искусства народов России.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы</p>		
2 9- 30	Фольклор и литература народов России	2	0	<p>Понимать, что такое национальная литература.</p> <p>Объяснять и показывать на примерах,</p>		

				<p>как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.</p> <p>Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников</p>		
3 1- 32	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	2	0	<p>Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой</p>		
3 3	Культурная карта России (практическое занятие)	1	0	<p>Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников</p>		

					ков, работать с научно- популярной литературой		
3 4	Единство — страны — залог будущего России	1	0		Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономическо го единства. Слушать объяснения учителя, систематизир овать учебный материал		

2.1.24 ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Рабочая программа по предмету «Выразительные средства театрального искусства» для 5 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе концепции авторской программы под редакцией А. П. Ершова, В. М. Букатов «Актёрская грамота» для 5-7 классов, учитывает особенности и традиции гимназии, отраженные в основной образовательной программе основного общего образования.

Пояснительная записка

Предмет «Выразительные средства театрального мастерства» направлен на формирование общей культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, культуры мироотношений, выработанных поколениями через знакомство с театральным искусством. Эстетическое развитие обучающихся рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в тоже время как способ самопознания и утверждения своей индивидуальной уникальности.

Рабочая программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения школьниками программного материала. Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей учащихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми составляющими учебного материала, и ведет к формированию у школьника самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности - сущность обучающих методов на занятиях театрального искусства. Каждая тема должна быть не просто

изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельной форме, в форме личного творческого опыта. Только когда знания и умения становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание – проживание художественного образа в театральном действии. Для этого необходимо освоение образного языка театрального искусства, средств его художественной выразительности.

Освоение театрального наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиск идеалов. Культуросоздающая роль курса состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма

Цель изучения учебного предмета «Выразительные средства театрального искусства»

Формирование театральной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры, как средства эмоционально-ценностного и эстетического освоения мира, самовыражения и творчества, ориентации в художественно-нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- Формирование потребности к постоянному самосовершенствованию.
- Раскрепощение личности, развитие творческих способностей.
- Развитие представления об образном строе спектакля, средствах художественной выразительности, особенностях поведения героев с различным характером.
- Понимание основных составляющих образа героя (характер, речь, пластика) и овладение искусством перевоплощения.
- Совершенствование техники речи.
- Освоение рабочей терминологии актёрского искусства.
- Освоение действенного анализа на рабочем материале с предлагаемыми обстоятельствами (воздействие, противодействие, оценка факта).
- Знакомство с драматургией и её особенностями.
- Приобретение навыков разбора и анализа литературного текста, жизненных ситуаций с позиций театрального искусства.
- Развитие внутренней и внешней техники актёрского мастерства.

Общая характеристика учебного предмета «Выразительные средства театрального искусства»

Учебный предмет «Выразительные средства театрального искусства» направлен на развитие творческих способностей ребенка, театрально-исполнительской деятельности, накопление знаний о театре. У учащихся идет активное развитие фантазии через освоение стилового разнообразия мира, углубление навыка логического и действенного анализа текста в работе над драматургическим материалом, осваиваются основы техники сценической речи и сценического движения. Активно развивается способность к продуктивному

коллективному взаимодействию в учебном и творческом процессе, приобретается умение анализировать свою работу и работу партнеров с позиции реализации замысла (навык согласованного осмысления совместного опыта), приходит осознание себя как неотъемлемой части коллектива.

Формирование познавательного интереса детей к предмету и искусству в целом способствуют разнообразные формы и методы проведения занятий, в том числе нетрадиционные, которые соответствуют современным требованиям педагогики. Так, например: урок – поездка в театр, урок- театральная мастерская, урок- путешествие , урок-викторина «Русские театры», и т.д.. Учащиеся привлекаются к выступлению на уроках с результатами своей поисковой работы на заданную тему, получают навыки публичного выступления, учатся отбирать материал, отстаивать свои взгляды, слушать друг друга. Неотъемлемой частью урока является выполнение практических заданий, часть из которых носит тренинговый характер и предполагает работу по

образцу, большая часть из них должна носить творческий характер или предполагать элементы импровизации.

Особую ценность представляют коллективные виды работ, например, работа над спектаклем или его фрагментом, изготовление своих костюмов и декораций к постановке с опорой на особенность эпохи, которая описывается в произведении. Общие усилия, направленные на решение творческой задачи, раскрывают индивидуальность детей, корректируют межличностные отношения. Распределяя работы и обязанности между членами коллектива, дети оказывают помощь друг другу, чувствуют ответственность за порученное дело. Важно при этом добиваться хорошей и доверительной атмосферы в общении с учащимися. В конце каждого урока анализируется проделанная работа, рассматривается степень продвижения к цели и решения задач урока; итог постановочной работы анализируется и обсуждается учащимися. Учащиеся наглядно видят свои успехи и недоработки, видят результаты своих товарищей, всего класса. Это способствует развитию художественного вкуса и правильной самооценке результатов работы.

Место учебного предмета «Выразительные средства театрального искусства» в учебном плане

В учебном плане МОУ «Гимназия «Авиатор» на изучение предмета «Выразительные средства театрального искусства» в 5-м классе предусмотрен 1 час в неделю (всего 34 часа). Занятия проводятся по подгруппам (15-17 человек).

Содержание учебного предмета «Выразительные средства театрального искусства» (34ч.)

Раздел 1. Актерское мастерство-23ч.

а) Элементы внутренней техники- 11ч.

Основные законы зрительского восприятия. Действие - основа театрального искусства, выразительность, укрупненность действия и жеста. Работа на сцене.

Действие героя в произведении (действенный логический анализ). Логическое действие в разных заданных образах. Поведение. Словесные действия. Проявление характера персонажа в логике и особенностях речи (подхалимство, двуличие, сила, слабость)

Авторское чтение. Актерское чтение. Динамика действия. Чтение литературных произведений от лица автора, исполнителя.

Построение мизансцен. Общая выразительность мизансцены. Нахождение наиболее выгодного положения в сценическом пространстве в зависимости от поставленной задачи. Постепенность развития мизансцены. Радиусы движений. Мизансцена массовых сцен.

Взаимодействие с партнером. Мобилизация. Работа в парах на взаимодействие, умение удерживать внимание на партнере, органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах.

Предметы в действии (работа с реквизитом). Реквизит - предметы используемые в спектакле, навык работы с предметами на сцене (подбор реквизита, естественность в работе).

б) Элементы внешней техники. Сценическая речь-7ч.

Упражнения на развитие техники речи: дыхание, голос и дикция. Устанавливать и удерживать дыхательную опору звука. Работа со скороговорками (четкость произношения звуков), произносить скороговорки в разных темпах, с различными комбинациями движений.

Орфоэпия. Нормы единого литературного произношения. Особенности произношений в русском языке. Фонетическая система языка. Звуковое оформление слов или групп слов. Звуковое оформление отдельных грамматических форм. Вариантность литературного произношения, допустимая словарями.

Гласные звуки.

- Ударение в слове и его месте.
- Произношение ударных гласных.
- Безударные «а» и «о».
- Безударное «я».

- Безударное «е».
- «И» после твердой согласной, предлога.

Согласные звуки.

- Оглушение звонких согласных в конце слова.
- Мягкость согласных «ч» и «щ».
- Твердость согласных «ж», «ц» и «ш».
- Произнесение сочетаний «сп», «зш»; «жж», «зж»; «сч», «зч»; «дц», «тц»; «чн».
- Выпадение согласной «в» сочетании «вст».
- Выпадение средних согласных в сочетаниях «стн», «здн», «стл», «ндс».
- Произношение окончаний имен прилагательных в единственном числе с окончаниями «-гий», «-кий» «-хий».
- Произнесение окончаний имен прилагательных во множественном числе «-ые», «-ие».
- Произнесение глагольных окончаний «-гивать», «-кивать», «-хивать».
- Произношение глаголов с возвратными частицами «-ся».

Звук в пространстве. Распределение звука и слова в пространстве (далеко, близко, середина), сила голоса.

Развитие регистров (сенсорная линейка с переменным ударением). Работа над совершенствованием голосовых регистров (нижний, средний, верхний), навык умения расстановки ударения (смена ударного слога, слова).

Словесное действие. Опора. Тренировка опорных мышц с переходами в регистры (работа с четверостишиями).

Рифма. Сочиняем, играем, рифмуем. Созвучие концов стихотворных строк. Сочинение 2-3 четверостиший.

Работа над текстом. Правила логического чтения текста: речевой такт, логические паузы, знаки препинания (точка, точка с запятой, запятая, двоеточие, тире, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие, скобки, кавычки). Логические ударения в речевом такте, логическое ударение в смысловом отрезке, главное и второстепенное ударения.

Работа над текстами (наизусть), воспитывающими речевую и голосовую выразительность.

в) Элементы внешней техники. Сценическое движение – 5ч.

Развитие подвижности и пластики. Представление движений в воображении и создание пластических образов.

Фиксация движения (скульптурность тела). Оправдание любой произвольной позы (бытовой и в пределах сюжета).

Выразительность жеста, походка. Тренировка скорости, темпа и контрастности в движении. Непрерывное равномерное движение. Особенности походки.

Тренировка памяти мышц. Создание определенного сценического самочувствия, пластической выразительности. Понимание характера и ритма музыкального сопровождения. Упражнения «зеркало», «жидкое стекло» и другие.

Координация действий в пространстве. Нахождение наиболее выгодного положения в сценическом пространстве в зависимости от поставленной задачи.

Пластические этюды. Показывать индивидуальный этюд, по опорным словам, коллективный этюд с 1-3 партнерами.

Графика мизансцены (виды переходов). Мизансцена – пластическое выражение сценического действия, идеи спектакля, композиции. Подчиненность мизансцены событию, конфликту, сверхзадаче. Виды мизансцен. Общая выразительность мизансцены. Радиусы движений.

Раздел 2. Творческая деятельность в процессе создания образа отдельного героя или спектакля в целом (работа над ролью) – 5 ч.

Знакомство с различными приёмами перевоплощения для создания образов разнохарактерных персонажей. Выбор репертуара (разбор произведения, чтение с листа, распределение ролей, логическое действие, образы, выгородки, мизансцены, репетиции).

Раздел 3. Общеэстетическое развитие и творческая этика – 6 ч.

Первоначальное представление об истоках русского театра: площадной театр, скоморохи, балаган. Театры Саратова.

Первоначальное представление об технике сцены: основные части сцены (1,2,3-й план, карманы, кулисы); одежда сцены (занавес, задник, арлекин, кулисы); поворотные круги. Театральные термины.

Формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины:

- навык участия в спектакле как коллективном творчестве;
- формирование чувства «боли» за коллективный труд и осознание необходимости участия в нём;
- знание текста роли (не только своей, но и партнеров), готовность помочь своему товарищу, а при необходимости и заменить его;
- анализ режиссерских замечаний и попытка их исправить.

Планируемые образовательные результаты освоения предмета «Выразительные средства театрального искусства»

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, обучение на занятиях по театральному искусству направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они приобретают в процессе освоения учебного курса «Выразительные средства театрального искусства» (не подлежат оценке):

- проявление гражданской позиции: патриотизм, любовь и уважение к отечеству, чувство гордости за свою Родину, знание культуры своего народа; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества, знание основ культурного наследия народов России и человечества;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к познанию;
- целостное мировоззрение, учитывающее культурное, духовное, языковое многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- сформированная компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственное поведение, ответственное отношение к своим поступкам;
- сформированная коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности;
- развитое эстетическое сознание, способность к творческой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение быть внимательным к явлениям окружающей жизни;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- активное использование своеобразия языка театрального искусства для освоения разных учебных предметов (литература, танец, музыка и др.);
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- способность активно включаться в творческий процесс;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи (собственной и одноклассников), находить возможности решения затруднений в ее решении;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществление осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- выполнять установленные правила общения и поведения на уроке.
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем, сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- уметь пользоваться языком театрального искусства, участвовать в обсуждении его содержания и выразительных средств;
- уметь слушать и понимать друг друга, высказывать и отстаивать свою позицию;
- уметь выразительно читать, передавать содержание, главную мысль, идею текста.

Предметные результаты

В результате изучения предмета обучающиеся получают:

- представление об истории театрального искусства;
- знания об основных театрах города и их особенностях, познакомятся с театральными терминами.

будут знать:

- истоки русского театра: площадной театр, скоморохи, балаган;
- театры Саратова;
- технику сцены: основные части сцены (1,2,3-й план, карманы, кулисы);
- одежду сцены (занавес, задник, арлекин, кулисы); поворотные круги;
- театральные термины.

научатся:

- понимать терминологию театрального искусства;
- самостоятельности в поиске решения творческих задач;
- продуктивно и целесообразно действовать в событийном действии авторского материала;
- выражать свои эмоции, чувства в пластике и речи;
- быть убедительным и выразительным на сцене, органичным в условиях публичности;
- выполнять парные этюды, работать в предлагаемых обстоятельствах, искренне верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться);
- участвовать в драматических сценах учебной работы, творческих вечерах.

получат возможность научиться:

- использовать приобретенные навыки в мероприятиях гимназии и класса, домашних праздниках, на конкурсах чтецкого или театрального искусства

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Выразительные средства театрального искусства» в 5 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	Звук в пространстве. Повторение.	1	0	0		чётко произносить звуки, держать звук в движении, чёткое произношению гласных, согласных звуков в слове, упражнять артикуляционный аппарат	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11427499277675164985&suggest_reqid=201661559135004043202337633812929&text=видео+занятий+для+детей+по+сценической+речи
2.	Сенсорная линейка переменным ударением. Повторение.	1	0	0		владеть диапазоном звука, менять и контролировать силу звука, меня ударный слог, слово	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6180278613724109083&suggest_reqid=201661559135004043205586623010242&text=видео+занятий+для+детей+по+сценической+речи https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11427499277675164985&suggest_reqid=201661559135004043202337633812929&text=видео+занятий+для+детей+по+сценической+речи
3.	Словесное действие. Опора. Повторение.	1	0	1		применять правила художественного чтения (находить ключевые слова и выделять их голосом, держать паузы, определять глаголы в действии	
4.	Действие в стихах.	1	0	0		оправдывать свои действия и своё мнение выявлять и сопоставлять образы героев, использовать интонацию, выразить основные чувства	
5.	Действенный логический анализ.	1	0	0		оправдывать свои действия и своё мнение, одни и те же действия выполнять в разных ситуациях, обстоятельствах	https://youtu.be/LO8W36fw9po

6.	Проект «Я и мой герой».	1	0	0		оправдывать свои действия и своё мнение нафантазированными причинами, одни и те же действия выполнять в разных ситуациях, обстоятельствах	
7.	Логическое действие. Проект «Я и мой герой».	1	0	0		оправдывать свои действия и своё мнение нафантазированными причинами, одни и те же действия выполнять в разных ситуациях, обстоятельствах	
8.	Я рассказчик, я исполнитель от первого лица в прозе, я от автора.	1	0	0		пользоваться интонациями, выражать основные чувства, рассказывать стихи от имени разных героев, строить диалог	http://biblioteka.teatr-obraz.ru
9.	Скороговорка Чёткость. Посыл звука.	1	0	0		чётко произносить звуки, де правилам чёткого произношения звуков, произносить скороговорки в быстром ритме чётко и внятно, строить образный строй речи держать звук в движении	https://yandex.ru/video/preview/?text=видео+занятий+для+детей+по+сценической+речи&path=yandex_search&parent-vnt-reqid=1661960218907925-11931185251043677745-sas3-0812-bb9-sas-17-balancer-8080-BAL-9566&from_type=vast&filmId=16046906161844304666&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2FvgvpP9ERmmlk
10.	Разбор текста. Знаки препинания.	1	0	0		применять правила художественного чтения, находить ключевые слова и выделять их голосом, держать паузы	
11.	Стихи. Проза. Сказка. Проект «Авторское	1	0	1		донести мораль до слушателя.	www.kidsbook.ru

	чтение».						
12.	Словесные действия.	1	0	1		пользоваться интонациями, выражать основные чувства, рассказывать стихи от имени разных героев, строить диалог	http://acterprofi.ru .
13.	Построение мизансцен. Стихи.	1	0	1		располагаться на сцене в зависимости от плана сцены	
14.	Взаимодействие с партнёром. Мобилизация.	1	0	1		владеть навыками работы в предлагаемых обстоятельствах, работать в парах, видеть партнера, подыгрывать друг другу на сцене	
15.	Предметы в действие.	1	0	1		оправданно и естественно работать с предметом, оправдывать заданные ситуации	
16.	История театра. Проект «Театры моего города».	1	0	0		познакомиться с театрами родного города	https://studbooks.net/625915/sotsiologiya/teatry_goroda_saratova
17.	Основные законы зрительного восприятия.	1	0	0		использовать разнообразные жесты, передавать в пластических импровизациях характер и настроение	
18.	Основные части сцены.	1	0	1		ориентироваться в планах сцены размещаться по сценической площадке	
19.	Основные части сцены. Проект «Макет сцены».	1	0	0		ориентироваться в закулисном пространстве	
20.	Одежда сцены. Проект «Макет сцены».	1	0	0		применять и использовать театральные термины, законы сцены	
21.	Поворотные круги, декорации.	1	0	0		применять и использовать театральные термины, законы	

						сцены	
22.	Театральные термины (основные понятия).	1	0	0		применять и использовать театральные термины, законы сцены	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9833887503572784991&suggest_reqid=201661559135004043224377644513962&text=театральные+термины
23.	Театр учит, воспитывает. Творческая мастерская.	1	0	0		распознавать образы героев (положительный, отрицательный), ситуации в спектакле, выявлять основную линию действия	
24.	Театр учит, воспитывает. Творческая мастерская.	1	0	0		распознавать образы героев (положительный, отрицательный), ситуации в спектакле, выявлять основную линию действия	http://jonder.ru/hrestomat
25.	Понятие рифмы. Сочиняем, играем, рифмуем.	1	0	1		сочинять 2-3 четверостишия	
26.	Выбор репертуара. Стихи Сов. авторов.	1	0	0		выявлять действие в стихотворном материале	www.lukoshko.net
27.	Работа с текстом. Знаки препинания. Построение мизансцен.	1	0	1		выявлять и сопоставлять образы героев	www.lukoshko.net
28.	Разбор текста. Чтение с листа. Интонация.	1	0	1		выстраивать логическое действие героев	
29.	Выгородки. Стихи. Разбор текста. Построение мизансцен.	1	0	0		использовать интонацию, выразить основные чувства героев	
30.	Репетиция выгородках. Действие в стихах. Ситуации.	1	0	1		выстраивать действия героев	
31.	Образы стихах. Логическое действие.	1	0	0		использовать навыки построения мизансцены, работать с реквизитом	

32.	Репетиция в выгородках. Повторение.	1	0	1		работать в выгородках на сцене, создавать сценический образ	
33.	Прогон. Генеральная репетиция. Повторение.	1	0	1		применять правила работы на сцене, создавать сценический образ героя	www.lukoshko.net
34.	Зачётный урок. Показ стихотворных композиций.	1	0	1		применять правила работы на сцене, создавать сценический образ героя	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		14			

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

2.2.1. Целевой раздел

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано, что программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;

формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

Универсальные учебные действия - обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

2.2.2. Содержательный раздел

Согласно ФГОС Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;

в соотношении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

Ниже дается описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

Русский язык и литература

Формирование универсальных учебных познавательных действий

Формирование базовых логических действий

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

Формирование базовых исследовательских действий

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и др.).

Работа с информацией

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Иностранный язык (на примере английского языка)

Формирование универсальных учебных познавательных действий

Формирование базовых логических действий

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и др.).

Использовать информацию, извлеченную из сплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т. п.).

Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и т. п.).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

Работа с информацией

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);

использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках;

выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выразить эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

Математика и информатика

Формирование универсальных учебных познавательных действий

Формирование базовых логических действий

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и т. п.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

Анализировать изменения и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки «и», «или», «если ..., то ...».

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Формирование базовых исследовательских действий

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Работа с информацией

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

Естественно-научные предметы

Формирование универсальных учебных познавательных действий

Формирование базовых логических действий

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например:

почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело;

почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

Формирование базовых исследовательских действий

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса испарения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

Работа с информацией

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).

Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественно-научной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.

Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи, и при выдвигании плана изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, выполнении естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям.

Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно-научной проблеме, интерпретации результатов естественно-научного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

Общественно-научные предметы

Формирование универсальных учебных познавательных действий

Формирование базовых логических действий

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было — стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

Формирование базовых исследовательских действий

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

Работа с информацией

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и др.).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории — на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и т. д.).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Одним из важнейших путей формирования универсальных учебных действий (УУД) в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), гимназии при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее — УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие неиспользование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование/проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств/инструментария;

собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ?

Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на... ?

Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль... ?

Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как измениться..., если... ? И т. д.;

мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации учебной исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

филологическое;

естественно-научное;

информационно-технологическое;

междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

конференция, семинар, дискуссия, диспут;

брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат);

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

Общие рекомендации по оцениванию учебной исследовательской деятельности

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Особенности организации проектной деятельности

Особенность проектной деятельности (далее — ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента и пр.) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта;

постановка цели и задач проекта;

составление плана работы;

сбор информации/исследование;

выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности планируемого результата («продукта»).

Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

предметные проекты;

метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих прак-ти-ко--ори-ен-ти-ро-ван-ных проблем:

Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?

Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)? И т. д.

Основными формами представления итогов проектной деятельности являются:

материальный объект, макет, конструкторское изделие;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

гуманитарное;

естественно-научное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторское бюро;

проектные недели;

практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:

материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);

медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Общие рекомендации по оцениванию проектной деятельности

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т. е. насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;

умение определить оптимальный путь решения проблемы;

умение планировать и работать по плану;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);

качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

2.2.3. Организационный раздел

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий

С целью разработки и реализации программы развития УУД в гимназии создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование универсальных учебных действий на основе ООП и РП; выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и т. п.);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению универсальными учебными действиями;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;

разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;

конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;

организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьными психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся;

организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся;

организация отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте гимназии.

Рабочей группой реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда гимназии проводит следующие аналитические работы:

рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в гимназии для наиболее эффективного выполнения задач программы;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

анализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов гимназии.

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы гимназии на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для МОУ «Гимназия «Авиатор» разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286), основного общего образования

(приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287), среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления гимназии, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к 4 к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — календарный план воспитательной работы. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, изменяется в соответствии с особенностями гимназии: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся

РАЗДЕЛ 1. Анализ воспитательного процесса в гимназии

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники гимназии, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами гимназии. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в гимназии определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в гимназии осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

«Миссия» гимназии.

Ключевым моментом воспитательной системы в ГИМНАЗИИ являются события, участие в которых обеспечивает каждому обучающемуся точку приложения своих знаний, способностей и навыков творчества. Традиции, сложившиеся в ГИМНАЗИИ, являются эмоциональными событиями, воспитывающими у подростков чувство гордости за свои интеллектуальные и творческие достижения, осознание важности своего персонального вклада в достижения лица, понимание перспектив своего личностного развития в контексте развития города, страны.

Наиболее значимыми ключевыми делами гимназии являются акции «Помоги другу нашему меньшему», «Никто не забыт, ничто не забыто» - помощь ветеранам, «Сбережем зеленую красавицу» - сбор макулатуры, «Георгиевская лента» - цикл мероприятий ко Дню Победы.

Традиция воспитания в школе – атмосфера сотрудничества, творчества, взаимообучения и поддержки. Роль классного руководителя – тьютор классного коллектива, сопровождающий инициативы классного коллектива. Традиционными мероприятиями в гимназии стали «Самолет добра», волонтерская акция, в которой принимают участие все гимназисты. В рамках акции ребята говорят о добре, вежливости, этикете гимназии. Волонтеры проводят акции, посвященные борьбе с вредными привычками.

Самой значимой для воспитания проектом является Музей Истории Саратовского авиационного завода. В рамках работы музея были созданы экскурсии, интерактивные лекции и занятия для взрослых и детей. Волонтерский отряд «Волонтеры музея» ежегодно принимает участие в смотрах музеев и музейных комнат, конкурсах экскурсоводов и др.

Помимо музея, в базе гимназии реализуются:

- федеральная экологическая программа «Зеленые сказки» в рамках которой ребята знакомятся с проблемами экологии региона, участвуют в экодиктантах, эконокурсах.
- «Разговор о правильном питании» - программа рассчитанная на обучение детей заботе о своем здоровье: есть полезные блюда и заниматься спортом, соблюдать режим.
- «Умный пешеход» - программа по обучению правилам дорожного движения, популяризации светоотражателей и т.д.

Для педагогического коллектива ГИМНАЗИИ главной ценностью в построении воспитательной работы является поддержка ученика в стремлении своего интеллектуального, творческого, социального развития и раннего профессионального самоопределения.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС

Основным методом анализа воспитательного процесса в гимназии является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада гимназии, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором гимназии участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом,

социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способы получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в гимназии.

2.3.3. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в гимназии: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в гимназии: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание ими российской гражданской идентичности, сформированность у них ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в гимназии планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий 8 народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС. 9 На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС. Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства. Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры
<p>Гражданское воспитание</p> <p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, гимназии, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной.</p>
<p>Патриотическое воспитание</p> <p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>
<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).</p> <p>Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.</p> <p>Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.</p> <p>Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий 12 общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p>

<p>Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p>
<p>Эстетическое воспитание</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.</p> <p>Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p> <p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья. Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.</p>
<p>Трудовое воспитание</p> <p>Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.</p> <p>Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, гимназии, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>
<p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
<p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.</p>

Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

2.3.4. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Ключевые дела помогают в профилактике безнадзорности и социальной адаптации детей из семей, находящихся в социально-опасном положении.

Для этого в гимназии используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- сбор корма для приюта животных «Протяни руку помощи братьям нашим меньшим» для приюта кошек и собак Ю. Климовой с. Михайловка,

- ежегодный сбор макулатуры «Спасем зеленую красавицу» совместно с компанией «ПАК мил» г. Саратов

- акция «Георгиевская лента»,

- «Волонтеры чтения» - проект, реализуемый совместно с МУК «ЦБС г. Саратова»

На школьном уровне:

- общешкольные праздники,

- флэшмобы ко Дню Космонавтики, День мира,

- акции, проводимые совместно с Госавтоинспекцией

- встречи с интересными людьми: представителями различных профессий, ветеранами труда, войны;

- проектная деятельность. Суть проектной деятельности не только показать предметные навыки и умения, но и сделать свой проект значимым для школы, так было положено начало циклу радиопередач о Саратовском авиационном заводе, введено тьюторство, разработаны проекты «Зарядка для маленьких гимназистов» и «Перемена с пользой»

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в «Актив», ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов,

музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»

Деятельность классного руководителя МОУ «Гимназия «Авиатор» регламентирована должностной инструкцией классного руководителя МОУ «Гимназия «Авиатор», организуется на основании календарного плана воспитательной работы МОУ «Гимназия «Авиатор» на текущий учебный год.

Направления деятельности классного руководителя:

Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса.

Формы и виды деятельности:

наблюдение;

изучение личных дел обучающихся, собеседование с педагогом-психологом, учителями – предметниками, медицинским работником школы с родителями (законными представителями) учащихся;

изучение мотивации действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса;

проведение индивидуальных и групповых диагностических бесед.

Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка.

Формы и виды деятельности:

Совместная разработка и реализация мероприятий в рамках общешкольных акций и проектов, проектной деятельности

совместное планирование, реализация коллективных творческих дел классного коллектива;

совместное планирование и подведение итогов каждой четверти, года по разным направлениям деятельности;

формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;

установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через участие в фестивале проектов классных коллективов);

создание ситуации выбора и успеха для учащихся класса.

Формирование и развитие коллектива класса

изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, анкетирования, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся;

проектирование целей, перспектив правил и традиций жизнедеятельности классного коллектива;

составление совместно с учащимися информации для выставления на сайт гимназии информации о событийных мероприятиях классного коллектива.

Индивидуальная работа с учащимися класса.

вовлечение учащихся в социально значимую деятельность;

предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение в классе;

реализация мероприятий плана индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетним, находящимся в социальноопасном положении.

5. Работа со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам, направлена на контроль за успеваемостью учащихся класса.

6. Работа, направленная на профилактику безнадзорности и адаптация детей из семей, находящихся в социально-опасном положении.

6. Работа с учителями-предметниками.

Формы и виды работы: регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, ведение дневника наблюдений, взаимодействие с педагогом-психологом.

7. Работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на организацию досуга, дополнительной занятости учащихся, контроль за свободным времяпровождением.

Формы и виды работы: вовлечение детей в деятельность объединений дополнительного образования, наделение общественными поручениями в классе, делегирование отдельных поручений, ежедневный контроль, беседы с родителями, взаимодействие с социальным педагогом, педагогом-психологом по вопросу реализации индивидуальной профилактической работу с учащимися, состоящими на различных видах учета, контроля.

3.3 «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- профилактику безнадзорности и социальную адаптацию детей из семей, находящихся в социально-опасном положении

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу учащимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира: объединения дополнительного образования «робототехника», «Гены в нашей жизни», «Школьная телестудия AMIGO TV», «Что?Где?Когда?», «Занимательная математика».

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для социальной самореализации учащихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие: Арт Студия, кружок рисования и технологии.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций учащихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей: объединение дополнительного образования школьная медиа-центр «AMIGO TV», кружок журналистики.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие учащихся, развитие их ценностного отношения к своему

здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых: объединения дополнительного образования «Самбо», танцевальные ансамбли «Карамельки», «Завитушки», футбол, баскетбол, волейбол, плавание.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у учащихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда: волонтеры музея История Саратовского авиационного завода. Художественно-эстетическая деятельность: Курсы деятельности, направленные на воспитание музыкального и эстетического восприятия окружающего мира. Коллективы: ансамбль «Ассоль», солисты ансамблей, два сводных хора

3.4. Модуль «Школьный урок»

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника. Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

3.5. Модуль «Самоуправление»

Школьное самоуправление помогает детям почувствовать себя самостоятельными, найти дело, которым им нравится заниматься, возможно, раскрыть новые стороны самого себя.

Самоуправление – это принцип организации жизнедеятельности коллектива обучающихся. Он позволяет обучающимся узнавать не только о своих правах, но и обязанностях, анализировать состояние дел в Гимназии, вырабатывать и принимать решения, касающиеся разных сторон жизни Гимназии, активно участвовать в их реализации.

На внешкольном уровне:

- помощь в организации и проведении социально-значимых акций,
- ежегодное поздравление ветеранов;

На уровне гимназии:

- через работу культурно-массового и спортивно-оздоровительного сектором, иницилирующих и организующих проведение лично значимых для учащихся событий:
- проведение традиционных мероприятий, флешмобов;
- участие в проведении школьных восстановительных конференциях, семейных конференциях, акций по профилактике правонарушений.

3.6. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и гимназистов по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся. Задача совместной деятельности педагогов, родителей и учащихся – подготовить гимназистов к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Эта программа осуществляется через:

- профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов, проведение недели профориентации, расширяющих знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессии профессиональной деятельности;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования (Онлайн-тесты по профориентации)
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков («ПроеКТОриЯ», «Засобой», «открытыеуроки.рф», «Билет в будущее» - индивидуальные консультации педагога-психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей.

3.7. Модуль «Музей гимназии»

На базе гимназии функционирует музей Истории Саратовского авиационного завода. Музей открыл свои двери с мая 2020 года и уже становился призером смотров музеев различного уровня.

Программа вариативного модуля «Школьный музей» предполагает создание в школе системы этнокультурного воспитания, главной ценностью которого является воспитание нравственно, гармонично развитой, культурной личности, гражданина и патриота.

Программа реализуется через духовно-нравственное и патриотическое воспитание, направленное на формирование общечеловеческих ценностей, а также на возрождение исторической памяти и преемственности.

Цели программы:

- Вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.
- Развитие творческих способностей детей, формирование их гражданского сознания и патриотизма на основе краеведения и музееведения.
- Личностное развитие каждого ребенка.

Задачи программы:

1. Сформировать на основе исторических и культурных традиций семьи, школы, родного края образовательную среду, способствующую формированию гармоничной личности.

2. Стимулировать интеллектуальное развитие и формирование познавательного интереса школьников.

3. Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений школьников с людьми разных поколений, уважительного отношения друг к другу у членов группы.

Реализация курса:

Реализация вариативного курса «Школьный музей» возможна на разных уровнях взаимодействия.

На школьном уровне:

- общешкольные мероприятия к памятным датам,
- экскурсии для учащихся гимназии,
- акции, проводимые совместно с ветеранами завода.
- встречи с интересными людьми: представителями различных профессий, ветеранами труда, войны;

8. Модуль «Школьные медиа»

1. Газета МОУ «Гимназия «Авиатор»

Создание газеты – не просто раскрытие творческих способностей учащихся, освещение школьных событий, создание живой, активно работающей информационной среды, но и демонстрация технических возможностей новых [информационных технологий](#) в образовании. Программа позволяет включать учащихся в различные формы деятельности: пробовать свои силы в качестве корреспондента, наборщика, корректора. На страницах газеты размещается информация о различных мероприятиях, общешкольных ключевых делах, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, которые проводятся в образовательном учреждении и за его пределами; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем. Учащиеся успешно осваивают программы PowerPoint, Paint Net, Adobe Photoshop и др., самостоятельно готовят материалы для школьной газеты.

2. Группа «ВКонтакте» и «Одноклассники»

Цель – повысить популярность и узнаваемость гимназии в информационном пространстве, привлечь внимание общественности к школе. В группах публикуется содержательная, полезная и оперативная информация для родителей и учеников о школе, видеоролики с новостями лица, новостные ленты, конкурсы, мероприятия, любопытные факты. Преимущества групп в том, что он используется как виртуальная диалоговая площадка для взаимодействия с детьми, родителями, учителями, где решаются значимые для школы вопросы. Данная виртуальная площадка позволяет учащимся осуществлять трансляцию событий гимназии в реальном времени, они самостоятельно готовят материалы: статьи, видео, фотографии, осваивают различные программы для создания видеороликов и видеомонтажа: Windows Movie Maker, [ФотоШОУ PRO](#), Movavi Video Editor и др

3. Телестудия «AmiGO TV»

Цель телестудии – освещать различные события и праздники в гимназии, подготовка видеороликов и видеообращений школьной Республики, выпуск поздравительных телеоткрыток, флешмобы. Данная площадка помогает учащимся повысить навык работы с видеоаппаратурой, углубить знания по созданию видеороликов.

4. Радио

Цель запуска радиопередач – освещение работы деятельности волонтеров, поздравление победителей различных конкурсов и олимпиад. Для учащихся гимназии работа с радиопередачами – это отличный способ улучшения навыка говорения, грамотности речи.

3.9 Модуль «Профилактика и безопасность»

В связи со сложной ситуацией в стране, когда ученик школы подвержен различным негативным влияниям не только с внешней стороны, но порой даже и в семье, обществу нужны

коренные перемены в области профилактической работы. В школе профилактическая работа должна опираться на лучшие качества учащихся, на их достижения, пусть и небольшие.

Умение самостоятельно мыслить и принимать решения, не перекладывая собственной ответственности на других, в современной российской жизни необходимо каждому. Умение делать выбор – большое искусство, которому учатся годами. Очень часто выбор делается без участия человека, за него и совсем не в его интересах. Или по-другому: выбирают одни, а отвечают за это другие.

Цель профилактической работы в школе помочь обучающимся как можно раньше увидеть проблему, научиться выбирать свой путь, научиться отвечать за свою жизнь. Требования к школе значительно возросли. От нее требуется не только дать учащимся некоторый объем знаний, но и сформировать навыки активной жизненной позиции, в том числе потребность в самостоятельном принятии решений в различных ситуациях и готовность нести ответственность за принятые решения.

На уровне школы от педагога требуется целенаправленное обучение школьников противостоять внешним отрицательным факторам, уметь формулировать и высказывать свою собственную позицию. Всегда говорить «Нет-наркотикам!», «Нет-алкоголю!», «Нет-табакокурению!». Школа должна сформировать у учащихся устойчивую негативную реакцию к употреблению ПАВ, проводить занятия по соответствующим тематикам в наиболее доступной учащимся форме, развивать навыки поведения, обеспечивающие здоровый образ жизни.

Работа на уровне школы и класса должна проводиться по направлениям: ☐ профилактика вредных привычек;

- ☐ профилактические меры охраны здоровья и здорового образа жизни;
- ☐ профилактика употребления ПАВ;
- ☐ профилактика нарушений в поведении и быту, на улице, в обществе;
- ☐ профилактика безнадзорности; ☐ работа с родителями

3.10 Работа с родителями

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Управляющий Совет школы, участвующий в управлении и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, родительские конференции происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- участие родителей в организации внеурочной деятельности в качестве руководителей творческих объединений;
- организация и проведение занятий и встреч с родителями – представителями разных профессий;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия:

- Проводятся консилиумы, на которых определяется характер, продолжительность и эффективность создания специальных образовательных условий, составляет коллегиальное заключение ПМПк, которое содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка и рекомендации по специальным условиям и адаптированную образовательную программу (если это необходимо), обобщающую рекомендации специалистов. Заключение специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

- составление и реализация педагогическими работниками программы коррекционной работы,

- системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами: психологом, логопедом, дефектологом в образовательном процессе.

- материально-техническое обеспечение гимназии обеспечивает создание комфортных условий для проведения урочной и внеурочной деятельности для некоторых групп детей с ОВЗ,

- использования обычных и специфических шкал оценки «академических» достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;

- выявление и развитие способностей и одаренностей обучающихся с ОВЗ через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности гимназии

- включения детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной работы направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- успешное освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы содержит:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;
- описание условий обучения и воспитания обучающихся, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, особенностей образовательного процесса в гимназии.

ПКР создает условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР реализуется при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования.

В гимназии коррекционная работа предстает работой педагога-психолога, учителя-логопеда, учителями-предметниками.

Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы - система комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум гимназии.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Логопедические коррекционно-развивающие занятия» (5-7 класс) Пояснительная записка

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (вариант 7.0) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа «Логопедические коррекционно-развивающие занятия (вариант 7.0)» — это комплексная программа по оказанию помощи детям с задержкой психического развития в освоении адаптированной образовательной программы начального общего образования (АОП ОО).

Нормативно-правовой и документальной основой Программы являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (ст.9,13,14,15,32).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009 г., с изменениями и дополнениями Приказом МОиН России от 29 декабря 2014 г. N 1643).
- Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. N 19993).
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения (Распоряжение Минпросвещения России от 6.08.2020 г. N P-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»)
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999).
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002).
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (Приказ МО и Н РФ от 9 декабря 2010 г. N 1639).
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО и Н РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.).
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ).
- Приказ МОиН России от 30.08.2013 N 1015 (ред. от 17.07.2015) Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Актуальность

В исследованиях, посвященных проблемам нарушений письменной речи детей среднего и старшего школьного возраста, имеется особая категория стойких специфических нарушений письма, проявляющихся в неспособности освоить орфографические навыки, несмотря на знание соответствующих правил, которые правомерно именовать дизорфографией.

Дизорфография – специфическое нарушение орфографического навыка письма на фоне сохранного интеллекта и устной речи.

Нарушение усвоения орфографии оказывает отрицательное влияние на речевое развитие детей, на развитие познавательной деятельности, затрагивает эмоционально-волевую сферу, затрудняет процесс их школьной и социальной адаптации в целом.

У детей с ЗПР нарушение письменной речи сохраняется к 5 –му классу, обусловлено это наличием нарушения устной речи в анамнезе, поздними сроками начала коррекционной работы. Часто в дошкольном возрасте и при обучении в начальных классах общеобразовательных школах дети не получают специальной коррекционной помощи.

Задержка психического развития (ЗПР) – это особый вид нарушенного развития, характеризующийся замедленным темпом формирования психических функций и личности ребёнка (И.Ю. Левченко).

К числу детей с задержкой психического развития относятся такие, у которых при потенциально сохранных возможностях интеллектуального развития отмечается: низкий уровень познавательной активности; незрелость мотивации к учебной деятельности; сниженная работоспособность по восприятию и переработке информации; ограниченные фрагментарные знания и представления об окружающем мире; недостаточная сформированность умственных операций; отставание в речевом развитии при сохранности анализаторов, необходимых для благоприятного становления речи и др.

Статистика показывает, что 90 % детей с ЗПР 11-16 лет имеют ошибки дизорфографического характера. Существенную роль в их возникновении играет:

- дефицит произвольной концентрации, переключения и распределения внимания;
- нарушения слухоречевой памяти;
- нарушение буквенного гнозиса;
- нарушение динамического праксиса руки;
- затрудненность восприятия ритмической структуры слова;
- нечеткая дикция, плохая артикуляция;
- нарушение лексико-грамматического строя речи;
- наличие в анамнезе или в настоящее время задержки психического развития, что в свою очередь тормозит коррекцию устной и письменной речи.

Особенно данные нарушения усугубляются при переходе обучающихся из начальной школы в среднюю. Известно, что ведется коррекционная работа в дошкольном возрасте, с младшими школьниками, имеющими нарушения устной и письменной речи при ЗПР. Но в 5 – 7 классах проблема не исчезает, школьные логопеды, как правило, не берут таких детей на коррекционные занятия – и в первую очередь потому, что в этой области реально не существует ни методических рекомендаций, ни практических материалов, ни теоретических исследований, позволяющих работать с такими детьми.

Так как отсутствие специально организованной коррекционной работы вызывает закрепление и усложнение симптоматики дизорфографии, то возникла необходимость в создании данной программы.

Следует отличать дизорфографические ошибки от дисграфических. Неполющенность фонематического анализа приводит к дисграфии, а несформированность морфологического анализа – к дизорфографии.

Выделяют основные три вида дизорфографии:

- морфологическая дизорфография, сопровождающаяся большим количеством орфографических ошибок, проявляющихся в самостоятельном письме (сочинения, изложения и др.);
- синтаксическая дизорфография – стойкая неспособность овладеть синтаксическими правилами на письме, т.е. пунктуацией;
- смешанная дизорфография, которая включает в себя сочетание орфографических и пунктуационных ошибок.

Большинство детей с задержками психического развития характеризуется различными нарушениями речевой деятельности системного характера. У них наблюдаются нарушения звукопроизношения, а также несформированность функций фонематического анализа и синтеза, фонематических дифференцировок, лексико-грамматического строя речи, недоразвитие пространственных ориентировок, зрительных представлений, что ведет к стойким специфическим и орфографическим ошибкам на письме.

Логопедическая работа в начальной школе, в основном, направлена на преодоление дисграфических ошибок, а профилактика дизорфографии составляет только небольшую часть занятия. Количество дисграфических ошибок к 4 классу сокращается, а количество орфографических сохраняется и даже нарастает в связи с усложнением и увеличением объема программного материала по русскому языку. Таким образом, будет **актуально** создание специальной программы по коррекции дизорфографии для учащихся 5-7-ых классов с ЗПР.

Новизна программы заключается в тесной взаимосвязи между учителем – учеником – логопедом в работе по преодолению трудностей овладения и применения грамматических правил. Новая технология включает в себя использование на логопедических занятиях по преодолению дизорфографии и уроках русского языка специально разработанных алгоритмов.

Таким образом, обучающиеся 5-7-ых классов, страдающие дизорфографией, будут обеспечены постоянной специально организованной логопедической поддержкой, а тесная взаимосвязь в работе учителя – ученика – логопеда позволит успешно преодолеть имеющиеся трудности в обучении.

Данная программа рассчитана на весь период обучения ребенка с ЗПР и основывается на следующих **теоретических положениях и принципах**:

- Усвоение языковой системы языка детьми с ЗПР должно быть основано на развитии мыслительных операций – это определяет необходимость тесной взаимосвязи развития речи с развитием познавательных процессов.
- Воздействие на слабые звенья речевой системы и формирование их с учетом зоны ближайшего развития.
- Взаимосвязь речи и моторики.
- Учет типологии задержки при планировании коррекционно-развивающей работы.
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода.

Характерным отличием программы логопедической коррекции является введение подготовительного этапа по коррекции и развитию следующего:

- положительной мотивации, устойчивого познавательного интереса к логопедическим занятиям;
- значимости правильного письма в обыденной жизни человека;
- познавательной деятельности (мыслительных операций, памяти, внимания, воображения, пространственно-временных представлений);
- графо-моторного навыка и мелкой моторики;
- саморегуляции и самоконтроля (данный этап имеет первостепенное значение в коррекции дисграфии и дислексии детей с ЗПР, т.к. на первый план в нарушении развития у данной категории детей выходит неспособность контролировать свою деятельность и управлять своим поведением);
- поведенческой и эмоционально – волевой сферы.

Цель: создание системы комплексной логопедической помощи обучающимся с ЗПР в освоении адаптированной образовательной программы основного общего образования. Создание специальных условий развития и коррекции, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации коррекционно-логопедической работы. Коррекция недостатков устной и письменной речи обучающихся с ЗПР с интеграцией упражнений на развитие познавательных способностей. Формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Задачи:

- формировать навык прогнозирования и распознавания «ошибкоопасных» мест;
- формировать навык запоминания и применения грамматического правила по алгоритму;
- совершенствовать навык грамотного письма;
- развивать навыки различных форм языкового анализа (фонематического, морфемного, морфологического);
- развивать лексико-грамматический строй речи, связную речь;
- развивать неречевые психические функции: произвольное внимание, память;
- совершенствовать основные учебные навыки;

- воспитывать положительную мотивацию к учебной деятельности;
- воспитывать стремление к самостоятельности и самоконтролю;
- воспитывать интерес к родному языку.

Описание места логопедического сопровождения в учебном плане

В учебном плане данный курс является элементом «Коррекционно-развивающей области». В соответствии с АООП (раздел «Учебный план») на логопедическое сопровождение отводится 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели) – 5-7 класс. Форма организации занятий – индивидуальная, подгрупповая. Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и варьируется в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала конкретным обучающимся.

Планируемые результаты

В результате реализации программы у обучающихся с ОВЗ (ЗПР) будут восполнены пробелы: в развитии звуковой стороны речи; в развитии лексического запаса и грамматического строя речи; в формировании связной речи; устранены специфические ошибки письма и чтения; сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Основные требования к уровню подготовки обучающихся

Личностные результаты:

- повышение мотивации к учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации (преодоление эгоцентризма личности).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учиться работать по предложенному учителем плану

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера, исполнителя, героя и т.д).

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы подгруппы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Предметными результатами прохождения данной программы является восполнение пробелов в развитии устной и письменной речи.

Обучающиеся должны знать:

- морфологические признаки частей речи;
- состав и названия частей слова;
- признаки гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих звуков и букв;
- правописание Ъ, Ь в различных частях речи;
- синтаксические единицы, знаки препинания при них;
- структуру текста.

Обучающиеся должны уметь:

- различать морфологические и грамматические признаки частей речи;
- проводить все виды анализа слов (фонетический, морфологический и др.);
- доказывать написание звуков буквами, имеющих акустико-артикуляционное сходство по твердости – мягкости, ударности – безударности, подбирая проверочные слова, проверяя сомнительную букву;
- дифференцировать основные синтаксические единицы, правильно употреблять знаки препинания;
- проводить анализ текста, составлять план;
- устранять ошибки в деформированных текстах, предложениях, словах.

В процессе реализации программы учитель – логопед осуществляет взаимосвязь с педагогами через индивидуальные и групповые консультации, педагогические советы. С родителями через выступления на родительских собраниях, индивидуальные консультации.

Содержание программы (5 класс)

Диагностика (4 часа) Обследование неречевых психических функций. Обследование умения концентрировать произвольное слухо-речевое и зрительное внимание и память. Обследование состояния устной и письменной речи.

Развитие и уточнение пространственных представлений (4 часа) Правописание существительных множественного числа, родительного падежа. Правописание наречий и предлогов («справа», «слева», «вперёд», «около» и т.п.).

Развитие и уточнение временных представлений (6 часов) Сутки. Дни недели. Времена года. Месяцы. Год. Календарь. Праздники, Семья.

Алфавит (2 часа) Понятия «алфавит» и «азбука».

Звуки и буквы (14 часов) Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Гласные 1-го ряда. Гласные 2-го ряда. Дифференциация гласных 1-го и 2-го ряда. Дифференциация согласных по глухости-звонкости. Заглавная буква в начале предложения. Правила написания предложения.

Однокоренные слова (7 часов) Развитие умения подбирать ряд однокоренных слов. Развитие умения подбирать проверочные слова на изученные орфограммы

Ударение (4 часа) Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения.

Безударные гласные в корне слова (5 часов) Анализ и комментирование орфограмм в корне слова. Тренировочные упражнения по подбору проверочных слов.

Звонкие и глухие согласные (4 часа) Оглушение звонких согласных. Озвончение глухих согласных.

Непроизносимые согласные (3 часа) Анализ и комментирование орфограммы.

Правила переноса (3 часа) Слоговой анализ. Тренировочные упражнения.

Словарные слова (2 часа) Анализ и комментирование орфограммы.

Двойные согласные (6 часов) Анализ и комментирование орфограммы.

Проверочные работы (1 час) Слуховые диктанты. Работа с карточками.

Диагностика (4 часа) Выполнение диагностических работ.

Содержание программы (6 класс)

Диагностика (4 часа) Обследование неречевых психических функций. Обследование умения концентрировать произвольное слухо-речевое и зрительное внимание и память. Обследование состояния устной и письменной речи.

Повторение. Анализ и комментирование орфограмм, изученных в 5 классе (на уровне предложения и текста) (2 часа) Анализ и комментирование изученных орфограмм в 5 классе. (на уровне предложения и текста) Работа с орфограммами (на уровне предложения и текста), вызывающими наибольшие затруднения у учащихся 6-ых классов.

Употребление гласных после шипящих (4 часа) Правописание «жи-ши»; «ча-ща»; «чу-щу»

Мягкий знак (10 часов) Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных. Мягкий знак после шипящих. Разделительные «Ь» и «Ъ» знаки.

Слово (16 часов) Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Омофоны. Синонимы. Антонимы.

Фразеологизмы (4 часа) Фразеологические обороты. Устойчивые словосочетания.

Морфология (2 часа) Дифференциация орфограмм на основе морфологического принципа.

Имя существительное (4 часа) Имя существительное как часть речи. Изменение существительных по падежам и числам. Склонение существительных.

Глагол (4 часа) Глагол как часть речи. Изменение глагола по лицам и числам. Времена глагола. Спряжение глаголов.

Имя прилагательное (4 часа) Имя прилагательное как часть речи. Изменение прилагательных по родам и числам. Согласование прилагательных с существительными.

Местоимение (4 часа) Местоимение как часть речи. Изменение местоимений по лицам и числам. Согласование местоимений с существительными и глаголами.

Служебные части речи (5 часов) Предлог. Союз.

Закрепление. Проверочные работы (1 час) Анализ и комментирование орфограмм имени существительного. Анализ и комментирование орфограмм имени прилагательного. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже. Анализ и комментирование орфограмм глагола. Анализ и комментирование орфограмм местоимения.

Диагностика (4 часа) Выполнение диагностических работ.

Содержание программы (7 класс)

Диагностика (4 часа) Диагностика устной речи. Диагностика письменной речи.

Совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза (6 часов) *Звуковой анализ и синтез слова.* Звуковая схема слов. Обозначение гласных и согласных звуков на схеме. Выделение звука по заданию учителя, его характеристика. Подбор схем к слову, слов к схемам. Выделение звука по заданию. Преобразование слов путём добавления звука: вол – волк, убавления звука: урок – рок, перестановки звуков: лов – вол. *Звукобуквенный анализ и синтез слова.* Определение позиции заданного звука. Выделение и характеристика звука по заданию учителя. Различия в образовании произношении гласных и согласных звуков. *Слоговой анализ и синтез слова.* Определение количества слогов в слове. Слоговая схема слов. Подбор схем к слову, слов к схемам. Составление слов из слогов. Преобразование слов: путём перестановки слогов местами сосна – насос; добавления слогов вёл – привёл; убавления слогов пришёл – шёл. *Звуко-слоговой анализ и синтез слова.* Звуко-слоговая схема. Подбор слов к заданной звуко-слоговой схеме, схем к словам. Анализ слова. Выделение заданного звука, слога. Соотнесение количества звуков, букв, слогов. Характеристика заданного звука, слога. Преобразование слов путём изменения его звуко-слогового состава. Составление слов из заданных звуков, слогов.

Дифференциация звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство (16 часов) Понятие звонких и глухих согласных. Дифференциация звуков по принципу звонкости – глухости. *Звуки и буквы.* Сравнение звуков по их акустико-артикуляционным признакам, соотнесение с буквами. Позиция в слове. Звуковая схема слова. Подбор слов с заданным звуком. Графические диктанты. Преобразование слов путём взаимозамены парных звуков (сайка-зайка). Договаривание предложений, их запись. *Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.* Глухие и звонкие согласные в середине слова (юбка, шапка). Правописание слов с сомнительными согласными в середине слова. Уменьшительно-ласкательные суффиксы (юбка-юбочка, шапка-шапочка) при подборе проверочных слов. Графический диктант. Нахождение и выделение слов в тексте. Запись предложений. *Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.* Глухие и звонкие согласные на конце слов. Правописание слов с глухими и звонкими согласными на конце слов. Единственное и множественное число имён существительных (дуб-дубы), уменьшительно-ласкательные суффиксы имён существительных (дуб-дубочек) при подборе проверочных слов. Выделение слов с сомнительными согласными из текста. Запись предложений. *Понятие твердости и мягкости согласных. Дифференциация звуков по принципу твердости – мягкости.* Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Фонетический и фонематический анализ слов. Обозначение мягких согласных на схеме. Изменение состава и анализа слов при взаимозаменяемости твёрдых – мягких согласных (воз – вёз). Составление и запись предложений. *Смягчение согласных с помощью гласных II ряда.* Гласные II ряда, их роль. Изменение характеристики, звукового состава, лексического значения слов при взаимозаменяемости гласных I и II рядов: нос-нёс, мил-мыл. Звуковая схема таких слов. Составление и запись предложений. *Смягчение согласных с помощью Ъ.* Смягчение согласных при помощи буквы Ъ. Буква Ъ смягчительный. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Ъ. Фонетический и фонематический анализ слов. Преобразование слов путём убавления или прибавления буквы Ъ: мел-мель, уголь-угол. Составление и запись предложений. *Разделительный мягкий знак.* Две функции буквы Ъ: смягчение и разделение. Буква Ъ разделительный (вьюга, листья). Составление схемы, фонематический и фонетический анализы

слов. Составление и запись предложений. *Разделительный твердый знак*. Буква Ъ разделительный. Роль и значение буквы Ъ. Схемы слов с буквой Ъ. Звуковой анализ слов с буквой Ъ. Звукобуквенный анализ слов с буквой Ъ. Выделение слов из текста и ряда других слов. Составление и запись предложений. *Дифференциация разделительного твердого и мягкого знака*. Буквы Ъ и Ь разделительные. Роль и значение. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ъ и Ь – выюга – въезд. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. *Понятие ударения. Смыслоразличительная роль ударения* Дифференциация звуков по принципу ударности – безударности . Понятие ударения. Ударные и безударные гласные. Ударный слог. Выделение ударного слога. Слова-омографы - замок-замок, атлас-атлас. Составление графической схемы слова – цветок –хХ, кораблик- хХх. Подбор слов к схемам – Хх-холод, зимний. Составление и запись предложений. *Правописание слов с безударными гласными, проверяемые ударением*. Выделение ударного слога. Ударные и безударные гласные в корне слова. Проверяемые ударением гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Подбор цепочек проверочных слов (цветок-цвет, зацвёл). Чередование гласных в корне в зависимости от последующего согласного (-ЛАГ-, -ЛОЖ-, -РОС-, -РАСТ-, -РАШ-). Правописание слов с этими корнями. Роль ударения. Фонематический, лексический анализ слов. Составление и запись предложений. Выделение слов из текста. Чередование гласных в корне в зависимости от правописания суффикса –А (-БЕР-, -БИР-, -МЕР-, -МИР-, -ТЕР-, -ТИР-, -КОС-, -КАС-). Правописание слов с этими корнями. Роль ударения. Фонематический, лексический анализ слов. Составление и запись предложений. Выделение слов из текста. Чередование гласных в корне в зависимости от ударения (-ГОР-, -ГАР-). Правописание слов с этими корнями. Роль ударения. Фонематический, лексический анализ слов. Составление и запись предложений. Выделение слов из текста. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание слов, не имеющих непроизносимую согласную. Дифференцированное употребление. Фонематический, фонетический анализ слов. Выделение слов из текста, ряда других слов. Все позиции в слове глухих и звонких согласных. Закрепление правописания слов с глухими и звонкими согласными. Выделение слов из текста, подбор к ним проверочных слов. Графический диктант. Составление и запись предложений. Правописание слов с удвоенными согласными. Дифференцированное употребление. Фонематический, фонетический анализ слов. Выделение слов из текста, ряда других слов. Графический диктант. Составление и запись предложений.

Словообразование (10 часов) Состав слова. Ориентирование в составе слова. Восстановление деформированных слов. Значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание. Значение каждой части, место в слове. Морфологический анализ слов. Разбор слов по составу. Составление слов из заданных частей слова. Запись слов. *Однокоренные и родственные слова*. Упражнения в определении однокоренных слов. Определение значения однокоренных слов. Нахождение и выделение из текста и ряда однокоренных слов. Цепочки однокоренных слов. Составление и запись предложений. Подбор родственных слов, установление родственных связей между словами. Нахождение и выделение из текста и ряда родственных слов. Цепочки родственных слов. Составление и запись предложений. *Суффикс, его роль в слове. Суффиксальное словообразование*. Значение суффикса. Место в слове. Выделение суффикса. Словообразование с помощью суффикса (суффиксальный способ: белый – белизна, белок, беляк, белеть, белить, беловатый, беленький, бело). Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. *Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением*. Выделение слов с уменьшительно-ласкательным значением. Выделение суффикса. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. *Суффиксы с преувеличительно- пренебрежительным значением*. Выделение слов с преувеличительно – пренебрежительным значением. Выделение суффикса. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. *Суффиксы профессий и прилагательных*. Словообразование с помощью суффикса. Выделение суффикса. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. *Приставочное словообразование. Приставка, ее роль в слове*. Значение приставки. Место в слове. Выделение приставки. Словообразование с помощью приставки (приставочный способ: звучный – беззвучный, созвучный). Выделение приставки.

Правописание приставок. *Приставки временного и пространственного значения. Многозначные приставки.* Значение приставки. Дифференциация приставки временного и пространственного значения. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. *Предлог, как самостоятельная часть речи.* Смысловые значения предлогов: пространственные (ехать в город), образа действия, временные, дополнительные (переписываться с друзьями), причинные (не пришёл из-за болезни). Дифференциация предлогов. Составление и запись предложений с использованием предлогов. *Дифференциация приставки и предлога.* Приставка и предлог. Сходство и различие в употреблении и написании. Нахождение и выделение из текста, ряда других слов. Графический диктант. Составление и запись предложений с использованием одинаковых приставки и предлога.

Правописание мягкого знака (4 часа) Написание Ь в окончаниях имени существительного женского рода 3-го склонения. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ь в окончаниях имени существительного женского рода 3-го склонения. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. Написание Ь в неопределенной форме глагола. Правописание – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ь в неопределенной форме глагола. Правописание – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. Дифференциация имен существительных, оканчивающихся на – ЦА и глаголов на – ТСЯ, - ТЬСЯ. Дифференциация имен существительных, оканчивающихся на – ЦА и глаголов на – ТСЯ, - ТЬСЯ. Фонематический, фонетический анализ слов. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. Написание Ь в глаголах 2-го лица единственного числа. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение слова. Написание Ь в глаголах 2-го лица единственного числа. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений.

Синтаксис (10 часов) Словосочетание и предложение. Их дифференциация. Дифференциация этих категорий. Их фонетические, морфологические признаки и значение. Закрепление навыка дифференциации этих категорий. Составление схем к предложениям, к каждой из этих категорий. Подбор к заданным схемам этих категорий. Составление и запись предложений. Согласование. Согласование имен прилагательных с существительными в числе. Согласование слов в предложении. Согласование имен прилагательных с существительными в числе. Определение числа существительных и прилагательных. Изменение существительных и прилагательных по числам. Существительные только единственного и только множественного числа. Составление и запись предложений. Согласование имен прилагательных с существительными в роде. Согласование существительных и прилагательных в роде. Нахождение в тексте. Определение рода существительных и прилагательных. Подбор определений к предмету, согласование в роде. Составление сочетаний и предложений, их запись. Согласование глаголов с именами существительными в числе. Согласование существительных и глаголов. Нахождение в предложении. Подбор действий к предмету. Число глагола и существительного (девочка пишет, дети пишут). Нахождение и выделение сочетаний из текста. Составление предложений по карточкам и их запись. Согласование глаголов с именами существительными в роде. Согласование существительных и глаголов. Нахождение в предложении. Подбор действий к предмету. Род глагола и существительного. Нахождение и выделение сочетаний из текста. Составление предложений по карточкам и их запись. Управление. Падежи существительных. Вопросы падежей. Предлоги падежей. Определение падежей существительных. Изменение существительных по падежам. Составление и запись предложений. Окончание имен существительных единственного и множественного числа в прямых и косвенных падежах. Нахождение и выделение имен существительных единственного и множественного числа в прямом и косвенных падежах из текста. Определение окончания имен существительных единственного и множественного числа в прямых и косвенных падежах. Составление предложений по карточкам и их запись. Закрепление падежных форм. Вопросы падежей. Предлоги падежей. Определение падежей существительных. Изменение

существительных по падежам. Составление и запись предложений. Связь слов в предложении и словосочетании. Согласование слов разных частей речи в числе, роде, падеже. Синтаксическая роль. Морфологический разбор слов разных частей речи. Составление сочетаний и предложений по картинкам, их запись

Совершенствование связной речи (12 часов) Текст. Основная мысль текста. Определение текста. Определение основной мысли текста. Объединение предложений в рассказ. Составление и запись текста. Работа с деформированным текстом. Предложение. Составление предложений из заданных слов. По предметным и сюжетным картинкам. Деформированный текст. Восстановление деформированного текста. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Определение основной мысли текста. Объединение предложений в рассказ. Деформация в конце текста. Восстановление деформированного текста в конце. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Объединение предложений в рассказ. Деформация в середине текста. Восстановление деформированного текста в середине. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Объединение предложений в рассказ. Деформация в начале текста. Восстановление деформированного текста в начале. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Объединение предложений в рассказ. Работа с планом. Планирование в практической деятельности. Составление плана. Работа с планом. Планирование в практической деятельности. План текста, сообщения, доклада. Составление плана текста, сообщения, доклада. Самостоятельная запись плана текста, сообщения, доклада. Выступление по плану текста, сообщения, доклада.

Проверочные работы (2 часа) Диктант с заданием.

Диагностика (4 часа) Обследование письменной речи.

Тематическое планирование (5 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание работы	Кол- во часов
Диагностика (4 часа)			
1	Выявление индивидуальных речевых нарушений. Составление логопедических характеристик на обучающихся на начало года.		4
Развитие и уточнение пространственных представлений (4 часа)			
2	Развитие и уточнение пространственных представлений.	Правописание существительных множественного числа, родительного падежа («сапоги», «чулки», «носки»). Правописание наречий и предлогов («справа», «слева», «назад», «вперед», «около», «напротив» и т.п.). Формирование тонкой моторики и графомоторных навыков.	2
3	Развитие и уточнение пространственных представлений	Безударная гласная в корне слова. Словарные слова. Детективно-загадочная история. Мурзилка против Ябеды-Корябеды. По мотивам рассказов А. Семенова «Двенадцать агентов Ябеды-Корябеды» Развитие памяти.	2
Развитие и уточнение временных представлений (6 часов)			
4	Развитие и уточнение временных представлений. Сутки. Дни недели.	Правописание наречий (когда-нибудь, иногда, изредка, реже, чаще и т.п.) Ю. Мориц «Куда делся понедельник?» Развитие памяти.	1

5	Развитие и уточнение временных представлений. Времена года.	Согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. Развитие внимания.	1
6	Развитие и уточнение временных представлений. Месяцы.	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Развитие словесно-логического мышления.	1
7	Развитие и уточнение временных представлений. Год.	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Развитие произвольного внимания и всех видов памяти	1
8	Развитие и уточнение временных представлений. Календарь. Праздники.	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Путешествие в будущее на машине времени. К. Булычев «Сто лет тому вперед». Развитие словесно-логического мышления	1
9	Развитие и уточнение временных представлений. Семья.	Согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. Тайна древнего замка с привидениями. О. Уайльд «Кентервильское привидение». Развитие абстрактного и образного мышления	1
Алфавит (2 часа)			
10	Алфавит. Понятия «азбука» и «алфавит».	Гласные и согласные буквы и звуки. Б. Заходер «Песенка-азбука» Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)	1
11	Алфавит. Понятия «азбука» и «алфавит».	Гласные и согласные буквы и звуки. Я. Бжехва «Волшебник Ковальский»	1
Звуки и буквы (7 часов)			
12	Звуки и буквы. Дифференциация гласных и согласных букв и звуков.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)	2
13	Звуки и буквы. Гласные I ряда.	Гласные звуки и буквы I – го ряда. Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания. Игра «Пуговица».	2
14	Звуки и буквы. Гласные II ряда.	Буквы «е», «ё», «ю», «я»	2
15	Звуки и буквы. Дифференциация гласных I и II ряда	Буквы «е», «ё», «ю», «я». Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый».	2
16	Звуки и буквы. Дифференциация согласных по твердости — мягкости.	Мягкие и твердые согласные. Отработка понятий «правый» и «левый». Упражнение «Разноцветные точки».	2
17	Звуки и буквы. Дифференциация согласных по глухости — звонкости.	Глухие и звонкие согласные. Отработка понятий «правый» и «левый». Упражнение «Разноцветные точки».	2
18	Заглавная буква в начале предложения. Правила написания предложения.	Предложение. Строчные и прописные буквы. Развитие связной речи. Письмо Деду Морозу. Выполнение упражнений на	2

	Правила написания предложения. Заглавная буква в именах собственных	усвоение пространственных отношений предлоги («на», «над», «под», «за»). Упражнение «Копирование точек». Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Игра «Что это?».	
Однокоренные слова (7 часов)			
19	Однокоренные слова. Корень.	Части слова. Корень. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей».	2
20	Однокоренные слова. Приставка.	Части слова. Приставка. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей».	2
21	Однокоренные слова. Суффикс.	Части слова. Суффикс. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков».	2
22	Однокоренные слова. Окончание.	Части слова. Окончание. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков».	1
Ударение (4 часа)			
23	Ударение.	Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур», «Лабиринты».	1
24	Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения.	Слова-омографы. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур», «Лабиринты».	2
Безударные гласные в корне слова (3 часа)			
25	Безударные гласные в корне слова.	Части слова. Корень. Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания	3
26	Безударные гласные в корне слова.	Части слова. Приставка. Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания	1
27	Безударные гласные в корне слова.	Части слова. Суффикс. Окончание. Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания	1
Звонкие и глухие согласные (4 часа)			
28	Звонкие и глухие согласные в корне слова и в словах со стечением согласных (оглушение).	Оглушение звонких согласных в середине слова. Усиление концентрации слухового внимания	2
29	Звонкие и глухие согласные в корне слова и в словах со стечением согласных (озвончение).	Озвончение глухих согласных в середине слова. Усиление концентрации слухового внимания	2

Непроизносимые согласные (3 часа)			
30	Непроизносимые согласные.	Анализ и комментирование орфограммы. Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. Упражнение «Красно-черные пары».	3
Правила переноса (3 часа)			
31	Правила переноса.	Слоговой анализ. Тренировочные упражнения. Развитие памяти. Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. Упражнение «Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно». Упражнение «Мысленные образы и эмоции».	3
Словарные слова (2 часа)			
32	Словарные слова.	Анализ и комментирование орфограммы. Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов.	2
Двойные согласные (6 часов)			
33	Двойные согласные в корне слова.	Анализ и комментирование орфограммы. Упражнения на осознанное восприятие. Упражнение «Осознание визуального материала».	3
34	Двойные согласные на стыке морфем.	Анализ и комментирование орфограммы. Упражнения на осознанное восприятие. Упражнение «Осознание словесного материала»	3
Проверочные работы (1 час)			
35	Слуховые диктанты. Работа с карточками. Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых проверочных работ. Оценка динамики работы с обучающимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.		1
Диагностика (4 часа)			
36	Отслеживание динамики индивидуального речевого развития обучающихся. Составление логопедических характеристик на обучающихся на конец года.		4
Всего:			68

Тематическое планирование (6 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание работы	Кол-во часов
Диагностика (4 часа)			
1	Выявление индивидуальных речевых нарушений. Составление логопедических характеристик на обучающихся на начало года.		4
Повторение. Анализ и комментирование орфограмм, изученных в 5 классе (на уровне предложения и текста) (2 часа)			
2	Повторение.	Работа с орфограммами (на уровне предложения и текста), вызывающими наибольшие затруднения у учащихся 6-ых классов.	2
Употребление гласных после шипящих (4 часа)			
3	Употребление гласных после шипящих (4 занятия)	Работа с орфограммами (на уровне предложения и текста). Развитие осознанного восприятия. Упражнение «Оживление».	2

4	Употребление гласных после шипящих («ча-ща», «чу-щу»).	Работа с орфограммами (на уровне предложения и текста). Развитие осознанного восприятия. Упражнение «Оживление».	2
Мягкий знак (10 часов)			
5	Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных.	Смягчение согласных при помощи буквы Ь. Буква Ь смягчительный. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Ь. Фонетический и фонематический анализ слов. Преобразование слов путём убавления или прибавления буквы Ь: мел-мель, уголь-угол. Составление и запись предложений. Две функции буквы Ь: смягчение и разделение. Буква Ь разделительный (вьюга, листья). Составление схемы, фонематический и фонетический анализы слов. Составление и запись предложений. Написание Ь в окончаниях имени существительного женского рода 3-го склонения. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ь в окончаниях имени существительного женского рода 3-го склонения. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. Развитие способности устанавливать связи между элементами материала. Упражнение «Двойная стимуляция памяти». Развитие способности устанавливать связи между элементами материала. Упражнение «Нелогичные» парные ассоциации слов».	5
6	Употребление мягкого знака после шипящих. Разделительный «ь». Разделительный «ь».	Упражнения для использования визуального кода. Упражнение «Особый путь зубрежки». Развитие мышления. Развитие образного мышления. Игра «Дополни до...». Развитие образного мышления. Игра «Догадайся, кто нарисован».	5
Слово (16 часов)			
7	Слово и его лексическое значение.	Лексика. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковый словарь. Развитие образного мышления. Игра «Кубики».	2
8	Однозначные и многозначные слова.	В. Остен «Дорога». Развитие образного мышления. Игра «Кубики».	2
9	Прямое и переносное значения слова.	Развитие образного мышления. Упражнение «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек».	2
10	Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы).	Омонимы. Развитие образного мышления. Упражнение «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек».	2

11	Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному в зависимости от значения (омофоны).	Омофоны. Развитие абстрактно-логического мышления. Упражнение «Формирование искусственных понятий».	2
12	«Слова-приятели». Синонимы.	Синонимы. С. Маршак «Вьюга». Синонимы. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Синонимы, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Развитие абстрактно-логического мышления. Упражнение «Формирование умения отделять форму понятия от его содержания»	2
13	«Слова-неприятели». Антонимы.	Антонимы. Картина И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Развитие абстрактно-логического мышления. Упражнение «Формирование умения устанавливать связи между понятиями».	2
14	«Слова-неприятели». Антонимы.	Антонимы. Б. Заходер «И нам с тобой пришел черед...». Развитие абстрактно-логического мышления. Упражнение «Формирование умения устанавливать связи между понятиями».	2
Фразеологизмы (4 часа)			
15	Фразеологические обороты. Устойчивые словосочетания.	Виды фразеологических оборотов. Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Развитие абстрактно-логического мышления. Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом».	4
Морфология (2 часа)			
16	Дифференциация орфограмм на основе морфологического принципа	Найти корень данного слова и указать ее значение; образовать ряд слов с данным корнем; ввести эти слова в предложения. Выделить приставки в словах (сделать, приехать, перепрыгнуть, заделать); найти в данном тексте слова с приставками; из данного текста выписать группами слова с одинаковыми приставками; выделить парами слова, в состав которых входят приставки с чередующимися гласными (расписаться- роспись). Формирование приемов учебной деятельности. Формирование умения принять учебную задачу.	2
Имя существительное (4 часа)			
17	Имя существительное.	Существительное как часть речи. Формирование умения планировать свои действия	1
18	Изменение существительных по падежам.	Существительное как часть речи. Формирование умения планировать свои действия	1
19	Изменение существительных по числам.	Падежные окончания имен существительных	1
20	Три склонения имен существительных.	Правописание слов в мужском и женском роде, оканчивающиеся на шипящие. Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)	1
Глагол (4 часа)			

21	Глагол.	Глагол как часть речи. Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Офицер-солдат»	1
22	Времена глагола.	Прошедшее, настоящее и будущее времена глагола. Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Офицер-солдат»	1
23	Изменения глагола по лицам и числам.	Написание «не» с глаголами. Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Поиск клада».	1
24	Спряжения глаголов.	Окончания глаголов. Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Поиск клада».	1
Имя прилагательное (4 часа)			
25	Имя прилагательное.	Прилагательное как часть речи.	1
26	Изменение имени прилагательного по родам и числам.	Формирование приемов самоконтроля. Упражнение «Сделай так же».	2
27	Согласование прилагательных с существительными.	Окончания прилагательных. Формирование приемов самоконтроля. Игра «Число-контролер».	1
Местоимение (4 часа)			
28	Местоимение.	Местоимение, как часть речи	1
29	Изменение местоимений по лицам и числам.	Развитие произвольности. Игра «Пуговица».	2
30	Согласование местоимений с существительными и глаголами.	Развитие произвольности. Игра «Кто сегодня именинник».	1
Служебные части речи (5 часов)			
31	Служебные части речи.	Развитие произвольности. Игра «Хитрые картинки».	2
32	Предлог. Союз.	Правописание частиц «не» и «ни» с глаголами.	3
Закрепление. Проверочные работы (1 час)			
33	Проверочные работы.	Анализ и комментирование орфограмм имени существительного. Анализ и комментирование орфограмм имени прилагательного. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже. Анализ и комментирование орфограмм глагола. Анализ и комментирование орфограмм местоимения.	1
Диагностика (4 часа)			
34	Отслеживание динамики индивидуального речевого развития обучающихся. Составление логопедических характеристик на обучающихся на конец года.		4
Всего:			68

Тематическое планирование (7 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание работы	Кол-во часов
Диагностика (4 часа)			
1	Выявление индивидуальных речевых нарушений. Составление логопедических характеристик на обучающихся на начало года.		4
Совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза (6 часов)			
2	Звуковой анализ и синтез слова.	Звуковая схема слов. Обозначение гласных и согласных звуков на схеме. Выделение звука по заданию учителя, его характеристика. Подбор схем к слову, слов к схемам. Преобразование слов путём добавления звука: вол – волк, убавления звука: урок – рок, перестановки звуков: лов - вол.	2
3	Слоговой анализ и синтез слова.	Определение количества слогов в слове. Слоговая схема слов. Подбор схем к слову, слов к схемам. Составление слов из слогов. Преобразование слов: путём перестановки слогов местами сосна - насос; добавления слогов вёл – привёл; убавления слогов пришёл – шёл.	2
4	Звуко-слоговой анализ и синтез слова.	Звуко-слоговая схема. Подбор слов к заданной звуко-слоговой схеме, схем к словам. Анализ слова. Выделение заданного звука, слога. Соотнесение количества звуков, букв, слогов. Характеристика заданного звука, слога. Преобразование слов путём изменения его звуко-слогового состава. Составление слов из заданных звуков, слогов.	2
Дифференциация звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство (10 часов)			
5	Звонкие и глухие согласные.	Понятие звонкости и глухости согласных. Дифференциация звуков по принципу звонкости – глухости. Правописание звонких и глухих согласных в середине слова. Позиция в слове. Звуковая схема слова. Подбор слов с заданным звуком. Преобразование слов путём взаимозамены парных звуков (сайка-зайка). Договаривание предложений, их запись. Глухие и звонкие согласные в середине слова (юбка, шапка). Правописание слов с сомнительными согласными в середине слова. Уменьшительно-ласкательные суффиксы (юбка-юбочка, шапка-шапочка) при подборе проверочных слов. Графический диктант. Нахождение и выделение слов в тексте. Запись предложений. Глухие и звонкие согласные на конце слов. Правописание слов с глухими и звонкими согласными на конце слов. Единственное и множественное число имён существительных (дуб-дубы), уменьшительно-	4

		ласкательные суффиксы имён существительных (дуб-дубочек) при подборе проверочных слов. Выделение слов с сомнительными согласными из текста. Запись предложений.	
6	Твердые и мягкие согласные.	Понятие твердости и мягкости согласных. Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Фонетический и фонематический анализ слов. Обозначение мягких согласных на схеме. Изменение состава и анализа слов при взаимозаменяемости твёрдых - мягких согласных (воз - вёз). Составление и запись предложений. Гласные II ряда, их роль. Смягчение согласных с помощью гласных II ряда. Изменение характеристики, звукового состава, лексического значения слов при взаимозаменяемости гласных I и II рядов: нос-нёс, мил-мыл. Звуковая схема таких слов. Составление и запись предложений.	4
7	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	Понятие ударения. Ударные и безударные гласные. Ударный слог. Выделение ударного слога. Слова-омографы - замок-замок, атлас-атлас. Составление графической схемы слова – цветок –хХ, кораблик- хХх. Подбор слов к схемам – Хх-холод, зимний. Составление и запись предложений. Дифференциация звуков по принципу ударности – безударности. Правописание слов с безударными гласными, проверяемые ударением. Выделение ударного слога. Ударные и безударные гласные в корне слова. Проверяемые ударением гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Подбор цепочек проверочных слов (цветок-цвет, зацвёл).	2
8	Чередование гласных в корне в зависимости от последующего согласного.	Чередование гласных в корне в зависимости от последующего согласного (-ЛАГ-, -ЛОЖ-, -РОС-, -РАСТ-, -РАШ-). Правописание слов с этими корнями. Роль ударения. Фонематический, лексический анализ слов. Составление и запись предложений. Выделение слов из текста.	2
9	Чередование гласных в корне в зависимости от правописания суффикса –А. Чередование гласных в корне в зависимости от ударения.	Чередование гласных в корне в зависимости от правописания суффикса –А (-БЕР-, -БИР-, -МЕР-, -МИР-, -ТЕР-, -ТИР-, -КОС-, -КАС-). Правописание слов с этими корнями. Роль ударения. Фонематический, лексический анализ слов. Составление и запись предложений. Выделение слов из текста. Чередование гласных в корне в зависимости от ударения (-ГОР-, -ГАР-). Правописание слов с этими корнями. Роль ударения. Фонематический, лексический анализ слов. Составление и запись предложений. Выделение слов из текста.	2
10	Правописание слов с непроизносимыми согласными.	Дифференцированное употребление. Фонематический, фонетический анализ слов. Выделение слов из текста, ряда других слов. Все позиции в слове глухих и звонких согласных.	2

	Правописание слов с удвоенными согласными.	Закрепление правописания слов с глухими и звонкими согласными. Выделение слов из текста, подбор к ним проверочных слов. Графический диктант. Составление и запись предложений. Дифференцированное употребление. Фонематический, фонетический анализ слов. Выделение слов из текста, ряда других слов. Графический диктант. Составление и запись предложений.	
Словообразование (10 часов)			
11	Состав слова.	Ориентирование в составе слова. Восстановление деформированных слов. Значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание. Значение каждой части, место в слове. Морфологический анализ слов. Разбор слов по составу. Составление слов из заданных частей слова. Запись слов.	2
12	Однокоренные и родственные слова.	Упражнения в определении однокоренных слов. Определение значения однокоренных слов. Нахождение и выделение из текста и ряда однокоренных слов. Цепочки однокоренных слов. Составление и запись предложений. Подбор родственных слов, установление родственных связей между словами. Нахождение и выделение из текста и ряда родственных слов. Цепочки родственных слов. Составление и запись предложений.	2
13	Суффикс, его роль в слове. Суффиксальное словообразование.	Значение суффикса. Место в слове. Выделение суффикса. Словообразование с помощью суффикса (суффиксальный способ: белый – белизна, белок, беляк, белеть, белить, беловатый, беленький, бело). Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением. Выделение слов с уменьшительно-ласкательным значением. Выделение суффикса. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. Суффиксы с преувеличительно – пренебрежительным значением. Выделение слов с преувеличительно – пренебрежительным значением. Выделение суффикса. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений. Суффиксы профессий и прилагательных. Словообразование с помощью суффикса. Выделение суффикса. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений.	2
14	Приставка, ее роль в слове. Приставочное словообразование.	Значение приставки. Место в слове. Выделение приставки. Словообразование с помощью приставки (приставочный способ: звучный – беззвучный, созвучный). Выделение приставки. Правописание приставок. Приставки временного и пространственного значения. Многочисленные приставки. Значение приставки.	2

		Дифференциация приставки временного и пространственного значения. Морфологический анализ слов. Запись слов, составление предложений.	
15	Предлог, как самостоятельная часть речи.	Смысловые значения предлогов: пространственные (ехать в город), образа действия, временные, дополнительные (переписываться с друзьями), причинные (не пришёл из-за болезни). Составление и запись предложений с использованием предлогов. - Дифференциация приставки и предлога. Приставка и предлог. Сходство и различие в употреблении и написании. Нахождение и выделение из текста, ряда других слов. Графический диктант. Составление и запись предложений с использованием одинаковых приставки и предлога.	2
Правописание мягкого знака (4 часа)			
16	Разделительный мягкий и твердый знак. Написание мягкого знака в существительных.	Дифференциация разделительного твердого и мягкого знака. Смягчение согласных при помощи буквы Ъ. Буква Ъ смягчительный. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Ъ. Фонетический и фонематический анализ слов. Преобразование слов путём убавления или прибавления буквы Ъ: мел-мель, уголь-угол. Составление и запись предложений. Две функции буквы Ъ: смягчение и разделение. Буква Ъ разделительный (вьюга, листья). Составление схемы, фонематический и фонетический анализы слов. Составление и запись предложений. Написание Ъ в окончаниях имени существительного женского рода 3-го склонения. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ъ в окончаниях имени существительного женского рода 3-го склонения. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. Буква Ъ разделительный. Роль и значение буквы Ъ. Схемы слов с буквой Ъ. Звуковой анализ слов с буквой Ъ. Звукобуквенный анализ слов с буквой Ъ. Выделение слов из текста и ряда других слов. Составление и запись предложений. Буквы Ъ и Ь разделительные. Роль и значение. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ъ и Ь – вьюга – въезд. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений.	2
17	Написание мягкого знака в глаголах.	Написание Ь в неопределенной форме глагола. Позиция в слове. Дифференцированное	2

			употребление. Фонематическое и фонетическое значение. Фонематический, фонетический анализ слов с буквами Ъ в неопределенной форме глагола. Правописание – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений. Написание Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа. Позиция в слове. Дифференцированное употребление. Фонематическое и фонетическое значение слова. Написание Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа. Выделение слов из текста, ряда других слов. Составление и запись предложений.	
Синтаксис (10 часов)				
18	Словосочетание предложение.	и	Дифференциация этих категорий. Их фонетические, морфологические признаки и значение. Закрепление навыка дифференциации этих категорий. Составление схем к предложениям, к каждой из этих категорий. Подбор к заданным схемам этих категорий. Составление и запись предложений. Дифференциация словосочетания и предложения.	2
19	Согласование прилагательных существительными.	имен с	Согласование слов в предложении. Согласование имен прилагательных с существительными в числе. Определение числа существительных и прилагательных. Изменение существительных и прилагательных по числам. Существительные только единственного и только множественного числа. Составление и запись предложений. Согласование существительных и прилагательных в роде. Нахождение в тексте. Определение рода существительных и прилагательных. Подбор определений к предмету, согласование в роде. Составление сочетаний и предложений, их запись.	2
20	Согласование существительными глаголов.	с	Согласование существительных и глаголов. Нахождение в предложении. Подбор действий к предмету. Число глагола и существительного (девочка пишет, дети пишут). Нахождение и выделение сочетаний из текста. Составление предложений по карточкам и их запись. Согласование существительных и глаголов. Нахождение в предложении. Подбор действий к предмету. Род глагола и существительного. Нахождение и выделение сочетаний из текста. Составление предложений по карточкам и их запись.	2
21	Управление.		Падежи существительных. Вопросы падежей. Предлоги падежей. Определение падежей существительных. Изменение существительных по падежам. Составление и запись предложений.	2
22	Падежные формы.		Окончание имен существительных единственного и множественного числа в прямом	2

		и косвенных падежах. Падежи существительных. Вопросы падежей. Предлоги падежей. Определение падежей существительных. Изменение существительных по падежам. Составление и запись предложений. Нахождение и выделение имен существительных единственного и множественного числа в прямом и косвенных падежах из текста. Определение окончания имен существительных единственного и множественного числа в прямых и косвенных падежах Составление предложений по карточкам и их запись.	
<i>Совершенствование связной речи (3 часа)</i>			
23	Текст.	Определение текста. Определение основной мысли текста. Объединение предложений в рассказ. Составление и запись текста. Предложение. Составление предложений из заданных слов. По предметным и сюжетным картинкам. Деформированный текст. Восстановление деформированного текста. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Определение основной мысли текста. Объединение предложений в рассказ.	4
24	Деформированный текст.	Деформация в конце текста. Восстановление деформированного текста в конце. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Объединение предложений в рассказ. Деформация в середине текста. Восстановление деформированного текста в середине. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Объединение предложений в рассказ. Деформация в начале текста. Восстановление деформированного текста в начале. Анализ предложения. Последовательность предложений. Восстановление последовательности предложения с опорой на сюжетную картинку и без неё. Объединение предложений в рассказ.	4
25	Планирование в практической деятельности.	Работа с планом. План текста, сообщения, доклада. Составление плана. Работа с планом. Планирование в практической деятельности. Составление плана текста, сообщения, доклада. Самостоятельная запись плана текста, сообщения, доклада. Выступление по плану текста, сообщения, доклада.	4
<i>Закрепление. Проверочные работы (2 часа)</i>			
26	Слуховые диктанты. Работа с карточками. Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых проверочных работ. Оценка		2

	динамики работы с обучающимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.	
Диагностика (4 часа)		
27	Отслеживание динамики индивидуального речевого развития обучающихся. Составление логопедических характеристик на обучающихся на конец года.	4
Всего:		68

Методическое обеспечение реализации программы

Методика проведения занятий предполагает комплексный подход в сочетании с наглядными и игровыми приемами. В ходе занятия реализуется основной принцип образования – принцип соблюдения триединой задачи: воспитание, развитие, обучение. Занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с учителем-логопедом.

Использование на занятии различных приёмов позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия. Сюжетно-тематическая организация занятий и разнообразие учебного материала способствует спонтанному развитию связной речи, познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности учащихся. Занятия направлены на включение в работу всех анализаторных систем.

Методы педагогического воздействия

Практические методы:

1. *упражнения*: подражательно – исполнительские (рядоговорение, голосовые, артикуляторные), речевые и игровые (повторение речевого материала, имитация действий), которые снимают напряжение, создают эмоционально – положительный настрой, устные и письменные, которые закрепляют знания, умения и навыки;

2. *игровой метод* – использование различных компонентов игры в сочетании с показом, пояснением, указаниями, вопросами;

3. *метод моделирования* – создание моделей и их использование в целях формирования требуемых представлений (схема структуры предложения, морфемного, слогового и звукового состава слова);

Наглядные методы

Форма усвоения знаний, умений, навыков в зависимости от применяемых наглядных пособий и технических средств обучения:

1. *наблюдение* – связано с применением плакатов, рисунков, макетов, графических схем;

2. *пояснение и объяснение*, особенно необходимые на начальных этапах работы, при актуализации и закреплении знаний, умений и навыков

3. *моделирование* – составление звуковых и графических схем слова; «зашифровка» слова в виде установочных знаков; алгоритм выполнения действия и т.д.

Словесные методы

Рассказ, беседа, рассуждение, педагогическая оценка – это воздействие на мышление ребенка, воображение, чувства, которые побуждают к речевому общению, обмену впечатлениями.

2.4.2. Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении

и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

- определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;
- разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;
- организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;
- психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;
- психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;
- психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников

образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;
- мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;
- мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;
- мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;
- мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;
- мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

2.4.3. Механизмы реализации программы

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС ООО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включены педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог.

ПКР подготовлена рабочей группой гимназии поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционно-развивающей работы,

анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разработана общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционно-развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в гимназии функционирует служба комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами гимназии (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируются локальными нормативными актами гимназии, а также ее уставом, реализуется во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов гимназии, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Взаимодействие специалистов гимназии обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) - внутришкольная форма организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разработан и утвержден на уровне гимназии.

Цель работы ППк: выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости обучающихся, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционно-развивающие программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для обучающегося дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования реализуется гимназии самостоятельно.

Программа по психологии для учащихся 6-8 классов

«Тропинка к своему Я»

Пояснительная записка.

Программа направлена на создание условий для гармоничного развития детей и подростков, сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся в процессе школьного обучения. В программу интегрированы понятие на формирование и развитие учебной мотивации, коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, помощь в адаптации школьной среды.

Хухлаева О.В. считает, что психологическое здоровье является условием адекватного выполнения человеком своих возрастных, социальных и культурных ролей, а также обеспечивает

человеку возможность непрерывного развития в течение всей его жизни. Таким образом, психологически здоровый ребенок - веселый, активный, самостоятельный и доброжелательный, помогающий и любознательный, инициативный и уверенный в себе, открытый и соперничающий. Психологическое здоровье Хухлаева О.В. описывает как систему, включающую аксиологический, инструментальный и потребностно-мотивационный компоненты:

1. Аксиологический компонент содержательно представлен ценностями собственного Я человека и ценностями Я других людей.

2. Инструментальный компонент предполагает, что человек владеет рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать свое сознание на себе, своем внутреннем мире и своем месте во взаимоотношениях с другими.

3. Потребностно-мотивационный компонент определяет наличие у человека потребности в саморазвитии. Это означает, что человек становится субъектом своей жизнедеятельности, имеет внутренний источник активности, выступающий двигателем его развития.

Программа предназначена для работы с детьми не определенной категории, которые отличаются возрастными или психологическими особенностями, а с детьми переходящими с одной ступени обучения на другую. Анализ многочисленных психологических программ в работе с детьми разного возраста показал, что лишь не многие программы позволяют сохранить преемственность обучения и развития. Такими программами являются программа Селевко Г.К., Дубровиной И.В., Хухлаевой О.В..

Программа психологического курса Хухлаевой О.В. «Тропинка к своему Я» предполагает включение младших школьников (1-4 класс) и подростков (5-8 класс) в еженедельные занятия психологией.

Данная программа психологических занятий с учащимися выбрана по следующим причинам:

1. Программа представляет единый цикл занятий, включающий учащихся с 1-го по 8ой класс.
2. Программа построена с учетом возрастных новообразований.
3. Программа актуальна в связи с увеличением нарушения психологического здоровья у детей.
4. Многообразие методов, используемых в программе, способствуют развитию интереса в изучении психологии.

В программе Хухлаевой О.В. на занятиях с учащимися 1-6 классов широко используется метод сказкотерапии. До 10-12 лет у детей преобладает «правополушарный» тип мышления. Следовательно, наиболее важная для их развития и социализации информация должна быть передана через яркие образы. Поэтому сказочные и мифологические истории являются лучшим способом передачи ребенку знаний о Мире.

Программа групповых занятий обеспечивает не только формирование психологического здоровья в соответствии с его трехкомпонентной структурой, выделенной автором программы, но и формирование основных новообразований.

Изменение программы Хухлаевой О.В. связано с увеличением количества учебных часов, так как предполагается углубление отдельных тем, представление возможности учащимся познавать себя через самодиагностику, введение дополнительных коррекционных методов: арт-терапии, ролевых игр, релаксационных упражнений.

Методологическая основа программы.

Методологической основой программы являются труды:

Карл Роджерс (основы гуманистической психологии)

Эриксон Э. (теория идентичности)

Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. (сказкотерапия)

В основе деятельности психолога по программе «Тропинка к своему Я» лежит гуманистическая психология, основанная Карлом Роджерсом. Принятие человеком себя и принятие окружающих. Основными положениями данного направления являются:

• В отношениях с другими людьми можно добиться большего успеха, если ты можешь воспринимать себя и быть самим собой, принимая себя таким, каков есть.

- Многого можно приобрести, если научишься понимать другого человека, понимать его точку зрения. Дайте возможность людям сообщать о своих чувствах, личном опыте восприятия.
- Научитесь доверять своему жизненному опыту, который вы можете использовать в организации своей мыслительной работы.
- Самым высоким авторитетом является опыт. Он надежен, так как его всегда можно проверить при контакте с другим человеком, поэтому всегда можно исправить встречающуюся ошибку или какой-нибудь недостаток.
- В основе человека лежит стремление к положительным изменениям.

Эриксон рассматривал развитие ребенка в системе социальных отношений. Особенности становления личности зависят от экономического и культурного уровня развития общества, в котором растет ребенок. Ценности и нормы общества передаются детям в процессе воспитания. Ребенок, созревая, проходит ряд стадий, на которой он приобретает определенное качество личности (личностное новообразование). Ядерным образованием личности (от рождения до 17-20 лет) является идентичность. «Идентичность - психосоциальная тождественность - позволяет личности принимать себя во всем богатстве своих отношений с окружающим миром и определяет ее систему ценностей, идеалы, жизненные планы, потребности, социальные роли с соответствующими формами поведения. Идентичность - условие психического здоровья: если она не сложится, человек не находит себя, своего места в обществе, оказывается «потерянным»».

Эго-идентичность предполагает доброжелательность мира по отношению к человеку и в то же время необходимость постоянного движения, развития самого человека. Как считал

Э. Эриксон, эго-идентичность развивается в течение всего жизненного пути человека, причем важнейшими этапами развития являются так называемые нормативные кризисы. По мнению Э. Эриксона, сущностью каждого кризиса является выбор, который человек должен сделать. Выбор осуществляется между двумя альтернативными вариантами решения возрастных задач развития. Ребенок младшего школьного возраста проходит четвертую стадию развития, предшествующую половому созреванию. Данная стадия связана с воспитанием у детей трудолюбия, необходимостью овладения новыми знаниями и умениями. Постигание основ трудового и социального опыта дает возможность ребенку получить признание окружающих и приобрести чувство компетентности. Если же достижения невелики, он остро переживает свою неумелость, неспособность и т.д.. Вместо чувства компетентности образуется чувство неполноценности. Ключевую роль в процессе становления идентичности Э.Эриксон отводил подростковому возрасту, поскольку качественные изменения в этот период появляются более быстро, чем в другое время. Половое созревание обуславливает телесные и эмоциональные изменения. Мышление становится формально-логическое. Резко меняется социальный статус. Вследствие этого происходит частичное разрушение имеющейся с детства идентичности. Наступает период, который можно назвать кризисным. Подростковый кризис связан с поиском и выбором новой взрослой идентичности, новой целостности, нового отношения к себе и миру. Завершение поиска себя, формирование идентичности свидетельствует о позитивном завершении кризиса.

В программе работы с детьми широко используется метод сказкотерапии. Авторитетный психолог в этой области Зинкевич-Евстигнеева Т.Д определяет сказкотерапию как набор способов передачи знаний о духовном пути и социальной реализации человека, как воспитательную систему, сообразную духовной природе человека. Психокоррекционные сказки создаются для мягкого влияния на поведение ребенка, т.е. «замещение» неэффективного стиля поведения на более продуктивный.

Методы и приемы работы.

В процессе работы используются приемы, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам программы.

Основные методические средства.

1. Психологическая информация.

Эффективным методом, способствующим углублению самосознания учащихся, является изучение психологических понятий. Психологические знания учащимся сообщаются через мини-лекции и беседы. Сообщаемая информация стимулирует к размышлению о себе. Такая форма подачи материала придает занятию сходство с уроком - привычной для ученика формой

деятельности, что снижает уровень тревожности учащихся.

2. Психогимнастические игры основываются на теоретических положениях социально-психологического тренинга о необходимости особым образом формировать среду, в которой становятся возможными преднамеренные изменения. Эти изменения могут происходить в состоянии группы как целого, а могут - в состояниях и характеристиках отдельных участников, но они недостаточны для формирования психологического здоровья и не соответствуют возрастным особенностям детей. Для структурирования изменений авторами программы была выбрана структура самосознания личности, предложенная В.С. Мухиной (1999), согласно которой в самосознании выделяется имя человека, притязание на социальное признание, психологическое время личности (ее прошлое, настоящее, будущее), социальное пространство (ее права и обязанности).

Таким образом, в психогимнастических играх у детей формируются:

- принятие своего имени;
- принятие своих качеств характера;
- принятие своего прошлого, настоящего, будущего;
- принятие своих прав и обязанностей.

3. Интеллектуальные задания.

Интеллектуальные задания рекомендуется давать в начале занятия в качестве разогревающих упражнений, настраивающих на работу, организующих ее. Игровая форма способствует активизации познавательной деятельности учащихся. Интеллектуальные задания способствуют расширению лексического запаса учащихся в области психологии, овладению понятийным аппаратам, развитию мыслительных операций.

4. Ролевые методы.

Ролевые методы предполагают принятие учащимися ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание своей роли в гротескном, то есть усиленном варианте. Ролевые методы можно разделить на две подгруппы:

- ролевою гимнастику (ролевые действия и принятие ролевых образов);

Метод принятия ролевых образов заключается в принятии социальных и семейных ролей (учитель, бабушка и т.п.), образов неодушевленных предметов (стола, лодки и т.п.). Персонаж изображается при помощи мимики и жестов, может озвучиваться.

- психодрама.

В основе психодрамы может быть разыгрывание расправы с пугающими объектами. При этом либо используется смена ролей (ребенок играет поочередно роли нападающего и жертвы), либо создается ситуация подвига и подключается эмоциональное сопереживание объектам нападения. Также могут быть драматически разыграны или «оживлены» мысленные картинки, составленные детьми, или предложенные ведущим терапевтические сказки. Интересно и эффективно проходят пальчиковые драматизации, то есть разыгрывание этюдов или сказок только пальцами. В ролевых ситуациях учащиеся сталкиваются с реальными случаями, что способствует формированию более эффективных коммуникативных навыков.

Ролевые методы способствуют адекватному ролевому развитию.

5. Коммуникативные игры.

Коммуникативные игры делятся на три группы:

- Игры, направленные на формирование у учащихся умения видеть в другом человеке его достоинства и дать ему вербальное или невербальное поглаживание.

• Игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;

• Игры, обучающие умению сотрудничать.

Коммуникативные игры способствуют развитию навыков общения.

6. Игры, направленные на развитие воображения.

Игры, направленные на развитие воображения, можно разделить на три группы:

- *Игры вербальные* представляют собой либо придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации, либо коллективное сочинение сказок или подбор различных ассоциаций к какому-либо слову.

• *Невербальные игры* предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по- своему, того или иного живого существа или неживого предмета.

•«Мысленные картинки». Дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, грома, моря и т.п.) придумывают картинку, а затем рассказывают ее группе. Задание может усложняться тем, что детям дается определенная тема для картинки (например, тема дружбы) или, помимо звукового, добавляется кинестетический раздражитель (детям дают подержать пушистый хвостик или кусочек мрамора и т.п.). Мысленная картинка может «оживляться». Автор картинки выбирает детей на роли героев и предметов своей картинки, объясняет им, где стоять, как двигаться, что говорить. По команде «раз, два, три, картинка оживи» герои, и предметы картинки начинают двигаться, затем все дети хлопают автору и актерам картинки.

7. Задания с использованием терапевтических метафор.

Обычно выделяют следующие компоненты терапевтической метафоры:

- метафорический конфликт, или появление ситуации, в которой герою становится плохо из-за имеющейся у него проблемы (непохожести на других, наличия страхов и т.п.);
- метафорический кризис - наступление невыполняемой для героя ситуации, несущей символику смерти;
- поиск и нахождение ресурсов внутри себя - открытие героем в себе новых возможностей, необходимых для разрешения кризиса;
- торжество и праздник - приход ситуации успеха, признание со стороны окружающих.

Основанные на терапевтических метафорах сказки и притчи способствуют осознанию себя учащимися. В работе с учащимися используется две группы метафор:

- Первая группа направлена на работу с типичными проявлениями или/и трудными ситуациями, например, чувством одиночества и т.п..
- Вторая группа включает в себя сказки скорее развивающего, чем терапевтического характера, способствующие решению возрастных задач развития, приобретению гуманистической жизненной философии.

Систематическая работа с метафорами приводит к усвоению основной идеи метафоры: в сложной ситуации необходимо искать ресурсы внутри самого себя, и это обязательно приведет к успеху. Таким образом, у ребенка формируется «механизм самопомощи». Использование притч позволяет выйти на проблемные области.

8. Эмоционально - символические методы основываются на представлении К. Юнга и его последователей о том, что формирование символов отражает стремление психики к развитию и превращение символов или образцов фантазии в осязаемые факты с помощью рисования, сочинения рассказов и стихов, лепки, способствует личностной интеграции. Авторами программы использовались две основных модификации эмоционально-символических методов, предложенных Дж. Алланом.

- *Групповое обсуждение различных чувств:* радости, обиды, гнева, страха, печали, интереса. Как необходимый этап обсуждения используются детские рисунки, выполненные на темы чувств. Причем на стадии рисования иногда исследуются и обсуждаются чувства и мысли, которые не удается раскрыть в процессе вербального общения.
- *Направленное рисование,* то есть рисование на определенные темы. В данной программе использовалось рисование при прослушивании терапевтических метафор. Детям предлагалось рисовать все, что навеивается метафорой.

Задания на формирование «эмоциональной грамотности» предполагают обучение распознаванию эмоциональных состояний по мимике, жестам, голосу; умению принимать во внимание чувства другого человека в конфликтных ситуациях.

9. Когнитивные методы.

Когнитивные методы основываются на утверждении, что причиной эмоциональных расстройств является наличие у человека некоторых мешающих ему убеждений. Данный метод способствует изменению негативных установок на позитивные, что развивает уверенность и формирует адекватную самооценку.

10. Дискуссионные методы.

Групповая дискуссия является ведущим методом в социально-психологическом тренинге. Она позволяет реализовать принцип субъект-субъектного взаимодействия, выявить различные точки зрения на какую-либо проблему.

11. Релаксационные методы построены как антипод стресса. В программу включены упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Э. Джекобсона, дыхательные и визуально-кинестетические техники.

- *Метод нервно-мышечной релаксации* предполагает достижение состояния релаксации через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышечных групп тела.

- Из дыхательных техник используются глубокое дыхание и ритмичное дыхание с задержкой.

- *Визуально-кинестетические* техники предполагают использование визуально-кинестетических образов.

Описание программы

Цель программы.

Сохранение и формирование психологического здоровья детей, психологическая поддержка.

Задачи программы.

1. Обучение положительному самоотношению и принятию других людей;
2. Обучение рефлексивным умениям;
3. Формирование потребности в саморазвитии.
4. Содействие личностному росту и развитию ребенка.

Критерии и механизмы отслеживания результатов.

1. Позитивная Я-концепция.
2. Высокий уровень развития рефлексии.
3. Адекватная самооценка.
4. Успешное прохождение возрастных кризисов.
5. Адаптированность к социуму.

Структура программы

Программа состоит из восьми психологических курсов, включающих занятия с учащимися с 1-го по 8-ой класс.

Программа рассчитана на 271 учебный час.

Программа одного курса составляет 34 часа в год для учащихся 2-8 классов и 33 часа для учащихся 1-го класса.

Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия один учебный час.

Структура программы каждого психологического курса состоит из трех разделов.

1. Вводная часть (Введение).

Цель: создание уровня открытости, доверия, эмоциональной свободы, сплоченности в группе.

Вводная часть включает в себя одно занятие, рассчитанное на один урок, и предполагает входную диагностику, коммуникативные упражнения и введение в курс программы.

2. Основная часть (Тематические занятия).

Цель: решение вопросов содержательного характера.

Основная часть состоит из тематических занятий.

3. Заключительная часть (Обобщение).

Цель: получение обратной связи от участников занятия и закрепление психологических знаний.

Заключительная часть включает одно занятие, рассчитанное на один урок, которое состоит из большой психологической игры и итоговой диагностики.

Структура занятия состоит из трех частей.

1 часть занятия (разминка) решает задачи создания эмоциональных условий работы в группе учащихся, работоспособности участников.

2 часть занятия (основная) включает различные методы работы направленные на раскрытие темы занятия.

3 часть занятия включает упражнения на получение обратной связи.

На занятиях работа осуществляется по четырем направлениям:

- **Аксиологическое направление** предполагает формирование умения принимать самого себя и других людей, при этом адекватно осознавая свои и чужие достоинства и недостатки.
- **Инструментальное направление** - формирование личностной рефлексии: умения осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков; строить жизненные планы.
- **Потребностно-мотивационное направление** - формирование умения находить в трудных ситуациях внутренние ресурсы, принимать на себя ответственность за свою жизнь, делать выбор, а в целом - развитие потребности в самоизменении и личностном росте.
- **Развивающее направление** - формирование чувства «умелости» и «компетентности», качественно нового уровня развития произвольной регуляции поведения и деятельности, способствует переориентации детей с оценок взрослого на группу сверстников.

Групповые занятия со школьниками организуются на основе следующих принципов:

• **Принцип недирективности формирования психологического здоровья.**

Психологи не программируют конкретные изменения и сроки их появления у детей, а создают условия для изменений, организуя вокруг детей определенное феноменальное поле.

• **Принцип опоры на внутренние ресурсы и самостоятельность детей.**

Психолог побуждает детей к самостоятельному поиску решения, акцентируя их ответственность за собственные выборы.

• **Принцип жизненного оптимизма.**

Психолог формирует способности и стремления ребенка лично развиваться даже в неблагоприятных обстоятельствах.

Эти принципы определяют стратегию и тактику профилактики и формирования психологического здоровья детей.

Требования к уровню подготовки учащихся.

• Наличие у ребенка позитивного образа «Я», позитивного самоощущения, а также в целом позитивного восприятия окружающего мира.

• Высокий уровень развития рефлексии, то есть умение осознавать свое внутреннее состояние, причины и последствия своего поведения, знание своих личностных качеств, проблем и ресурсов.

• Наличие стремления улучшить качество основных видов деятельности - общения, учебы, спортивных занятий и т.п..

• Сформированность соответствующих возрасту новообразований.

• Адаптированность к социуму.

Контрольно-измерительные материалы.

1. Кондаш О. «Шкалы социально-ситуативной тревожности».
2. Прихожан А.М. «Шкала тревожности ребенка» (адаптированная методика Кондаша).
3. Панченко С. Проективная методика «Школа зверей».
4. Осницкий А.К. Опросник социально-психологической адаптированности.
5. Хоментаскас Г.Т. Проективная методика «Моя семья».

Учебно-тематическое планирование

Класс	№ темы	Название темы	Кол-тво часов
6 класс	1.	Введение	1 час
	2.	Агрессия и ее роль в развитии человека	10 часов
	3.	Уверенность в себе и ее роль в развитии человека	10 часов
	4.	Конфликты и их роль в усилении Я	8 часов
	5.	Ценности и их роль в жизни человека	4 часа
	6.	Обобщение	1 час
7 класс	1.	Введение	1 час

	2.	Эмоциональная сфера человека	8 часов
	3.	Социальное восприятие: как узнавать другого человека	13 часов
	4.	Межличностная привлекательность: любовь, дружба	11 часов
	5.	Обобщение	1 час
8 класс	1.	Введение	1 час
	2.	Я-концепция и ее ключевые компоненты	8 часов
	3.	Основные состояния человека: Ребенок, Взрослый, Родитель	6 часов
	4.	Эмоциональный мир человека	13 часов
	5.	Мотивационная сфера личности	5 часов
	6.	Обобщение	1 час

Программа психологического курса «Тропинка к своему Я» для учащихся 6-го класса.

Пояснительная записка.

Для подростков начиная с шестого класса достаточно эффективным методом, способствующим углублению их самосознания, является изучение некоторых важных для этого возраста психологических понятий. Сообщаемая информация стимулирует подростка к размышлению о себе. Такая форма подачи материала придает занятию сходство с уроком привычной для ученика формой деятельности, а следовательно, позволяет тревожным подросткам чувствовать себя в безопасности, воспринимать ситуацию как подконтрольную. Детям, склонным скрывать свой внутренний мир от окружающих, такая работа позволяет избегать прямых высказываний о себе, но в то же время обсуждение нередко сопровождается серьезной внутренней работой.

Программа «Тропинка к своему Я» в 6-ом классе направлена на осознание подростками неконструктивности агрессивного поведения, формирование новых стереотипов поведения и навыков конструктивного разрешения межличностных конфликтов, осознание самооценности.

Возрастные особенности шестиклассников.

Подростковый возраст связан с важнейшими личностными кризисами: кризисом идентичности, «отделении» от семьи и приобретением самостоятельности. Особое значение для шестиклассников приобретает борьба за самостоятельность в мыслях и поступках, для них очень важно, чтобы окружающие с уважением выслушивали их точку зрения. Процесс отделения связан с выстраиванием новых партнерских взаимоотношений с взрослыми, он необходим подростку для формирования самостоятельности, достижения личностной зрелости. Подросток проходит четыре стадии отделения. Данный процесс сопровождается различными эмоциональными реакциями: чувство вины, гнев, депрессивные реакции, страх потери любви.

Особое значение приобретает поиск образцов идентификации, подросток выбирает образцы для подражания, чтобы построить собственную идентичность. Формирование идентичности в период подросткового возраста часто сопровождается снижением самооценки, нарушением телесного восприятия, некоторым повышением тревожности и агрессивности, неуверенности в своих силах. Отсутствие образцов для подражания среди значимых людей может привести подростков к формированию у них ошибочной идентификации.

Позитивным результатом подросткового кризиса является достижение эгоидентичности, то есть личностной целостности, уверенности, стремления к дальнейшему развитию. Негативным результатом кризиса можно назвать формирование идентичности слабой неуверенной; идентичности размытой во времени; иллюзорной или негативной идентичности.

Существенным условием успешного развития идентичности подростков является приобретение ими самостоятельной позиции. Поэтому необходимо формирование у подростков навыков самоанализа и принятие ответственности за свою жизнь на самого себя.

Цель: оптимизация и поддержка процесса эго-идентичности у подростков.

Задачи:

1. Научить подростков контролировать собственное агрессивное поведение и способам поведения в ситуации проявления агрессии со стороны других людей.
2. Содействовать развитию приемов уверенного поведения у подростков и чувству

уверенности в себе.

3. Оказать помощь подросткам в осознании роли конфликтов в жизни человека и научить их конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

4. Формировать жизненные ценности подростков.

Структура программы.

Программа О.В.Хухлаевой «Тропинка к своему Я» для учащихся 6-х классов увеличена на 10 часов, за счет увеличения количества часов на каждую тему.

В программу включено: введение, 4 основные темы и обобщение.

№ темы	Название темы	Количество часов
1.	Введение	1 час
2.	Агрессия и ее роль в развитии человека	10 часов
3.	Уверенность в себе и ее роль в развитии человека	10 часов
4.	Конфликты и их роль в усилении Я	8 часов
5.	Ценности и их роль в жизни человека	4 часа
6.	Обобщение	1 час

Программа составляет 34 часа в год, Занятия по программе проводятся 1 час в неделю. Продолжительность занятия один учебный час.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Тема 1. Введение.	1 час
1.	Мир начинается с меня. Возрастные особенности	1 час
	Тема 2. Агрессия и ее роль в развитии человека.	10 часов
2.	Я повзрослел.	1 час
3.	У меня появилась агрессия	1 час
4-5	Как выглядит агрессивный человек? Как звучит агрессия?	2 часа
6-7.	Конструктивное реагирование на агрессию	2 часа
8.	Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми	1 часа
9-10.	Учимся договариваться	2 часа
11.	Обобщение	1 час
	Тема 3. Уверенность в себе и ее роль в развитии человека.	10 часов
12.	Зачем человеку нужна уверенность в себе?	1 час
13.	Источники уверенности в себе	1 час
14.	Какого человека мы называем неуверенным в себе?	1 час
15-16.	Я становлюсь увереннее	3 часа
17.	Уверенность и самоуважение	1 час
18.	Уверенность и уважение к другим	1 час
19.	Уверенность в себе и милосердие	1 час
20.	Уверенность в себе и непокорность	1 час
21.	Обобщение	1 час
	Тема 4. Конфликты и их роль в усилении Я.	8 часов
22.	Что такое конфликт? Конфликты в школе, дома, на улице.	1 час
23.	Способы поведения в конфликте: наступление, обсуждение, отступление, уход от конфликта	1 час
24-25.	Конструктивное разрешение конфликтов	2 час
26.	Конфликт как возможность развития	1 час
27-28.	Готовность к разрешению конфликта	3 час

29.	Обобщение	1 час
	Тема 5. Ценности и их роль в жизни человека.	4 часа
30.	Что такое ценности?	1 час
31.	Ценности и жизненный путь человека	1 час
32-33.	Мои ценности	2 час
	Тема 6. Обобщение.	1 час
34.	Итоговое занятие.	1 час
	Всего	34 часа

Поурочное планирование занятий по психологии для учащихся 6-го класса.

Тема 1. Введение.

Занятие 1. Мир начинается с меня.

Цель: создать положительную мотивацию к занятиям психологии.

Задачи:

1. Углубление процессов самораскрытия.
2. Знакомство через способы творческого самовыражения.
3. Выявление запроса на информационный материал.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Приветствие необычным способом».

Упражнение 2. Шуточный тест «Китайская рулетка» (Кунигель Т.В.).

Основная часть.

Принятие правил работы в группе. (Анн Л.).

Визуализация: «Путешествие в страну превращений» (Кунигель Т.В.).

Рисование: «Реклама» (Кунигель Т.В.).

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование «запрос на получение тематической информации»

Тема 2. Агрессия и ее роль в развитии человека.

Цель: создать условия для осознания подростками причин агрессии и принятия ответственности за его проявление.

Задачи:

1. Оказание помощи подросткам в осознании различия между агрессией и агрессивностью.
2. Обучение способам контроля собственного агрессивного поведения.
3. Обучение правилам поведения в ситуациях проявления агрессии со стороны других.

Занятие 2. Я повзрослел

Цель: формирование ответственности за проявление негативных эмоциональных реакций и последствий их проявления.

Задачи:

1. Определение ситуаций, вызывающих агрессивное состояние подростков.
2. Ознакомление с возрастными особенностями шестиклассников.
3. Укрепление Я-концепции.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Осенний дождь»

Упражнение 2. «Спрячь игрушку»

Основная часть.

Работа со сказкой «Лабиринт души».

Упражнение 3: «Я повзрослел».

Дискуссия: «Возрастные особенности шестиклассников».

Упражнение 4. «Символ моего Я».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Термометр настроения»

Занятие 3. У меня появилась агрессия.

Цель: формирование осознания собственного эмоционального мира.

Задачи:

1. Овладение знаниями по теме «Агрессия».
2. Формирование навыков определения эмоционального состояния.
3. Развитие рефлексии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Ассоциация».

Основная часть.

Упражнение 2: «Агрессия и развитие».

Мини- лекция: «Понятия: агрессия и агрессивность».

Работа со сказкой «Сказка про Рона».

Упражнение 3: «Золотые мысли».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии..».

Занятие 4. Как выглядит агрессивный человек? Как звучит агрессия?

Цель: Содействовать в осознании разрушительной и созидательной силе гнева.

Задачи:

1. Формирование навыков определения агрессивного состояния.
2. Развитие невербальной экспрессии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Покажи агрессию»

Упражнение 2. «Кто из них агрессивный?» Основная часть.

Упражнение 3. «Агрессивный.. продавец».

Упражнение 4. «Отбросить старое, чтобы измениться».

Работа со сказкой «Время».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Определение эмоционального состояния».

Занятие 5. Как выглядит агрессивный человек? Как звучит агрессия?

Цель: определить формы агрессии у подростков.

Задачи:

1. определение агрессивного состояния..

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Звук агрессии»

Основная часть.

Диагностика исследования агрессивности.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Определение эмоционального состояния».

Занятие 6. Конструктивное реагирование на агрессию.

Цель: познакомить с выражением агрессивных чувств в социально-приемлемой манере.

Задачи:

1. Обучение отреагированию негативных чувств психологически безопасными способами.

2. Развитие рефлексии.

3. Формирование навыков принятия решений.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Разожми кулак».

Упражнение 2. «Ситуация в автобусе».

Основная часть.

Дискуссия: «Способы реагирования на агрессию».

Рисование: «Мои реакции на агрессию».

Обсуждение рисунков.

Решение психологических задач: «Как поступить конструктивно?».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Шкала оценки».

Занятие 7. Конструктивное реагирование на агрессию.

Цель: познакомить с выражением агрессивных чувств в социально-приемлемой манере.

Задачи:

1. Обучение отреагированию негативных чувств психологически безопасными способами.

2. Развитие рефлексии.

3. Формирование навыков принятия решений

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Зеркало».

Упражнение 2. «Проблемы героев»

Основная часть.

Решение психологических задач: «Если Я сильный...».

Работа с притчей.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Шкала оценки».

Занятие 8. Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми.

Цель: содействовать в осознании причин конфликта родителей и детей.

Задачи:

1. Выявление ситуации, вызывающее чувство гнева во взаимоотношениях с родителями.

2. Формирование умений встать в позицию другого человека.

3. Воспитание культуры общения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Решение психологических задач: «Чем недовольны родители?».

Решение психологических задач: «Чем недовольны родители?».

Ролевые ситуации.

Работа со сказкой «Сказка про Крича».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Эмоциональный термометр»

Занятие 9. Учимся договариваться.

Цель: формирование стремления к конструктивному взаимодействию с людьми независимо от многообразия проявлений их индивидуальности.

Задачи:

1. Развитие эмоционально-чувственной сферы..
2. Формирование навыков принятия решений.
3. Обучение способам разрешения конфликтов конструктивным способом.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Ролевые ситуации: «На приеме у психолога».

Работа с притчей.

Работа с масками.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 10. Учимся договариваться.

Цель: формирование стремления к конструктивному взаимодействию с людьми независимо от многообразия проявлений их индивидуальности.

Задачи:

1. Развитие эмоционально-чувственной сферы..
2. Формирование навыков принятия решений.
3. Обучение способам разрешения конфликтов конструктивным способом.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Грузим баржу»

Упражнение 2. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Ролевые ситуации: «На приеме у психолога».

Работа с притчей.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 11. Обобщение.

Цель: содействовать в осознании управления своим эмоциональным состоянием.

Задачи:

1. Оказание психологической поддержки друг другу в группе.
2. Применение полученных знаний для формирования конструктивного реагирования на агрессивное состояние.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Большая психологическая игра.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Тема 3. Уверенность в себе и ее роль в развитии человека.

Цель: помочь детям обрести уверенность в себе и понять, что вера в себя необходима для развития человека.

Задачи:

1. Актуализация опыта уверенного поведения.
2. Обучение анализу мотивов своего поступка и поступков других людей.

Занятие 12. Зачем человеку нужна уверенность в себе?

Цель: мотивировать необходимость развития уверенного поведения.

Задачи:

1. Обучение анализу стиля поведения и прогнозирование вытекающих следствий.
2. Усиление позитивного Я.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Упражнение 2. «Ассоциация».

Основная часть.

Упражнение 3. «Портрет».

Психологические задачи: «В чем проблема».

Работа со сказкой: «Про мальчика Неудоба».

Рисование: «Символ моей веры в себя».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 13. Источники уверенности в себе.

Цель: содействие в осознании внутренних источников уверенного поведения.

Задачи:

1. Актуализация опыта уверенного поведения подростков и личностных ресурсов.
2. Создание условий для оценки подростками своего уровня уверенности в себе.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Беседа: «Источники уверенности».

Работа в тетради.

Дискуссия: «Мои источники уверенности».

Упражнение 2. «Мои ресурсы».

Работа с рассказом.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 14. Какого человека мы называем неуверенным в себе?

Цель: способствовать адекватному восприятию себя и окружающих в различных социальных ситуациях.

Задачи:

1. Актуализация опыта неуверенного поведения подростков.
2. Обучение анализу поведения и принятию решения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Упражнение 2. «Маски неуверенности».

Работа в тетради.

Психологические задачи: «Какое поведение у ребят?».

Ролевые игры: «На приеме у психолога».

Работа со сказкой «Маленькая Волна».

Упражнение 3. «Надень маску».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 15. Я становлюсь увереннее.

Цель: обучить приему развития уверенности в себе методом самовнушения.

Задачи:

1. Развитие навыков определения стиля поведения.
2. Обучение составлению формул самовнушения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Работа с высказываниями.

Самодиагностика.

Работа со сказкой «Молодое дерево».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 16. Я становлюсь увереннее.

Цель: обучить приемам развития уверенности в себе.

Задачи:

1. Развитие уверенного поведения.
2. Содействие развитию диалогового общения.
3. Развитие воображения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди свою пару».

Упражнение 2. «Нас с тобой объединяет».

Основная часть.

Медитация.

Куклотерапия. Работа над сказкой «Волшебный продукт».

Упражнение 3. «Шкатулка уверенности».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Фотографии настроения»

Занятие 17. Уверенность и самоуважение.

Цель: раскрыть роль уверенности в себе в процессе самоуважения.

Задачи:

1. Повышение самоуважения.
2. Формирование навыков самоанализа.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Упражнение 2. «Я горжусь».

Основная часть.

Упражнение 3. «Звезда самоуважения».

Работа со сказкой «На дне моря».

Упражнение 4. «Волшебное зеркало».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 18. Уверенность и уважение к другим.

Цель: раскрыть взаимосвязь личностных качеств: уверенность в себе и уважение к другим людям.

Задачи:

1. Развитие рефлексии.
2. Формирование умения доказывать свою точку зрения.
3. Воспитание уважения к другим людям.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Упражнение 2. «Закончи предложение: «За что я уважаю».

Основная часть.

Упражнение 3. «Портрет».

Дискуссия: «Бывает ли так, что человека не за что уважать?».

Работа со сказкой «Превращение», «Марго».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 19. Уверенность в себе и милосердие.

Цель: раскрыть взаимосвязь личностных качеств: уверенность в себе и милосердие.

Задачи:

1. Воспитание милосердия.
2. Формирование умения доказывать свою точку зрения.
3. Обучение самостоятельному выбору решения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Дискуссия: «Кто нуждается в милосердии?».

Упражнение 2. «Качества милосердного человека».

Психологические задачи: «С кем бы я мог согласиться?».

Упражнение 3. «Золотые фразы».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 20. Уверенность в себе и непокорность.

Цель: раскрыть взаимосвязь личностных качеств: уверенность в себе и непокорность.

Задачи:

1. Развитие рефлексии.
2. Выявление причин подросткового непослушания.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф занятия».

Основная часть.

Упражнение 2. «Портрет».

Упражнение 3. «Закончи предложение».

Упражнение 4. «Корзинка непослушания».

Работа со сказкой «Сказка про телефончик».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 21. Обобщение.

Цель: закрепить знания по формированию умения и его влияние на развитие личностных качеств.

Задачи:

1. Создание сплоченности в группе.
2. Формирование навыков коллективного взаимодействия.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Большая психологическая игра.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Тема 4. Конфликты и их роль в усилении Я.

Цель: помочь подросткам осознать роль конфликтов в жизни человека и научиться конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

Задачи:

1. Содействие в осознании учащимися собственных стратегий поведения в конфликтных ситуациях.
2. Формирование эффективных навыков поведения в конфликте.
3. Развитие способности идти на компромисс.
4. Воспитание толерантности.

Занятие 22. Что такое конфликт? Конфликты в школе, дома, на улице.

Цель: создание условий для понимания амбивалентного смысла конфликта (отрицательного и положительного).

Задачи:

1. Формулирование понятия конфликта.
2. Знакомство с причинами возникновения конфликта. Развитие анализа эмоционального состояния в конфликтной ситуации.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Основная часть.

Работа в тетрадях: «Сигналы конфликта».

Беседа: «Стиль входа в конфликт».

Рисование: «Рисунок моего стиля».

Дискуссия: «Как выглядит человек в конфликте?».

Мозговой штурм: «Конфликт - это хорошо или плохо?».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 23. Способы поведения в конфликте: наступление, обсуждение, отступление, уход от конфликта.

Цель: создание условий для определения учащимися преобладающего стиля поведения в конфликтной ситуации.

Задачи:

1. Знакомство со стилями поведения в конфликтных ситуациях.
2. Демонстрация возможности различного стиля поведения в одной и той же конфликтной ситуации.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Основная часть.

Психологическая задача: «Какой стиль поведения в конфликте?».

Работа в тетради. «Способы поведения в конфликте».

Упражнение 2. «Вопрос - ответ: Как проявляются способы поведения в конфликте?».

Упражнение 3. «Закончи предложение: В конфликте я обычно...».

Ролевые ситуации.

Работа со сказкой «Сказка про цветной снег».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 24. Конструктивное разрешение конфликтов.

Цель: содействие в развитии навыков конструктивного взаимодействия с окружающими.

Задачи:

1. Знакомство со способами саморегуляции эмоционального состояния в конфликтной ситуации.
2. Отработка стратегий решения повседневных конфликтов.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Основная часть.

Работа в тетради: «Способ поведения - эмоция».

Дискуссия: «Как выиграть обоим участникам конфликта?».

Ролевые ситуации.

Беседа: «Как оставаться спокойным».

Ролевая игра: «На приеме у психолога».

Работа со сказкой «Подумай обо мне».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 25. Конструктивное разрешение конфликтов.

Цель: содействие в развитии навыков конструктивного взаимодействия с окружающими.

Задачи:

1. Знакомство со способами саморегуляции эмоционального состояния в конфликтной ситуации.
2. Отработка стратегий решения повседневных конфликтов.
3. Развитие воображения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Алфавит эмоций»

Упражнение 2. «Опоздание»

Основная часть.

Психологические задачи: «Как поступить?».

Визуализация.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Термометр настроения».

Занятие 26. Конфликт как возможность развития.

Цель: содействие в развитии представлений об эффективности различных стилей поведения в конфликтных ситуациях.

Задачи:

1. Развитие навыков конструктивного взаимодействия с окружающими.
2. Развитие умения анализировать свое поведение и поведение окружающих.
3. Развитие способности прогнозировать конфликтную ситуацию.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Основная часть.

Обсуждение текста: «Станем американцами».

Упражнение 2. «Закончить предложение: Конфликт как возможность...».

Ролевые ситуации: «Попробуем договориться».

Работа со сказкой «Верб».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 27. Готовность к разрешению конфликта.

Цель: создать условия для анализа своих личностных качеств и соотнесения их с качествами «неконфликтной личности», то есть личности, способной к эффективному взаимодействию в различных ситуациях.

Задачи:

1. Развитие умений взглянуть на ситуацию с разных точек зрения.
2. Развитие умения принимать чужие точки зрения.
3. Развитие способности идти на компромисс.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Основная часть.

Психологические задачи: «В чем выгода?».

Упражнение 2. «В стране вещей».

Работа со сказкой «Город».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 28. Готовность к разрешению конфликта.

Цель: создать условия для анализа своих личностных качеств и соотнесения их с качествами «неконфликтной личности», то есть личности, способной к эффективному взаимодействию в различных ситуациях.

Задачи:

1. Развитие умений взглянуть на ситуацию с разных точек зрения.
2. Развитие умения принимать чужие точки зрения.
3. Развитие способности идти на компромисс.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Сила власти».

Упражнение 2. «Снежинка».

Основная часть.

Дискуссия: «Качества неконфликтной личности».

Ролевые ситуации: «Конфликтные сцены из сказок».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 29. Обобщение.

Цель: закрепить навыки конструктивного разрешения конфликта.

Задачи:

1. Создание сплоченности в группе.
2. Формирование навыков коллективного взаимодействия.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Большая психологическая игра.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Тема 5. Ценности и их роль в жизни человека.

Цель: побудить учащихся задуматься о собственных жизненных ценностях.

Задачи:

1. Воспитание нравственных ценностей.
2. Развитие представлений о ценностях и их роли в жизни человека.

Занятие 30. Что такое ценности?

Цель: Расширить лексический запас учащихся в области психологии.

Задачи:

1. Развитие представлений о системе ценностей.
2. Формирование навыков прогнозирования своей будущей жизни.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Упражнение 2. «Ассоциация».

Основная часть.

Работа в тетради: «Ценности взрослых и подростков».

Рисование: «Я в будущем».

Работа со сказкой: «Сказка про мячик, который забыл, что он волшебный».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 31. Ценности и жизненный путь человека.

Цель: содействие в осознании влияния ценностей человека на его жизненный путь.

Задачи:

1. Развитие умения анализировать.
2. Воспитание нравственных ценностей.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Эпиграф».

Упражнение 2. «Ценности и выбор профессии».

Основная часть.

Психологические задачи: «Определи ценности».

Упражнение 2. «Переоценка ценностей».

Работа со сказкой: «Сказка про еловую шишечку».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 32. Мои ценности.

Цель: создание условий для обращения подростков к собственной ценностно-смысловой сфере.

Задачи:

1. Формирование умения доказывать, отстаивать свою точку зрения.
2. Определение ценностной ориентации подростков.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.**Упражнение 1. «Эпиграф».****Основная часть.****Упражнение 2. «Спор ценностей».****Рисование: «Герб моих ценностей».****Упражнение 3. «Общий герб класса».****Диагностика: «Ценностная ориентация»****Заключительная часть.****Обратная связь. «Сегодня на занятии.».****Занятие 33. Мои ценности.**

Цель: оказать помощь в осознании влияния ценностей на выбор жизненного пути.

Задачи:

1. Развитие навыков коллективного сотрудничества.
2. Развитие навыков принятия решения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.**Упражнение 1. «Я задумал одноклассника».****Упражнение 2. «Закончи предложения».****Основная часть.****Упражнение 3: «Дом».****Психологические задачи.****Работа с притчей.****Заключительная часть.****Обратная связь. «Сегодня на занятии...».****Тема 6. Обобщение.****Занятие 34. Итоговое занятие.**

Цель: Создать условия для рефлексии подростками своих достижений на занятиях психологии.

Задачи:

1. Создание сплоченности в группе.
2. Закрепить навыки эффективного взаимодействия с окружающими.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.**Большая психологическая игра.****Заключительная часть.****Обратная связь. Анкетирование.****Учебные и методические пособия:**

Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Уроки психологии в средней школе (5-6 классы). - М: Генезис. 2005.

Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся или Учимся жить в современном мире. - М: ВАКО, 2004.

Анн Л. Психологический тренинг с подростками. С-Пб: Питер. 2003.

Осипова Е., Чуменко Е.. Конфликты и методы их преодоления. Социально-психологический тренинг. - Библиотечка «Первого сентября». Серия «Школьный психолог»

Выпуск 5 (17). Программа психологического курса «Тропинка к своему Я» для учащихся 7-го класса.

Пояснительная записка.

Учащиеся 7-х классов вступают в период подросткового кризиса. Формирование половой идентичности в подростковом возрасте часто осуществляется непросто, сопровождается острыми переживаниями собственной сексуальной несостоятельности, поэтому требует внимания и поддержки окружающих взрослых. Проблема межполовых отношений достаточно широко представлена в программе психологических занятий с семиклассниками.

Существенным влиянием на развитие личности является общение со сверстниками, поэтому значительное внимание в процессе проведения занятий отводится парным и групповым формам работы. Через игровые задания, мы даем возможность подросткам узнать мнение окружающих о них, сравнить себя с другими, почувствовать близость между собой.

Учитывая возрастные особенности, программа «Тропинка к своему Я» для семиклассников направлена на оказание помощи подросткам в осознании своих личностных особенностей, развитию умения понимать чувства и эмоции других людей, общаться с противоположным полом, формирование готовности к выбору предпрофильной подготовки.

Возрастные особенности.

В седьмом классе у подростков проявляются проблемы переходного возраста; в этот период наблюдается пик эмоциональной неуравновешенности. Подростки легко возбуждаются и не могут справиться со своим состоянием. Нарушение дисциплины, смех становится одним из способов отреагирования нарастающего сексуального возбуждения.

Настроение подростков подвержено резким перепадам: от безудержного веселья до депрессивной пассивности. Возрастает обидчивость, раздражительность. Часто незначительное замечание приводит к бурной реакции подростка.

Подростки продолжают доказывать всем и самим себе свою «взрослость». Некоторые проявляют демонстративность негативных привычек, нарушают поведение.

Основной сферой интересов становится общение со сверстниками, поэтому ухудшается качество учебной деятельности.

При этом для них становится значимым не только статус в классе или в компании, но и то, какие качества видят в них сверстники. Поэтому им особенно интересно, что о них думают, как их воспринимают. Часто трудности в общении появляются у подростков с неуверенной идентичностью, т.е. с отсутствием уверенности в своих силах и возможностях. Неуверенность может проявляться двумя путями: застенчивое поведение или чрезмерное стремление к лидерству, носящее защитный характер. В этот период часто меняется социальный статус подростка в коллективе.

В подростковом возрасте активно развивается формально-логическое мышление. Подростки с радостью спорят, придумывают различные варианты решения проблемы. «Умственный голод» или недостаточный темп работы приводит к нарушению дисциплины.

В отношениях с взрослыми занимают две позиции: тем, кому доверяют и с кем не хотят контактировать. Эффективное взаимодействие с подростками строится на уважении их чувства взрослости и самостоятельности.

Цель: способствовать раскрытию и активизации внутренних ресурсов подростков для эффективного общения с окружающими.

Задачи:

1. Развитие способности подростков к внутреннему диалогу через самораскрытие в общении.
2. Формирование эго-идентичности и усиление его «Я» на основе самоутверждения в подростковой среде.
3. Формирование самостоятельности как умения принять ответственность на самого себя.
4. Формирование способности принимать адекватное решение при выборе предпрофильного обучения.
5. Мотивировать подростков к размышлению о будущем.

Структура программы.

Программа О.В.Хухлаевой «Тропинка к своему Я» для учащихся 7-х классов увеличена на 9 часов, за счет увеличения количества часов на каждую тему. В программу включено: введение, 3 основные темы и обобщение.

№ темы	Название темы	Количество часов
1.	Введение	1 час
2.	Эмоциональная сфера человека	8 часов
3.	Социальное восприятие: как узнавать другого человека	13 часов
4.	Межличностная привлекательность: любовь, дружба	11 часов
5.	Обобщение	1 час

Продолжительность занятия один учебный час.

Программа составляет 34 часа в год.

Занятия по программе проводятся 1 час в неделю.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Тема 1. Введение.	2 час
1.	Вот и стали мы на год взрослее. Возрастные особенности	2 час
	Тема 2. Эмоциональная сфера человека.	16 часов
2.	Почему нам нужно изучать чувства	2 час
3.	Основные законы психологии эмоций	2 час
4.	Запреты на чувства	2 час
5.	Эффект обратного действия	2 час
6.	Передача чувств по наследству	2 час
7-8.	Психогигиена эмоциональной жизни	4 часа
9.	Обобщение	2 час
	Тема 3. Социальное восприятие: как узнавать другого человека.	22 часов
10-11.	Как мы получаем информацию о человеке	4 часа
12.	Учимся понимать позы и жесты	2 час
13.	Жесты	2 час
14.	Невербальные признаки обмана	2 час
15.	Понимание причин поведения людей	2 час
16-17.	Впечатление, которое мы производим	4 часа
18.	Из чего складывается впечатление о человеке	2 час
19-20.	Способы понимания социальной информации	4 часа
21.	Влияние эмоций на познание	2 час
22.	Обобщение.	2 час
	Тема 4. Межличностная привлекательность: любовь, дружба.	22 часов
23.	Привлекательность человека	2 час
24.	Взаимная и обоюдная привлекательность	2 час
25-26.	Дружба. Четыре модели общения	4 часа
27.	Романтические отношения или влюбленность	2 час
28-29.	Любовь	4 часа
30-31.	Половая идентичность и ее развитие у подростков	4 часа
32.	Переживание любви	2 час
33.	Что помогает и что мешает любви	2 час

	Тема 5. Обобщение.	2 час
34.	Итоговое занятие.	2 час
	Всего	68 час.

Поурочное планирование занятий по психологии для учащихся 7-го класса.

Тема 1. Введение.

Занятие 1. Вот и стали мы на год взрослее. Возрастные особенности.

Цель: создать положительную мотивацию к занятиям психологии.

Задачи:

1. Углубление процессов самораскрытия и самопознания.
2. Знакомство с возрастными особенностями.
3. Выявление запроса на информационный материал.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Представь себя».

Упражнение 2. Анкетирование: «Каким Я себя вижу, каким видят меня другие».

Основная часть.

Принятие правил работы в группе. (Анн Л.).

Дискуссия: «Возрастные изменения».

Коллективное рисование.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование: «Запрос на получение тематической информации».

Тема 2. Эмоциональная сфера человека.

Цель: обратить внимание подростков на важность эмоциональной сферы человека.

Задачи:

1. Развитие навыков саморегуляции.
2. Актуализировать опыт и знания, относящиеся к эмоциональной сфере.
3. Тренировка умения выражать свое эмоциональное состояние и понимать его.
4. Развитие навыков наблюдения при общении с окружающими.

Занятие 2. Почему нам нужно изучать чувства

Цель: способствовать развитию мотивации подростков в изучении эмоциональной сферы.

Задачи:

1. Мотивация изучения эмоциональной сферы человека.
2. Развитие наблюдательности при взаимодействии с окружающими людьми.
3. Развитие групповой сплоченности.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Комплимент».

Упражнение 2. «Чьи глаза».

Основная часть.

Дискуссия: «Почему нужно обращать внимание на чувства людей».

Ролевая ситуация: «На приеме у психолога. «Что чувствовала Вика»».

Коллективный рисунок.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 3. Основные законы психологии эмоций.

Цель: углубить знания подростков по психологии эмоций.

Задачи:

1. Развитие ассоциативного мышления.
2. Ознакомление с основными законами психологии эмоций.

3. Развитие умения анализировать.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Какое слово не подходит».

Упражнение 2. «Ассоциация»

Основная часть.

Мини-лекция: «Основные законы психологии эмоций».

Работа со сказкой: «Чертежник».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 4. Запреты на чувства.

Цель: содействовать в осознании влияния запретов на проявление чувств.

Задачи:

1. Развитие навыков нахождения компромиссного решения в жизненных ситуациях.
2. Ознакомление с миром чувств и эмоций.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Комплексы».

Упражнение 2. «Составь комплекс».

Упражнение 3. «Калейдоскоп чувств».

Основная часть.

Беседа: «Запреты на чувства».

Психологические задачи: «Определи запреты».

Рисование: «Куда уходят чувства».

Ролевая ситуация: «Педсовет».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Термометр чувств».

Занятие 5. Эффект обратного действия.

Цель: способствовать развитию установки, что в решении проблемы есть несколько путей.

Задачи:

1. Углубление знаний по психологии эмоций.
2. Развитие ассоциативного мышления.
3. Развитие гибкости мышления.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Ученый, поэт, балерина, сказочник».

Упражнение 3. «Ассоциация».

Упражнение 2. «Что чувствует человек, если.»

Основная часть.

Мини-лекция: «Эффект обратного действия».

Эссе: «Как помочь человеку».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 6. Передача чувств по наследству.

Цель: способствовать развитию осознания, что у разных людей могут быть разные взгляды и их следует принимать.

Задачи:

1. Развитие умения позитивно принимать точку зрения другого человека, если она не совпадает с твоей.

2. Развитие умения убеждать других людей.

3. Развитие воображения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «В чем отличие».

Упражнение 2: «Задумай чувство».

Упражнение 3. «Что чувствует человек, если.»

Основная часть.

Упражнение 4. «Каждый смотрит по-своему».

Дискуссия: «Могут ли чувства передаваться «по наследству»?».

Обсуждение текста: «Дети нацистских преступников».

Рисование: «Букет моих чувств».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Термометр чувств».

Занятие 7. Психогигиена эмоциональной жизни.

Цель: способствовать развитию навыков саморегуляции.

Задачи:

1. Развитие наблюдательности и чувствительности.

2. Развитие навыков саморегуляции.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Что чувствует человек, если.»

Упражнение 2. «Какое чувство повышает...».

Упражнение 3. «И это грустно, и это весело.».

Основная часть.

Дискуссия: «Необходимость контакта с чувствами».

Работа со сказкой: «Портфельчик».

Техники саморегуляции.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 8. Психогигиена эмоциональной жизни.

Цель: способствовать развитию навыков саморегуляции.

Задачи:

1. Развитие наблюдательности и чувствительности.

2. Развитие навыков саморегуляции.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Ритмическое эхо».

Упражнение 2. «Имена чувств».

Основная часть.

Рисование: «Карта страны чувств».

Дискуссия: «Как влияют эмоции на здоровье и жизнь людей?».

Техника релаксации.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 9. Обобщение.

Цель: содействовать в развитии осознания укрепления психоэмоционального здоровья учащихся.

Задачи:

1. Создание групповой сплоченности.
2. Формирование навыков коллективного взаимодействия.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Большая психологическая игра.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Тема 3. Социальное восприятие: как узнавать другого человека.

Цель: содействовать оптимизации общения подростков с окружающими.

Задачи:

1. Развитие социального интеллекта.
2. Воспитание культуры речи.
3. Развитие навыков самоанализа и рефлексии.

Занятие 10. Как мы получаем информацию о человеке.

Цель: способствовать формированию представлений о вербальной и невербальной информации в общении.

Задачи:

1. Ознакомление подростков со способами получения информации о человеке.
2. Развитие эмоционального интеллекта.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Как мы друг друга понимаем».

Упражнение 2. «Что чувствует человек, если он ...».

Основная часть.

Упражнение 3. «Понимать окружающих».

Работа в тетрадах.

Дискуссия «Всегда ли можно получить информацию о человеке с помощью слов?».

Беседа: «Почему невербальная коммуникация много говорит о человеке» (дополнительно - Матвеев Н.Р.).

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 11. Как мы получаем информацию о человеке.

Цель: содействовать оптимизации общения подростков с окружающими.

Задачи:

1. Воспитание культуры речи.
2. Формирование навыков управления своей речью.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Комплимент».

Упражнение 2. «Игра с внутренней бесконечностью» (Федоренко Л.Г.).

Основная часть.

Самодиагностика: «Социальный интеллект».

Дискуссия: «Речь «грязная» и «Чистая»» (Матвеев Б.Р.).

Упражнение 3. «Речь уверенная, неуверенная, грубая» (Матвеев Б.Р.).

Упражнение 4. «Фраза, звучащая по-разному» (Федоренко Л.Г.).

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 12. Учимся понимать позы и жесты.

Цель: содействие в развитии навыков чтения невербальной информации.

Задачи:

1. Ознакомление с информацией телодвижения.
2. Приобретение опыта наблюдения за невербальной информацией.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Что чувствует человек, если ему в голову приходят мысли о...».

Упражнение 2. «Узнай чувство».

Основная часть.

Беседа: «Жесты и позы всегда говорят о чем-то», «Жесты, отражающие состояние человека».

Работа с притчей.

Упражнение 3. «Придумай ситуацию».

Упражнение 4. «Разговор по телефону».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 13. Жесты.

Цель: содействие в развитии навыков чтения невербальной информации.

Задачи:

1. Ознакомление с информацией телодвижения.
2. Приобретение опыта наблюдения за невербальной информацией.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди лишнее слово».

Упражнение 2. «Живое зеркало».

Основная часть.

Работа с притчей.

Упражнение 3. «Повторение жестов».

Упражнение 4. «Фотография на память».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 14. Невербальные признаки обмана.

Цель: содействие в развитии навыков чтения невербальной информации.

Задачи:

3. Ознакомление с жестами и позами, несущих недостоверность информации.
4. Приобретение опыта наблюдения за невербальной информацией.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди закономерность».

Упражнение 2. «Определи причину».

Основная часть.

Беседа: «О чем говорят жесты».

Упражнение 3. «Комплимент».

Упражнение 4. «Врунишка».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 15. Понимание причин поведения людей.

Цель: способствовать в осознании причин поведения людей.

Задачи:

1. Развитие навыков самоанализа собственного поведения.
2. Развитие умения объяснять причины своего поведения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди объединяющее слово».

Упражнение 2. «Найди причину».

Основная часть.

Беседа: «Почему необходимо уметь понимать причины поведения других людей».

Психологические задачи: «Как сказать о причинах своего поведения, чтобы нас поняли».

Дискуссия: «Как не делать ошибок в понимании».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 16. Впечатление, которое мы производим.

Цель: содействовать осознанию влияния первого впечатления на дальнейшее взаимодействие.

Задачи:

1. Развитие социального интеллекта.
2. Ознакомление со способами создания первого впечатления о себе.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Отгадай-ка».

Упражнение 2. «Таможня»

Основная часть.

Дискуссия: «Первое впечатление. Как произвести первое впечатление».

Упражнение 3. «Я устраиваюсь на работу».

Упражнение 4. «Я меняю школу».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 17. Впечатление, которое мы производим.

Цель: содействие в развитии навыков самопредъявления в различных структурах социума.

Задачи:

1. Активизация процесса рефлексии.
2. Развитие социального интеллекта.
3. Развитие навыков самопредъявления.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Говорящие руки» (Завьялова Ж.).

Упражнение 2. «На какого зверя я похож».

Основная часть.

Мини-лекция: «Стратегии самопредъявления. Способы управления впечатлением о себе» (Лубянова Н.Н.)

Упражнение 3. «Самопрезентация.»

Упражнение 4. «Листок за спиной» (АннЛ.)

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 18. Из чего складывается впечатление о человеке.

Цель: содействовать формированию положительного имиджа.

Задачи:

1. Формирование положительной Я-концепции.
2. Формирование представления о составляющих имиджа человека.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Белые медведи» (Завьялова Ж.).

Упражнение 2. «Что нужно делать».

Основная часть.

Дискуссия: «Что мы помним о человеке».

Работа в тетрадах».

Упражнение 3. «Впечатление».

Упражнение 4 «Новый учитель».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 19. Способы понимания социальной информации.

Цель: формирование представления о способах понимания социальной информации.

Задачи:

1. Развитие социального интеллекта.
2. Развитие навыков самоанализа.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. **Разминка.**

Упражнение 1. «В магазине зеркал» (Федоренко Л.Г.)

Упражнение 2. «Найди аналогии».

Основная часть.

Мини-лекция: «Понимание социальной информации».

Дискуссия: «Какая информация легче запоминается».

Упражнение 3. «Рекламные агенты».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 20. Способы понимания социальной информации.

Цель: способствовать приобретению опыта взаимодействия на невербальном уровне.

Задачи:

1. Развитие наблюдения за невербальной информацией и ее взаимосвязи с эмоциональным состоянием.
2. Определение влияния расстояния на межличностное взаимодействие.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. **Разминка.**

Упражнение 1. «Чтобы это значило».

Упражнение 2. «Я - известная персона».

Основная часть.

Психологические задачи: «Социальный интеллект».

Мини-лекция: «Информация глаз» (Матвеев Б.Р.).

Упражнение 3. «Зеркало» (Матвеев Б.Р.).

Упражнение 4. «Расстояние общения» (Матвеев Б.Р.).

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 21. Влияние эмоций на познание.

Цель: способствовать осознанию влияния эмоций на познание.

Задачи:

1. Развитие эмоционального интеллекта.

2. Определение эмоционального состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди аналогию».

Упражнение 2. «Найди слово».

Основная часть.

Беседа: «Какая информация лучше запоминается».

Упражнение 3. «Сердитое лицо».

Упражнение 4. «Мы все похожи».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 22. Обобщение.

Цель: обобщить полученные знания о социальном восприятии окружающих.

Задачи:

1. Повторение изученного материала.
2. Развитие навыков аргументирования и доказательства.
3. Развитие групповой сплоченности.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Повторение.

Упражнение 1. «Вспомним изученное».

Основная часть.

Дискуссия: «Счастье - это когда тебя понимают».

Упражнение 2. «Сыщики».

Упражнение 3. «Как понравиться девочке (мальчику)».

Упражнение 4. «Признак разделения».

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Тема 4. Межличностная привлекательность: любовь, дружба.

Цель: способствовать осознанию значения дружбы и любви в жизни человека.

Задачи:

1. Воспитание культуры общения с противоположным полом.
2. Совершенствование навыков эмоционального контакта.
3. Содействие в развитии рефлексии процесса общения со сверстниками.

Занятие 23. Привлекательность человека.

Цель: содействовать в осознании личностных свойств привлекательности подростков.

Задачи:

1. Изучение свойств привлекательности человека.
2. Развитие рефлексии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди синоним».

Упражнение 2. «Мигалки».

Основная часть.

Дискуссия: «Что привлекает в человеке. Какая привлекательность важнее».

Упражнение 3. «Звезда привлекательности».

Упражнение 4. «Волшебное превращение».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 24. Взаимная и обоюдная привлекательность.

Цель: воспитание культуры общения с противоположным полом.

Задачи:

1. Введение понятия межличностного отношения между юношами и девушками.
2. Знакомство с этикетом общения между юношами и девушками.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Продолжи ряд».

Упражнение 2. «Найди слово».

Основная часть.

Беседа: «Взаимная симпатия»

Дискуссия: «Легко ли проявлять симпатию?».

Упражнение 3. «Передай взглядом».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 25. Дружба. Четыре модели общения.

Цель: способствовать осознанию значения дружеских отношений для человека.

Задачи:

1. Знакомство с моделями общения.
2. Развитие умения видеть психологические особенности других людей и их важности в развитии дружеских отношений.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Найди лишнее слово».

Упражнение 2. «Вопрос для Лизы».

Основная часть.

Беседа: «Модели общения».

Упражнение 3. «Что для тебя значимо».

Упражнение 4. «Мы все похожи».

Упражнение 5. «Твое мнение».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 26. Дружба. Четыре модели общения.

Цель: содействие в осознании нравственных ценностей при выборе друзей.

Задачи:

1. Формирование понимания сущности нравственных ценностей.
2. Развитие умения видеть психологические особенности других людей и их важности в развитии дружеских отношений.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Живые руки».

Упражнение 2. «Объявление в газете»

Основная часть.

Упражнение 3. «Три качества».

Упражнение 4: «Ищу друга»

Рольевые ситуации: «На приеме у психолога».

Работа с притчей.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 27. Романтические отношения или влюбленность.

Цель: содействие в осознании перемен происходящих с подростком в период влюбленности.

Задачи:

1. Определение различий между влюбленностью и любовью.
2. Развитие навыков принятия конструктивных решений в трудных ситуациях.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Продолжи ряд».

Упражнение 2. «Найди слово».

Основная часть.

Дискуссия: «Влюбленность и любовь».

Психологические задачи: «Как поступить?»

Ролевые ситуации: «На приеме у психолога».

Упражнение 3. «Кто признается в любви лучше всех».

Упражнение 4. «Чья фраза лучше».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 28. Любовь.

Цель: содействие в развитии социальной компетентности

Задачи:

1. Ознакомление с понятием «любовь».
2. Ознакомление с неприемлемыми моделями поведения на этапе поиска «объекта любви».

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Какие слова подходят».

Упражнение 2. «Как я понимаю любовь».

Упражнение 3. «Приведи пример».

Основная часть.

Обсуждение письма: «А это любовь?».

Беседа: «Что такое любовь? Виды любви».

Упражнение 4. «Мозайка «Девять вредных советов»».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 29. Любовь.

Цель: содействие в совершенствовании навыка понимать свое эмоциональное состояние и выражать его.

Задачи:

1. Определение вида любви.
2. Развитие умения видеть свои негативные качества, препятствующие конструктивному общению с противоположным полом.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Ладонка»

Упражнение 2. «Камень и перо».

Основная часть.

Самодиагностика: «А это любовь?».

Упражнение 3. «Победи своего дракона».

Упражнение 4. «Полянка».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 30. Половая идентичность и ее развитие у подростков.

Цель: содействие в развитии представления подростков о полоролевых стереотипах.

Задачи:

1. Создание условий для откровенного разговора.
2. Ознакомление с особенностями мальчиков и девочек.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Кто более привлекателен».

Упражнение 2. «Мальчики - налево, девочки - направо».

Основная часть.

Дискуссия: «Может ли быть так. ».

Беседа: «Особенности мальчиков и девочек».

Психологические задачи: «Проведи диагностику».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 31. Половая идентичность и ее развитие у подростков.

Цель: содействие в развитии представления подростков о полоролевых стереотипах.

Задачи:

1. Определение особенностей представления об особенностях восприятия представителей противоположного пола.
2. Развитие рефлексии эмоционального состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Приветствие без слов».

Упражнение 2. «Аквариум».

Основная часть.

Дискуссия: «О мужественности и женственности».

Ролевая игра: «Встреча двух цивилизаций».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Эмоциональный термометр».

Занятие 32. Переживание любви.

Цель: содействовать формированию эмоциональной стабильности и положительной самооценки в состоянии влюбленности.

Задачи:

1. Развитие умения регулировать эмоциональное состояние.
2. Развитие способности к самоанализу и рефлексии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Подарок».

Упражнение 2. «Может ли быть так.»

Основная часть.

Упражнение 3. «Я - философ».

Ролевые ситуации: «На приеме у психолога».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 33. Что помогает и что мешает любви.

Цель: содействие в формировании осознанных симпатий и оценивании людей не по внешним данным, а по обладанию человеческими качествами.

Задачи:

1. Развитие способности понимать других людей.
2. Развитие рефлексии эмоционального состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. **Разминка.**

Упражнение 1. «Любимый цветок и цвет галстука».

Упражнение 2. «Какие слова подходят».

Упражнение 3. «Может ли быть так.».

Основная часть.**Работа в тетрадах.**

Беседа: «Я тебя люблю».

Психологическая задача.**Заключительная часть.**

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 34. Итоговое занятие

Цель: закрепить навыки конструктивного межличностного взаимодействия подростков.

Задачи:

1. Выявить уровень усвоения изученного материала.
2. Развитие групповой сплоченности.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.**Большая психологическая игра.****Заключительная часть.**

Обратная связь. Анкетирование.

Учебные и методические пособия:

1. Федоренко Л.Г. Секреты общения. Методическое пособие для 7-го класса. - СПб.: КАРО, 2003.
2. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Уроки психологии в средней школе (7-8 классы). - М: Генезис. 2005.
3. Кунигель Т.В. Тренинг «Активизация внутренних ресурсов подростка». - СПб.: Издательство «Речь», 2006.
4. Лубянова Н.Н. Мир мужественности, женственности и красоты: элективный курс. 8-9 классы. - Волгоград: Учитель. 2007.
5. Семерникова Н.. А если это любовь? Тренинг для девочек-подростков. - «Школьный психолог» №31 2003 г. Программа психологического курса «Тропинка к своему Я» для учащихся 8-го класса

Пояснительная записка.

Для учащихся 8-х классов характерна нестабильность эмоциональной сферы, поэтому большое количество часов по программе «Тропинка к своему Я» отведено теме «Эмоции и чувства человека». Важно, чтобы подростки на занятиях имели возможность говорить о своих чувствах, анализировать их, размышлять о них в безопасной для себя обстановке.

Взаимодействие с восьмиклассниками эффективно только через диалог и основной формой работы с учащимися на занятии является дискуссия.

Программа «Тропинка к своему Я» для учащихся 8-х классов направлена на оказание помощи подросткам в осознании своих способностей, обучению решению проблем, обретению уверенности в собственных силах, преодолению подросткового кризиса.

Возрастные особенности.

Основная линия развития в подростковом возрасте - это начало осознания ребятами своей новой, взрослой Я-концепции. У большинства подростков к этому времени сформировалось формально-логическое мышление. Новое мышление и возрастающие рефлексивные возможности заставляют задуматься о себе, своих способностях, способах взаимодействия с окружающими.

В восьмом классе дети становятся уравновешенней, но обостряется проблема уверенности в себе.. Подростки испытывают сильную потребность поговорить о себе со взрослыми, которым они доверяют.

Многие подростки начинают задумываться о своем будущем, что способствует повышению учебной мотивации. В тоже время часть подростков эмоционально полностью уходят в подростковые компании и живут только настоящим, поэтому у них снижается интерес к школе и к общению с взрослыми.

Для подростков важно признание их внешности и факта взросления, особое значение имеет телесное самовосприятие, которое выступает как основание самооценки подростка. Фрагментарное восприятие своего телесного облика влияет на восприятие окружающих людей. Неприятие своего тела становится причиной трудностей в общении со сверстниками. Притязание на телесное признание является значимым для подростков, потому что тесно связано с притязанием на признание собственной сексуальной привлекательности. Одной из важнейших проблем подросткового возраста является половая идентификация, в которой выделяются две линии: развитие половой роли и половой идентичности. Подростки достаточно сильно переживают по поводу своей сексуальной привлекательности, взаимоотношений с окружающими.

Цель: формирование важнейших новообразований подросткового возраста - способности к целеполаганию и способности сознательно мысленно представлять себя в будущем, возможности объективно увидеть свое положение и активизировать деятельность для достижения целей.

Задачи:

1. Содействовать расширению самосознания подростков.
2. Познакомить подростков с основными состояниями человека и их поведенческими проявлениями.
3. Способствовать осознанию подростками своей эмоциональной сферы.
4. Способствовать осознанию подростками своей мотивационной сферы.
5. Способствовать осознанию подростками своей половой идентификации.
6. Побудить подростков к совершению жизненных выборов.

Структура программы.

Программа О.В.Хухлаевой «Тропинка к своему Я» для учащихся 8-х классов увеличена на 9 часов, за счет увеличения количества часов на каждую тему. В программу включено: введение, 4 основные темы и обобщение.

№ темы	Название темы	Количество часов
1.	Введение	1 час
2.	Я-концепция и ее ключевые компоненты	8 часов
3.	Основные состояние человека: Ребенок, Взрослый, Родитель	6 часов
4.	Эмоциональный мир человека	13 часов
5.	Мотивационная сфера личности	5 часов
6.	Обобщение	1 час

Программа составляет 34 часа в год, Занятия по программе проводятся 1 час в неделю. Продолжительность занятия один учебный час.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
	Тема 1. Введение.	1 час
1.	Что такое самопознание? Нужно ли человеку учиться познавать себя?	1 час
	Тема 2. Я-концепция и ее ключевые компоненты.	8 часов
2.	Я - концепция	1 час
3.	Самоуважение	1 час
4.	Самоконтроль	1 час
5.	Самоэффективность	1 час
6.	Пол как ключевой аспект Я	1 час
7-8.	Личностные особенности мужчин и женщин	2 часа
9.	Обобщение	1 час
	Тема 3. Основные состояния человека: Ребенок, Взрослый, Родитель.	6 часов
10.	Три состояния личности: Ребенок, Взрослый, Родитель	1 час
11.	«Внутренний Ребенок: какой он?»	1 час
12.	Внутренний Ребенок бывает разный: естественный и приспособившийся	1 час
13.	Внутренний Родитель может быть разным: заботливым и контролирующим	1 час
14.	Внутренний Взрослый: истинный и мнимый	1 час
15.	Обобщение	1 час
	Тема 4. Эмоциональный мир человека.	13 часов
16.	Эмоции и чувства.	1 час
17.	Психические состояния и их свойства.	1 час
18.	Напряжение.	1 час
19.	Настроение	1 час
20.	Настроение и активность человека.	1 час
21-22.	Как управлять своим состоянием.	2 часа
23.	Как изменить состояние	1 час
24.	Возрастной аспект состояний: состояния подростков	1 час
25-26.	Стресс	2 часа
27.	Трудные ситуации и развитие	1 час
28.	Обобщение	1 час
	Тема 5. Мотивационная сфера личности.	5 часов
29-30.	Мотив и его функции. «Борьба мотивов»	2 часа
31.	Привычки, интересы, мечты.	1 час
32-33.	Мотивация помощи и альтруистического поведения	2 часа
	Тема 6. Обобщение	1 час
34.	Итоговое занятие	1 час
.	Всего	34 часа

Поурочное планирование занятий по психологии для учащихся 8-го класса.

Тема 1. Введение.

Занятие 1. Что такое самопознание? Нужно ли человеку учиться познавать себя?

Цель: создать положительную мотивацию к занятиям психологии.

Задачи:

1. Знакомство с возрастными особенностями.
2. Выявление запроса на информационный материал.
3. Создание рабочей атмосферы.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Представь себя».

Упражнение 2. «Первое впечатление».

Упражнение 3. «Коснитесь мохнатого»

Основная часть.

Принятие правил работы в группе. (Анн Л.).

Дискуссия: «Возрастные изменения».

Коллективное рисование.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование: «Запрос на получение тематической информации».

Тема 2. Я-концепция и ее ключевые компоненты.

Цель: способствовать развитию позитивной Я - концепции.

Задачи:

1. Развитие интеллектуальных способностей.
2. Осознание влияния негативных мыслей на самочувствие и деятельность человека.

Занятие 2. Я - концепция.

Цель: способствовать осознанию влияния Я - концепции на развитие личности.

Задачи:

1. Ознакомление со структурой Я - концепции.
2. Развитие навыков распознавания негативных установок.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Общая деталь».

Упражнение 2. «Общие руки».

Упражнение 3. «Найди чувство»

Основная часть.

Беседа: «Я - концепция».

Дискуссия: «Умственный мусор».

Упражнение 4. «Корзина для мусора».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 3. Самоуважение.

Цель: способствовать осознанию влияния самоуважения на развитие личности.

Задачи:

1. Ознакомление с понятием «самоуважение».
2. Развитие прогнозирование личностного развития.
3. Развитие интеллектуальных способностей.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Коктейль желаний».

Упражнение 2. «Найди чувство».

Упражнение 3. «Лишнее слово»

Основная часть.

Беседа: «Самоуважение»

Дискуссия: «К чему может привести снижение самоуважения?»

Упражнение 4. «Умственный мусор».

Дискуссия: «Самоуважение и внешность».

Психологические задачи.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 4. Самоконтроль.

Цель: способствовать осознанию влияния самоконтроля на развитие личности.

Задачи:

1. Ознакомление с понятием «самоконтроль».
2. Развитие интеллектуальных способностей.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Скажем вместе».

Упражнение 2. «Письмо на руке».

Упражнение 2. «Найди чувство».

Основная часть.

Беседа: «Самоконтроль».

Психологическая задача».

Упражнение 4. «Секрет учителя».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 5. Самоэффективность.

Цель: содействовать в осознании повышения самоэффективности на жизнь человека.

Задачи:

1. Ознакомление с понятием «самоэффективность».
2. Определение способов повышения самоэффективности.
3. Развитие интеллектуальных способностей.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Ирландская дуэль».

Упражнение 2. «Найди чувство».

Упражнение 3. «Установи аналогии».

Основная часть.

Беседа: «Самоэффективность».

Дискуссия: «На что влияет эффективность. Повышение самоэффективности.».

Упражнение 4. «Умственный мусор».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 6. Пол как ключевой аспект Я.

Цель: способствовать осознанию влияния половой идентичности на формирование Я - концепции».

Задачи:

1. Развитие интеллектуальных способностей.
2. Развитие рефлексии индивидуальных качеств по половому аспекту.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Превращаемся в числа».

Упражнение 2. «Найди слово».

Основная часть.

Упражнение 3. «Умственный мусор».

Беседа: «Мужчины и женщины».

Упражнение 4. «Если я. ».

Упражнение 5. «Отвечаем на вопросы».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 7. Личностные особенности мужчин и женщин.

Цель: способствовать развитию половой идентичности.

Задачи:

1. Ознакомление с психологическими особенностями мужчин и женщин.
2. Развитие интеллектуальных способностей.
3. Воспитание культуры общения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Угадай строчку»

Упражнение 2. «Что изменилось».

Основная часть.

Упражнение 3. «Умственный мусор».

Упражнение 4. «Женские и мужские качества».

Дискуссия: «Внутренний Мужчина - внутренняя Женщина».

Упражнение 5. «Когда девушка забывает.».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 8. Личностные особенности мужчин и женщин.

Цель: способствовать развитию половой идентичности.

Задачи:

1. Ознакомление с психологическими особенностями мужчин и женщин.
2. Развитие интеллектуальных способностей.
3. Воспитание культуры общения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Ассоциации к слову «мальчики», «девочки»».

Упражнение 2. Самодиагностика: «Знание психологии пола» Основная часть.

Дискуссия: «Мир мужчины и мир женщины: чей лучше и лучше ли?».

Психологические задачи.

Коллаж: «Из чего же сделаны наши девчонки и мальчишки».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 9. Обобщение.

Цель: углубление знаний в области гендерной психологии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Просмотр и обсуждение видефильма по половому воспитанию.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Тема 3. Основные состояния человека: Ребенок, Взрослый, Родитель.

Цель: познакомить подростков с основными состояниями человека и их поведенческими проявлениями.

Задачи:

1. Предоставить возможность подросткам рефлексии собственного поведения.

2.

Занятие 10. Три состояния личности: Ребенок, Взрослый, Родитель.

Цель: познакомить с видами состояния личности.

Задачи:

1. Развитие умения определять состояния личности.
2. Развитие умения анализировать и доказывать.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «По небу шар летит».

Упражнение 2. «Антонимы».

Основная часть.

Работа с притчей.

Мини- лекция: «Состояния личности».

Упражнение 3. «Определи состояние».

Дискуссия: «Что вызывает непонимание».

Упражнение 4. «Как ответить правильно».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 11. «Внутренний Ребенок: какой он?».

Цель: способствовать развитию представления о внутреннем состоянии личности.

Задачи:

1. Развитие интеллектуальных способностей.
2. Развитие рефлексии внутреннего состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Ассоциации».

Упражнение 2. «Какое слово зашифровано?».

Упражнение 3. «Синонимы».

Основная часть.

Работа с притчей.

Работа с текстом: «Внутренний ребенок».

Рисунок ассоциации.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 12. Внутренний Ребенок бывает разный: естественный и приспособившийся.

Цель: способствовать осознанному представлению проявления внутреннего Ребенка в жизненных ситуациях.

Задачи:

1. Знакомство с видами внутреннего Ребенка.
2. Формирование умения определять вид Ребенка.
3. Развитие рефлексии своего внутреннего состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди ключевое качество».

Упражнение 2. «Если».

Упражнение 3. «Ответь из разных состояний».

Основная часть.

Работа с притчей.

Беседа: «Такой разный внутренний Ребенок».

Упражнение 4. «Кому какой Ребенок нужен».

Психологические задачи: «В чем причина?».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 13. Внутренний Родитель может быть разным: заботливым и контролирующим.

Цель: способствовать осознанному представлению проявления внутреннего Родителя в жизненных ситуациях.

Задачи:

1. Знакомство с видами внутреннего Родителя.
2. Формирование умения определять вид Родителя.
3. Развитие рефлексии своего внутреннего состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Придумай предложение».

Упражнение 2. «Найди общее».

Основная часть.

Беседа: «Состояние Родителя».

Психологические задачи: «Кто находится в состоянии Родителя?».

Упражнение 3. «Какой бывает Родитель».

Беседа: «Родитель учится у Родителя».

Упражнение 4. «Надо - не стоит».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 14. Внутренний Взрослый: истинный и мнимый.

Цель: способствовать осознанному представлению проявления внутреннего Взрослого в жизненных ситуациях.

Задачи:

1. Знакомство с видами внутреннего Взрослого.
2. Формирование умения определять вид Взрослого.
3. Развитие рефлексии своего внутреннего состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди закономерность».

Основная часть.

Беседа: «Состояние Взрослого. Истинный и мнимый Взрослый».

Психологические задачи: «Найди выход».

Рольевые ситуации: «Я - психолог».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 15. Обобщение.

Цель: закрепить навыки определения состояния личности.

Задачи:

1. Формирование сплоченности в группе.
2. Повышение уровня развития рефлексии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Большая психологическая игра.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Тема 4. Эмоциональный мир человека.

Цель: способствовать осознанию подростками своей эмоциональной сферы.

Задачи:

1. Знакомство со способами управления эмоциональным состоянием.
2. Развитие навыков рефлексии эмоционального состояния.

Занятие 16. Эмоции и чувства.

Цель: содействовать развитию эмоционального интеллекта.

Задачи:

1. Повторение знаний по теме «Эмоциональная сфера человека».
2. Развитие навыков определения эмоций и чувств.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. Загадай предмет».

Упражнение 2. «Найди антоним».

Упражнение 3. «Найди слово».

Основная часть.

Беседа: «Вспомним чувства».

Психологические задачи: «Кто больше».

Упражнение: «Угадай, кто это».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 17. Психические состояния и их свойства.

Цель: содействовать в развитии эмоциональной экспрессии.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «состояние» и его свойствами.
2. Развитие устной речи и навыков выражения своего состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Ты известная личность»

Упражнение 2. «Найди обобщающее слово».

Основная часть.

Беседа: «Что такое состояние».

Упражнение 3. «Опиши состояние».

Упражнение 4. «Состояния и действия».

Упражнение 5. «Вдохновение».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 18. Напряжение.

Цель: содействовать осознанию влияния внутреннего напряжения на физическое и психическое здоровье.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «напряжение».
2. Развитие навыков рефлексии эмоционального состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Цвета»

Упражнение 2. «Найди обобщающее слово».

Упражнение 3. «Найди слово».

Основная часть.

Беседа: «Что такое напряжение».

Упражнение 4. «Напряжение и тело».

Психологическая задача: «Подумай».

Рисование.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 19. Настроение.

Цель: содействовать осознанию влияния настроения на физическое и психическое здоровье.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «настроение».
2. Развитие навыков рефлексии эмоционального состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Устный счет».

Упражнение 2. «Писатели».

Упражнение 3. «Найди взаимосвязь».

Упражнение 4. «Назови чувство»

Основная часть.

Беседа: «Что такое настроение».

Упражнение 5. «Какое состояние возникает».

Упражнение 6. «Каким бывает настроение».

Рисование.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 20. Настроение и активность человека.

Цель: содействовать осознанию влияния настроения на деятельность человека.

Задачи:

1. Развитие навыков рефлексии эмоционального состояния.
2. Развитие навыков управления эмоциональным состоянием.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Надо - не стоит».

Упражнение 2. «Представим»

Упражнение 3. «Найди обобщающее слово».

Упражнение 4. «Назови одним словом».

Основная часть.

Беседа: «Как влияет настроение на.. .Влияние настроения на поведение»

Дискуссия: «Нужно ли скрывать свое настроение».

Мышечная релаксация.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 21. Как управлять своим состоянием.

Цель: развитие навыков управления эмоциональным состоянием.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «самоконтроль».
2. Знакомство со способами управления эмоциональным состоянием.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала,

приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Положи предмет»

Упражнение 2. «Добавь слова».

Упражнение 3. «Найди качества».

Основная часть.

Беседа: «Что такое самоконтроль? Как управлять своим состоянием».

Упражнение 4. «Определи состояние»

Психологические задачи.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 22. Как управлять своим состоянием.

Цель: развитие навыков управления эмоциональным состоянием.

Задачи:

1. Знакомство со способами управления эмоциональным состоянием.
2. Определение эмоционального состояния.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Узнай товарища».

Упражнение 2. «Определи состояние».

Основная часть.

Беседа: «Способ перехода выражения из одного состояния в другое» (Цукерман Г.А.).

Упражнение 3: «Эмоциональный термометр».

Техника визуализации

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 23. Как изменить состояние.

Цель: развитие навыков управления эмоциональным состоянием.

Задачи:

1. Знакомство со способами управления эмоциональным состоянием.
2. Развитие навыков изменения эмоционального состояния с помощью цветовой терапии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Узнай товарища»

Упражнение 2. «Кто что пьет».

Упражнение 3. «Найди качества».

Основная часть.

Беседа: «Как управлять своим состоянием. Как изменить эмоциональное состояние другого человека».

Упражнение 4. «Словарь сочувствия»

Диетотерапия.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 24. Возрастной аспект состояний: состояния подростков.

Цель: способствовать осознанию причин изменений эмоционального состояния подростков.

Задачи:

1. Знакомство с типичным эмоциональным состоянием подростков и пожилых людей.
2. Развитие навыков рефлексии причин неприятного состояния подростков.
3. Развитие навыков изменения эмоционального состояния с помощью арт-терапии.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала,

приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Кто что ест».

Упражнение 2. «Пила».

Упражнение 3. «В чем отличия».

Упражнение 4. «Найди лишнее слово».

Основная часть.

Беседа: «Типичные состояния подростков».

Упражнение 5: «Самые неприятные состояния подростков».

Беседа: «Типичные состояния пожилых».

Арт- терапия.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 25. Стресс.

Цель: способствовать актуализации стратегии поведения в стрессовой ситуации.

Задачи:

1. Формирование представлений о стрессе.
2. Формирование навыков саморегуляции.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Продолжи ряд».

Упражнение 2. «Чем отличаются»

Основная часть.

Мини- лекция: «Что такое стресс».

Дискуссия: «Полезен или вреден стресс?».

Самодиагностика.

Упражнение 3. «Вверх по радуге».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 26. Стресс.

Цель: формирование умения управлять негативными эмоциями, навыков саморегуляции в состоянии стресса.

Задачи:

1. Формирование представлений о стрессе.
2. Формирование навыков саморегуляции.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Шестерка».

Упражнение 2. «Нос - пол - потолок».

Основная часть.

Мини- лекция: «Техника Я - высказывания».

Рольевые ситуации.

Упражнение 3. «Место покоя».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 27. Трудные ситуации и развитие.

Цель: способствовать осознанию влияния стиля реагирования в трудной ситуации на развитие личности.

Задачи:

1. Знакомство со стилями реагирования на трудную ситуацию..
2. Развитие навыков рефлексивного мышления.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Чем отличаются».

Упражнение 2. «Сложи слово».

Основная часть.

Беседа: «Трудные ситуации и стили реагирования на них».

Мозговой штурм: «Зачем нужны трудные ситуации?»

Психологические задачи.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 28. Обобщение.

Цель: закрепить навыки управления эмоциональным состоянием подростков.

Задачи:

1. Развитие навыков работы в группе.
2. Повышение уровня сплоченности группы.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Игровой цветотренинг.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Тема 5. Мотивационная сфера личности.

Цель: способствовать осознанию подростками своей мотивационной сферы.

Задачи:

Занятие 29. Мотив и его функции. «Борьба мотивов».

Цель: содействовать в осознании мотивов своих поступков.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «мотив, виды мотивов».
2. Развитие навыков рефлексии мотивов своих поступков.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Найди лишнее слово».

Упражнение 2. «Убери слог».

Основная часть.

Беседа: «Что такое мотив. Виды мотивов».

Упражнение 3. «Осознание мотивов» (Анн Л).

Упражнение 4. «Благодарность без слов».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.».

Занятие 30. Мотив и его функции. «Борьба мотивов».

Цель: содействовать в осознании мотивов своих поступков.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «мотив, виды мотивов».
2. Развитие навыков рефлексии мотивов своих поступков.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Светский прием».

Упражнение 2. «Закончи предложение».

Основная часть.

Беседа: «мотив своего собственного поведения».

Ролевая игра: «Два племени».

Упражнение 3. «общий рисунок».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 31. Привычки, интересы, мечты.

Цель: способствовать осознанию влияния мечты на достижение поставленных целей.

Задачи:

1. Знакомство с понятиями: «привычка», «интерес», «мечта».
2. Развитие рефлексии выработанных привычек и имеющихся интересов.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди слово».

Основная часть.

Беседа: «Что побуждает действовать?».

Упражнение 2. «Мои привычки и интересы».

Дискуссия: «Мечта. Когда мечта мешает, когда - помогает».

Упражнение 3. «Общая сказка».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 32. Мотивация помощи и альтруистического поведения.

Цель: способствовать осознанию влияния альтруизма на взаимоотношения с окружающими.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «альтруистическое поведение».
2. Развитие навыков альтруистического поведения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Разминка.

Упражнение 1. «Найди слово».

Упражнение 2. « Положи в одну корзинку».

Основная часть.

Дискуссия: «Почему люди помогают друг другу».

Беседа: «Кто поможет стать альтруистом».

Упражнение 3. «Педагог-альтруист».

Мозговой штурм: «Влияние альтруизма, развитие альтруизма».

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии.»

Занятие 33. Мотивация помощи и альтруистического поведения.

Цель: способствовать осознанию влияния альтруизма на взаимоотношения с окружающими.

Задачи:

1. Развитие навыков альтруистического поведения.
2. Развитие рефлексии поведения.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие. Разминка.

Упражнение 1. «Летающее слово» (Завьялова Ж.).

Упражнение 2. «Крест» (Завьялова Ж.).

Основная часть.

Психологические задачи.

Работа с притчей.

Рисунок группы.

Заключительная часть.

Обратная связь. «Сегодня на занятии...».

Занятие 34. Обобщение.

Цель: Создать условия для рефлексии подростками своих достижений на занятиях психологии.

Задачи:

1. Создание сплоченности в группе.
2. Закрепить навыки эффективного взаимодействия с окружающими.

Организационный момент.

Оформление к уроку, подготовка оборудования, выдача раздаточного материала, приветствие.

Основная часть.

Большая психологическая игра.

Заключительная часть.

Обратная связь. Анкетирование.

Учебные и методические пособия:

1. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Уроки психологии в средней школе (7-8 классы). - М: Генезис. 2005.
2. Лубянова Н.Н. Мир мужественности, женственности и красоты: элективный курс. 8-9 классы. - Волгоград: Учитель. 2007.
3. Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся или Учимся жить в современном мире. - М: ВАКО, 2004.

Заключение

Занятия по программе Хухлаевой О.В. «Тропинка к своему Я» имеет положительный отзыв учащихся. Занятия учат умению общаться, помогают узнавать друг друга и себя, улучшают настроение, дают возможность снять эмоциональное напряжение, способствуют развитию уверенности, повышению самооценки

Детям нравится на уроках играть в разные игры, слушать сказки и рисовать к ним рисунки, обсуждать проблемы подростков.

«После урока мне легче на душе» (учащийся 2-го класса), «Мне урок психологии помогает раскрыться с помощью сказок и упражнений» (учащаяся 6-го класса), «Я не знаю почему, но после того, как у нас начался урок психологии, я начала писать стихи. Я думала, что жизнь не справедлива, а она оказалась не такой уж плохой» (учащаяся 6-го класса).

2.4.4. Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения;

- обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Кадровое обеспечение

Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников гимназии для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечена на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников гимназии, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации. Педагогические работники гимназии имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с трудностями в обучении и социализации, об их индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Создана надлежащая материально-технической база, позволяющая обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду гимназии, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения гимназии и организацию их пребывания и обучения.

Информационное обеспечение

Создана информационная образовательная среда с использованием современных информационно-коммуникационных технологий, широкий доступ обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, методическим пособиям и рекомендациям по всем направлениям и видам деятельности, наглядным пособиям, мультимедийным, аудио- и видеоматериалам.

Создана комфортная развивающая образовательная среда:

- преемственная по отношению к начальному общему образованию и учитывающая особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;

- обеспечивающая воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;

- способствующая достижению целей основного общего образования, обеспечивающая его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);

- способствующая достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития обучающихся.

Планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты (овладение содержанием ООП ООО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений.

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и выражается в уровневой шкале — 3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Учебный план основного общего образования гимназия является документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных учебных предметов обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, включающим внеурочную деятельность, максимальный объем обязательной нагрузки обучающихся, нормативы финансирования, частью организационного раздела Основной образовательной программы основного общего образования;

Учебный план, обеспечивает реализацию целей и задач образования, которые определены следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»): часть 5.1 статьи 11.«Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14. «Язык образования».

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта Основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) (далее – ФГОС основного общего образования);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;

- Основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 1/22 от 18.03.2022;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г. регистрационный № 62296) (далее -СанПиН 1.2.3685-21);

- приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность;

- письмом Министерства образования и науки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;

- письмом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2018г. N08-1214 «Об изучении второго иностранного языка»;

- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- письмом Минобрнауки России от 19.01.2018 № 08-96 о методических рекомендациях по совершенствованию процесса реализации предметной области Основы духовно- нравственной культуры народов России.

1.2. Содержание и структура учебного плана основного общего образования определяются целями, задачами и спецификой образовательной деятельности Гимназии, сформулированными в Уставе, основной образовательной программе основного общего образования Гимназии.

1.3. Получение основного общего образования в Гимназии в 2022-2023 учебном году осуществляется в следующем режиме:

– 5-9 классы обучаются по пятидневной учебной неделе при продолжительности урока 40 минут;

– обязательная недельная нагрузка учащихся гимназии соответствует нормам, определенным СанПиНом 2.4.2.2128-10 и составляет по классам:

5-е классы – 29 часов

6-е классы – 30 часов

7-е классы – 32 часа

8-е классы – 33 часа

9-е классы – 33 часов

1.4. Учебный план включает две части: обязательную и часть, формируемую участниками образовательных отношений, включающих внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждений, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения, обеспечивает достижение важнейших задач основного общего образования:

- развитие рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки, и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности;
- формирование у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- овладение коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками.

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

- Филология (русский язык, литература, иностранные языки (иностраный язык (английский язык)),
- Общественно-научные предметы (история России. Всеобщая история, обществознание, география);
- Математика и информатика (математика, алгебра, геометрия, информатика);
- Естественнонаучные предметы (физика, биология, химия);
- Искусство (изобразительное искусство, музыка);
- Технология (технология);
- Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

РУССКИЙ ЯЗЫК

Ведущая цель обучения русскому языку – осознание и проявление общероссийской гражданской ответственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения, овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке,

его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию

ЛИТЕРАТУРА

Учебный предмет «Литература» формирует у обучающихся потребность в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Цели изучения предмета «Родной (русский) язык» - воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

Изучение предмета «Родная (русская) литература» направлено на приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации; осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе; получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

Предмет «Иностранный язык (английский)» направлен на формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции: — речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

МАТЕМАТИКА

Приоритетными целями обучения математике в 5-6 классах являются формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся; подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики; формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

ИНФОРМАТИКА

Учебный предмет «Информатика» направлен на формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества; формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося.

ИСТОРИЯ

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Цели изучения учебного предмета «Обществознание» - воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания; развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации; формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина

ГЕОГРАФИЯ

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

- воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

- воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов; формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

- формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

- формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной

базы географических знаний.

ФИЗИКА

Учебный предмет «Физика» направлен на приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей; развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям; формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики; формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий

БИОЛОГИЯ

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

- формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;
- формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
- формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
- формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;
- формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;
- формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

ХИМИЯ

Основными целями обучения являются: формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни; направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии; обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности; формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии; формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

Изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее - ОДНКНР) реализуется через учебный курс Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур; создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

ТЕХНОЛОГИЯ

Основное предназначение учебного предмета «Технология» направлено на овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями; овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений; формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий; развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает: способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении; сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства; знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

МУЗЫКА

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки, используется на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся в соответствии с диагностикой, проводимой гимназией.

Курс «Выразительные средства театрального искусства» направлен на развитие личностного и творческого потенциала учащихся средствами театрального искусства, обусловлен потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств подрастающего поколения. Знакомство с театральным искусством, его образным языком, особенностями театрального творчества способствует формированию и развитию у учащихся эмоционально - образного и художественного типа мышления, социально - активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства.

Курс информатики в 5 классе поддерживает непрерывность информационной подготовки школьников и обеспечивает необходимую теоретическую и практическую базу для изучения основного курса информатики в 7–9 классах, направлен на формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося

Курс «Занимательная биология». Целью изучения курса является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей школьной биологии. Главная цель курса заключается в том, чтобы ученик под руководством учителя, а впоследствии самостоятельно, определял основные этапы биологического разнообразия на Земле, неоднородность организмов в пространстве и во времени на основе комплексного изучения организмов нашей планеты. Изучение биологии на этой ступени основного общего образования должно быть направлено на решение следующих задач: формирование системы научных знаний о системе живой природы, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере, в результате деятельности человека в том числе; формирование начальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об экосистемной организации жизни, взаимосвязи живого и неживого в приобретении опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов.

Курс «Финансовая культура» направлен на формирование компонентов финансовой культуры у обучающихся подросткового возраста с опорой на прочные знания о мире финансов в области финансового планирования, осуществления банковских операций, роли денег в современном мире, роли государства в обеспечении финансовых отношений, социальной защиты, налогообложения; развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её финансовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к финансовым технологиям, особенностям финансового планирования; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю при использовании финансовых сбережений

Часы, отводимые на часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, распределены следующим образом:

- | | |
|-------------------|-------------------------------------------------|
| 5.1,5.2,5.3,5.4 | - Информатика |
| 5.1, 5.4 | - Выразительные средства театрального искусства |
| 5.2,5.3 | - Финансовая культура |
| 6.1, 6.2,6.3, 6.4 | - Занимательная биология |

При наполняемости класса 25 человек в 5-6 классах предусмотрено деление на подгруппы при проведении занятий:

- по иностранному языку
- по информатике
- по технологии (мальчики, девочки).
- по курсу Выразительные средства театрального искусства по плаванию

1.5. В 5-6 классах по итогам года предусмотрена промежуточная аттестация. Сроки проведения промежуточной аттестации в 5-6 классах в форме всероссийских проверочных работ согласно приказу Министерства просвещения, в иной форме с 11 апреля по 25 мая 2023 года без прекращения образовательного процесса.

**Перспективный недельный учебный план
основного общего образования в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом
Министерства просвещения Российской Федерации от 31.03.2021 № 287
(5-дневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам						за уровень
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего	
Обязательная часть								
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21	714
	Литература	3	3	2	2	3	13	442
Родной язык и родная литература	Родной язык	0	0	0	0	0	0	0
	Родная литература	0	0	0	0	0	0	0
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	15	510
	Второй иностранный язык	0	0	0	0	0	0	0
Математика и информатика	Математика	5	5	6	6	6	28	952
	Информатика	0	0	1	1	1	3	102
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10	340
	Обществознание	0	1	1	1	1	5	170
	География	1	1	2	2	2	8	272
Естественно-научные предметы	Физика	0	0	2	2	3	7	238
	Химия	0	0	0	2	2	4	136
	Биология	1	1	1	2	2	7	238
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	0	0	0	0	0	34
Искусство	Музыка	1	1	1	1	-	4	136
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	-	4	136
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8	272
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	0	0	0	1	1	2	68
	Физическая культура	2	3	3	3	3	15	510
Итого		28	29	31	33	33	154	5236
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	0	0	3	
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе, СанПиН 1.2.3685-21		29	30	32	33	33	157	5338

**Учебный план 5-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор»
на 2022-2023 учебный год(5-дневная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю				Формы промежуточной аттестации
		5.1.	5.2.	5.3.	5.4.	
Русский язык и литература	Русский язык	5	5	5	5	диктант с грамматическим заданием
	Литература	3	3	3	3	тест

Родной язык и родная литература	Родной (русский) язык	0	0	0	0	
	Родная(русская) литература	0	0	0	0	
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	тест
	Второй иностранный язык	0	0	0	0	
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	тест
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	зачет
	География	1	1	1	1	тест
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	1	1	тест
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1	1	1	собеседование
Искусство	Музыка	1	1	1	1	тест
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	творческая работа
Технология	Технология	2	2	2	2	проект
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	тесты для контроля физических качеств
ИТОГО:		27	27	27	27	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	2	2	2	
Математика и информатика	Информатика	1	1	1	1	творческая работа
Искусство	Выразительные средства театрального искусства	1			1	творческая работа
Общественно-научные предметы	Финансовая культура		1	1		учебный проект
ИТОГО:		29	29	29	29	

**Учебный план 6-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор»
на 2022-2023 учебный год(5-дневная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю				Формы промежуточной аттестации
		6.1	6.2	6.3	6.4	
Русский язык и литература	Русский язык	6	6	6	6	диктант с грамматическим заданием
	Литература	3	3	3	3	тест
Родной язык и родная литература	Родной (русский) язык	0	0	0	0	
	Родная(русская) литература	0	0	0	0	
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	тест

	Второй иностранный язык	0	0	0	0	
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	тест, контрольная работа
Общественно- научные предметы	История	2	2	2	2	тест
	Обществознание	1	1	1	1	тест
	География	1	1	1	1	тест
Естественно - научные предметы	Биология	1	1	1	1	тест
Основы духовно-нравственной культуры народов России		0	0	0	0	
Искусство	Музыка	1	1	1	1	тест
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	творческая работа
Технология	Технология	2	2	2	2	проект
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	3	3	3	3	тесты для контроля физических качеств
ИТОГО:		29	29	29	29	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	1	
Естественно - научные предметы	Занимательная биология	1	1	1	1	учебный проект
ИТОГО:		30	30	30	30	

**Перечень учебников,
используемых в учебном процессе
МОУ «Гимназия «Авиатор» в 2022-2023 учебном году
(приказ по МОУ «Гимназия «Авиатор» 30.03.2022 № 90
«Об утверждении перечня учебников на 2022-2023 учебный год»)**

5 классы

Предмет	Учебник
Математика	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С. «Математика» 5 класс, изд. «Вентана-Граф», 2020
Русский язык	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык» в 2 ч., 5 кл., изд. «Просвещение», 2020
Литература	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. «Литература» в 2 ч., 5 кл., изд. «Просвещение», 2020
История	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. «История Древнего мира», 5 кл., изд. «Просвещение», М2020
Биология	Пономарева И.Н., Николаев И.В., Корнилова О.А., «Биология», 5 кл., изд. «Вентана-Граф», 2020
Иностранный язык	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. «Rainbow English» Английский язык в 2-х ч., 5 кл., изд. «Дрофа», 2020
География	Климанова О.А., Климанова В.В., Ким Э.В. и др./ под ред. Климановой О.А. «География», 5-6 кл., изд. «Дрофа», 2020
Основы религиозных культур и светской этики	Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 кл. изд. «Вентана-Граф», 2020

Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. «Музыка», 5 кл., изд. «Просвещение», 2020
ИЗО	Горяева Н.А., Островская О.В. ИЗО, 5 кл., изд. «Просвещение», 2020
Технология	Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семенова Г. Ю. и др. / Под ред. Казакевича В. М. Технология, 5 кл. изд. «Просвещение», 2020
Физкультура	Матвеев А.П. «Физическая культура» 5 кл., изд. «Просвещение», 2020

6 классы

Предмет	Учебник
Математика	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С. «Математика», 6 кл., изд. «Вентана-Граф», 2020
Русский язык	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. «Русский язык» в 2 ч., 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
Литература	Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П./под ред. Коровиной В.Я. «Литература» в 2 ч., 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
История	Агибалова Е.В., Донской Г.М. «История средних веков» 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С./под ред. Торкунова А.В. «История России» в 2-х ч., 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
Обществознание	Боголюбов Л.И. «Обществознание», 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
География	Климанова О.А., Климанова В.В., Ким Э.В. и др./ под ред. Климановой О.А. «География», 5-6 кл., изд. «Дрофа», 2020
Биология	Пономарева И.Н., Корнилова О.А. «Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники», 6кл., изд. «Вентана-Граф», 2020
Иностранный язык	О.В. Афанасьева, И. В. Михеева, Баранова К.М. «Rainbow English» Английский язык в 2-х ч., 6 кл., изд. «Дрофа», 2020
Технология	Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семенова Г. Ю. и др. / Под ред. Казакевича В. М. Технология, 6 кл. изд. «Просвещение», 2020
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. «Музыка», 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
ИЗО	Неменская Л.А. ИЗО, 6 кл., изд. «Просвещение», 2020
Физкультура	Матвеев А.П. «Физическая культура» 6-7 кл., изд. «Просвещение», 2020
Информатика	Босова Л.Л., Босова А.Ю. «Информатика», 6 кл., изд. «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2020

Вариант № 1
Недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели¹

Предметные области	Учебные предметы, курсы	Количество часов в неделю					
		Классы	V	VI	VII	VIII	IX
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		26	28	30	31	32	147

¹ Общий объем аудиторной работы обучающихся не может составлять менее 5058 и более 5549 часов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	3	2	2	2	1	10
Учебные недели	34	34	34	34	34	34
Всего часов	986	1020	1088	1122	1122	5338
Рекомендуемая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе)	29	30	32	33	33	157
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	29	30	32	33	33	157

Вариант № 2

Недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или на родном языке¹

Предметные области	Учебные предметы, курсы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Обязательная часть						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	2	2	2	2	1	9
	Родная литература						
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4

¹ Общий объем аудиторной работы обучающихся не может составлять менее 5058 и более 5549 часов.

	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		28	30	32	33	33	156
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	0	0	0	0	1
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		986	1020	1088	1122	1122	5338
Рекомендуемая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе)		29	30	32	33	33	157
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами		29	30	32	33	33	157

Вариант № 3

Недельный учебный план основного общего образования для 6-дневной учебной недели¹

Предметные области	Учебные предметы, курсы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Обязательная часть						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10

¹ Общий объем аудиторной работы обучающихся не может составлять менее 5058 и более 5549 часов.

Итого	26	28	30	31	32	147
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	3	2	3	4	4	16
Учебные недели	34	34	34	34	34	34
Всего часов	986	1020	1122	1190	1224	5542
Рекомендуемая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) ¹	29	30	33	35	36	163
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	32	33	35	36	36	172

¹ С учётом общего объёма аудиторной работы обучающихся по ФГОС не более 5549 часов.

Вариант № 4

Недельный учебный план основного общего образования для 6-дневной учебной недели¹

Предметные области	Учебные предметы, курсы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Обязательная часть						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
	Второй иностранный язык	2	2	2	2	2	10
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		28	30	32	33	34	157

¹ Общий объем аудиторной работы обучающихся не может составлять менее 5058 и более 5549 часов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	1	1	1	1	2	6
Учебные недели	34	34	34	34	34	34
Всего часов	986	1054	1122	1156	1224	5542
Рекомендуемая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) ¹	29	31	33	34	36	163
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	32	33	35	36	36	172

¹ С учётом общего объёма аудиторной работы обучающихся по ФГОС не более 5549 часов.

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.2.1. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

Даты начала и окончания учебного года

Дата начала учебного года: 01.09.2022.

Дата окончания учебного года: 29.05.2023.

Продолжительность учебного года

Продолжительность учебного года:

1-е классы – 33 недели;

2-4-е классы – 34 недели;

5-8, 10-е классы – 34 недели;

9, 11-е классы – 34 недели.

Режим работы гимназии

Обучение осуществляется в 1 смену

Продолжительность учебной недели

1–4 классы – 5 дней

5-11 классы – 5 дней

Продолжительность урока

1 классы – 35 минут – 1 и 2 четверть,
40 минут - 3 и 4 четверть

2-4 классы – 40 минут;

5-11 классы

1 классы	35 минут	I, II четверть
	40 минут	III, IV четверть
2-4 классы	40 минут	
5-11 классы	40 минут	

Продолжительность перерывов

1 перемена	20 минут
2 перемена	20 минут
3 перемена	20 минут
4 перемена	20 минут
5 перемена	10 минут
6 перемена	10 минут
Динамическая пауза (1-е классы)	40 минут

Расписание звонков

Класс	Номер урока	Расписание звонков
1 класс	1	8.00 – 8.35/8.40 завтрак
	2	9.00 - 9.40
	3	10.00 - 10.40
	4	11.00- 11.40
	5	11.50- 12.30
2 класс	1	8.00 - 8.40
	2	9.00 - 9.40 завтрак
	3	10.00 - 10.40
	4	11.00 - 11.40
	5	11.50 - 12.30
	6	12.40 - 13.20
3 класс	1	8.00 - 8.40
	2	9.00 - 9.40 завтрак
	3	10.00 - 10.40
	4	11.00 - 11.40
	5	11.50- 12.30
	6	12.40 - 13.20
4 класс	1	8.00 - 8.40 завтрак
	2	9.00 - 9.40
	3	10.00 - 10.40
	4	11.00 - 11.40
	5	11.50 - 12.30
	6	12.40 - 13.20

класс	№ урока	Звонки	класс	№ урока	звонки
5 КЛАСС	1	8.00 – 8.40	8 КЛАСС	1	8.10-8.50
	2	9.00 – 9.40		2	9.00- 9.40
	3	10.00- 10.40 посещение столовой		3	10.00-10.40
	4	11.00 – 11.40		4	11.00 – 11.40 посещение столовой
	5	12.00- 12.40		5	12.00 - 12.40
	6	12.50- 13.30		6	12.50 - 13.30
6 КЛАСС	1	8.05 – 8.45		9 КЛАСС	7
	2	9.00 – 9.40	1		8.10 – 8.50
	3	10.00- 10.40 посещение столовой	2		9.00 – 9.40
	4	11.00 – 11.40	3		10.00- 10.40
	5	12.00 - 12.40	4		11.00 – 11.40, посещение столовой
	6	12.50 – 13.30	5		12.00 – 12.40
			6		12.50 – 13.30
7 КЛАСС	1	8.05 – 8.45	10-11 КЛАСС	7	13.40 – 14.20
	2	9.00 – 9.40		1	8.20 – 9.00
	3	10.00 – 10.40 посещение столовой		2	9.10 – 9.50
	4	11.00- 11.40		3	10.00 – 10.40
	5	12.00 – 12.40		4	11.00 – 11.40
	6	12.50 – 13.30		5	12.00 – 12.40 посещение столовой
	7	13.40 – 14.20		6	13.00 – 13.40
		7	13.50 – 14.30		

**Продолжительность учебных занятий по четвертям/полугодиям
9, 11 классы**

Четверть	I	II	III		IV
1 классы					
начало четверти	01.09.2022	07.11.2022	09.01.2023	13.02.2023	03.04.2023
окончание четверти	28.10.2022	28.12.2022	06.02.2023	23.03.2022	27.05.2023
количество учебных	9 недель	7 недель	4 недели	5 недель	8 недель
2-8,10 классы					
начало четверти	01.09.2022	07.11.2022	09.01.2023		03.04.2023
окончание четверти	28.10.2022	28.12.2022	23.03.2023		27.05.2023
количество учебных недель, дней	9 недель	7 недель	10 недель		8 недель

Продолжительность каникул в течение учебного года

Промежуток	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул в календарных днях
Осенние каникулы	29.10.2022	06.11.2022	9 дней
Зимние каникулы	29.12.2023	08.01.2023	11 дней
Дополнительные каникулы в 1 классах	07.02.2023	13.02.2023	7 дней
Весенние каникулы	24.03.2023	02.04.2023	10 дней
Летние каникулы	01.06.2023	31.08.2023	92 дня

Сроки итоговой промежуточной аттестации

2-8, 10 классы: с марта по 30 мая 2023 года без прекращения образовательного процесса в соответствии с утвержденным приказом отдельным графиком;

9, 11 классы - защита проектов с 20-23 марта 2023 года без прекращения образовательного процесса.

3.3. План внеурочной деятельности

Учебный план внеурочной деятельности обеспечивает реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам с учетом интересов обучающихся и возможностей гимназии.

Внеурочная деятельность позволяет обеспечить духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества, способствует успешной социализации, приобретению первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, и является инструментом реализации индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность на уровне основного общего образования осуществляется по выбору обучающихся через часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

План внеурочной деятельности является основным документом для организации образовательной деятельности, осуществляемой в формах, отличных от классно-урочной (кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, проекты, детские и юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и т. д.), и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, в первую очередь, личностных и метапредметных результатов.

План внеурочной деятельности разработан в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ .

- Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования (ФГОС ОО)), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования Российской Федерации от 29 декабря 2014 года №1644, от 31 декабря 2015 года № 1577, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 года № 712.

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 г. № 09-1672 «Методические рекомендации по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ».

- Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Основная образовательная программа основного общего образования гимназии.

- Положение о внеурочной деятельности гимназии, утвержденное приказом от 14.01.2022 г. № 34

- Устав гимназии.

- Правила внутреннего распорядка гимназии.

Содержание плана внеурочной деятельности на уровне основного общего образования определяется также комплексом задач гимназии: выделяет в качестве приоритетных, следующие:

- обеспечение условий для благоприятной адаптации обучающихся в гимназии, формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания, оптимизация учебной нагрузки обучающихся;

- улучшение условий для развития обучающихся, создание среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие творческих способностей;

- способствование духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, предусматривающему принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

- формирование у учащихся потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности, положительной «Я – концепции», которая характеризуется уверенностью в доброжелательном отношении к нему других людей, убежденностью в успешном владении им тем или иным видом деятельности, чувством собственной значимости;

- включение учащихся в лично значимые творческие виды деятельности, общественно значимые дела, что способствует формированию гражданской ответственностью, правовому самосознанию, успешной социализации;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, укрепление физического и духовного здоровья обучающихся;

- создание условий для эффективного межличностного общения, формирования навыков общественного поведения, коллективного взаимодействия, сотрудничества.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности, который должен составлять не более 1750 часов для обучающегося на уровне основного общего образования. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного

плана, но не более 10 часов (количество часов на одного обучающегося определяется его выбором и выбором родителей (законных представителей)).

Гимназия использует базовую организационную модель внеурочной деятельности смешанного типа, которая включает в себя:

• Оптимизационную модель внеурочной деятельности, основанную на мобилизации внутренних ресурсов общеобразовательного учреждения (**использование часов внеурочной деятельности для организации кружков, студий, творческих объединений, спортивных секций различной направленности**), **организация работы профилактических кружков, также в реализации внеурочной деятельности по всем направлениям принимают участие все педагогические работники гимназии: учителя, социальный педагог, педагог – психолог, учитель – логопед, старший вожатый, педагог- организатор, классные руководители**).
Источники финансирования: в пределах фонда оплаты труда.

• Модель внеурочной деятельности, основанную на установлении взаимодействия с социальными партнерами (учреждениями дополнительного образования, организациями социальной сферы, учреждений культуры, спорта и др.).

Основополагающими принципами построения плана внеурочной деятельности являются:

– преемственность структуры и содержания начального, основного и среднего (полного) общего образования;

– вариативность, обеспечивающая индивидуальные потребности в образовании;

– дифференциация с целью реализации возрастных особенностей, обучающихся;

– интегративность содержания образования на основе психофизиологических особенностей восприятия обучающимися окружающего мира;

– индивидуализация, позволяющая учитывать интересы, склонности и способности обучающихся;

– добровольность выбора курсов внеурочной деятельности;

– учет потребностей, обучающихся и их родителей;

– разнообразие направлений и форм организации внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность в гимназии осуществляется через:

• программы внеурочной деятельности: творческие и предметные кружки, секции и кружки спортивно-оздоровительной направленности, проектная деятельность, социальные практики и т.д.;

• план воспитательных мероприятий, включающий деятельность ученических сообществ (Совет старшеклассников «Актив», волонтерское движение), музея «Истории Саратовского авиационного завода», общегимназические мероприятия;

• план организации деятельности ученических классов (экскурсии, походы, классные часы, тематические беседы, соревнования, общественно полезные практики, профилактические кружки, и другие внутриклассные мероприятия);

• деятельность социального педагога, педагога-психолога по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве гимназии (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Содержание внеурочной деятельности, учитывает особенности и традиции гимназии, сформировано с учетом образовательных потребностей, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) и организуется по направлениям развития личности:

• духовно-нравственное

• социальное

• общеинтеллектуальное

• общекультурное

• спортивно-оздоровительное.

Формы организации внеурочной деятельности: кружки, творческие объединения, секции, экскурсии, посещения театров, музеев и других мероприятий, олимпиады, конкурсы,

соревнования, спортивные праздники, проектная деятельность, общественно полезные практики и т. д.

Внеурочная деятельность может реализовываться до или после уроков, во время каникул, в классе с постоянным или переменным составом, в группе или индивидуально. Продолжительность занятия в кружках составляет 40 минут. Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся.

Всего на кружковую работу в 5-9 классах в рамках внеурочной деятельности в 2022-2023 учебном году отводится следующее количество часов по параллелям:

- 5 классы – 12 часов в неделю (408 часов в год);
- 6 классы – 7 часов в неделю (238 часов в год);
- 7 классы – 6 часов в неделю (204 часа в год);
- 8 классы – 5 часов в неделю (170 часов в год);
- 9 классы – 16 часов в неделю (544 часа в год).

Всего в 5-9 –х классах – 46 часов в неделю (1564 часа в год).

В каждом классе предусматривается 1 час в неделю (34 часа в год) на реализацию мероприятий воспитательных программ класса (экскурсии, тематические беседы, встречи, походы, акции, коллективные проекты и т.д.) - всего для всех классов 680 часов в год.

Исходя из анализа ресурсного обеспечения гимназии, информации о выборе родителями (законными представителями), предпочтительных направлений и форм внеурочной деятельности детей, интересов обучающихся, их занятости в учреждениях дополнительного образования города Саратова, группы для занятий будут формироваться на базе классов, имеющих большее число выборов, а также кружки, секции, творческие объединения, состав которых формируется из обучающихся разных классов, определенной программой внеурочной деятельности возрастной группы. В группу, сформированную на базе класса, при наличии свободных мест могут быть включены желающие других классов (по согласованию с руководителем кружка).

Внеурочная деятельность в 5-9 классах представлена следующими направлениями:

- **спортивно-оздоровительное направление** реализуется через следующие формы: физическая культура «Плавание» в 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 классах по 1 часа в неделю, секция «Баскетбол» в 6.1, 6.2, 6.3, 6.4 классах по 0,5 часа в неделю, секция «Футбол» в 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4 классах по 0,25 часа в неделю, курс «Физическая культура (ОФП)» в 9.1, 9.2, 9.3, 9.4 классах по 1 часу в неделю; ШКС «Авиатор» в 9.1, 9.2, 9.3, 9.4 классах по 0,5 часа в неделю с целью физического совершенствования, укрепления здоровья, формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни.

- **общеинтеллектуальное направление** реализуется через кружок «Программирование на языке Python» в 7.1, 7.2, 7.3, 7.4 классах по 0,25 часа в неделю; кружок Информационная культура. Функциональная грамотность» в 7.1, 7.2, 7.3, 7.4 классах по 0,5 часа в неделю; кружок «Занимательная химия» в 8.1, 8.2, 8.3, 8.4 классах по 0,25 часа в неделю; интеллектуальное объединение «Академия» в 9.1, 9.2, 9.3, 9.4 классах по 1 часу в неделю с целью интеллектуального развития обучающихся, овладение теории и практики проектных технологий;

- **духовно-нравственное направление** через классные часы «Разговор о важном» во всех классах по 1 часу в неделю, также через систему мероприятий воспитательной программы класса и гимназии (экскурсии, социальные практики, общественно-полезные дела и т.п.); реализуется через кружок «Друзья природы» в 6.1, 6.2, 6.3, 6.4 классах по 0,5 часа в неделю с целью формирования экологической культуры школьников, ценностного отношения к природе и окружающему миру; через военно-патриотический клуб «Витязи» в 7.1, 7.2, 7.3, 7.4 классах по 0,5 часа в неделю;

- **социальное направление** реализуется через: клуб «Юный журналист» в 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 7.1, 7.2, 7.3, 7.4 классах по 0,5 часа в неделю, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 9.1, 9.2, 9.3, 9.4 классах по 0,25 часа в неделю с целью расширения кругозора, знакомства обучающихся с основами журналистской деятельности в современном медиапространстве, способствование их успешной социализации, культурному развитию, гражданскому становлению и

профессиональному самоопределению; клуб «Я в мире профессий» (профориентационная грамотность») в 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 9.1, 9.2, 9.3, 9.4 классах по 1 часу в неделю с целью формирования социального опыта школьника знакомства с различными профессиями; занятия с элементами психологического тренинга «Тропинка к своему Я» в 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 классах по 1 часу в неделю, с целью помощи детям в адаптации к учебному процессу, научиться понимать себя, взаимодействовать со сверстниками, учителями и окружающим социумом; курс «Мой выбор» в 9.1, 9.2, 9.3, 9.4 классах по 0,25 часа в неделю с целью помощи обучающимся в профессиональном самоопределении.

• **общекультурное направление** реализуется через вокальную студию «Звуки радуги» в 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 классах по 0,5 часа в неделю; кружок «Творческая мастерская» в 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4 классах по 0,5 часа в неделю.

Во всех направлениях внеурочной деятельности используются проектные технологии.

При организации мероприятий в рамках внеурочной деятельности используются возможности учреждений культуры:

- Саратовского областного музея краеведения;
- Культурно-выставочный центр «Радуга»;
- Саратовского художественного музея им. А.Н.Радищева;
- Саратовского музея им. К.А.Федина;
- Саратовского мемориального комплекса «Парк Победы»;
- Саратовской областной филармонии им. А. Шнитке;
- Саратовского планетария;
- библиотек города Саратова.

Методическое и кадровое обеспечение внеурочной деятельности.

Программное обеспечение внеурочной деятельности опирается на социальный заказ, имеющиеся возможности и особенности образовательного процесса с целью максимального удовлетворения потребностей обучающихся во внеурочной деятельности, ее дифференциации и индивидуализации.

Внеурочная деятельность осуществляется по программам внеурочной деятельности, разработанными педагогическими работниками гимназии.

Рабочие программы по внеурочной деятельности разрабатываются в соответствии с методическим конструктором и локальным актом гимназии, рассматриваются на заседании педагогического совета гимназии и методического объединения предметников, согласовываются с заместителем директора по УВР, курирующего организацию внеурочной деятельности в гимназии, утверждаются приказом директора гимназии, обеспечиваются методическими пособиями и художественной литературой библиотечного фонда, материалами медиатеки и интернет ресурсами. Программы внеурочной деятельности могут быть различных типов: комплексные; тематические; ориентированные на достижение результатов; по конкретным видам внеурочной деятельности; индивидуальные. Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без бального оценивания результатов освоения курса.

Для оценки личностных и метапредметных результатов используется безотметочная накопительная система оценивания - (портфолио), характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся. Проводится мониторинг результативности участия детей в творческих и интеллектуальных конкурсах, спортивных соревнованиях, конкурсах проектов, научно-исследовательских конференциях, диагностика развития УУД, используется метод анкетирования, наблюдения и самоанализа. Дает информацию анализ следующих параметров: степень вовлеченности во внеурочную деятельность, сохранность контингента всех направлений внеурочной деятельности, степень востребованности форм и мероприятий внеурочной деятельности, активность и результативность участия детей в целевых программах и проектах различного уровня.

Результативность работы системы внеурочной деятельности так же определяется через анкетирование обучающихся и родителей, в ходе проведения творческих отчетов (презентации, концерты, отчетные открытые занятия для родителей, конкурсы, соревнования, олимпиады, защита проектов). Выявляется степень удовлетворённости обучающихся и их родителей

(законных представителей) организацией внеурочной деятельности, воспитательными мероприятиями в гимназии.

МОУ «Гимназия «Авиатор» укомплектовано педагогическими кадрами и обладает материально-технической базой для осуществления обучения согласно данному плану внеурочной деятельности в соответствии с гигиеническими требованиями к режиму образовательного процесса, установленными санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

План внеурочной деятельности 5-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор» Заводского района г. Саратова
на 2022-2023 учебный год (5-дневная неделя)

Направление деятельности	Форма реализации	Кол-во часов в неделю			
		5.1	5.2	5.3	5.4
Духовно-нравственное	Классный час «Разговор о важном»	1	1	1	1
Социальное	Клуб «Юный журналист»	0,5	0,5	0,5	0,5
	Занятия с элементами психологического тренинга «Тропинка к своему Я»	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	Физическая культура (Плавание)	1	1	1	1
Общекультурное	Вокальная студия «Звуки радуги»	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО:		4,00	4,00	4,00	4,00
Классное руководство		1	1	1	1
ИТОГО:		5,00	5,00	5,00	5,00

План внеурочной деятельности 6-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор» Заводского района г. Саратова
на 2022-2023 учебный год (5-дневная неделя)

Направление деятельности	Форма реализации	Кол-во часов в неделю			
		6.1	6.2	6.3	6.4
Духовно-нравственное	Кружок «Друзья природы»	0,5	0,5	0,5	0,5
	Классный час «Разговор о важном»	1	1	1	1
Социальное	Клуб «Юный журналист»	0,25	0,25	0,25	0,25
Спортивно-оздоровительное	Секция «Баскетбол»	0,5	0,5	0,5	0,5
Общекультурное	Кружок «Творческая мастерская»	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО:		2,75	2,75	2,75	2,75
Классное руководство		1	1	1	1
ИТОГО:		3,75	3,75	3,75	3,75

План внеурочной деятельности 7-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор» Заводского района г. Саратова
на 2022-2023 учебный год (5-дневная неделя)

Направление деятельности	Форма реализации	Кол-во часов в неделю			
		7.1	7.2	7.3	7.4
Социальное	Клуб «Юный журналист»	0,5	0,5	0,5	0,5
Спортивно-оздоровительное	Секция «Футбол»	0,25	0,25	0,25	0,25
Духовно-нравственное	ВПК «Витязи»	0,5	0,5	0,5	0,5
	Классный час «Разговор о важном»	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	Кружок «Программирование на языке Python»	0,25	0,25	0,25	0,25
	Информационная культура. Функциональная грамотность.	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО:		3,00	3,00	3,00	3,00
Классное руководство		1	1	1	1
ИТОГО:		4,00	4,00	4,00	4,00

План внеурочной деятельности 8-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор» Заводского района г. Саратова
на 2022-2023 учебный год (5-дневная неделя)

Направление деятельности	Форма реализации	Кол-во часов в неделю			
		8.1	8.2	8.3	8.4
Духовно-нравственное	Классный час «Разговор о важном»	1	1	1	1
Социальное	Клуб «Юный журналист»	0,25	0,25	0,25	0,25
	Клуб «Я в мире профессий» (профорientационная грамотность»)	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	Секция «Футбол»	0,25	0,25	0,25	0,25
Общеинтеллектуальное	Кружок «Занимательная химия»	0,25	0,25	0,25	0,25
Общекультурное	Кружок «Творческая мастерская»	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО:		3,25	3,25	3,25	3,25
Классное руководство		1	1	1	1
ИТОГО:		4,25	4,25	4,25	4,25

План внеурочной деятельности 9-х классов
МОУ «Гимназия «Авиатор» Заводского района г. Саратова
на 2022-2023 учебный год (5-дневная неделя)

Направление деятельности	Форма реализации	Кол-во часов в неделю			
		9.1	9.2	9.3	9.4
Духовно-нравственное	Классный час «Разговор о важном»	1	1	1	1
Социальное	Клуб «Я в мире профессий» (профорientационная грамотность»)	1	1	1	1
	Клуб «Юный журналист»	0,25	0,25	0,25	0,25
Спортивно-оздоровительное	Физическая культура (ОФП)	1	1	1	1
	ШСК «Авиатор»	0,5	0,5	0,5	0,5
Общеинтеллектуальное	Интеллектуальное объединение «Академия»	1	1	1	1
ВСЕГО:		4,75	4,75	4,75	4,75
Классное руководство		1	1	1	1
ИТОГО:		5,75	5,75	5,75	5,75

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ			
МОУ «Гимназия «Авиатор»			
на 2022-2023 г.			
№	Дела, события, мероприятия	Сроки	Ответственные
Урочная деятельность			
	Всероссийский единый классный час	1.09.	Максимова А.С.,
	Единый классный час ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом	3.09	Максимова А.С.
	«Уроки грамотности», посвященные Международному дню распространения грамотности	08.09	классные руководители
	Уроки памяти ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России		
	«Уроки Доброты» к Международному дню толерантности.	11.11-16.11	Классные руководители
	День Государственного герба Российской Федерации	30.11.	Классные руководители
	Уроки ко Дню Конституции Российской Федерации	12.12	Классные руководители,
	Уроки мужества ко Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады, просмотр хроники блокады «Ты выстоял – Ленинград!»	27.01.	Максимова А.С., Классные руководители
	Уроки памяти жертв Холокоста		
	Уроки мужества «80 лет со Дня Победы Вооружённых сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943г. в Сталинградской битве»	02.02	Классные руководители
	Уроки мужества ко Дню Защитника Отечества	21.02-24.02	Классные руководители
	Уроки памяти «День Победы!». Уроки с ветеранами	5.05-11.05	Классные руководители
Внеурочная деятельность			
	Праздничные мероприятия ко Дню Района и города. Поздравление жителей микрорайона.	6.09-12.09	Максимова А.С., классные руководители
	Мероприятия ко Дню пожилого человека	01.10.	Косицына М.В.
	Подготовка поздравлений ко Дню Отца	16.10.	Классные руководители
	Мероприятия к Новому году! Конкурс оформлений кабинетов,	19.12-23.12	Максимова А.С.,

	Увлекательные лекции «День российской науки»	8.02	Максимова А.С.
Основные общешкольные дела			
	Торжественная линейка, посвященная празднику «Первый звонок»	1.09	Максимова А.С., Смаглюк Н.А.
	Традиционная акция по сбору корма для приюта Юлии Климовой. «Поможем друзьям нашим меньшим»	19.09-23.09	Максимова А.С.
	традиционный сбор макулатуры «Спасем дерево!» с компанией ПАКмил	14.09-16.09	Казанцева Л.В., Максимова А.С.
	Мероприятия ко Дню народного единства	4.11	Максимова А.С., Шитова Е.Г.
	День Матери в России. Вернисаж рисунков и фотографий «Мама – это целый мир»	27.11	Бучина Ю.А., Нерсесова Л.С.
	Новогодний калейдоскоп поздравлений: - Конкурс Новогоднего костюма - конкурс оформления кабинетов	19.12-23.12	Смаглюк Н.А.
	Праздничные мероприятия к 8-му марта: - праздничный концерт - выставка рисунков - видеопоздравления	07.03-10.03	Смаглюк Н.А., Бучина Ю.В.
	Мероприятия ко Дню космонавтики. Праздничные флешмобы. Конкурсы поделок. Выставка.	11.04-15.04	Смаглюк Н.А.
	Долгосрочный проект «Гордимся и помним»: - Поздравление ветеранов «Рядом с нами»; Акция «Георгиевская лента»; Акция «Георгиевская ленточка»; Общероссийская акция «Бессмертный полк». -Подготовка концерта Ко Дню Победы. Приглашение ветеранов	01.05-11.05	Максимова А.С.
	Последний звонок (9 классы)	25.05	Смаглюк Н.А.
Классное руководство			
	Проведение инструктажей и Уроков безопасности	В течении учебного года	Максимова А.С.
	Разговоры о важном	В течении учебного года	Максимова А.С.
	Конкурс украшения кабинетов «Новогодние окна России»	26.12-29.12	Смаглюк Н.А.
	Школьный Смотр строя и песни	4.05-6.05	Максимова А.С., классные руководители
Самоуправление			

	Выборы активов классов	1.09-15.09	Классные руководители
	Работа с активом класса, звеньями и т.д.	В течение учебного года	Классные руководители
	Формирование стендов: «Отличники», «Актив гимназии», «Совет старшеклассников», «Спортивная гордость»	26.09-30.09	Максимова А.С.
	Формирование общешкольного Совета	1.10-15.10	Максимова А.С.
	Заседания школьного Совета	4 раза в год	Максимова А.С.
	Выборы главы школьного Совета	1.11-14.11	Максимова А.С.
Профориентация			
	Всероссийского проекта «Урок Цифры»	01.10-25.05	Максимова А.С.
	Открытые уроки. рф	В течение учебного года	Максимова А.С.
	Посещение музеев	В течении учебного года	Классные руководители
	Родительские встречи с классом. Разговоры о будущей профессии	В течении учебного года	Классные руководители
	«Билет в Будущее»	1.11-30.11	Максимова А.С.
Музей			
	«Музей открывает двери» проведение экскурсий	19.09-25.05	Темякова О.С., Солонина Е.А.
	День неизвестного солдата. Возложение цветов к памятникам	03.12	Максимова А.С.
	Лекции Ко Дню Героев Отечества	9.12.	Темякова О.С, Солонина Е.А.
	Уроки мужества в музее.	Весь год	Темякова О.С., Солонина Е.А.
Волонтерство			
	Формирование отряда «Самолет добра»	сентябрь	Максимова А.С.
	акция «Чистый город»	10.09	Моисеева Т.В.
	Выборы Руководителя волонтеров	1.10	Максимова А.С.
	«Волонтеры чтения»	12.10-29.12	Яковлева Т.А.
	Концертная программа к Международному дню Инвалидов. Посещение дома престарелых и инвалидов	3.12	Максимова А.С.
	Выпуск видеоролика «Я – доброволец» ко Дню добровольца в России	5.12	Максимова А.С.
	Волонтерские классные часы	весь год	Максимова А.С.
	Акция «Сад памяти»	8.03-25.05	Максимова А.С.
Школьные медиа			
	Подготовка к мероприятиям Ко Дню учителя. Выпуск поздравительных радио и теле передач	26.09-06.10	Казанцева Л.В.
	Акция «Мне есть кому сказать спасибо»	21.09	Казанцева Л.В.

	Публикации в школьной газете и интернет-сообществах	Весь год	Максимова А.С., Яфарова В.Ф.
Профилактика и безопасность			
	Проведение первичных инструктажей	1.09-09.09	Классные руководители
	Встречи с инспектором ГИБДД,	сентябрь	Максимова А.С.
	Всероссийский урок здоровья	12.09-16.09	Колоскова Л.В., Стронец И.А.
	Профилактические мероприятия «Осторожно, тонкий лед»	ноябрь, март	Классные руководители
	«Засветись в темноте». Профилактическая акция	с 21.11-4.12	Косицына М.В.
	«Новый год у ворот». Осторожно, хлопушки. Инструктажи перед Новогодними каникулами	29.12-30.12	Классные руководители
	Вторичные инструктажи	09.01-13.01	Классные руководители
	Встречи с сотрудниками ПДН	февраль-март	Максимова А.С.
	«Гололед на дорогах». Беседы с сотрудниками ГИБДД	апрель	Максимова А.С.
	«Здравствуй, лето!». Уроки безопасности	май	Классные руководители
Работа с родителями			
	Проведение родительских собраний «Устав Гимназии»	9.09-15.09	Классные руководители, заместители по УВР
	Поздравления ко Дню Отца	16.10.	Классные руководители
	Проведение родительских собраний	24.10-31.10 09.01 – 14.01 03.04-07.04	Классные руководители
	Поздравления ко Дню матери	27.11	Классные руководители
	Веселые старты ко Дню Весны и труда	27.04-01.05	Шитова Е.Г., учителя физической культуры

3.4. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ОО

Система условий реализации программы основного общего образования, созданная в гимназии соответствует требованиям ФГОС ОО и направлена на:

достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников гимназии, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управления гимназией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Для обеспечения реализации программы основного общего образования гимназии укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность гимназии педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников гимназии, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Укомплектованность гимназии педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Должностные инструкции содержат конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников гимназии, основаны на квалификационных характеристиках, отвечающих квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации - квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми гимназией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)

Педагогические работники	100	43	50
Руководящие работники	100	100	0
Иные работники	100	50	50

Кроме того, гимназия укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала гимназии является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников гимназии, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом используются различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в гимназии, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками гимназии на методических объединениях учителей-предметников разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

3.4.2. Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в гимназии, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

1) обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

2) способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В гимназии психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом (2 человека);
- учителем-логопедом (2 педагога);
- социальным педагогом (1 человек).

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования гимназией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников гимназии, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования (педагог-библиотекарь, педагог-психолог, учитель-логопед);

- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне гимназии, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года (*промежуточная аттестации в форме ВПР по русскому языку и математике, итоговые контрольные работы по предметам в конце текущего года утверждены*

локальными актами гимназии)

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации (*индивидуальные консультации по согласованию с заинтересованными лицами*)
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.4.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании гимназии.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в гимназии осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ основного общего образования, в том числе адаптированных, осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности,

осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Гимназия самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете гимназии — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных гимназии, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда гимназии осуществляется в пределах объема средств гимназии на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом гимназии, устанавливающим положение об оплате труда работников гимназии.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами гимназии. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Гимназия самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления гимназии - выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения гимназии и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе гимназии (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся гимназии широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы основного общего образования

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС гимназии являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС гимназии предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития Саратовской области;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников гимназии, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

▪ эффективного управления гимназии с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда гимназии обеспечивает:

▪ доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) гимназии: <http://aviator64.pf/>;

▪ формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

▪ фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

▪ проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

▪ взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

▪ поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;

▪ обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

▪ размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети гимназии и Интернете;

▪ выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;

▪ участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации¹.

Характеристика информационно-образовательной среды образовательной организации по направлениям отражено в таблице (см. таблицу).

Таблица

Характеристика информационно-образовательной среды

№ п/п	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)
-------	------------------------------------------------	-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

¹ Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 N 149-ФЗ (последняя редакция)

Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 N 152-ФЗ (последняя редакция)

Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ (последняя редакция)

Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23.08.2017 № 81б

1.	Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	100%	
2.	Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	100%	
3.	Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических, периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся с ОВЗ	имеется	
4.	Учебно-наглядные пособия (средства обучения): натурный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.); модели разных видов; печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.); экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.)	имеется	
5.	Информационно-образовательные ресурсы Интернета (обеспечен доступ для всех участников образовательного процесса)	да	
6.	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	да	

7.	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	имеются	
8.	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	имеются	
9.	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	имеется	

Условия для функционирования информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры гимназии.

В зональную структуру гимназии включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- учебные кабинеты, мастерские, студии для организации учебного процесса;
- лаборантские помещения;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- пищевой блок;
- административные помещения;
- гардеробы;
- санитарные узлы (туалеты);
- помещения для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

- основного общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов (мастерских, студий) входят:

- учебный кабинет русского языка;
- учебный кабинет литературы;
- учебный кабинет иностранного языка;
- лингафонный класс;
- учебный кабинет истории и обществознания;
- учебный кабинет географии;
- учебный кабинет и студия изобразительного искусства;

- учебный кабинет и студия музыки;
- учебный кабинет физики;
- учебный кабинет химии;
- учебный кабинет биологии и экологии;
- учебный кабинет математики;
- учебный кабинет информатики;
- учебные кабинеты (мастерские) технологии;
- учебный кабинет основ безопасности жизнедеятельности.

При реализации программ по специальным предметам и коррекционным развивающим курсам адаптированных образовательных программ ООО гимназия предусматривает соответствующие учебные классы кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога. Имеется музей истории Саратовского авиационного завода.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
- демонстрационную зону.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- школьная мебель;
- технические средства;
- лабораторно-технологическое оборудование;
- фонд дополнительной литературы;
- учебно-наглядные пособия;
- учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук с периферией;
- многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

В учебных кабинетах химии, биологии, физики, информатики, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, изобразительного искусства, музыки, а также в помещениях для реализации программ по специальным предметам и коррекционно-развивающим курсам общеобразовательных программ основного общего образования имеется специализированная мебель.

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений оценивается следующим образом (см. таблицу).

Оснащение учебных кабинетов

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебный кабинет русского языка и литературы	1.1. Нормативные документы, локальные акты 1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося) 1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ) 1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии) 1.5. Учебно-методические материалы 1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры) 1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий 1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	имеются в наличии
2	Учебный кабинет математики	1.1. Нормативные документы, локальные акты 1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося) 1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ) 1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии) 1.5. Учебно-методические материалы 1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)	имеются в наличии

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		<p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	
3	Учебный кабинет истории и обществознания	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	имеются в наличии
	Учебный кабинет физики	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы;</p>	имеются в наличии

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		<p>мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	
	Учебный кабинет химии	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	имеются в наличии
	Учебный кабинет географии	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и</p>	имеются в наличии

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		<p>лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	
	Учебный кабинет английского языка	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (ноутбук с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, лингофонное оборудование)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	имеются в наличии
	Учебный кабинет информатики	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (компьютер с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p>	имеются в наличии

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		<p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	
	Учебный кабинет биологии	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (компьютер с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	имеются в наличии
	Учебный кабинет ОБЖ	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p>	имеются в наличии

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		<p>1.3. Комплект технических средств (компьютер с периферией, МФУ)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	
	Учебный кабинет технологии	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, стол учащегося, стул учащегося)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (компьютер с периферией, МФУ, швейный цех, кулинарный цех, столярная и слесарная мастерская)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный материал; экранно-звуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы; мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий</p>	имеются в наличии

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	

Спортивный зал, включая помещение для хранения спортивного инвентаря, в соответствии с рабочей программой, утвержденной организацией, оснащается:

- инвентарем и оборудованием для проведения занятий по физической культуре и спортивным играм;
- стеллажами для спортивного инвентаря;
- комплектом скамеек.

Библиотека (информационно-библиотечный центр образовательной организации) включает:

- стол библиотекаря, кресло библиотекаря;
- стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;
- стол для выдачи учебных изданий;
- шкаф для читательских формуляров;
- картотеку;
- столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);
- стулья ученические, регулируемые по высоте;
- кресла для чтения;
- технические средства обучения (персональные компьютеры (настольные, ноутбуки), планшеты, копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к электронной ИОС организации и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса.

При формировании и комплектовании учебных кабинетов гимназии при реализации различных вариантов адаптированных ООП ООО для обучающихся с ОВЗ создана безбарьерная архитектурная среда, оборудованы специальные рабочие места для обучающихся.

Обеспечение техническими средствами обучения (персональными компьютерами), лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационно-образовательным ресурсам должно осуществляться с учетом создания и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования.